

*Коллекция 90. 28*

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования  
«Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка»

## **ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

Сборник научных статей

Минск 2015

профессиональных достижений и возможностей, либо в редуцировании собственного достоинства, ограничении своих возможностей, обязанностей по отношению к другим.

Указанная динамика позволяет отметить, что у студентов на протяжении года обучения выросли показатели высокого уровня проявления «эмоционального выгорания» по параметрам «деперсонализация» и «редукция личных достижений». Снижение высокого уровня по шкале «эмоциональное истощение» статистически незначимо.

Поскольку у большинства студентов проявления эмоционального «выгорания» на высоком и среднем уровне, необходимы пути профилактики данного явления. Следует учесть, что студенты минимально задействованы в реализации себя как субъекта профессиональной деятельности (только в рамках педагогической практики) и, следовательно, можно предположить, что речь идет не столько об «эмоциональном выгорании» личности, сколько об учебно-профессиональном «выгорании» студентов.

Профилактика «выгорания» связана, с одной стороны, с развитием профессионально важных качеств личности, формированием адаптивных умений и стратегий поведения, с другой – с поддержанием внутренних ресурсов, использованием их потенциала, как для профессионального развития, так и для деятельности вне профессиональной деятельности. Основными подходами (направлениями) работы по профилактике и устранению «выгорания» являются: забота о себе и снижение уровня стресса, освоение навыков эффективной коммуникации, повышение уровня профессионального мастерства [Т. А. Крылова, 2008].

Практически это может быть выражено в проведении диагностики «выгорания» и обсуждения ее результатов на учебных занятиях по психологии. Особое внимание должно уделяться формированию мотивации к здоровому образу жизни и овладению навыками саморегуляции. Разработка и внедрение программы профилактики «выгорания» у студентов – важная задача педагогов-психологов вуза.

Обучение навыкам профилактики эмоционального «выгорания» в процессе обучения будет способствовать повышению психического здоровья студентов, повышению их мобильности и конкурентоспособности на рынке труда. Дальнейшей разработки требуют вопросы, связанные с причинами учебно-профессионального «выгорания» студентов, взаимосвязи «выгорания» с их личностными характеристиками.

## **ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**В. А. Попкович, БГПУ, г. Минск**

Дошкольный возраст – важный этап в становлении личности человека. Он является платформой для развития учебной деятельности, а в дальнейшем и самоопределения. Безусловно, в этом процессе особое место занимают эмоции и чувства, развитость и устойчивость которых будет способствовать психологическому здоровью личности. Значение эмоциональной сферы дошкольника огромно, так как с самого рождения ребенок начинает осваивать мир с помощью эмоций, общается с родными и близкими, строит отношения с детьми, читает, рисует и поет, и во всех этих видах деятельности его соп-

рождают эмоции. Вопросам изучения эмоциональной сферы посвящено много работ исследований, докторских диссертаций и книг. Следует отметить, что в русле данной проблемы работали такие зарубежные авторы, как Р. С. Лазарус, Ж. П. Сартр, Б. Ф. Скиннер и др., а также советские психологи А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия, С. Г. Рубинштейн, П. М. Якобсон, Л. М. Веккер, В. К. Вилюнас, которые показали, что эмоции выполняют регулятивную функцию. В работах А. В. Запорожца, Я. З. Неверовича говорится о том, что эмоция как сигнал о предстоящем изменении ситуации и возможностью ее разрешения выполняет предвосхищающую функцию.

Вся жизнь ребенка дошкольного возраста подчинена его чувствам. Развитие эмоций в дошкольном возрасте тесно связано с изменением деятельности детей. К этому возрасту большинство детей посещают детский сад, где с ними проводятся различные занятия: музыка, лепка, рисование, ознакомление с окружающим. Они служат мощным источником чувств и впечатлений.

В дошкольном возрасте постепенно развивается умение определять эмоциональное состояние других людей. Этот вопрос изучен А. М. Щетиной на детях 4–5 и 6–7 лет. Ею были выявлены типы восприятия эмоций и экспрессии, которые могут рассматриваться и как уровни развития этого умения.

*Довербальный тип:* эмоция не обозначается словами, ее опознание обнаруживается через установление соответствия выражения лица конкретной ситуации.

*Диффузно-аморфный тип:* дети называют эмоцию, но воспринимают ее поверхностно, нечетко. Составляющие элементы не дифференцированы.

*Диффузно-локальный тип:* воспринимают выражение эмоций глобально, начинают выделять элемент экспрессии.

*Аналитический тип:* эмоция опознается благодаря выделению элементов экспрессии, выражения лица.

*Синтетический тип:* это целостное, обобщенное восприятие эмоций.

*Аналитико-интегративный тип:* дети выделяют элементы экспрессии и обобщают их.

Как выше упоминалось, дети начинают понимать эмоции человека. И понимание это может проходить с разной степенью успешности. Так, А. М. Щетина выявила уровни понимания детьми дошкольного возраста эмоциональных состояний: неадекватный – не понимают эмоциональное состояние, не могут его назвать; ситуативно-конкретный – понимают в контексте ситуации, но не дают словесное обозначение; словесное обозначение и описание экспрессии – быстро выделяют, называют некоторые элементы экспрессии; осмысливание в форме описания – самостоятельно называют, описывают экспрессию в контексте ситуации; смысливание в форме истолкования и проявления эмпатии – самостоятельно называют, описывают экспрессию в контексте ситуации, высказывают суждения, проявляют эмоциональное отношение.

