

служебную функцию – введение в акт коммуникации фрагмента языка «первого порядка», оформление метаязыковой операции. Данный перечень метаязыковых операций, как и средств их реализации, не полон. В письменной речи используются свои специфические, собственные приёмы разграничения языка и метаязыка: кавычки, красная строка, скобки, склонение, курсив.

*Лит.: Мечковская Н.Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура. М.: Academia, 2004; Михневич А.Я. Метонімы ў беларускай мове // Працы кафедры сучаснай беларускай мовы. Мн.: РІВШ, 2007. Вып. 6.*

А.Е. Михневич

**МЕТОД** (греч. *methodos* путь исследования или познания, теория, учение), совокупность правил, приёмов и операций практического или теоретического освоения и преобразования действительности; способ достижения цели или решения конкретной задачи. М. задаёт общую направленность исследования, постулирует подходы к изучаемому объекту, предопределяет специфику получаемых результатов. Генетически понятие «М.» связано с практической деятельностью людей, которая соотносилась со свойствами и закономерностями внешнего мира. М. делятся на общие и частные, теоретические и эмпирические, логические (*анализ, синтез, индукция, дедукция, аналогия* и др.) и практические (*наблюдение, реальный эксперимент* и др.), алгоритмические (см. *Алгоритм*) и *эвристические методы* и т. д. Существуют специальные М. конкретных наук. Развитие М., их усложнение и дифференциация привели к созданию учения о науч. М. – *методологии*. М. в педагогике – план и система изложения учебной дисциплины для достижения более лёгкого, полного и прочного усвоения её обучающимся (см. *Метод обучения*). Учение о способах изложения определённой учебной дисциплины называется *методикой*.

*Лит.: Берков В.Ф. Методология науки: Общие вопросы. Мн.: РИВШ, 2012; Философия, методология, наука. М.: Прометей, 2004; Лукашевич В.К. Философия и методология науки: учеб. пособие. Мн.: Соврем. школа, 2006; Сачков Ю.В. Научный метод: вопросы и развитие. М.: УРСС, 2003.*

В.Ф. Берков

**МЕТОД КООПЕРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ** способ организации учебного процесса, при котором успешность достижения результата в обучении каждого зависит от взаимопомощи и сотрудничества всех обучаемых. Возник в США в 1960-е – в 1970-е гг. был адаптирован для программ по различным учебным дисциплинам в школах и вузах. В 1990-х гг. стал наиболее популярным методом преподавания в США и Западной Европе. В России и Республике Беларусь метод применяется с конца 1990-х гг., хотя ещё в 1960-х гг. его элементы нашли частичное отражение в советской педагогике. С развитием информационных технологий расширились возможности применения М.к.о. – стали создаваться школьные ученические сети в дидактических целях. Признаки М.к.о.: наличие позитивной взаимозависимости, индивидуальная ответственность за результат обучения всей группы, непосредственное взаимодействие и сотрудничество её участников, постоянный самоконтроль и контроль за работой команды. Основные условия применения метода: организованность функциональной и ролевой специализации членов группы в решении учебной задачи, установление норм делового общения и стратегий снятия конфликта, чёткое осмысливание обучаемыми стоящих перед всей группой учебной задачи, небольшой состав группы (2–5 чел.). Практикуются 2 подвида использования М.к.о.: гомогенный (группа формируется с учётом одинакового уровня обработанности и развития обучаемых) и гетерогенный (разноуровневые группы). Второй подход подразумевается критике в связи с тем, что разноуровневая группа ставит в невыгодное положение сильных учеников. Направления развития М.к.о.: установление взаимосвязи между эффективностью метода и количеством человек в группе; разработка критериев оценки группового продукта; нахождение механизмов выравнивания интеллектуальной нагрузки для сильных и слабых учеников при работе в единой команде; пути активизации критического и творческого мышления в процессе группового сотрудничества.

