

Якубель, Г. И. Эвристическое обучение школьников : технологическое осуществление и методическое обеспечение / Г. И. Якубель // VI Аспирантские чтения «Актуальные проблемы педагогических исследований» : сб. науч. ст. / редкол. : И. И. Цыркун [и др.] ; отв. ред. : И. И. Цыркун, А. Р. Борисевич. – Минск : БГПУ, 2007. – С. 109–113.

ЭВРИСТИЧЕСКОЕ ОБУЧЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ: ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Г. И. Якубель, БГПУ

Эвристическое обучение, в своем генезисе восходящее к диалогам Сократа, на протяжении длительного времени рассматривалось дидактами как частный уровень проблемного обучения. Как самостоятельный дидактический тип, эвристическое обучение оформилось в 90-е годы XX века. Его существенными чертами являются: 1) продуктивность, т.е. ориентация учащихся на создание субъективно или объективно новых продуктов; 2) частично-поисковый характер познавательной деятельности школьников: в эвристическом обучении ученик, как правило, не совершает полного цикла исследовательских действий, часть информации задана изначально и усваивается репродуктивно; 3) диалогичность, понимаемая как партнерство, сотворчество участников образовательного процесса.

Несмотря на значительную разработанность в теории, эвристическое обучение пока не стало достоянием массовой школьной практики. Основная причина видится в том, что творчество с трудом поддается технологизации. Лишь немногие из описанных в литературе вариантов эвристического обучения развиты до уровня образовательной технологии.

Ниже представлен авторский вариант технологии эвристического обучения во взаимосвязи ее основных компонентов.

Концептуальный компонент нашей технологии интегрирует сущность следующих положений: субъектно-деятельностного подхода; взаимосвязи вербально-логического и эмоционально-образного способов мышления в эвристическом акте; развития познавательной самостоятельности школьников в процессе обучения; вариативности и блочной организации образовательного процесса.

Субъектно-деятельностный подход к процессу эвристического обучения проявляется в систематической организации продуктивной деятельности учащихся. При этом активность школьников организуется в двух направлениях. Во-первых, она нацелена на материализованный (внешний) продукт. Им может быть литературное, музыкальное, сценическое или иное художественное произведение, техническая конструкция, результат исследования, дидактическая разработка ученика в роли учителя. Во-вторых, школьник создает духовные (внутренние) продукты: идеи, догадки, гипотезы, образы,

символы, аргументы, доказательства, выводы, новые уровни межличностных отношений, новообразования самосознания.

Пути взаимодействия вербально-логического и эмоционально-образного способов мышления учащихся: межпредметная интеграция, сочетание дозированной подачи информации с разнообразными примерами из области искусств, синтез науки и искусства в дидактических играх (прежде всего в сюжетно-ролевых). Обучение организуется так, чтобы занятия имели в равной степени познавательное и эстетическое значение. К ученическим образовательным продуктам предъявляется требование: сочетание строгой логики научных результатов с красотой произведения искусства.

Вариативность в обучении предполагает, во-первых, выбор каждым учеником поисковых заданий в соответствии со своими интересами, опытом и преобладающим стилем мышления; во-вторых, сочетаются индивидуальная и коллективная формы организации работы обучаемых.

Развитие познавательной самостоятельности школьников в процессе эвристического обучения подчинено следующей логике: познавательная потребность → познавательный интерес → развитая внутренняя мотивация → мотивация самообразования.

Блочная организация образовательного процесса повышает управляемость эвристической деятельностью учащихся за счет появления дополнительного уровня «прокрутки» управленческого цикла, четкого структурирования учебного материала, стимулирования непрерывной работы учащихся, системности и непрерывности контроля и самоконтроля.

Содержательно-процессуальный компонент технологии включает три этапа совместной деятельности учителя и учащихся.

На первом этапе формируется положительный фон мотивации школьников. Содержание этапа связано с созданием на уроке ситуаций поиска, интеллектуального и эмоционального напряжения. Впечатлив и заинтересовав детей, учитель предлагает одному-двум ученикам выполнить то или иное продуктивное задание по выбору. Начинают с детей, которые всем нравятся, задействуют лидеров. На подготовку отводится от одной до двух недель при максимальной консультационной поддержке начинающих авторов. Микроакт защиты готовых продуктов длится 5–7 минут, которым придается торжественность. Действует запрет на критику. Авторам вручаются символические призы. Так к каждому уроку готовятся два-три продукта. За 1–2 месяца эту своеобразную инициацию проходят все учащиеся класса.

Второй этап. При изучении каждого проблемно-познавательного тематического блока повторяются следующие операции.

1. Целеполагание. Задается трехуровневая цель обучения. Цель первого уровня – освоение базового компонента содержания блока.

Цель второго уровня – реализация выделенного в содержании блока эвристического аспекта. Эвристический аспект – это прогнозные эвристические продукты, в процессе выполнения которых учащиеся осваивают ту или иную часть базового компонента. На идеи этих продуктов учитель «наводит»

учеников в ходе первых уроков блока. Для этого фиксируются познавательные проблемы; демонстрируются эффективные образцы чужого творчества (например, современные, красочно оформленные научно-популярные издания в данной научной области, кино- и видеофильмы); содержание уроков насыщается яркими художественными образами, дающими пищу для ассоциативного мышления школьников; идет обращение к истории науки, личностям ученых, что может стать для подростка, юноши толчком к работе над собой.

