

УДК 37. 0
ББК 74. 00
И73

Ответственные редакторы:

И. И. Цыркун, доктор педагогических наук, профессор;

З. С. Курбыко, кандидат педагогических наук, доцент

Рецензенты:

кафедра педагогики и проблем развития образования БГУ (заведующая кафедрой кандидат педагогических наук *О. Л. Жук*);

В. Т. Кабуш, доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики АПО;

Редакционная коллегия:

П. Д. Кухарчик — ректор БГПУ, доктор технических наук, профессор, председатель оргкомитета;

А. И. Андарало — ректор ИПКиПК БГПУ, кандидат педагогических наук, доцент, сопредседатель оргкомитета;

И. И. Цыркун — заведующий кафедрой педагогики БГПУ, доктор педагогических наук, профессор, сопредседатель оргкомитета;

В. В. Четет — проректор по научно-методической работе ИПКиПК БГПУ, доктор педагогических наук, профессор;

К. В. Гавриловец — профессор кафедры педагогики БГПУ, доктор педагогических наук;

Р. С. Пионова — директор научно-методического центра по проблемам педагогического образования БГПУ, доктор педагогических наук, профессор;

С. С. Кашлев — декан факультета повышения квалификации специалистов образования ИПКиПК БГПУ, кандидат педагогических наук, доцент;

Е. С. Шилова — заведующая кафедрой частных методик факультета повышения квалификации специалистов образования ИПКиПК БГПУ, кандидат педагогических наук, доцент;

С. Е. Гайдукевич — декан факультета переподготовки специалистов образования ИПКиПК БГПУ, кандидат педагогических наук, доцент;

Т. А. Шингирей — доцент кафедры педагогики БГПУ, кандидат педагогических наук;

Л. Н. Воронцовская — доцент кафедры педагогики БГПУ, кандидат педагогических наук;

З. С. Курбыко — доцент кафедры педагогики высшей школы и современных воспитательных технологий БГПУ, кандидат педагогических наук

И73 **Интеграция педагогической науки и практики как доминирующий фактор развития образования XXI века: методология, теория, технология: Материалы Междунар. науч.-практ. конф., 28—29 ноября 2003 г., Минск / Отв. ред. И. И. Цыркун, З. С. Курбыко. — Мн.: БГПУ, 2003. — 192 с.**

ISBN 985-435-647-7

В сборнике рассматриваются проблемы развития образования в условиях интеграции педагогической науки и практики, современные образовательные технологии. Представлены материалы, освещающие теоретико-методологические и научно-методические аспекты.

Адресован студентам, преподавателям, аспирантам и ученым-теоретикам.

ISBN 985-435-647-7

УДК 37. 0

ББК 74. 00

© Коллектив авторов, 2003

© УИЦ БГПУ, 2003

МЕТАПРИНЦИПЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

А. В. Торхова, БГПУ

Метапринципы задают единые методологические ориентиры для теории, практики и исследования процесса формирования индивидуального стиля деятельности будущего учителя. Обоснование метапринципов осуществлялось в опоре на антропологический, феноменологический, герменевтический, культурологический, акмеологический и личностно-деятельностный подходы, конкретизирующие гуманистическую парадигму педагогического образования.

Как методология науки данные метапринципы позволяют оценить основания и состав педагогического знания в теории, выделить научные проблемы, требующие своей разработки; ориентируют субъектов научной рефлексии при формировании тематики приоритетных научных исследований; направляют в поиске способов добывания нового педагогического знания.

Как методология практической педагогической деятельности в сфере высшего педагогического образования эти метапринципы позволяют преподавателю распознавать педагогические теории и технологии на предмет их соответствия гуманистической парадигме; осуществлять методологическую рефлексию собственного опыта; обнаруживать смыслы целеполагания и критерии оценки педагогической деятельности; реализовывать методологический поиск в ходе отбора и перестройки содержания образования, в процессе конструирования условий и средств творческой самоактуализации всех участников педагогического процесса.

Как методология нашего исследования данные метапринципы являются структурной частью создаваемой теории формирования индивидуального стиля педагогической деятельности будущего учителя; определяют качественные характеристики всего научного аппарата исследования; ориентируют при выборе и сочетании его методов, подходов к исследованию сущности феномена, к моделированию и апробации соответствующих условий формирования стиля деятельности будущего учителя в вузе.

Философские основания формирования индивидуального стиля педагогической деятельности будущего учителя находят свое выражение в метапринципах антропологического, феноменологического и герменевтического подходов. Метапринципы антропологического подхода создают целевые ориентиры для развития теории и практики педагогического образования, научных изысканий в этой области: признание за каждым права состояться в педагогической профессии; понимание индивидуальности педагога как высшего в иерархии его человеческих свойств качества; холистическая ориентация при целеполагании в педагогическом образовании; создание условий саморазвития будущего учителя как смыслообразующий компонент целеполагания; признание опыта самотворчества будущего учителя в качестве важнейшей профессиональной компетенции.

