

## **ОЗНАКОМЛЕНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОРГАНИЗМОМ ЧЕЛОВЕКА В ПРОЦЕССЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР**

Природа – вечная загадка для человека, а тем более дошкольника. На протяжении веков дети знакомились с социальной сущностью человека, приобретали представление о разнообразной деятельности людей и характере взаимоотношений между ними, об их отношении к окружающему миру и т.д. Эта тенденция и сегодня имеет право на существование. Но в последнее время в педагогике появилось новое направление, предусматривающее знакомство дошкольников с организмом человека. Большинство педагогов рассматривают формирование знаний о человеке, как необходимую основу для экологического воспитания и образования дошкольников. На важность ознакомления дошкольников с организмом человека в своих исследованиях обращают внимание С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Л.И. Понамарева, Л.А. Нифадьева.

Программой дошкольного образования “Пралеска” в разделе: «Человек и природа» перед педагогом ставится ряд задач по формированию у детей старшего дошкольного возраста представлений об организме человека:

- обогащать представления про элементарные строения, функции и охрану органов чувств (глаза, нос, язык, уши, кожа) и возможность выразить чувства (радость, грусть, удивление и т.д.) вызванные встречей с объектом природы.
- воспитывать уважение и интерес к физической стороне своей жизни.
- воспитывать внимательное отношение к своему здоровью окружающих людей как предпосылке здорового образа жизни; содействовать положительному восприятию своего физического «Я» и др.

В процессе нашего исследования мы предположили, что комплексное решение задач по формированию представлений об организме человека может осуществляться с помощью дидактических игр, поскольку они позволяют детям в занимательной форме познакомиться со своим организмом, его возможностями.

На констатирующем этапе эксперимента мы изучили практику работы дошкольных учреждений и выяснили, что с организмом человека дети знакомятся, в основном, на специально организованных занятиях, а вот дидактические игры с этой целью применяются достаточно редко.

На формирующем этапе эксперимента нами был разработан план работы, основной задачей которой было формирование у дошкольников представлений об органах чувств человека.

I этап – подготовительный. На этом этапе нами была разработана серия дидактических игр, которые позволяла решать несколько педагогических задач по формированию у детей старшего дошкольного возраста элементарных представлений о строении и функционировании

органов чувств, закреплению у детей гигиенических навыков, развитию мотиваций на здоровый образ жизни.

2 этап - основной. На этом этапе развертывался весь комплекс запланированной работы. Проводились дидактические игры на следующие темы:

«Твои «помощники» Глаза» («Узнай помощника», «Что исчезло», «Что изменилось» и др.), «Твой «помощник» Нос» («Узнай чем пахнет», «Найди такой же по запаху», «Чем пахнет?» и др. ), «Твой «помощник» Язык» («Узнай по вкусу», «Домино» «Веселый язычок», «Узнай помощника» и др.), «Твои «помощники» Уши» («Про что нам рассказали уши на прогулке», «Кто позвал», «Узнай звук», «Волшебные звуки» и др.), «Твой «помощник» Рука («Чудесный мешочек», «Домино», Наши помощники», «Что умеют делать руки» и др.)

3 этап – завершающий, предполагал анализ и обобщение результатов, полученных в процессе реализации запланированной работы по формированию представлений детей. Презентация результатов проделанной работы проходила в виде развлечения с использованием моделей.

Таким образом, использование дидактических игр в нашей работе показало, что, с одной стороны, это обеспечивало формирование представлений дошкольников об организме человека в целом, а с другой – способствовало выработке у детей навыков соблюдения правил личной гигиены.