

ФОРМИРОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Н.С. Старжинская (БГПУ, г. Минск)
доктор пед. наук, профессор,
В.Н. Шебеко (БГПУ, г. Минск),
доктор пед. наук, доцент

Прогресс в образовательных и информационных технологиях позволяет говорить о необходимости применения инновационной системы преподавания в вузах, адаптированной к новым требованиям времени. Инновационные процессы, под которыми понимается обновление, изменение, введение новизны, являются закономерностью развития современного образования на всем постсоветском пространстве. В Республике Беларусь также активно развернулась инновационная деятельность на всех ступенях образования, осуществляется разработка и апробация нового содержания образования, новых образовательных технологий, шире используется зарубежный педагогический опыт. Инновационное развитие осуществляется по двум направлениям работы. Первое ориентировано на создание новых знаний, второе - на диффузию инноваций (распространение знаний). Для Беларуси особенно актуальной является ориентация на распространение знаний и ускоренное освоение инноваций, т.е. обеспечение второго направления инновационного развития. Это касается производства в целом и сферы образования в частности. По мнению доктора экономических наук академика П.Г. Никитенко [1], для успешного продвижения инноваций в экономике Беларуси сегодня необходимо до семи тысяч специалистов в области инновационной деятельности. Не имеющие специальной подготовки выпускники вузов, вливаясь в производственную, научную и предпринимательскую деятельность, практически не влияют на развитие инновационной деятельности, так как не готовы ее организовать. Отсюда следует вывод: широкомасштабный переход отечественной экономики на инновационный путь развития должен обеспечиваться эффективной системой мотиваций и предпосылок к внедрению достижений научно-технического

прогресса в производство. Для этого необходимо формирование в государстве и обществе инновационной культуры как ценностной основы инновационной деятельности, которая позволит повысить ее эффективность, создаст в экономике благоприятную среду для развития науки и инноваций.

Под инновационной культурой в широком смысле слова понимается «исторически сложившаяся устойчивая система норм, правил и способов осуществления нововведений в различных сферах жизни общества, характерная для данной социокультурной общности» [2]. Различаются по меньшей мере две наиболее общих разновидности инновационной культуры – инновационная культура общества и инновационная культура личности. Инновационная культура общества – это специфический интеллектуальный актив, который способен обусловить возникновение уникальных конкурентных преимуществ общества и участвовать в создании национального богатства [3, с. 60]. Инновационная культура личности отражает целостную ориентацию человека на инновационную деятельность. Эта ориентация проявляется «в мотивах, знаниях, умениях и навыках, а также в образах и нормах поведения» [4, с.60].

В целом инновационная культура рассматривается сегодня в мире в качестве стратегического ресурса XXI века. Она включает знания, умения и опыт целенаправленной подготовки, комплексного внедрения и всестороннего освоения инноваций во всех сферах жизнедеятельности человека, формирует отношение общества к ним как к особо значимой социальной ценности. В то же время она способствует ускорению и повышению эффективности внедрения результатов научных изысканий, раскрытию инновационного потенциала личности и его реализации, оптимизирует соотношение между традициями и обновлением, стимулирует творение нового при соблюдении принципа преемственности [1].

Информация о новых педагогических технологиях является общедоступной. Однако новизна, оригинальность педагогических идей сама по себе ещё не гарантирует позитивного влияния инновации на образовательную систему школы или учреждений дошкольного образования.

Причины низкой продуктивности реализации новаций зачастую обусловлены неспособностью педагогов применять имеющиеся данные. В связи с этим серьезное звучание приобретает проблема повышения качества обучения студентов в условиях быстрого развития инновационных процессов в сфере образования. Профессиональная подготовка педагогов должна быть фундаментальной и в то же время быстро реагирующей на изменения запросов общества. Важное место в решении названной проблемы занимает формирование профессионально-личностных качеств будущего педагога, совокупность которых образует инновационную культуру как основу его готовности к инновационной деятельности.

