

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГР С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Теоретические основы игр с природными материалами представлены в психолого-педагогических исследованиях В.М. Васильевой, М.Д. Игрицкой, Е.И. Корзаковой, К.М. Лобановой, Е.И. Тихеевой, Е.А. Флериной и др. Значимость данного вида игр исследователи видели в решении важных задач сенсорного воспитания, в развитии чувственного опыта детей, в совершенствовании таких жизненно важных психических процессов, как ощущение, восприятие, являющихся первыми ступенями в познании окружающего мира. Проблеме использования игр с природными материалами в процессе экологического воспитания дошкольников посвящено исследование Е.А. Стреха. Но в процессе ознакомления детей младшего дошкольного возраста с природой важной роли играм с природными материалами не отводилось. В соответствии с этим цель нашего исследования заключалась в разработке содержания игр с водой, снегом, песком, направленных на ознакомление детей младшего дошкольного возраста со свойствами этих материалов.

На констатирующем этапе эксперимента нами была изучена практика работы дошкольного учреждения: выявлены условия, созданные в дошкольном учреждении, изучена документация воспитателя. Анализ полученных данных показал, что в дошкольных учреждениях воспитатели не уделяют достаточного внимания играм с природными материалами. Причинами этого, с нашей точки зрения, являются:

во-первых, недостаточная теоретическая разработанность вопроса организации и руководства играми детей младшего дошкольного возраста с такими природными материалами как песок, вода, снег; отсутствие методических пособий для педагогов дошкольных учреждений с разработками тематики и содержания игр с природными материалами для детей разных возрастных групп. В процессе беседы воспитатели затруднялись назвать литературные источники, в которых бы шла речь об играх с природными материалами.

Непосредственное изучение планов работы воспитателя и наблюдение за играми детей на участке позволили определить тематику используемых игр: с песком: «Оладушки для куклы», «Перевезем песок на самосвале», «Приготовим угощение»; с водой: «Купаем куклу», «Словим рыбку», «Стирка»; со снегом: «Снежки», «Снежная баба», «Попади в цель», «Снежные пирожки».

Анализ тематики и содержания игр с природным материалом показал, что игры однотипны, в них отсутствует динамика усложнения содержания, полностью отсутствует направленность игр с природными материалами на познание свойств этих природных материалов. Среди методов,

используемых в процессе руководства играми с природными материалами, воспитатели назвали: показ, повторение, упражнение, наблюдение за старшими детьми;

во-вторых, отсутствие условий для игр с природными материалами в течение всего года на участке и в помещении дошкольного учреждения.

Несмотря на низкий уровень интереса опрошенных педагогов к вопросу организации игр с природными материалами в дошкольных учреждениях, они отметили большую педагогическую значимость данного вида игр. Ими отмечалось, что данные игры способствуют: сенсорному развитию детей; развитию интереса детей к природе, развитию познавательной активности, наблюдательности, любознательности, формированию навыков конструктивной, трудовой деятельности, расширению кругозора детей, эмоциональному развитию детей; физическому развитию, развитию воображения, фантазии, творчества. Однако ни один педагог не отметил возможность использования игр с природными материалами в процессе экологического воспитания дошкольников. Хотя, организуя игры с водой, песком, глиной и т.д., мы можем познакомить детей со свойствами природных материалов как среды обитания растений и животных.

На основе полученных данных нами была разработана методика использования игр с природными материалами в работе с младшими дошкольниками, которая включала в себя:

- ознакомительный этап. На данном этапе было организовано ознакомление детей с новым элементом предметно-развивающей среды - центром экологической деятельности, обеспечивающим возможность общения ребенка с природными материалами.
- обучающий этап. С детьми проводились игровые занятия по ознакомлению со свойствами природных материалов и с возможными вариантами деятельности с ними.
- развивающий этап. Детям давались творческие задания. Наиболее интересным и эффективным видом работы явились игровые приемы и приемы обыгрывания игрушек. Помочь придумать свой вариант помогали игровые упражнения, чтение художественных произведений и т.д.