Прежде чем рассматривать пути развития и обогащения эмоциональной сферы ребенка, необходимо назвать те психологические механизмы, которые лежат в основе формирования эмоций. Для ребенка, как и для взрослого, характерны несколько спосо-

бов появления новых эмоций: эмоциональное заражение; эмоциональное опосредование; подражание и идентификация; эмоциональное обуславливание.

Выделяют несколько подходов к развитию и обогащению эмоциональной сферы дошкольников.

Первый из них имеет своей целью обогащение эмоциональной сферы, стимулирование эстетических переживаний, развитие художественных, музыкальных, актерских способностей. Поэтому и методы в рамках этого направления в основном игровые, музыкально-эстетические. Вся работа строится в рамках определенной программы обучения.

Второй подход ставит своей целью разработку методов психологической коррекции негативных эмоциональных состояний, нарушений в функционировании или отставаний в развитии эмоциональной сферы ребенка, а также особенностей личности, складывающихся на основе этих негативных процессов. В целом цель второго подхода можно обозначить как гармонизацию функционирования эмоциональной сферы ребенка.

Но определенное количество детей испытывают трудности в описании как своих эмоций и чувств, так и других людей, у них не сформированы четкие представления о таких эмоциях, как удивление, удовольствие и горе. Эти эмоции дети хуже обнаруживают в ходе общения со сверстниками и взрослыми.

Поэтому можно предложить цикл занятий по развитию эмоциональной сферы старших дошкольников.

Программа включает в себя знакомство с основными эмоциями, а не только с теми, с которыми у детей имеются трудности. Это будет способствовать всестороннему развитию личности.

Задачи развивающей программы заключаются в следующем:

1. Ознакомить с основными эмоциями: радость, грусть, злость, удивление, обида, страх, робость, вина, стыд, упрямство.
2. Способствовать обогащению эмоциональной и нравственной сферы.
3. Научить распознавать по внешним признакам различные эмоциональные состояния, анализировать их причины.
4. Научить «читать» чувства других людей по выражению глаз, положению бровей, губ.
5. Ознакомить с понятием «настроение».
6. Научить распознавать разницу между чувствами и поступками.
7. Способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными социальными приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими)
8. Помочь детям преодолевать отрицательные эмоции (страх, злость, обида, упрямство), препятствующие их полноценному личностному развитию.
9. Научить управлять своим эмоциональным состоянием через освоение навыков релаксации и саморегуляции.
10. Обогащать словарный запас словами, обозначающие различные эмоции, чувства, настроения.

11. Развивать эмоциональную устойчивость.
12. Способствовать повышению уверенности в себе.
13. Формировать позитивную «Я – концепцию».
14. Формировать положительную и адекватную самооценку.

Могут использоваться следующие методики и техники коррекционной работы: элементы сказкотерапии, арт-терапии, элементы психодрамы, игровая терапия, психогимнастика, упражнения на мышечную релаксацию.

После проведения программы оценка ее эффективности может быть проведена по следующим параметрам: повторная диагностика детей, получивших помощь; средние результаты; знают ли дети названия и способы выражения таких эмоций, как радость, грусть, злость, удивление, обида, страх, робость, вина, стыд, упрямство; умеют ли распознавать по внешним признакам различные эмоциональные состояния, анализировать их причины; способны ли открыто проявлять эмоции и чувства различными социально приемлемыми методами; умеют ли управлять эмоциональным состоянием; устойчивы ли эмоционально; уверены ли в себе.

## **ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ ГЕНДЕРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*А. И. Праженик, БГПУ, г. Минск*

В условиях существенных изменений социокультурной ситуации в обществе наблюдается общая тенденция трансформации культурных стереотипов мужественности и женственности, центром личностных ориентиров которых становится индивидуальность человека, свобода выбора им путей самореализации вне зависимости от половой принадлежности. В связи с этим образование как педагогическое явление, тесно связанное с культурой социума, участвует в корректировке своих позиций в области гендерного воспитания.

В настоящее время исследователей интересует проблема гендерной социализации современной семьи, гендерное образование современного школьника, формирование у воспитанников нравственных ценностей в аспекте гендерного воспитания. Однако в теории и практике дошкольного образования данная проблема исследована недостаточно.

В современной науке используются два термина: пол и гендер.

Пол – (лат. «secare» – разделять, делиться) – первоначально относится ни к чему иному, как к разделению человеческой расы на две группы: женщин и мужчин. Гендер – (англ. gender – «род») – социальный пол, определяющий поведение человека в обществе и то, как это поведение воспринимается.

Соотнеся данные понятия, Н. И. Абубакирова пришла к выводу, что понятие «гендер» обозначает некое социальное отношение, а не биологический пол, подчеркивающий социальное происхождение различий мужчин и женщин.

Гендерная социализация ребенка начинается с момента рождения, когда родители и другие взрослые, определив паспортный пол младенца, начинают обучать его гендер-