

О НОВОМ БУКВАРЕ



Т. Г. ТРОФИМОВИЧ,
зав. кафедрой белорусского и русского
языкознания БГПУ им. М. Танка,
доктор филологических наук, профессор

В 2017/2018 учебном году в учреждениях с русским языком обучения младшие школьники учились грамоте по новому букварю, автором которого является О. И. Тиринова. Он подготовлен в соответствии с действующей программой по предмету “Русский язык (Обучение грамоте)” для формирования базовых знаний, умений и навыков чтения и письма, общеучебных умений, навыков и способов действий; воспитания нравственно-этических качеств, эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности, культуры общения. При этом знания, умения и навыки рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка [2].

Большое внимание в новом букваре уделяется развитию фонематического слуха первоклассников, т. е. умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их последовательность и количество. Образовательные задачи решаются при помощи элементарных схем, красочных рисунков, ряда условных обозначений. Работа с парами слов типа *лук — люк, шар — жар, бочка — почка, горка — корка, дом — том, козы — косы* позволяет понять смысловозначительную функцию звуков. Задания на развитие фонематического слуха постепенно усложняются.

Билингвальный белорусский первоклассник ко времени поступления в школу большинство русских звуков произносит правильно. Однако влияние белорусского языка все же сказывается, поэтому в той части букваря, где изучается буква *р*, оправдано присутствие большого количества слов с мягким звуком [р’], которого в белорусском языке нет: *Ирина, Арина, Марина, мирил*.

Поскольку белорусские мягкие зубные согласные [дз’], [ц’], [з’], [с’] произносятся мягче, чем русские [д’], [т’], [з’], [с’], в букваре созданы условия для отработки правильного произношения русских звуков.

Особое внимание уделено букве *г*, которая, как известно, в русском языке обозначает взрывной звук [г], в белорусском же — фрикативный звук [γ]. Материалы букваря позволяют вести полноценную работу по формированию правильного произношения русского звука (с учетом его оглушения): *гитара, гусли, гномик, грибок, друг, враг* (с. 86—87).

Как показывает опыт, особых усилий требует усвоение звукового значения русской буквы *щ*. Такой буквы и соответствующего долгого мягкого звука [ш’] нет в белорусском языке. Белорусское звуко сочетание [шч] существенно отличается от русского [ш’].

Отметим, что ошибки, вызванные влиянием белорусского языка и связанные с русскими звуками [р’] и [г], легче поддаются корректировке, в то время как правильное произношение русских [д’], [т’] и звука [ш’] осваивается с большим трудом.

Букварь О. И. Тириновой позволяет обогащать словарный запас младших школьников, в том числе за счет лексических единиц, актуализированных в настоящее время: *морс, йогурт, йрисы, тосты, яхты, пирс, фен, киви, соус, фильтр, пульт* и др.

Иногда подборки слов, к сожалению, оказываются перегруженными лексемами, значение которых учителю придется пояснять. Например, на с. 132 в столбиках для чтения предложено 20 слов, пять из которых нуждаются, на наш взгляд, в толковании: *корь, пядь, верфь, сыпь, пульс*. Чтение же этих слов просто как звуковых комплексов без осознания смысла снижает дидактическую ценность материала.

Формированию и закреплению навыков чтения способствуют тренировочные группы простейших односложных слов: *сом, сон, сын, сыр, сор, сэр, мэр, мир, мил, лил, лис, рис, рос, нос, нас, нам* (с. 60). Предлагаются задания типа “Назови собаку”. На с. 96 под рисунком собаки даны 17 воз-

можных кличек, которые представляют собой звуковые комплексы с буквой **Ф**, расположенные по мере усложнения: Фад, ... Флэкс.

Словарный состав букваря современен и напрямую связан с жизнью: жаба, рожок (нарисовано мороженое), драже, ежи, журавль, желудь, желе, жираф (с. 134).

Отдельного внимания заслуживает антропонимическое пространство нового букваря, т. е. набор имен, привлекаемых для чтения и включенных в предложения и тексты. При обучении чтению имена удобны, поскольку не нужно растолковывать значение этих слов, а буквенно-звуковой состав можно отрегулировать в соответствии с решаемыми задачами. Подборки имен хорошо подходят для отработки навыка чтения: Дина, Дима, Тима, Тома, Рома, Роза, Лиза, Лида, Лада, Лара (с. 75). Используя имена, автор одновременно подталкивает младших школьников к осознанию практики их применения, а значит, к овладению культурой русской речи.