*Лит.: Джонсон Д.В., Джонсон Р.Т., Смит К. Кооперативное обучение возвращается в колледж: Как свидетельства есть тому, что оно работает?. Пер. с англ. Университетское образование: от эффективного про-*

## M

давания к эффективному учению: сб. рефератов статей по дидактике высшей школы. Мин.: Проприет, 2001; Ч о ш а - н о в М.А. Малая группа в учебном процессе: О кооперативных методах обучения // Директор школы. 1999. № 4.

Т.Е. Титовец

**МЕТОД ОБУЧЕНИЯ**, процессуальная характеристика взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, определяющая способы достижения образовательных целей; нормативная модель педагогического взаимодействия по решению дидактических задач. Составным элементом метода является приём. Приём – разовое действие, отдельный шаг в реализации метода. Понятие «М.о.» в дидактике трактуется неоднозначно, отсюда и разные определения данного понятия. Под М.о. понимается система взаимодействия преподавателя и ученика, направленного на организацию усвоения *содержания образования* (И.Я. Лернер). Методом называется также практический преобразованная функция принципа; руководствуясь теми или иными принципами обучения, учитель выбирает приёмы конкретных действий, ведущих к достижению образовательных целей (М.И. Махмутов). В современных исследованиях обосновывается многомерность М.о. Выделяют 3 осн. признака, характеризующих М.о.: цель обучения; способы сотрудничества и характер взаимодействия учителя и ученика; способ усвоения содержания образования. Исходя из этого, М.о. понимается как динамический процесс развития человека, основанный на постоянном выборе содержания, способов пед. взаимодействия, создания таких условий, когда ученик воспринимает обучение как процесс, в котором он принимает личное участие и который приносит ему удовлетворение (В.В. Краевский, И.Я. Лернер, В. Оконь, И.П. Подласый и др.).

Обучение предполагает осуществление и взаимосвязь двух видов деятельности – преподавания и учения. В этой связи более правомерным является бинарный подход к разработке М.о., позволяющий создавать нормативные модели взаимосвязанных действий учителя и уч-ся при реализации того или иного метода (М.М. Левина, М.И. Махмутов, Т.И. Шамова и др.). В структуре метода обучения выделяются объективная и субъективная составляющие. Объективная отражает

общие для всех дидактические положения, требования и правила организации пед. взаимодействия для достижения определённых образовательных целей. Субъективная часть метода обусловлена личностью учителя и особенностями учеников, характеризует своеобразную «манеру», «почерк» людей в реализации метода. В данном аспекте понятие «метод» является синонимичным понятию «индивидуальный стиль» пед. (учебной) деятельности. Поэтому перспективной для современной дидактики является разработка теории методов с учётом объективной и субъективной составляющих метода с тем, чтобы рекомендовать практике наилучшие пути достижения образовательных целей, показать возможности реализации личностро-ориентированного подхода в образовании, помочь успешно решать проблему логического выбора и оптимизации методов (З.И. Васильева, И.А. Колесникова, И.П. Подласый, А.В. Торхова и др.).

История развития М.о. берёт своё начало с древности. В первобытном обществе обучение проходило посредством участия детей в жизнедеятельности взрослых, а главным М.о. являлось подражание. Дальнейшее развитие человеческого общества и потребность в совершенствовании процесса обучения привели к развитию словесных, наглядных и практических методов. Поскольку отдельные группы методов не могли охватить решение всех дидактических задач, возникла потребность их комплексного применения, а перед пед. теорией и практикой стала задача их анализа, систематизации и классификации. Единой классификации М.о. не существует; различные подходы к разделению М.о. на группы являются основанием для их систематизации. По источнику передачи информации и характеру её восприятия выделяют словесные (рассказ, объяснение, беседа, лекция, дискуссия), наглядные (иллюстрация, демонстрация), практические (упражнения, лабораторные занятия, дидактическая игра, учебное проектирование и др.) методы (С.И. Перовский, Е.А. Голант, Н.М. Верзилин, С.Г. Шаповаленко); по дидактическим задачам, реализуемым на конкретном этапе обучения, – методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления и проверки знаний, умений, навыков (М.А. Данилов, Б.П. Есипов);