

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Идущая в нашей стране перестройка высшего образования направлена на повышение подготовки квалифицированных специалистов, способных к ответственной и эффективной деятельности в различных сферах жизнедеятельности человека. Готовность специалистов в области дошкольного образования к профессиональному труду определяется следующими общими требованиями: умение работать в группе; способность к сотрудничеству и самообучению; наличие навыков по поиску и обработке информации; сформированность умений постановки проблемы, разработки этапов решения возникающих задач; способность осваивать, разрабатывать и внедрять инновации; постоянно, в течение всей жизни повышать собственный образовательный и профессиональный уровни.

Решению поставленных задач и обеспечению сформированности у будущих специалистов в области дошкольного образования требуемых умений и навыков способствует такая организация образовательного процесса, которая предполагает максимальную их включенность в постановку и решение учебных и теоретических задач, связанных со стимулированием самостоятельного поиска, созданием условий для осознанного и мотивированного выбора образовательных приоритетов.

В нашей точки зрения все это реализуется в процессе использования метода проектов. История метода проектов насчитывает почти сотню лет. Это одновременно и традиционное, и новое для педагогов явление. Его предложили американские педагоги Д. Дьюи и В. Килпатрик в 20-е годы прошлого века. Несмотря на то, что с течением времени и сама концепция, и способы ее воплощения, предложенные авторами, претерпели изменения, суть технологии проектов остается прежней. Она состоит в том, чтобы стимулировать интерес обучающихся к решению проблем, для чего необходимы знания. В процессе работы над проектом они получают возможность применения знаний на практике.

В настоящее время, получив свое «второе рождение», метод проектов широко используется в школе (В.В. Гузеев, А.В. Хуторской), начальной школе (О.Б. Волжина, И.В. Цветкова), в дошкольном образовании (О.М. Масленникова, А.А. Петрикевич, Н. А. Рыжова). В высших учебных заведениях метод проектов пока не получил достаточного распространения.

В процессе нашего исследования мы предположили, что метод проектов имеет неограниченные возможности в процессе подготовки будущих педагогов к предстоящей работе по реализации задач экологического образования детей дошкольного возраста и организации воспитательной работы на факультете дошкольного образования.

Проект экологического образования студентов, разработанный нами, реализуется с 2007 года на факультете дошкольного образования

Белорусского государственного педагогическом университете имени Максима Танка.

Ключевым положением в организации проекта стало понимание экологического образования, которое по определению академика И.Д. Зверева должно представлять собой непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний и умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социоприродной среды. В связи с актуальностью практического воплощения данного положения, рассмотрим опыт реализации экологического проекта «Зеленая волна» на факультете дошкольного образования, который представляет собой совокупность разнообразных мини-проектов.

Основными направлениями реализации экологического проекта «Зеленая волна» в течение последних пяти лет стали следующие.

### **1. Исследовательская проектная деятельность.**

Метод проектов расширяет возможности образовательного процесса вуза и оптимизирует научно-исследовательскую работу студентов по проблемам экологического образования дошкольников. Проектная деятельность не только мотивирует студентов к углубленному изучению учебной дисциплины «Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой», но и прививает навыки самостоятельной работы с научной литературой, методическими материалами.

В качестве примеров могут служить такие работы студентов, как «Использование мультимедийных презентаций в процессе экологического образования старших дошкольников», «Использование народных примет в процессе экологического образования дошкольников», «Использование экологической сказки в процессе формирования экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста», «Использование метода проектов в экологическом воспитании детей дошкольного возраста», «Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с животными, занесенными в Красную книгу Республики Беларусь» и др.

Другим аспектом в достижении целей подготовки будущих педагогов к экологическому воспитанию дошкольников является обобщение и апробация результатов исследования, осуществляемая в рамках таких мероприятий как:

- участие студентов, в работе международных и республиканских научно-практических конференциях: Международная научно-практическая конференция «Единое образовательное пространство: взрослый и ребенок» (г. Москва), Международная научно-практическая конференция «Молодежь и наука: реальность и будущее» (г. Невинномысск), Международная студенческая научно-практическая конференция «Молодежь в науке и образовании: проблемы и перспективы развития» (г. Екатеринбург), Международная научно-практическая конференция студентов и молодых ученых «Детство. Образование. Социум», проводимой Институтом развития ребенка Национального педагогического университета имени

М.П.Драгоманова (г. Киев), Международная научно-практическая конференция студентов, педагогов, психологов и молодых ученых «Наука, образование, общество глазами молодых» (г. Ровно), Республиканская конференция студентов и молодых ученых «Гармонизация психофизического и социального развития детей» (г. Минск) и др.;

- проектная работа со студентами по экологическому образованию расширила спектр их знаний и умений, необходимых для участия в работе Международного фестиваля будущих педагогов-дошкольников, проводимого Институтом педагогики и психологии образования Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» (г. Москва);

- представление работ на Республиканский конкурс научных работ студентов.

