

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИА ПРЕЗЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

На современном этапе важной проблемой остается поиск путей и средств повышения качества экологического образования в дошкольных учреждениях. Одним из таких средств является компьютер, который расширяет возможности предъявления учебной информации. Психолого-педагогические, дидактические и методические подходы к использованию компьютерных технологий обучения раскрыты в работах Н.Н. Антипова, А.П. Ершова, А.А. Кузнецова, В.М. Монахова, Б.Е. Стариченко и др. Вопросы внедрения компьютеров в учебный процесс рассматривались в исследованиях В.Ф. Горбенко, С.Р. Домановой, В.И. Журавлева, О.К. Тихомирова, А.К. Уварова. Формированию интереса к деятельности с компьютером у детей старшего дошкольного возраста посвящено диссертационное исследование Е.В. Ивановой, а педагогические условия познавательного развития старших дошкольников в режиссерской игре с применением компьютерных средств рассмотрены в исследовании Г. П. Петку. Но, несмотря на то, что все исследователи отмечают высокий развивающий потенциал компьютера в образовании дошкольников, он ограниченно используется в практике дошкольного учреждения в процессе экологического образования дошкольников. В связи с этим, цель нашего исследования: разработать методику использования иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях в процессе экологического образования детей старшего дошкольного возраста. В процессе исследования использовались следующие методы: анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение за работой педагогов, беседа с педагогами, диагностика представлений детей, педагогический эксперимент, обработка полученных данных.

На констатирующем этапе эксперимента анализ практики работы дошкольных учреждений показал, что педагоги ограниченного используют компьютер в работе с детьми дошкольного возраста. С нашей точки зрения, причинами этого являются: недостаточное количество педагогов, хорошо ориентирующихся в компьютерных программах; в целом недостаточная разработка методики использования разнообразных компьютерных технологий в образовании детей дошкольного возраста; отсутствие компьютерных технологий в системе экологического образования дошкольников. Однако компьютер в совокупности с мультимедиа проектором имеет большие возможности для демонстрации многих процессов и явлений природы с помощью разных средств изображения. На формирующем этапе эксперимента нами были разработаны и использованы следующие виды мультимедиа презентаций:

- **звуковые материалы** – это записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.;

- **экранные материалы** – это слайды, то есть серия отдельных кадров, посвященных определенной теме. По статичности они напоминают дидактические картины. Порядок демонстрации кадров в серии слайдов может определять воспитатель исходя из дидактической цели занятия, из логики подачи учебного материала. Основное назначение слайдов – иллюстрировать рассказ, объяснение воспитателя. Но они могут быть использованы и при обобщении знаний;

- **экранно-звуковые материалы** отличаются динамичностью в подаче и звуковым оформлением. К ним относятся слайд-фильмы и фильмы, которые обладают огромной силой эмоционального воздействия на детей, вызывают интерес к природе, непринужденность внимания. Для сохранения устойчивого внимания детей на протяжении всего времени демонстрации фильма и правильного усвоения содержания нужна специальная работа педагога.

На формирующем этапе эксперимента наше исследование показало, что мультимедиа презентации могут быть использованы на разных этапах занятия:

- **в начале занятия**, с помощью слайдов, звуков природы педагогом поясняются цель, задачи, содержание последующей работы, создается проблемная ситуация и т.д. Показ этих материалов ускоряет восприятие задач, поставленных перед детьми. Например, нами в процессе проведения обобщающего занятия по осени использовалась озвученная презентация «Что за листья!». Фотографии осенних листьев помогают акцентировать внимание детей на красоту и разнообразие окраски листьев в осенний период. Музыкальное сопровождение произведением Вивальди из альбома «Времена года» усиливает эмоциональное воздействие на детское восприятие, подводит детей к предстоящей беседе об осени и ее сезонных проявлениях.

