

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ПРИРОДОЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ С.Т. ШАЦКОГО

Изучение педагогического наследия С.Т. Шацкого убеждает: природа не случайный фактор, а могучее средство развития личности ребенка. Но такой силой природа становится только в ходе и результате взаимодействия ребенка с ней. Анализируя в этом плане городскую среду с ее пыльными улицами, серыми домами, темными дворами-колодцами, лишенными какой бы то ни было зелени, педагог пришел к выводу, что городские дети лишены воспитательного воздействия природы. И поэтому для большинства детей в городах характерны: бедность впечатлений, отсутствие стремления рассуждать, пере возбуждение, неустойчивость настроения и т.д. (т.1, с.289). Противопоставить улице можно труд и отдых детей на природе. «Мысль о деревне, о природе приводит к осознанию необходимости дополнить городскую работу общества. Мы должны иметь в виду создание постоянной детской сельскохозяйственной колонии» (т.1, с. 292). Признавая природу как фактор развития личности ребенка, С.Т.Шацкий предлагал педагогам задуматься о том, как, когда и при каких условиях будет проявляться ее педагогическая значимость, разобраться в основных элементах природной среды и оценить их педагогические возможности.

С точки зрения С.Т. Шацкого, педагогическое значение постоянного общения ребенка с природой заключается в следующем:

1. Знакомство и общение детей с природой способствует расширению кругозора и формированию у них научного мировоззрения. Эффективность реализации этого зависит от учета краеведческого принципа. Детей необходимо в первую очередь знакомить с природными объектами и явлениями ближайшего окружения и только потом сообщать им сведения о диких животных, о растениях жарких стран, о животных Севера и т.д. Однако С.Т.Шацкий был убежден, что знания о природе не должны преподноситься как разрозненные факты. Дети лучше усваивают материал, если им демонстрируются взаимосвязи, возникающие в природе, взаимовлияния природы и человека и взаимозависимости природы и общества. В результате природоведческие знания получают практическую направленность. Будучи представителем своего времени, педагог считал, что человек может стать хозяином природы, подчинить себе природные явления, поставить себе на службу ветер, водопады, вулканы и т.д., а для этого необходимы подрастающему поколению обширные природоведческие знания. Научные природоведческие знания о природе способствуют и преодолению суеверий, таких как: если взять лягушку в руки – будут бородавки, черная кошка – к беде.

2. Общение с природой способствует развитию речи детей. Делая сравнительный анализ речи городских и деревенских детей дошкольного возраста, С.Т. Шацкий отмечал, что речь деревенских детей богаче, образнее,

ярче. Причины этого он видел в том, что деревенский ребенок постоянно окружен природой, исследует ее, трудиться в природе. Педагог призывал обращать внимание на все детские высказывания, записывать их, анализировать, т.к. они могут послужить основанием для последующей работы. Детские рассказы и сочинения служили ценным материалом и для изучения детей. Приведем примеры детских рассказов о природе:

«Весна».

В природе весной все живет, цветет, растет и нам, ребятам, также жить хочется. Ух, как хорошо на улице во время и после дождя! Солнышко сильнее греет, трава зеленее становится, а уж птички поют, так нам и не описать».

«Осень»

Уж ты грязь, грязь, надоела ты нам, словно горькая редька. Скорей бы мороз морозил канавы и пруды»

Такие детские рассказы включают в себя богатый материал, раскрывающий круг представлений детей о природе, круг интересов, а также особенности образного языка. И о чем бы ни говорили дети, если это пережито, прочувствовано, они в свои рассказы включают содержание, далеко превосходящее скудность языковых средств, которые они используют. Удивительно, что в процессе чтения таких рассказов, где слов мало и фразы короткие, у читателя ярко представляются картины природы, описанные детьми. Это происходит потому, что в детских рассказах всегда четко ощущается их отношение к тому, о чем они рассказывают.