## 2. **Творческая проектная деятельность.**

Творческая деятельность является важной чертой личности будущего педагога. Важная задача, связанная с поддержанием творческого начала студентов, заключается в поиске форм, в которых можно осуществить такую поддержку. В ходе творческой проектной деятельности создается новый творческий продукт. Если исследовательская проектная деятельность, как правило, носит индивидуальный характер, то творческий проект может осуществляться индивидуально, вдвоем или группой студентов. Не менее важным условием, способствующим личностному развитию, является адекватная социальная презентация результатов творческой деятельности студентов.

На первом этапе организации творческих проектов нами проводится подготовительная работа. С целью более глубокого изучения дисциплины «Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой» и формирования у студентов внимательного, положительного, эстетического отношения к природе нами определялись интересные темы для реализации проекта, сроки и требования к предъявляемому материалу.

На втором этапе участниками осуществляется подготовка и оформление материалов на разнообразные конкурсы. Например:

- фотоконкурс. Уже традицией на факультете дошкольного образования стало функционирование экспозиций фотовыставки «Как прекрасен этот мир». Каждый год студентам и преподавателям факультета предлагается новая тема фотоконкурса, например, «Природа родного края», «Человек и природа», «В мире животных» (конкурс был посвящен Дню защиты животных), «Цветы цветут», «Осенняя пора» и др.

- конкурс поделок. Традиционными стали такие темы творческих конкурсов, как «Осенний букет» (октябрь), «Зимний букет» (декабрь). Наши студенты демонстрируют незаурядные творческие способности, умение видеть и преподнести красоту природного материала. Конкурс поделок из пластмассы (апрель) ориентирует внимание студентов на проблему загрязнения окружающей среды, уменьшение мусора.

- конкурс экологического плаката.

На третьем этапе организуется выставка всех работ. Работы, представленные на конкурс, оснащаются этикетажом, с указанием автора(ов), номера группы, названия работы. В дальнейшем экспонаты выставки поделок используются для оформления холлов, коридоров корпуса, аудиторий и т.д. На конкурс фотографий всегда поступает большое количество работ, поэтому в постоянно действующей фотовыставке содержание экспозиции меняется каждый семестр.

На четвертом этапе для подведения итогов творческих конкурсов привлекаются преподаватели кафедры методик дошкольного образования, являющиеся членами Союза мастеров декоративно-прикладного искусства Республики Беларусь, а также преподаватели по дисциплине «Теория и методика изобразительной деятельности детей дошкольного возраста». По сложившейся традиции члены жюри стремятся поощрять всех студентов и преподавателей, принявших участие в конкурсе, и чьи работы отвечают, предъявляемым требованиям. Для этого продумываются номинации, по которым оцениваются работы. А так как студенты традиционно активно участвуют в этих конкурсах, количество номинаций достигает 15-20. Все участники награждаются дипломами, подарками, наиболее активные студенты бюджетной формы получения образования - денежными премиями.

### **3. Информационная проектная деятельность.**

Современное развитие образования характеризуется сильным влиянием на него информационно-коммуникативных технологий. Информатизация призвана стать не дополнительным средством, а неотъемлемой частью экологического образования, значительно повышающей его эффективность. Информационная проектная деятельность привлекательна тем, что снимается психологическое напряжение студенческого общения путем перехода от субъективных отношений «преподаватель-студент» к наиболее объективным отношениям «студент-компьютер-преподаватель». Повышается эффективность работы студента, увеличивается доля творческих работ, расширяется возможность в представлении информации.

