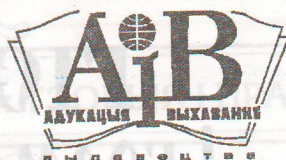


Навукова-метадычны часопіс
Выдаецца штомесячна,
з II паўгоддзя 2011 года
Зарэгістраваны ў Міністэрстве
інфармацыі Рэспублікі Беларусь
Пасведчанне ад 25.04.2011 № 1440



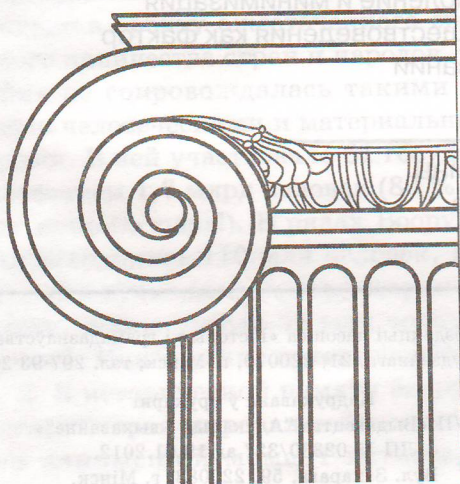
Серыя «У дапамогу педагогу»
заснавана ў 1995 годзе

ГІСТОРЫЯ і грамадазнаўства

№ 5 (23) 2013

Заснавальнік і выдавец —
РУП «Выдавецтва
«Адукацыя і выхаванне»»
Міністэрства адукацыі
Рэспублікі Беларусь

Вул. Будзённага, 21,
220070, г. Мінск;
тэл.: 297-93-20 (адк. сакратар),
297-93-22 (адзел маркетынгу),
факс: 297-91-49
e-mail: aiv@aiv.by,
http://www.aiv.by



РЕДАКЦИОННАЯ КАЛЕГИЯ

Мікалай Іосіфавіч МІНЦКІ — галоўны рэдактар,
доктар гістарычных навук, прафесар
П. Р. МАРТЫСЮК — першы намеснік галоўнага рэдак-
тара, доктар філасофскіх навук, дацэнт
Н. М. ГАНУШЧАНКА — намеснік галоўнага рэдактара,
кандыдат гістарычных навук
Л. В. САЛАМАХА — адказны сакратар
Л. В. ЖЭРКА
В. М. ВАРАНОВІЧ
С. А. КУДРАЎЦАВА
Л. І. ШЧЭНІКАВА

РЕДАКЦИОННАЯ РАДА

В. У. ПАЗНЯКОЎ — старшыня рэдакцыйнай рады, доктар
філасофскіх навук, прафесар
Я. М. БАБОСАЎ, доктар філасофскіх навук, прафесар,
акадэмік
С. А. БАЛАШЭНКА, доктар юрыдычных навук, прафесар
В. В. БУШЧЫК, доктар палітычных навук, прафесар
П. А. ВАДАП'ЯНАЎ, доктар філасофскіх навук, прафесар
М. І. ВІШНЕЎСКІ, доктар філасофскіх навук, прафесар
В. В. ДАЊЛОВІЧ, кандыдат гістарычных навук, дацэнт
М. М. ЗАБАЎСКІ, доктар гістарычных навук, прафесар
А. А. КАВАЛЕНЯ, доктар гістарычных навук, прафесар
В. А. КАПРАНАВА, доктар педагагічных навук, прафесар
П. С. КАРАКА, доктар філасофскіх навук, прафесар
Г. У. КАРЗЕНКА, доктар гістарычных навук, прафесар
І. В. КАРПЕНКА
Г. А. КОСМАЧ, доктар гістарычных навук, прафесар
У. С. КОШАЛЕЎ, доктар гістарычных навук, прафесар
М. А. МАЖЭЙКА, доктар філасофскіх навук, прафесар
С. В. ПАНОЎ, кандыдат педагагічных навук, дацэнт
С. В. РАШЭТНІКАЎ, доктар палітычных навук, прафесар
С. М. ХОДЗІН, кандыдат гістарычных навук, дацэнт
І. І. ЦЫРКУН, доктар педагагічных навук, прафесар

Подготовка учителя к преподаванию истории и обществоведения Календарно-тематическое и поурочное планирование*

А. А. Корзюк, кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой вспомогательных исторических дисциплин и методики преподавания истории БГПУ имени Максима Танка

Аннотация. В статье рассматриваются сущность и назначение календарно-тематического и поурочного планирования по истории и обществоведению. Характеризуются различные варианты описания уроков, используемые в современной школе. Статья призвана оказать методическую помощь начинающим учителям-предметникам, её содержание может быть полезно также и опытным педагогам.