3. Общение с природой способствует развитию эстетического вкуса у детей. С.Т. Шацкий вспоминал о том времени, когда городские дети впервые приехали в деревню. От них часто можно было услышать подобную фразу: «Вот говорят все – красивый вид, ах, как хорошо! А, по-моему, все равно – река ли там, деревья – все та же река, и деревья, как5 деревья. Что тут особенного? Чепуха какая-то!» (т.1, с. 349). Но частые походы в лес, на речку, наблюдения восходов и закатов солнца, слушание пения птиц, душевное отношение педагогов помогли почувствовать детям красоту окружающего мира.

С.Т. Шацкий также продумал методику ознакомления детей с природой. Он предупреждал педагогов не торопиться давать детям готовые знания о природе, а постараться привести в систему имеющийся материал, добытый самим ребенком. «Ребенок имеет массу знаний по естествознанию, а мы суем в их нос пробирку с кислородом и не считаемся с их знаниями» (т.2, с. 422). Педагог был убежден, что воспитательно-образовательная работа в детских учреждениях должна базироваться на реальном жизненном опыте детей. Он считал, что ребенок не может жить не исследуя. "«Если ребенок не будет всего ощупывать, осматривать, лизать, нюхать, то он погибнет среди этих острых, твердых, горячих, высоких, тяжелых предметов, которые грозят ему ежеминутной опасностью» (т. 2, с. 20). И если ребенку присущ исследовательский инстинкт, то работа детского учреждения должна быть направлена на то, чтобы его сохранить и развить. С.Т.Шацкий

предлагал проводить с детьми опыты с растениями, песком, водой, глиной и т.д. В результате такой деятельности, дети познают свойства природных объектов и накапливают сенсорный опыт. В этой связи Станислав Теофилович критически оценивал дидактический материал Марии Монтессори. Он считал, что материал для сенсорного и умственного воспитания детей должна давать сама окружающая среда. Такими материалами являются: вода, песок, глина, камни, ветки, растения и т.д. Все свойства этих материалов: сыпучесть, текучесть, пластичность, твердость, упругость и т.д. дети обнаруживают практически и познают самостоятельно.

Познанию природы детьми способствуют и регулярные наблюдения за объектами и явлениями природы. Для этого проводились экскурсии, специально организовывались наблюдения, в процессе которых дети замечали изменения, происходящие в окружающей природе и приучались равнодушно относиться к этим явлениям.

Труд в природе также способствовал пониманию детьми причин роста и развития растений и животных. Организуя работу сельскохозяйственной колонии, С.Т.Шацкий заявлял: «Нам нужно не подобие маленького зоологического сада, где бы дети знакомились с животными через решетку или клетку, а ферма с садом, полем, огородом, скотным двором, молочным хозяйством» (т.1, с. 344). Работам там находилась всем детям по силам и интересам. Дошкольники полости, подвязывали цветы, окучивали капусту, собирали спелые овощи, кормили кур. В колонии была реализована идея Фр.Фребеля – наличие собственных детских грядок, т.е. грядок на которых дети работали как им захочется, когда захочется и сажали что им угодно. Колония предоставляла семена, инструменты. Через некоторое время педагоги заметили, что на собственных грядках дети трудятся с большим желанием и старанием. Они стали проявлять интерес к сортам культур, выяснять их особенности и преимущества, уточнять порядок практических действий и даже жаловаться, что в колонии много занятий, таких как лепка, пение, игры, купание, рисование, которые отвлекают их от работы на грядке.

Постоянное общение с природой привело к тому, что ожесточенные городские дети стали проявлять интерес к окружающей природе, заботу и ласку по отношению к растениям и животным. В колонии также появился обычай – садить и оберегать деревья и кустарники. Так, строя дорогу дети сами предлагали прокладывать ее в стороне, чтобы не повредить елочки и стройные березки. Если это было невозможно, то дети пересаживали деревца.

Таким образом, изучение педагогического наследия С.Т. Шацкого позволяет сделать вывод о том, что природа является важнейшим средством гармоничного развития ребенка. Она оказывает комплексное воздействие на развитие всех сфер формирующейся личности при условии включения ребенка в непосредственное общение с природой.

Литература:

1. Шацкий С.Т. Избранные педагогические сочинения: В 4-х томах.- М., 1980.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