В букваре используются как полные имена, так и их разговорные варианты: Лара, Лора, Рома и Роман (с. 55), Ира, Ирина, Арина, Милана, Марина (с. 57), Рита, Лариса, Тамара (с. 64) и др. В тексте "Выставка рисунков" употреблены полные имена учеников: Иван, Виктор, Владимир, Варвара, а под текстом использованы их разговорные варианты: Ваня, Витя, Вова, Варя. Букварь предоставляет возможность вовлечь первоклассников в рассуждение о существовании вариантов имен и уместности их употребления. Материал для аналогичной работы содержит и текст "На границе" (с. 151): "Андрей и Сергей — товарищи. Оба служат на пограничной заставе. Они пограничники..." Учитель не должен обходить вопросы о том, почему друзей-пограничников зовут Андрей и Сергей, а не Андрюша и Сережа, когда и какое имя нужно использовать.

Обратим внимание и на то, что подбор имен соответствует современным антропонимическим вкусам белорусов, отражает и внимание к распространенным именам, и стремление выбрать для своего ребенка редкое имя [4].

В букваре уделено большое внимание правилам постановки ударения: оно расставлено во всех словах, кроме односложных. Особую значимость это приобретает в той части букваря, где появляются тексты. В них встречаются слова с большой вероятностью акцентологических ошибок: кладо-ва́я, на́ голову, обня́л, ло́си, во́лки и др.

Не секрет, что отбор языкового материала для букваря не прост, поскольку ограничивается количеством изученных букв. При изучении первых букв в новом букваре используются краткие предложения-междометия разной интонации.

Первые тексты предельно просты, но свою дидактическую функцию выполняют с успехом.

Постепенно они усложняются, оставаясь при этом доступными и соответствующими достаточному образовательному уровню, так как понятны для первоклассников (например, тексты "Мурзик и Тузик", "Розы уснули", "Узоры из сказки зимы" (с. 71—73), которые используются при изучении буквы **з**).

Тексты, составленные самим автором букваря, также содержательны, современны и актуальны в отношении изучаемой буквы. В тексте "Акварь" (с. 83) четвертая часть слов содержит изучаемую букву **б**. Такими же дидактически насыщенными являются тексты "Уха" (с. 99), "Мирон и лиса" (с. 103), "Юнга" (с. 111) и многие другие.

К несомненным достоинствам букваря можно отнести образовательный и воспитательный потенциал предложенных текстов. Текст "Как жили коньки?" (с. 133) доступно разъясняет историю коньков, текст "Внуки бабы Клавы" (с. 88) воспитывает уважение к старшим, текст "Активный отдых" (с. 127) пропагандирует здоровый образ жизни, текст "Юннаты" (с. 112—113) призывает любить животных.

В большинстве текстов органично соединяются мысли о родной Беларуси, о том, что Родину нужно любить, способствовать ее процветанию. Тематика патриотической направленности усложняется постепенно: на смену короткому рассказу "Родина" (с. 75) приходят тексты "Мы — граждане Беларуси" (с. 136), "Самосвалы из Жодино" (с. 137), "Наша столица" (с. 144), "На границе" (с. 151), "Музыкальные книги" (с. 156—157), "Наша Родина — Беларусь" (с. 158), "Велит почтение" (с. 160).

Итак, букварь О. И. Тириновой — это небольшая книжка, которая научит "читать, писать, работать", — очень содержателен, соответствует требованиям, предъявляемым к современным учебным пособиям и способен обеспечить успешное решение образовательных задач.

ЛИТЕРАТУРА

1. Со слова *мама* дети будут читать [Электрон. ресурс]. Режим доступа: <http://www.belta.by/society/view/reportaz-avtor-novogo-bukvarja-so-slova-mama-deti-budut-uchitsj-samostojatelno-chitat-255689-2017/>. — Дата доступа: 15.12.2017.
2. Учебная программа для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения [Электрон. ресурс]. — Режим доступа: <http://www.adu.by/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2017-2018-uchebnyj-god/201-uchebnye-predmety-i-iv-klassy/1265-1-kias.html>. — Дата доступа: 24.12.2017.
3. Тиринова, О. И. Букварь : учеб. пособие для 1-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения. — Минск : Нац. ин-т образования, 2017.
4. Какие самые популярные имена у новорожденных в Минске [Электрон. ресурс]. — Режим доступа: <https://citydog.by/post/zaden-imena-detej/>. — Дата доступа: 17.02.2018.