Организуя данный тип проекта, мы в большей степени ориентировали студентов на использование мультимедийных технологий. Они позволяют представить информацию во взаимодействии различных форм (текст, графика, анимация, звук, видео). В данном режиме проводились экологические акции. Например, «Спасите Землю!». При взаимодействии визуальных и аудиоэффектов студенты демонстрировали слайд-шоу, фиксирующие различные варианты пагубного воздействия человека на окружающую среду. Для того чтобы студенты факультета могли оценить все представленные материалы, они демонстрировались на большом экране в холле корпуса на протяжении всего учебного дня, на перерывах между занятиями. Если этот проект был ориентирован на оказание информационного и эмоционального воздействия на зрителя, то проект посвященный бездомным животным «Мы за них в ответе» помимо этого

предполагал дальнейшее активное участие студентов в волонтерском движении - помощь Минскому приюту для бездомных животных.

В качестве примера информационной проектной деятельности по экологическому образованию также можно отметить подготовку студентами слайд-шоу, на тему «Мы то, что нас окружает». Данные материалы в дальнейшем использовались в процессе проведения экологической дискуссии в общежитии.

#### **4. Практико-ориентированная проектная деятельность.**

Метод проектов является проявлением деятельностного подхода к экологическому образованию. Практико-ориентированная проектная деятельность не только мотивирует студентов к углубленному изучению дисциплины «Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой», но и прививает конкретные практические навыки по экологизации предметной среды, анализа практики работы учреждений дошкольного образования, которые являются компетентностными при получении высшего педагогического образования.

Традиционно ежегодной темой проектной деятельности, в которой участвуют студенты первого и второго курсов является «Озеленение территории учебного корпуса». Студентам предлагается изучить территорию учебного корпуса и составить план цветников с указанием вида цветущих растений, их колера и времени цветения. В дальнейшем осуществляется выращивание рассады в лаборатории учебного корпуса и посадка растений в открытый грунт.

Студенты всех курсов участвуют в проекте «Фитодизайн комнат в общежитии». Этот проект направлен на понимание студентами важности наличия комнатных растений, за которыми можно наблюдать, которыми стоит любоваться, о которых следует заботиться. Показателем высокой результативности работы в данном направлении, с нашей точки зрения, является тот факт, что студенты помимо комнатных растений стали содержать в общежитиях аквариумы с рыбками, клетки с шиншиллами и т.д.

Особый интерес представляет проект «Методический калейдоскоп» для студентов старших курсов дневной формы получения образования и для всех студентов заочной формы получения образования. Цель данного проекта: на основе знаний, полученных в процессе изучения дисциплины «Теория и методика ознакомления детей дошкольного возраста с природой» и практического опыта дать анализ фактам, зафиксированным на фотографиях. Нами была организована выставка фотографий из жизни учреждения дошкольного образования, на которых показаны растения и животные уголков природы и их размещение в разных возрастных группах, участок дошкольного учреждения, оснащение экологической комнаты, осуществление детьми разных возрастных групп ухода за растениями и животными уголка природы и др. Студентам предлагалось внимательно ознакомиться с содержанием фотографий, проанализировать и найти методические ошибки. Это задание усложнялось тем, что на одной фотографии могло быть несколько ошибок.

Использование нами метода проектов в работе со студентами показал следующие достоинства данного метода:

во-первых, проект ориентирует всю работу на студентов, так как опирается на их интересы, жизненный опыт, индивидуальные особенности;

во-вторых, проект стимулирует практическую деятельность студентов, затрагивает эмоциональную сферу и усиливает мотивацию учения;

в-третьих, проект способствует развитию индивидуальной ответственности студентов за выполнение работы, учит их партнерству, кооперации, взаимодействию друг с другом и с преподавателем;

в-четвертых, проект создает условия для освоения участниками информационных технологий; развития стремления к познавательной самостоятельности;

в-пятых, результатом участия в проекте становится развитие у студентов представлений о разнообразии направлений, форм и методов экологического образования, в том числе и детей дошкольного возраста.

### Литература

1. Зверев И. Д. О приоритетах экологического образования / И. Д. Зверев // Экологическое образование в России: теоретические аспекты: Сборник научных трудов / Под ред. А.Н. Захлебного и Л.П. Симоновой-Салеевой. - М., 1997. - С. 27-36.
2. Масленникова О. М. Экологические проекты в детском саду / О. М. Масленникова, А. А. Филлипенко. – Волгоград, 2009.
3. Петрикевич А. А. Метод проектов в образовании дошкольников / А.А. Петрикевич. – Мозырь, 2008.
4. Рыжова Н. А. Экологический проект «Мое дерево» / Н. А. Рыжова . – М., 2006.