

В Нац. ин-те образования по заданию Гос. к-та по науке и технологиям Республики Беларусь продолжаются исследования в области технологического образования уч-ся учреждений общего среднего образования. Основное внимание уделяется формированию технологической грамотности учащихся как основе технологической культуры и менталитета граждан Республики Беларусь.

*Лит.:* Журба А.Ф. «Технология» в реформируемой школе Беларуси // На пути к реформе школы: структура и содержание образования. Мн.: НИО, 1997; Технология: 9 кл.: Для мальчиков: эксперим. учеб. для шк. с рус. яз. обучения. Мн.: Адукацыя і выхаванне, 2002; Столярова С.И., Хамца Е.Н. Технология: 9 кл.: Для девочек: эксперим. учеб. для шк. с рус. яз. обучения. Мн.: Адукацыя і выхаванне, 2002; Технология народных ремёсел: 9 кл.: эксперим. учеб. для шк. с рус. яз. обучения. Мн.: Адукацыя і выхаванне, 2002.

*А.Ф. Журба, С.И. Столярова*

**ТЕХНОЛО́ГИЯ В ОБУЧÉНИИ**, система форм, методов и средств *обучения*, обеспечивающая наиболее эффективное достижение поставленных целей по реализации её содержания; использование различных, прежде всего технических, средств обучения и компьютеров. Технология, используемая в обучении, предполагает организацию деятельности обучаемого и контроль за этой деятельностью. Применение современных Т. в о. приводит к некоторым изменениям традиционных методик преподавания. В частности, увеличиваются время на самостоятельное овладение знаниями (соотношение аудиторных часов и часов на самостоятельную работу составляет 1 : 1 или 1 : 2 в зависимости от технической оснащённости учреждения образования) и нагрузка на преподавателя по разработке новейших средств обучения (компьютерных, аудио- и видеотехнических).

*И.А. Новик*

**ТЕХНОЛО́ГИЯ ОБУЧÉНИЯ**, модель, фиксирующая алгоритм организации и управления учебным процессом на любом из его уровней, воспроизведение которой обеспечивает достижение аналогичного результата другим субъектом.

Понятие «Т.о.» известно с 17 в. (от реформации школы Я.А. Коменским и его сподвижниками), в советской педагогике впервые стало упоминаться в 1920-е гг. Термин «Т.о.» трактовался как умения оперировать учебным и лабораторным оборудованием, использовать наглядные пособия. В 1940–50-х гг. с внедрением в учебный процесс технических средств обучения термин приобретает значение методики применения различных технических средств обучения. Развитие кибернетики и вычислительной техники обусловило развитие *программированного обучения*, с которым стало связываться понятие Т.о. В середине 1960-х гг. определились 2 толкования понятия «Т.о.»: методики применения технических средств, а также средств программированного обучения и способ повышения управляемости и эффективности организации учебного процесса. В настоящее время понятие «Т.о.» означает идеи, средства и способы организации деятельности для анализа проблем планирования, управления и обеспечения всех аспектов усвоения знаний.

Сущностные признаки Т.о.: концептуальность (опора на науч. концепции), управляемость (возможность диагностического целеполагания, планирования и проектирования, варьирования средствами), системность (логическая взаимосвязь частей и структурно-содержательная целостность технологии, придающая ей заданные качества), воспроизводимость (возможность воспроизведения технологии другими преподавателями), эффективность (оптимальность временных и экономических затрат для достижения определённого стандарта, невысокая психологическая цена результата).

Выделяют следующие уровни Т.о.: концептуальный (теории, модели, концепции), технологический (принципы организации учебного процесса, напр. принципы объяснительно-иллюстративного, развивающего, проблемного, программированного, контекстного обучения), инструментальный (в качестве предписывающей инструкции обучения, в виде определённого состава и структуры управления учебной деятельностью), процедурный (в виде детального описания действий и операций педагога и обучаемого).

Различают строгие (содержащие признаки диагностичности и воспроизводимости по отношению как к процессу, так и к результатам обучения) и нестрогие Т.о.

Основания для классификации Т.о.: философские основы (прагматические и экзистенциалистские, антропософские и теософские); ведущие факторы психического развития (биогенные, социогенные, психогенные, идеалистские), науч. концепции усвоения (ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие, когнитивные, суггестивные, психоаналитические, технологии нейролингвистического программирования); уровни применения (общепед. метатехнологии, отраслевые, частнометодические и предметные макротехнологии, модульные и локальные мезотехнологии); виды пед. деятельности (технологии пед. поддержки, технологии социализации, мониторинговые, коррекционные, превентивные технологии) и др.

В Республике Беларусь имеются определённые достижения в разработке методики реализации комплекса Т.о., обеспечивающей педагога критериями выбора технологии с учётом ситуативности и специфики учебного процесса, а также учитывающей элементы обучения, не подлежащие строгой алгоритмизации. Среди современных Т.о., внедряемых в учебный процесс, приоритет отдаётся технологиям эвристического и *интерактивного обучения*.

Совершенствование образовательных технологий – закономерный процесс, который можно отразить в следующих моделях: совершенствование структурных компонентов технологии, усиление согласованности её элементов и взаимосвязей между ними, дальнейшее выявление инвариантных характеристик технологии, обеспечивающих природосообразность обучения и составляющих основу моделирования образовательных технологий любого типа.

*Лит.:* Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1989; Кашлев С.С. Технология интерактивного обучения. Мн.: Бел. верасень, 2005; Кларин М.В. Технология обучения: Идеал и реаль-

ность. Рига: Эксперимент, 1999; Научно-методические основы разработки и внедрения современных образовательных технологий в систему профессиональной подготовки педагогических кадров: учеб.-метод. пособие. Мн.: БГПУ, 2006; Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. М.: Нар. образование, 1998.

*Т.Е. Титовец*

**ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ**, совокупность педагогических воздействий, направленных на воспитание творческих качеств личности в условиях образовательных или воспитательных учреждений.

Т.р.к.л. включает компоненты: содержательную-целевую (проектирование содержания пед. процесса, основу которого составляют последовательное включение школьников в различные виды творческой деятельности и пед. сопровождение этого процесса), организационно-процессуальный (цели, задачи и содержание подготовительного, созидательного, результативного этапов создания технологии), операционально-технологический (конкретный пед. инструментарий – методы, формы, средства развития креативности школьников), диагностический (пед. обследование школьников – определение уровня, динамики и профилей их креативности), управление пед. процессом (взаимодействие субъектов этого процесса на основе принципов содействия, соучастия, сотворчества), условия реализации (социокультурные, организационно-метод., операциональные, кадровые и материально-технические). Все компоненты пед. Т.р.к.л. подчинены главной её цели – эффективно-му развитию креативности личности школьников в процессе творческой деятельности различных видов.

В основе пед. Т.р.к.л. лежат идеи гуманистической педагогики (доверительное отношение к ребёнку и опора на его неограниченные творческие возможности). Теоретический уровень Т.р.к.л. школьников базируется на сочетании культурологического, интегративного, личностно-деятельностного, системного и диалогического подходов. Практический уровень пед. Т.р.к.л. обеспечивается организационной основой, направленной на