Метапринципы феноменолого-герменевтического подхода позволяют обнаружить механизмы достижения целевых ориентиров: признание уникальности бытия каждого студента, его свойства быть «историей», носителем ценного опыта; взаимодополнительность объективного и субъективного в педагогической науке и практике; понимание как способ со-мыслительного, со-причастного отношения субъектов педагогического образования к себе, другому человеку, миру; диалог как открытость всему иному и механизм понимания в науке, практике и педагогическом исследовании; отказ от монополии на истину и признание смысловой множественности понимаемого; отход от жесткого управления в образовании в пользу синергетических законов развития педагогических систем.

Общенаучные положения гуманистической парадигмы, ориентирующей на формирование индивидуального стиля педагогической деятельности будущего учителя, раскрываются в контексте культурологического и акмеологического подходов.

Культурологический подход позволяет рассматривать стиль педагогической деятельности учителя как выражение его индивидуально-творческого потенциала в процессе культурного созидания растущего человека, а всех участников педагогического процесса — как духовных субъектов и творцов культуры. Этот подход не только помогает увидеть объективную и субъективную значимость в культуре индивидуального стиля педагогической деятельности учителя, возрастание этой значимости в современную эпоху преобразований во всех сферах жизнедеятельности, но и создать адекватные, культуросообразные условия для успешного его становления.

Основные положения данного подхода отражены в следующих метапринципах, позволяющих и педагогу-исследователю и практику, не «выпадать» из контекста современной культуры: признание самоценности студента как человека, личности, индивидуальности; отношение к нему как к субъекту и творцу педагогической культуры; отношение к педагогическому образованию как к культурному процессу, движущими силами которого являются личностные смыслы, диалог, сотрудничество и взаимопонимание; отношение к вузу как к культурно-образовательному пространству, в котором воссоздаются культурные образцы жизни студентов и преподавателей, происходят культурные события, осуществляется творение педагогической культуры и развитие субъектов этой культуры; отношение к творчеству и диалогу как к способам существования и саморазвития будущих педагогов в культурно-образовательном пространстве вуза.

Акмеологический подход задает ракурс взгляда на стиль педагогической деятельности учителя как индивидуальное акме человека, достижение им вершинности в профессии; позволяет увидеть соотношение внешних и внутренних детерминантов, обуславливающих формирование стиля; осознать «самодвижение» как причину успешности данного процесса; выработать методологическую установку на вариативную множественность путей вхождения будущего учителя в профессию, на построение педагогического образования с учетом типологической представленности его субъектов.

Методологические установки данного подхода нашли свое выражение в следующих метапринципах: соответствие педагогического образования ожиданиям студентов в профессионально-личностной самореализации; построение педагогического образования с учетом типологической представленности учителя в профессии; создание педагогических условий, способствующих обогащению мотивов и опыта самопознания и самоусовершенствования будущего учителя на пути к достижению личностно значимых целей педагогического образования.

Конкретно-научные методологические основы исследуемой проблемы раскрыты нами в логике личностно-деятельностного подхода, специфические характеристики которого отражены в ряде психологических и педагогических концепций, непосредственно или косвенно касающихся проблемы стиля педагогической деятельности и его формирования. Обобщение и систематизация полученных в данных концепциях выводов нашли свое выражение в сформулированных нами метапринципах. Последние были разделены на две группы.

Первая группа метапринципов основывается на вскрытых в психологии существенных признаках индивидуального стиля деятельности: стиль представляет собой единство объективных требований педагогической деятельности и индивидуальных свойств субъекта; могут быть различны по способам, но равноценны по конечному результату варианты приспособления человека к педагогической деятельности и ее выполнению; стиль позволяет учителю максимально использовать в деятельности свои

ценные качества и компенсировать недостатки; стиль определяет избирательное отношение к видам деятельности и способам реализации профессиональных функций в границах субъективно удобного—неудобного, результативного—нерезультативного приносящего удовлетворение или нет.

Вторая группа метапринципов базируется на выявленных в психологии и педагогике закономерностях формирования индивидуального стиля педагогической деятельности. Формирование стиля педагогической деятельности обусловлено свойствами всех уровней индивидуальности субъекта; формирование стиля требует наличия зоны неопределенности педагогической, учебной деятельности; формирование стиля педагогической деятельности обусловлено структурированностью интерперсонального пространства; формирование стиля предполагает наличие вариативной образовательной среды, обеспечивающей свободу выбора; формирование стиля педагогической деятельности обусловлено стилем жизнедеятельности будущего учителя; формирующее влияние педагогических условий в процессе становления индивидуального стиля деятельности будущего учителя может реализоваться только через собственную активность субъекта в профессиональном саморазвитии.