- **в основной части занятия**, с помощью слайдов, слайд-фильмов, фильмов педагогом даются основные характеристики объектов природы. В этом случае наглядные материалы презентации являются зрительной опорой, которая помогает наиболее полно усвоить подаваемый материал. Например, используемая в процессе работы с дошкольниками презентация «Осенние листья» направлена на акцентирование внимания детей на такие осенние явления в мире растений как изменение окраски листьев осенью и листопад, на то, что листья у разных деревьев окрашиваются в разные цвета, на специфику строения листовой пластины. На фотографиях крупно показаны один лист и листья на ветках клена, березы, каштана, рябины, осины, дуба. В презентации заложены: задания на сравнение детьми листьев разных деревьев, отгадывание загадок, ответы на вопросы, прослушивание чтения педагогом стихотворений, ознакомление с приметам.

Информация озвученных наглядных материалов на электронных носителях может выступать основным источником информации.

- в процессе повторения, систематизации, закрепления материала **в конце занятия**. Педагог, делая обзор изученного материала, подчеркивает основные моменты и их взаимосвязи;

- в некоторых случаях электронные наглядные материалы можно использовать для **контроля знаний**. Нами были разработаны игры на выявление представлений дошкольников о растениях, животных и организме человека. Каждая игра создавалась с учетом принципа автодидактизма. Если даже ребенок не знает правильного ответа на вопрос, то в ходе игры он подводится к нему. Например, игра «В мире животных» предусматривала задания: найти животное по названию, найти животное по звуку, найти хищное животное из представленных, найти самое крупное животное, найти птицу, которую называю «лесным доктором», найти насекомое в которого превращается гусеница и т.д. В игре «Растения» предполагаются задания найти: растение по названию, растение, имеющее шипы, растение, цветок которого все время поворачивается к солнцу, растение, занесенное в Красную книгу и т.д.

Однако, с нашей точки зрения, не следует забывать, что при кажущемся богатстве дидактических функций, выполняемых компьютером, он не может полностью заменить педагога. Ведущую роль в формировании экологической культуры ребенка всегда была и будет за живым общением с окружающей природой и людьми – родителями, педагогами, сверстниками и др. Во все времена педагогу принадлежала и будет принадлежать главенствующая роль в обучении как основному носителю знаний и образца поведения. На занятиях по экологии это особенно ярко проявляется. Так как только педагог со всей присущей ему эмоциональностью и любовью к природе может открыть перед детьми прекрасный мир окружающей природы, развить в детях чувство эстетического восприятия ее, бережного отношения к ней. Поэтому информационные технологии предоставляют педагогам очень эффективные, но только вспомогательные материалы.

Литература

1. Вавинская, С.А. Применение компьютерно-игровых технологий в дошкольном образовании // Актуальные проблемы высшего педагогического образования в условиях реформы школы / С.А. Вавинская. – Мн., 1999. – Ч.1. – С. 179-182.
2. Галузо, И.С. Мультимедийные технологии в учебном процессе /И.В. Галузо. – Витебск, 2003. – 132 с.
3. Дашков, М.Л. Использование здоровьесберегающих информационных и педагогических технологий в преподавании общей биологии / И.Л. Дашков // Столичное образование сегодня. – 2006. - № 4. – С. 83-93.
4. Каранина, И.Ю. Освоение новых информационных технологий в дошкольном учреждении // ТехноОбраз 2001 / И.Ю. Каранин. – Гродно, 2001. – Ч. 2. – С. 269-271.
5. Кравченя, Е.Э. Эффективность использования компьютерных технологий в учебной деятельности. / Е.Э. Кравченя // Адукацыя і выхаванне. – 2008. - № 1. – С. 62-65.

6. Никитина, Т.А. Компьютерные занятия в детском саду / Т.А. Никишина // Информатика и образование. – 2003. - № 4. – С.89-95.
7. Новоселова, С.Л., Петку, А.П. Компьютерный мир дошкольников. – М., 1997. – 127 с.
8. Петраков, В.Н. Учебное видео / В.Н. Петраков.- Мн., 2001.
9. Потапенко, Н.И. Электронные средства обучения: методич. рекомендации /Н.И. Потапенко. – Мн., 2005. – 71 с.