

САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ, процесс работы над собой, «улучшение» качеств собственной личности; начинается в подростковом возрасте, когда наступает пора формирования «идеального Я» – осознанного личного идеала, сопоставление с которым часто вызывает недовольство собой и стремление себя изменить.

САМОСОЗНАНИЕ, осознание, оценка человеком самого себя как субъекта практической и познавательной деятельности, как личности (т. е. своего нравственного облика и интересов, ценностей, идеалов и мотивов поведения). В С. человек выделяет себя из всего окружающего мира, определяет своё место в круговороте природных и общественных событий. Образ Я, или С., не возникает у человека сразу, а складывается постепенно на протяжении его жизни под воздействием многочисленных соц. влияний. Критерии С.: выделение себя из *среды*, создание себя как субъекта, автономного от среды (физической, соц.); осознание своей активности – «Я управляю собой»; осознание себя «через Другого» («То, что я вижу в других, это может быть и моё качество»); моральная оценка себя, наличие *рефлексии* – осознание своего внутреннего опыта. Для С. наиболее значимо стать самим собой (сформировать себя как личность), остаться самим собой (невзирая на мешающие воздействия) и уметь поддерживать себя в трудных состояниях.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА, решение учебно-познавательных задач различного уровня сложности без непосредственного участия педагога, но по его заданию (рекомендации). Управляющая роль педагога определяется характером дидактического взаимодействия – адаптивного, репродуктивного, поисково-исследовательского, творческого. Продуктивная учебная деятельность развивается как процесс самоиницируемый, самоорганизуемый и саморегулируемый. Поэтому С.у.р. часто определяется как самостоятельно планируемая, организуемая и осуществляемая самим обучающимся.

Виды С.у.р.: работа с учебником, справочной литературой, изучение первоисточников, решение

задач, написание сочинений, изложений, подготовка диспутов, дебатов, лабораторные занятия, опытничество, моделирование, проектирование и др. Организация С.у.р. требует соответствующего учебно-метод. обеспечения: рабочих тетрадей, справочников, словарей, кейсов, портфолио. Объём С.у.р. может быть различным – от выполнения разовых заданий до усвоения и сдачи экстерном отдельных предметов. Практикуется такой источник самостоятельного пополнения знаний, как посещение музеев, картинных галерей, проведение краеведческих походов, экскурсий и др.

Лит.: Хуторской А.В. Современная дидактика: учеб. для вузов. 2 изд. М.: Высш. школа, 2007.

И.И. Казимирская

Самостоятельная работа по иностранному языку, учебно-познавательная деятельность, направленная на изучение иностранного языка или фактов культуры страны изучаемого языка, осуществляемая без непосредственного контакта с учителем (преподавателем) и управляемая с помощью специальных учебных материалов. В Концепции непрерывного языкового образования в Республике Беларусь С.р. рассматривается как основа для формирования поликультурной личности, обладающей способностью и готовностью к изучению иностранных языков в течение всей жизни, а также к *саморазвитию* и *самосовершенствованию*. С учётом особенностей осуществления познавательной деятельности выделяют воспроизводящий (репродуктивный), полутворческий и творческий уровни (виды) С.р. В качестве ведущего критерия выступает перенос усвоенных знаний и способов деятельности в различные ситуации: аналогичные, частично изменённые, совершенно новые. Формы С.р. в процессе изучения языка и культуры страны изучаемого языка – индивидуальная, парная, групповая. Выделяют общеучебные и специальные умения С.р. К общеучебным относят умения: планировать своё время; ориентироваться в учебном материале, выделять главное; использовать различного рода справочные материалы; осуществлять *самоконтроль* и взаимоконтроль, *самооценку* и др. Специальные умения