Цели третьего уровня связаны с формированием эвристических способностей учащихся. Это способность к выявлению проблем, выдвижению гипотез, генерированию идей и аналогий, символотворчеству, переносу знаний из одной предметной области в другую, прогностичность, новизна и независимость мышления, ассоциативная беглость, адаптивная гибкость мышления, фантазия и др. Развивающие цели не сообщаются учащимся, по меньшей мере, до тех пор, пока у них не будет сформирована готовность к самовоспитанию и саморазвитию.

2. Выбор и реализация конкретных методов и приемов, позволяющих учащемуся полностью «прожить» эвристическую ситуацию и воплотить ее решение в личном образовательном продукте: эвристический семинар, поисковая беседа, учебная дискуссия, мозговая атака, синектика, конференция идей, лабораторное исследование, моделирование, интерпретация объекта познания, бинарные оппозиции, гирлянды ассоциаций, бином фантазии, теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), метод проектов, педагогические мастерские, «кейс», дидактические игры и т. д.

3. Поведение итогов. Проблемно-познавательный тематический блок завершается специальным зачетным занятием, в ходе которого учащиеся представляют подготовленные ими образовательные продукты одноклассникам и жюри. Критерии оценки: степень творчества, уровень самостоятельности, трудоемкость работы, умение держаться на защите, аргументация ответов на вопросы аудитории, умение заинтересовать присутствующих. В ходе последующей рефлексивной беседы ученик осознает и оценивает уровень своих внутренних изменений, усвоенные способы деятельности и освоенные им познавательные области.

На данном этапе акцент переносится с создания учащимися внешних продуктов на создание внутренних, т.е. идет перевод эвристики во внутренний план. Нарушение этого правила приведет к подмене эвристического обучения ремесленным обучением, когда генерирование мыслей и образов вытесняется производством поделок.

На третьем этапе, благодаря сформировавшейся внутренней мотивации, опыт эвристической деятельности как структурное новообразование психики переносится на другие виды деятельности, в том числе в сферу дополнительного образования, внешкольных увлечений. Ученик может «найти себя» в кружке юных исследователей, в школьном научном обществе, в центре детского и юношеского творчества. А в учебе имеет место нарастание

собственной активности школьников вплоть до появления позиции партнерства с учителем, педагогизация ученической среды.

Содержание *коммуникативного компонента* составляет эвристическое общение – неформализованное межличностное общение школьников с компетентным взрослым и между собой, содержательно и эмоционально насыщенное, богатое подсказками, намеками и образами, наводящими собеседников на продуктивные идеи. Эвристическое общение позволяет перейти от специальной тематики к метапредметной, мировоззренческой, от развития аналитической функции мышления – к развитию синтетической.

Диагностический компонент. Диагностика приращения эвристических способностей школьников осуществляется в начале и в конце учебного года на основе тестов креативности Гилфорда, Торранса, Векслера, адаптированных к содержанию предметного материала. Ведутся также замеры развития мотивации учения, коммуникативных качеств, школьной тревожности, самооценки.

Психологическое сопровождение учебного процесса в условиях эвристического обучения, помимо диагностики эвристических способностей учащихся, предполагает их адаптацию к инновационной образовательной среде. Средства адаптации: тренинги креативности и общения, обучение приемам рефлексии, саморазвития, саморегуляции, система наставничества (тьюториал). Избежать переутомления и нервного перенапряжения школьникам поможет установление гуманного стиля отношений в системе «учитель – ученик», смена видов творческой деятельности, насыщение учебного материала информацией позитивного характера, юмор, использование музыки в качестве заставки и фона урока, проведение некоторых уроков и внеклассных занятий на природе и т. п.

Учебно-методическое обеспечение эвристической учебной деятельности школьников: эвристическая программа предмета; поисковые вопросы и задания; сценарии бесед, дискуссий, мозговой атаки, круглых столов; тематика рефератов, эссе, кейсов, проектов, учебных исследований; сценарии игр; перечень литературы для самостоятельного изучения; дидактические разработки школьников в роли учителей; творческие паспорта, ученические портфолио; печатные, аудио- и видеоматериалы уроков, где применялись эвристические методы обучения; альбом первых творческих достижений; музей творческих работ учащихся.

Информационная поддержка. Компьютер и школьная типография (настольный издательский комплекс) обеспечивают высокую наглядность, информативность обучения, а также помогают экономить время, сокращая до минимума рутинную, нетворческую составляющую учебного процесса.

Кадровое обеспечение. Учитель может передать ученику опыт творческой деятельности, только если сам является креативным педагогом, педагогом-эвристом. Требуется специальная методическая учеба и практика учителей. Целесообразно организовать эвристический практикум – комплекс занятий студийного типа, в ходе которых педагоги упражняются в поиске нешаблонных

решений, учатся преодолевать стереотипы мышления, работать в команде, сообща формируют банк педагогических идей, составляют программу творческого саморазвития.

Научно-методическое обеспечение составляют разработки учителей-инноваторов по различным аспектам организации эвристического обучения, методические рекомендации для учителей, публикации в педагогической печати, коллективное пособие по результатам внедрения эвристического обучения в школе.