

и опытом деятельности профессионально значимые качества личности, мы можем констатировать, что у наших выпускников более развиты профессиональные знания, т.е. *общий* содержательный уровень образования, и в меньшей степени проявляются специальные профессионально значимые педагогические качества личности, или *индивидуальная* составляющая компетентности специалиста.

Таким образом, природа компетентности такова, что она, будучи продуктом обучения, не прямо вытекает из него, а является, скорее, следствием саморазвития индивида, его не столько технологического, сколько личностного роста, следствием самоорганизации и обобщения деятельностного и личностного опыта. Следовательно, при определении содержания, организации и проведении учебно-воспитательных дел необходимо создавать все условия для выявления и раскрытия профессионально значимых качеств личности студентов, которые в свою очередь являются основой их профессиональной компетентности.

#### *Литература*

*Коджастирова Г.М., Коджастиров А.Ю.* Педагогический словарь. М., 2000.

*Немое Р.С.* Психологический словарь. М., 2007.

*Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.* Толковый словарь русского языка. М., 1994.

*Сластенин В.А., Подымова В.С.* Педагогика: Инновационная деятельность. М., 1997.

*Шадриков В.Д.* Психология деятельности и способностей человека. М., 1996.

## **ДИАГНОСТИКА ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ПОТЕНЦИАЛА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ВУЗЕ**

*В. А. Винярская, С.В. Савина (Белоруссия, Минск)*

Современный этап развития общества характеризуется поиском путей сочетания образцов мировой культуры с достижениями национальной культуры. Организация диалога

различных культур является важнейшей задачей поликультурной коммуникации в межэтническом обществе. В педагогической теории и практике поликультурное образование рассматривается как «процесс формирования и развития у учащейся молодежи представления о многообразии культур в мире и своей стране, воспитания у них позитивного, толерантного отношения к культурным различиям, развития умений и навыков гуманного, продуктивного взаимодействия с носителями других культур» (Гукаленко О.В., 2003). Таким образом, профессионально-педагогическая подготовка, как часть образовательного процесса, представляет собой органичное сочетание этнокультурного и межкультурного компонентов.

С целью выявления проблем развития поликультурного потенциала будущего учителя, нами было проведено анкетирование студентов старших курсов дневной формы обучения музыкально-педагогического факультета учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка». В анкетном опросе приняли участие студенты, обучающиеся по специальностям «Музыкальное искусство. Социальная педагогика» и «Музыкальное искусство. Театральное искусство». Общее число участников составило 61 человек. Диагностика поликультурного потенциала студентов строилась на основе разработанных А.Е. Шабалдасом и дополненных нами, с учетом специфики исследования, показателей и критериев:

- *мотивационный показатель*, призванный выявить отношение к этнокультурному разнообразию; наличие интереса к культурам народов, проживающих на территории Беларуси; готовность изучать различные этнокультуры с целью комфортного сосуществования.

- *когнитивный показатель*, отражающий представление о способах выражения национальной принадлежности; знание своей культуры; представление об идеале современного учителя.

- *практический показатель*, призванный выявить готовность включаться в межэтническое взаимодействие; соблюдение национальных традиций и обычаев; готовность к преподаванию учебных предметов в школе на родном языке.

Кратко представим основные результаты анкетирования,

приведя наиболее и наименее популярные варианты ответов на предлагаемые вопросы.

*Мотивационный показатель* диагностировался по следующим критериям:

- отношение к этнокультурному разнообразию (62,3 % опрошенных считают этнокультурные различия нормальным явлением; - различия раздражают);

- наличие интереса к культурам народов, проживающих на территории Беларуси (73,8 % - владеют некоторой информацией, но стойкого интереса нет; 3,3 % - интересуются культурой только своего народа);

- готовность изучать различные этнокультуры с целью комфортного сосуществования (50,8 % - хотели бы узнать больше; по 1,6 % - не хотят узнать больше или не смогли определить свои интересы);

*В когнитивный показатель* входили следующие критерии:

- представление о способах выражения национальной принадлежности (45,9 % опрошенных считают, что это проявляется во внутреннем ощущении; 0 % - в одежде);

- знание своей культуры (62,3 % опрошенных считают, что знают ее частично; 1,6 % - не знают совсем);

- необходимость дополнительных знаний о своей культуре (86,9 % опрошенных хотели бы узнать больше; 1,6 % - не желают знать больше);

- представление об идеале современного учителя (для 45,9 % - интегрирует в себе культуру, интеллигентность и профессионализм; для 3,3 % опрошенных - носитель фактических знаний по отдельным предметам, не проявляющий своего отношения к национальным особенностям учащегося).

*Практический показатель* включал критерии:

- готовность включаться в межэтническое взаимодействие (в межэтническом конфликте 39,3 % опрошенных попытаются договориться; 4,9 % - ответят агрессией на агрессию; 0% - сделают вид, что ничего не произошло);

- соблюдение национальных традиций и обычаев (70,5 % - соблюдают очень редко; 1,6 % - не соблюдают никогда);

- готовность к преподаванию учебных предметов в школе на родном языке (37,7 % считают, что на национальном языке

должны преподаваться только отдельные предметы; 34,4 % - в школе большинство предметов должны преподаваться на национальном языке; 27,9 % - предметы необходимо преподавать на русском языке, а язык своей национальности должен изучаться как факультатив или отдельный предмет).

Таким образом, результаты исследования показали, что в структуре поликультурного потенциала личности будущего учителя наиболее выражена мотивационная готовность, в меньшей степени - когнитивная и, особенно практическая. Поэтому одной из главных задач профессиональной подготовки студентов педагогического вуза является формирование у студентов научных знаний о культурном многообразии мира и опыта межкультурного взаимодействия в рамках образовательного процесса.

#### *Литература*

*Гукаленко О.В.* Поликультурное образование: теория и практика Ростов н/Д., 2003.

*Шабалда А.Е.* Теория и практика формирования личности школьника в поликультурной среде: Дис. ... докт. пед. наук: 13.00.01. Ставрополь, 2005.

## **ПРОБЛЕМА ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ**

*С.Ю. Гордеева (Россия, Москва)*

В настоящее время социально-экономическая ситуация становится все динамичнее во всем мире. Кардинально изменился рынок труда. Появился новый вид бизнеса, ориентированный на поиск и отбор высококвалифицированных специалистов. Интенсивное развитие экономики обусловило необходимость профессиональной мобильности и конкурентоспособности работников. Эти изменения неизбежно породили массу проблем профессиональной жизни человека. Актуальными для трудоспособного населения стали проблемы выбора сценариев профессиональной жизни, профессиональной занятости, карьеры, повышения квалификации и переквалификации.

Профессиональная деятельность занимает важное место в жизни каждого человека. С первых шагов ребенка родители