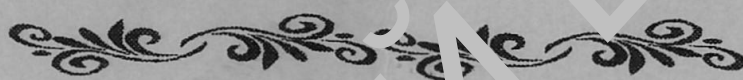


**III Международная
научно-практическая
конференция
«НАУЧНЫЕ, СОЦИАЛЬНЫЕ
И КУЛЬТУРНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ»**



**XII Республиканский
научно-методический семинар
«ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ
ОРГАНИЗАЦИИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
РАБОТЫ СТУДЕНТОВ»**

Часть I



Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования

«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

Белорусский координационный центр
научно-исследовательской работы студентов

**III Международная
научно-практическая конференция
«НАУЧНЫЕ, СОЦИАЛЬНЫЕ И КУЛЬТУРНЫЕ
ПРОБЛЕМЫ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ»**



**XII Республиканский научно-методический семинар
«ОПЫТ И ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ
СТУДЕНТОВ»**

Минск, 5—6 декабря 2001 г.

Часть I

Минск 2001

УДК 371.044.4:378.180.6

ББК 60.54

T666

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

Под редакцией доктора исторических наук *А. А. Ловалева*
(ответственный редактор),
кандидата исторических наук *В. Ф. Косовича*,
кандидата философских наук *Н. В. Павловой*,
кандидата исторических наук *А. Ф. Ратько*
(ответственный редактор),
доктора философских наук *Ю. С. Тернового*

Рецензенты: доктор исторических наук *В. М. Фомин*,
доктор исторических наук *В. Ф. Ладысев*

T666 III Международная научно-практическая конференция «*Научные, социальные и культурные проблемы студенческой молодежи*». XII Республиканский научно-методический семинар «*Опыт и проблемы организации научно-исследовательской работы студентов*»: Сб.: В 2 ч. — Мн.: БГПУ, 2001. — Ч. 1. — 202 с.

ISBN 985-435-386-9

В сборнике рассматриваются научные, социальные и культурные проблемы студенческой молодежи, обобщается опыт организации научно-исследовательской работы студентов.

ББК 60.54

ISBN 985-435-385-0

ISBN 985-435-386-9

© Коллектив авторов, 2001
© Обложка. А. А. Покало, 2001

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КУРАТОРА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

Современная ситуация переосмысления ориентиров развития общества и отдельного человека выдвигает на первый план социально-психологические и педагогические проблемы, касающиеся разнообразных сфер жизни и деятельности людей. Отдельно взятая личность вынуждена усваивать опыт, идеалы, ценности, нормы культуры путем вхождения в социальную среду, систему существующих социальных связей и отношений. Данный процесс, именуемый социализацией, является непрерывным и длится в течение всей жизни под воздействием стихийных и целенаправленных факторов.

На различных жизненных этапах человек по-разному реагирует на социальные воздействия, «специализируется» на решении определенных задач, без проработки которых последующий этап может либо вовсе не наступить, либо оказаться искаженным или заторможенным. Так, чрезвычайно важно обеспечить условия социализации, в которые вовлечен растущий человек, развивая его отношения с окружающим миром и закладывая основы будущей личности. Однако, не менее значимой представляется социализация личности, имеющей жизненный опыт и общеобразовательную подготовку, некоторую самостоятельность и критичность в восприятии различных социальных влияний.

Наиболее типичными представителями названных субъектов социализации выступают студенты вузов. Ошибочно рассматривать студента как вполне взрослого человека с устойчивыми взглядами, убеждениями и прочими качествами, которые невозможно изменить. Студенческие интересы, увлечения, мотивы, ценностные ориентации, отношение к избранной профессии весьма динамичны. В силу этого нецелесообразно пренебрегать процессом направленной социализации, проявляемом прежде всего в характере воспитательной работы в вузе.

Отсюда встает вопрос о роли куратора в студенческой группе. Основная задача куратора состоит в том, чтобы процесс социализации на данном возрастном этапе сделать управляемым, то есть все стихийные влияния подчинить целенаправленным педагогическим воздействиям:

Каждый курс ставит перед куратором особые задачи, специфика которых определяет содержание их работы в леаудиторной работе.

Особенно много хлопот доставляют первокурсники. Первый курс — это переходный этап от общеобразовательной к высшей школе. Основное содержание процесса социализации в данный период, исходя из концепции А. В. Петровского, составляет одна из трех фаз вхождения личности в социальную среду — фаза адаптации, которая приобретает формы психической (физической) и социально-психологической. Эти формы адаптации выражаются в том, что студент овладевает навыками учебной работы, приобретает те качества, которые позволяют ему успешно выполнять университетскую программу, вырабатываются определенный тип поведения в новом социальном окружении.

