

случае болезненное С. играет негативную роль, парализует конструктивную активность личности и в конечном итоге приводит к унижению человеческого достоинства.

П.Н. Савостёнок

САМООБРАЗОВАНИЕ, приобретение знаний путём самостоятельных занятий вне учебного заведения и без помощи преподавателя; целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью.

В рамках теории *непрерывного образования* С. рассматривается как стержень целостной системы, пронизывающий эффективность её функционирования на разных этапах жизнедеятельности человека. В социологических исследованиях С. изучается в контексте категории свободного времени как один из элементов её структурирования. Пед. и соц. психология, исследуя внутренние механизмы саморегуляции, рассматривает С. как составную часть *саморазвития*. В пед. трудах С. признано одной из наиболее динамичных форм непрерывного самосовершенствования личности.

Педагогика исследует сам процесс С., условия и средства развития саморазвивающейся личности, пути и средства управления и самоуправления *самообразовательной деятельностью*, уровни развития различных психических формирований, которые образуются у индивида в процессе С.

С. – познавательная деятельность, имеющая положительную мотивационную активность и самоорганизованность; характеризуется проявлением волевых усилий, наличием определённой системы познавательных умений и адекватного уровня *самооценки*. Осн. характеристики С.: внутреннее познание необходимости, внутренняя свобода личности, целенаправленность, *самореализация*. Ценность С. – в самостоятельном поисковом размышлении, в свободном усвоении избранной области знания. Это тип свободного экспериментирования, духовного поведения. С. как вид свободной духовной деятельности – самый эффективный путь к ускоренному саморазвитию. Его важно понимать как целую систему направленного, разумного формирования человеком разных сторон своего духовного Я.

С. – высшая форма самовыражения личности, в которой адекватно участвуют все физические и духовные силы человека; это вид творческой деятельности, в процессе которой человек, саморазвиваясь и самоизменяясь, создаёт не только духовные, но и материальные ценности, обладающие как объективной общественной, так и субъективной значимостью. Функции С.: экстенсивная (накопление новых знаний); компенсаторная (ликвидация недостатков в общей или профессиональной культуре); саморазвитие (качественное и количественное изменения психических процессов); омолаживающая (предупреждение инерции собственного мышления); психотерапевтическая (сохранение жизненной энергии и ощущение полноты жизни) и др.

Источники С. личности разнообразны: книги, периодическая печать, СМИ, информационные ресурсы Интернета, исследовательская деятельность, обучение на разных курсах, работа, хобби и др. Результатами С. могут стать: жизненная мудрость, личностное мировоззрение, индивидуальный стиль жизнедеятельности, развитый соц. и практический ум; знания о предпосылках успешной самореализации, информированность о важнейших событиях, компетентность; упорядоченность знаний, знакомство с миром учёных, с деятелями культуры; самопознание, личностный рост, самосовершенствование, ответственность, самоорганизация; способность отличиться в к.-л. сфере деятельности, не связанной с профессией или учёбой и т. д.

Деятельность по С. многообразна, но логика её осуществления едина, она диктуется программой, в которой определяют: цель С., этапы достижения цели, задачи каждого этапа, способы и сроки решения задач, критерии оценки достигнутых результатов.

Лит.: Леви В.А. Искусство быть собой. М.: Знание, 1977; Вайнцвайг П. Десять заповедей творческой личности: Пер. с англ. М.: Прогресс, 1990; Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении. М.: Педагогика, 1980; Михайлова Н.С. Самообразовательная деятельность: сущность и механизмы управления // Киванне ў адукацыі. 2007. № 1.

А.В. Торхова