Summary. The article discusses the nature and purpose of the thematic calendar and the lesson plan of History and Social studies. Different variants of the description of the lessons used in the modern school are characterized. The article is intended to provide some methodical guidance to novice subject teachers, but its contents may be useful also for experienced teachers.

Ключевые слова: календарно-тематическое планирование, поурочное планирование, план урока, дидактический сценарий урока, план-конспект, технологическая карта урока.

Keywords: thematic calendar plan, lesson planning, plan of a lesson, didactic script of a lesson, synopsis of a lesson, technological card of a lesson.

Введение. Эффективность образовательного процесса по истории и обществоведению во многом определяется уровнем методической подготовки учителя. К сожалению, для многих уроков в средней школе характерна низкая продуктивность, которая обусловлена: а) некачественной подготовкой учителя к уроку; б) неверным расчётом времени и средств; в) непродуманной и необоснованной импровизацией; г) нарушением основных педагогических закономерностей. Существенный резерв повышения качества образования учащихся заключается в тщательном планировании урока. Без грамотного, научно обоснованного конструирования его целей и содержания тщетно надеяться на повышение качества образования учащихся. Есть много примеров, когда даже высокое индивиду-

альное мастерство учителя не спасало плохо продуманный урок.

Основная часть. Подготовка учителя к преподаванию обществоведения начинается до начала учебного года с составления календарно-тематического планирования. Календарно-тематический план представляет собой модель процесса обучения предмету, разработанную учителем и отражающую стратегию изучения его содержания через логически завершённые тематические блоки в соответствии с учебной программой. Календарно-тематическое планирование составляется, как правило, на каждую четверть или полугодие. Календарно-тематический план — это методический документ, который определяет тематику учебных занятий в конкретном классе и календарные сроки их

* Научная публикация. Дата поступления материала в редакцию: 23.01.2013.

проведения. При его составлении необходимо руководствоваться [1, с. 87]:

- учебным планом школы, который определяет количество часов в неделю на предмет в каждом классе;
- учебной программой, определяющей последовательность изучения и содержание учебного материала;
- учебными пособиями для учащихся;
- требованиями санитарно-гигиенических правил и норм.

Помимо этого, при составлении календарно-тематического планирования важно учитывать *модель обучения*, реализуемую учителем в ходе образовательного процесса по предмету. Так, при традиционном обучении, когда преобладают комбинированные уроки, план строится по принципу «урок — параграф». При реализации технологической и личностно ориентированной моделей, в ходе которых учителем могут использоваться блочная, модульная и иные способы организации учебного процесса, по каждому блоку (модулю) планируется система уроков, которые различаются своими дидактическими целями. При составлении календарно-тематического планирования следует предусмотреть уроки, на которых будут осуществляться промежуточный контроль знаний и умений учащихся, повторение учебного материала, а также время для проведения обобщающих уроков.

В школьной практике учителя преимущественно пользуются готовым примерным календарно-тематическим планом, разработанным сотрудниками Национального института образования Министерства образования Республики Беларусь. Он выполняет функцию ориентира для осуществления дальнейшего поурочного планирования.

Поурочное планирование представляет собой непосредственную подготовку к уроку и осуществляется учителем в соответствии с календарно-тематическим планом и с учётом познавательных возможностей учащихся конкретного класса. Тщательное продумывание и описание предстоящих уроков — важная часть работы учителя. Говоря о соотношении различных названий предстоящего урока, Н. И. Запрудский отмечает, что в прежние десятилетия текст, который писал учитель, готовясь к уроку, было принято называть планом; ныне же используются и другие названия [1, с. 89].

В контексте нашей темы *план* — это заранее намеченный порядок, последовательность осуществления учебной работы, про-

ведения урока. Обычно в нём записываются: тема, цели и задачи, обеспечение, ход урока и указывается, что будет делать педагог на каждом этапе. О действиях учеников, как правило, почти ничего не пишется. Их деятельность подразумевается. Например, в плане записано: «Фронтальный опрос». Далее следует список вопросов, которые будет ставить учитель. Подразумевается, что ученики будут на них отвечать. Таким образом, при планировании урока педагог в основном сосредоточивается на описании своей предстоящей деятельности.

