

Использование кинезиологических сказок в коррекционно-развивающей работе (Часть VI)

Якубовская Елена Аркадьевна,
старший преподаватель
кафедры специальной педагогики
Института инклюзивного образования
БГПУ им. Максима Танка

Правила работы с кинезиологической сказкой

Работа проводится индивидуально, либо в подгруппе, сидя за столом.

Перед началом выполнения кинезиологических упражнений со сказкой, необходимо разучить все упражнения отдельно.

Во время выполнения упражнений по ходу чтения сказки каждое движение выполнять по 3-5 раз, в зависимости от сложности упражнения [1, 2].

Отдельные движения можно повторять 5 раз. Если предусмотрена связка движений, то количество повторений - 3 раза.

Все движения при разучивании выполняются сначала правой рукой, затем левой, и потом обеими руками.

При разучивании упражнений выполнять полностью связку движений. А при выполнении упражнений по ходу сказки выполняются либо отдельные движения, либо связка движений, в соответствии с текстом сказки [1,2].

Кинезиологическая сказка «Лесные истории»

(способ организации - сидя)

Жил-был заяц - длинные уши (2 пальца (указательный и средний вверх) сначала на правой руке, потом на левой руке).

А жил он в маленькой избушке (Пальцы рук соединить под углом друг с другом).

На краю леса (Руки вверх, пальцы растопырены в стороны) [1, 2].

Рано утром просыпалось солнышко и своими лучами будило нашего зайку
(Пальцы расставлены от себя).

Он быстро вскакивал с кровати, делал зарядку, умывался и завтракал
(Поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем
указательный, средний, безымянный, мизинец) [1, 2].

Каждое утро заяка выглядывал в окошко. (Большой палец правой с указательным левой, а указательный правой соединяют с большим левой, попеременно меняют положение рук),

чтобы проверить, как растёт роза на его клумбе (Руки направлены вверх. Ладони соприкасаются своими основаниями, образуя чашу- «бутон закрыт». Развести ладони в сторону и пальцы развести в сторону) [1, 2].

Он брал леечку и поливал розу (*Встряхивание руками, кисти обеих рук расслаблены, пальцы вниз*).

Солнышко пригревало (*Пальцы расставлены от себя*) [1, 2].

И цветок распускался (Руки направлены вверх. Ладони соприкасаются своими основаниями, образуя чашу- «бутон закрыт». Развести ладони в сторону и пальцы развести в сторону).

Полюбоваться прекрасной розой приползала улитка (Исходная позиция - «зайчик» и наклон вперёд + кулачок сзади) [1, 2].

Приходил гордый олень - ветвистые рожки (1 и 3 пальцы соединены в кольцо, другие выпрямлены).

Мишка-топотышка (Поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный, мизинец с сильным нажимом на подушечки) [1, 2].

Колючий Ёжик - ни головы, ни ножек (*Поставить ладони под углом друг к другу. Расположить пальцы одной руки между пальцами другой*).

Подкралась однажды к заячьей избушке лиса - хитрая плутовка, рыжая головка (*Поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный, мизинец с нежным нажимом на подушечки*) [1, 2].

Мягко, неслышно ступала лиса лапками, хвостиком замечая следы (*Плавные движения кистью правой и левой руки вправо-влево*).

Ушки у лисоньки слушают, нос всё вынюхивает (*Левой рукой взяться за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо; одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук с точностью до наоборот*).

Захотела она сорвать красивый цветок [1, 2].

Свернулась роза в бутон от страха, обнажила свои иголки-шпы (1. Руки направлены вверх. Ладони соприкасаются своими основаниями, образуя чашу- «бутон закрыт»).

2. Руки расположены горизонтально, пальцы широко разведены в стороны и напряжены) [1, 2].

Уколола лиса свои лапки и ни с чем убежала (Поочередно перебираем пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный, мизинец с нежным нажимом на подушечки) [1, 2].

А звери на опушке разбили сад (*Поднять руки вверх, качать в стороны, пересекая среднюю линию тела*).

То-то стало весело, то-то хорошо! (*Хлопать в ладоши*) [1, 2].

Литература

Кадырова, А. А. Кинезиологические сказки [Электронный ресурс] / А. А. Кадырова. - Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskij-sad/logopediya/2021/02/07/kineziologicheskie-skazki>. - Дата доступа: 14.04.2021.

2. Кинезиологические сказки для детей [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.liveinternet.ru/users/5783493/post439866069/>. - Дата доступа: 18.01.2022.