

Интерактивное обучение орфографии учащихся 9 класса на основе системы MOODLE

В традиционной организации учебного процесса для передачи информации используется односторонняя форма коммуникации, которая состоит в передаче информации от преподавателем к обучающимся. При такой системе источником новых знаний всегда является педагог. Обучающийся, а в нашем случае это ученик 9 класса, находится преимущественно в пассиве, его активность заключается лишь в том, что он читает, воспроизводит прочитанное или услышанное. В настоящее время подобный подход к обучению не удовлетворяет современных подростков, искушенных компьютерными технологиями, им необходимо самостоятельно действовать в пределах решения какой-то задачи: искать пути, подбирать варианты, необходимые источники. И здесь на помощь учителю приходит интерактивное обучение. Применение интерактивных технологий в обучении позволяет максимально приблизить ученика к условию учебного материала, включить в изучаемую ситуацию, побудить к активным действиям. Такое обучение хорошо и тем, что позволяют не только быстро обмениваться информацией, получать сразу оценку действий, но и помогает сосредоточиться. Психологами установлено, что именно в условиях учебного общения увеличивается результативность работы памяти, наблюдается повышение точности восприятия, внимания, способности анализировать свою деятельность, видеть её цели.

Технология интерактивного обучения может быть организована двумя путями: через учебно-игровое поле на уроке и посредством специальных компьютерных программ. Одной из них является модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда (Moodle). Moodle – это свободная система управления обучением, ориентированная прежде всего на организацию взаимодействия между преподавателем и учеником. Эта система позволяет проводить интерактивное обучение, в том числе и

обучение орфографии. Рассмотрим некоторые методы интерактивного обучения девятиклассников. Следует отметить, что в 9 классе орфография изучается только на уровне повторения и закрепления полученных в 5-7 классах орфографических знаний. Цель в 9 классе эти знания систематизировать и продолжить работу по формированию умений и навыков.

В интерактивном обучении могут быть использованы разные методы обучения, а именно:

- мини-лекция,
- тестирование;
- разминка;
- составление проекта;
- обсуждение видеоматериалов.

В статье мы остановимся на некоторых из них.

1. Мини-лекция является одной из эффективных форм преподнесения теоретического материала. В системе Moodle мини-лекция создается в элементе *эссе*. Суть интерактивной мини-лекции для учащихся 9 класса состоит в том, что ученику предлагается часть лекционного материала, которую он должен дополнить либо примерами, либо составить обобщающую таблицу, либо продолжить повествование до следующей данной учителем части. Например: тема «Гласные буквы после шипящих и ц в корнях, суффиксах и окончаниях». Ученику предлагается следующий материал:

В корне слова после шипящих и Ц буква **Ё** пишется **под ударением**:

-если правописание таких корней можно проверить **подбором** однокоренного слова с Е: шёлк – шелковистый, щётка – щетина, печёнка – печень, шёпот – шепчет;

Буква **О** пишется:

- **под ударением**, если при изменении слова **перехода** в Е **не происходит**: шорох, шов, капюшон, мажор, артишок, анчоус, чопорный

- в **безударном** положении в словах иноязычного происхождения: **жокей**, **жонглер** **шотландка**, **шоколад**, **шоссе**.

- в именах существительных с корнем - **жог-**: совершить **поджог**, **сильный ожог**

В суффиксах и окончаниях после шипящих и Ц :

1) буква **О** пишется **под ударением** в именных частях речи и наречиях: **крючок**, **трещотка**, **горячо**, **свежо**, **танцор**, **смешон**, **грошовый**; **грачом**, **ключом**, **птенцом**, **чужой**, **большой**. Буква **Ё** пишется в суффиксе - - : _____

2) буква **Е / Ё** пишется :

- **без ударения** _____

- **во всех глаголах** и _____

- **в исключениях:** _____

2. Разработка проекта - этот метод позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Так ученикам 9 класса предлагается подготовить проект реформы орфографии. Для помощи им даются ссылки на статьи, посвященные этой проблеме:

Разработка проекта (Эссе). «Что бы я изменил в орфографии русского языка» (Выступление на комиссии с проектом орфографической реформы)

1. <http://www.grammar.ru/KOL/?id=4.1> [Небольшой экскурс в прошлое,](#)

2. <http://www.grammar.ru/KOL/?id=4.1> С. Друговейко "...Мы не хотим реформы *вообще*, или же мы не хотим *такой* реформы..."

3. <http://rus.1september.ru/articles/2010/09/12> Н.М. Бутов,
А.А. Мирский (ученики 9-го класс) Почему нужна реформа?

4. http://www.lingvotech.com/index.php?section=docs&id_refer=6124
Орфографическая реформа как зеркало русской интеллигенции

3. Просмотр и обсуждение видеоматериалов. На занятиях можно использовать как художественные, так и документальные видеоматериалы. Перед показом фильма необходимо поставить перед учеником несколько (3-5) ключевых вопросов. Это станет основой для последующего обсуждения. Для нашего проекта мы использовали фрагмент фильма «72 метра», в котором командир безжалостно ругает за безграмотность своего подчиненного. Работа в элементе эссе, который позволяет вставить видеозапись, организована следующим образом:

а) Предварительная беседа:

1. Используете ли вы в речи слэнговую лексику? Почему?
2. Нравится ли вам использовать молодежный слэнг, как средство общения?
3. Как вы считаете, нужно ли владеть орфографией, для того, чтобы просто общаться с друзьями, например, ВКонтакте, СМС-сообщениях?
4. Важно ли сегодня знать литературный русский язык и пользоваться им в жизни?

б) Посмотрите отрывок из фильма «72 метра»

1. Подумайте, почему так рассердился командир на подчиненного.
2. Напишите небольшое сочинение о своем видении проблемы культуры письменной речи.