После поступления в вуз студенты попадают в непривычные и чаще всего в более сложные условия жизни и учебы. Эти условия предъявляют повышенные требования к физическому здоровью студентов и ставят их в более трудные условия психической деятельности. В этот период продолжается развитие личности, формирование основных функциональных систем организма, наступает физическая и психическая зрелость, определяющая активность и продуктивность деятельности последующих лет.

Куратору следует помнить, что распространенными факторами, вызывающими повышенную утомляемость студентов младших курсов, являются дефицит ночного сна, нерегулярное питание и транспортная усталость. Эти факторы являются следствием нарушения режима труда и отдыха, поэтому необходима определенная работа в группе по разъяснению студентам последствий этих факторов, знакомство их со способами саморегуляции.

Не менее важно, чтобы каждый студент чувствовал себя равноправным членом группы, максимально реализовывал себя в процессе межличностного взаимодействия. Куратор обязан вовремя прийти на помощь, не допустить образования смыслового барьера, психологической несовместимости между отдельными студентами и группой в целом.

Характер и продолжительность адаптации первокурсников различны. Так, по данным исследований, одни студенты адаптируются в течение месяца, другие — в течение семестра, третьи — на протяжении года, а кое-кому вообще не удается адаптироваться. Исходя из анализа психолого-педагогической литературы, можно выделить два типа адаптации: творческую и формальную. Творческая адаптация предполагает такое приспособление к учебно-воспитательному процессу, при котором студент глубоко и прочно овладевает знаниями, навыками самостоятельной работы, формирует творческое мышление и личностные качества, отличается высокой активностью в познавательной и общественной деятельности.

Формальная адаптация характеризуется тем, что студент приспособливается к учебно-воспитательному процессу не столько для того, чтобы наиболее успешно овладеть знаниями и совершенствовать свои профессиональные качества, сколько для того, чтобы благополучно сдать сессию и приспособиться к условиям обучения, которые позволяют ему бесконфликтно пребывать в группе.

Куратору необходимо, правильно организовав воспитательную работу в группе, направить свои усилия на сокращение длительности адаптационного периода у каждого студента, сделать его более эффективным и творческим.

Чтобы успешно руководить этим сложным процессом, куратору следует знать причины, осложняющие адаптацию студентов в вузе. Так, основными причинами неэффективной адаптации являются:

- в психическом (физическом) плане: бытовая неустроенность (отсутствие общежития, долгие поиски квартиры, неудачный выбор жилья), отсутствие навыков самоорганизации и саморегуляции, неопределенность целей учебы, расхождение идеала с тем профилем специалиста, который готовит вуз;
- в социальном психологическом плане: отсутствие навыков адекватного взаимодействия со сверстниками и преподавателями, неполадки семейного характера, неправильные социальные установки.

Существенным результатом адаптации первокурсников является выявленная типология поведения. Так, в психологической литературе выделены четыре типа поведения:

Студенты первого типа отличаются широким творческим подходом к целям, задачам, содержанию обучения в вузе, стремлением не ограничиваться рамками учебной программы, ориентацией на основательное овладение специальностью и глубокими прочными знаниями, высокой познавательной активностью и самостоятельностью;

Студенты второго типа характеризуются четкой ориентацией на узкую специализацию, избирательным отношением к учебному процессу и общественной работе, узким кругом академических интересов, самостоятельностью и избирательностью познавательной активности;

- студенты третьего типа отличаются добросовестностью в выполнении (обычно на среднем уровне) обязательных требований, равнодушием к тому, что лежит за рамками учебной программы, импульсивностью, неустойчивостью, ограниченностью к активности, склонностью к конформности;
- студенты четвертого типа настроены не столько на получение знаний, сколько на быструю получную сдачу экзаменов и зачетов, к содержательной стороне учебного процесса безразличны, негативно ориентированы на организационную сторону учебной и общественной работы, пассивны.

Эффективность воспитания и обучения в вузе находится в прямой зависимости от того, какой тип поведения является доминирующим для студенчества. Тип поведения различен. Он может меняться под влиянием различных факторов, среди которых важное место занимают воспитательная работа и самовоспитание.

Формирование нужного типа поведения студентов предполагает деятельность куратора по изучению состава группы, межличностных отношений в ней, индивидуальных, возрастных особенностей и возможностей студентов. При организации воспитательной работы в группе куратору необходимо учитывать ее количественный состав, степень взаимозависимости между студентами, распределение функциональных обязанностей между ними, степень мотивации группы и каждого ее члена в отдельности.

В целом, такая направленность деятельности куратора студенческой группы, на наш взгляд, способна обеспечить практический смысл процесса социализации, служить ориентиром оптимального развития личности не только на студенческом этапе, но и на протяжении дальнейшей жизни человека.