Применительно к образовательному процессу в широком понимании понятие *дидактический сценарий урока* можно трактовать как комплексное педагогическое средство, предоставляющее учителю описание наиболее целесообразных этапов и процедур обучения, наборов форм, методов, способов организации учебной деятельности, а также формирования у учащихся способов деятельности и личностных качеств с учётом вероятности возникновения в процессе обучения ситуаций, нарушающих заранее выстроенный план действий [2, с. 9]. В качестве главных характеристик дидактического сценария выделяются многообразие (полифоничность) целей, учебная ситуация, вариативность, диагностические задания [3, с. 16—22]. В более узком смысле сценарий синонимичен плану учебного занятия, поскольку в обоих случаях прописывается последовательность действий педагога, событий, этапов [1, с. 91].

Под *планом-конспектом* принято понимать детализированный план урока. Его обычно пишут студенты-практиканты, молодые учителя. План-конспект отражает педагогический замысел урока, детально раскрывая его ход, деятельность учителя и учащихся на всех этапах, начиная с обучающих, развивающих и воспитательных задач и заканчивая подведением итогов. Его структура подробно разработана методистами А. А. Вагиным, Г. М. Донским, А. И. Купцовым. Содержание плана-конспекта включает название темы урока, цель, тип урока, перечень средств обучения, содержание учебного материала и методику его изучения. В нём прописаны структурные элементы урока; по пунктам указано, что входит в каждое его звено и какова деятельность учителя и учащихся. Излагается порядок проверки домашнего задания, изучения нового материала, указывается объём глав-

ного и неглавного материала; выделяются ключевые положения, понятия, персоналии. В плане-конспекте записываются переход к началу изложения нового материала, выводы, формулировки и обобщения; излагается тот или иной вид рассказа учителя. Дословная запись даёт возможность подготовиться к свободному (без конспекта) изложению материала на уроке. Учитель прописывает вопросы и задания по ходу изучения нового материала, способы работы с документами, иллюстрациями, другими наглядными средствами, предусматривает запись терминов, схем, таблиц на классной доске.

Технологическая карта представляет собой программу управления познавательной

деятельностью учащихся. Для каждого этапа урока прописывается не только управляющая деятельность учителя, но и соответствующая деятельность учащихся. Помимо обучающей цели урока, учитель определяет задачи личностного развития учащихся; планируемые результаты каждого этапа; свои задачи на каждом из этапов урока; содержание познавательной деятельности учеников; свои управляющие действия; учебные материалы, планируемые для использования. Технологическая карта может оформляться в виде таблицы, обычного текста, сочетания текста и таблицы (см. табл. 1—3). Приложением к ней являются учебные материалы: задания, тесты, тексты документов и т. п.

Таблица 1 — Возможное представление структуры урока в виде технологической карты

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Методическое обеспечение

Таблица 2 — Возможное представление структуры урока в виде технологической карты

Этап урока	Задача этапа	Содержание этапа		Временные рамки
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	

Таблица 3 — Возможное представление структуры урока в виде технологической карты [1, с. 105]

Этапы урока, их продолжительность	Ожидаемые результаты этапов	Задачи учителя на этапе	Осваиваемое учащимися содержание	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Оборудование и учебные материалы

Если технологическая карта представляется учителем в текстовом виде, она включает в себя пункты, соответствующие названиям граф в таблице, которые прописываются учителем по содержанию каждого из этапов урока.

Заключение. В результате календарно-тематического планирования учитель получает в своё распоряжение перспективную модель изучения каждой темы конкретного раздела по истории или обществоведению, которая существенно облегчит его последующую подготовку к урокам. Планирование каждого урока

позволяет учителю достичь чёткости и последовательности при его проведении и способствует рациональному использованию учебного времени. План урока может быть соотнесён с традиционной моделью обучения, для которой характерно доминирование деятельности самого учителя, а технологическая карта — с технологической моделью. В модели личностно ориентированного обучения могут применяться как сценарии урока, так и технологическая карта с учётом вариативности, возможных альтернатив хода урока и его предполагаемых результатов.

Список использованных источников

1. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии — 2 / Н. И. Запрудский. — Минск : Сэр-Вит, 2010. — 256 с.
2. Лисейчиков, О. Е. Дидактические сценарии уроков в социокультурном образовании: структура, содержание, требования к разработке / О. Е. Лисейчиков // Веснік адукацыі. — 2011. — № 3. — С. 3—13.
3. Масюкова, Н. А. Формирование стратегии обучения в виде дидактических сценариев уроков / Н. А. Масюкова // Столичное образование. — 2010. — № 6. — С. 16—22.