Исследования проблемы формирования инновационной культуры педагога стали активно проводиться в последние два десятилетия [5, 6, 7]. В Республике Беларусь понятие инновационной культуры педагога наиболее полно исследовано И.И. Цыркун [7]. Автор исходит из философской трактовки понятия «культура», позволяющей рассматривать ее в единстве с человеком и его деятельностью. Если культура в целом есть совокупный способ и продукт человеческой деятельности, то инновационная культура, по мнению И.И. Цыркуна, есть совокупный способ и продукт инновационно-педагогической деятельности инноватора, т.е. совокупность того, что инноватор создает и как он это создает и реализует в своей сознательно направленной, свободно и постоянно совершенствующейся инновационно-педагогической деятельности [7, с. 72-73].

Однако названные выше исследования касаются проблемы формирования инновационной культуры учителя средней школы, в частности, учителя-предметника. Исследований в сфере изучения проблем инновационной культуры как основы готовности педагога дошкольного образования к инновационной деятельности в науке недостаточно. В немногочисленных работах по подготовке студентов к инновационной деятельности проблема формирования инновационной культуры затрагивается лишь косвенно [8]. Между тем, в настоящее время возникла

социальная потребность в качественной подготовке будущих специалистов дошкольного образования с позиций формирования их инновационной культуры, которая предполагает глубокое понимание сущности и закономерностей инновационных процессов в области дошкольной педагогики, обладание творческим педагогическим мышлением, позволяющим быстро реагировать на потребности быстро развивающегося социума. Прежде всего, необходимо выявить структуру личности педагога, обладающей высоким уровнем сформированности инновационной культуры, готовой к инновационной деятельности. В педагогическом вузе речь может идти лишь о формировании начал инновационной культуры личности студента – будущего педагога учреждения дошкольного образования. В данном случае задачей подготовки студентов к инновационной деятельности выступает такой компонент, как развитие у студентов интереса к технологическим инновациям, мотивации творческой активности, формирование знаний об инновационных технологиях, понимания целей инновационной деятельности в педагогике дошкольного образования, знаний современных инноваций в практике работы с детьми дошкольного возраста. Остальные компоненты – способности видеть индивидуально-типологические особенности детей дошкольного возраста и выстраивать инновационные программы в соответствии с особенностями каждого ребенка; способность к поиску и оценке инноваций, разработке, внедрению и использованию инновационных технологий в педагогической работе с детьми дошкольного возраста; способность к решению сложных проблем средствами инновационной деятельности и т.д., требуют опыта практической работы в учреждении дошкольного образования, постоянного самообразования педагога.

Наиболее важными направлениями совершенствования профессиональной подготовки педагогов дошкольного образования с точки зрения формирования их инновационной культуры являются:

- внедрение инновационных образовательных технологий, современных форм и методов обучения в вузе. Так, в БГПУ им. Танка преподавателями факультета дошкольного образования широко используются интерактивные методы обучения педагогическим дисциплинам [8]. Отдельные преподаватели используют технологию проектной деятельности, активно влияющей на мотивационную сферу студентов, создающей максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления их творческих способностей, позволяющей более глубоко изучить темы, связанные с инновационными подходами к дошкольному образованию. Например, в курсе «Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста» студентами разрабатываются такие проекты, как «Технологии развития речевого творчества дошкольников», «Инновационные технологии в обучении ребенка грамоте», «Разработка семинара-практикума, повышающего квалификацию педагога дошкольного образования в области формирования грамматического строя речи детей»;

- обогащение нормативных психолого-педагогических учебных дисциплин, соответствующим материалом. В процессе изучения методик дошкольного образования студенты знакомятся с современными инновационными подходами к решению тех или иных воспитательно-образовательных задач (экологического воспитания детей, развития творчества ребенка в двигательной деятельности, формирования музыкально-эстетической культуры дошкольников средствами белорусского музыкального фольклора и др.). При этом многие технологии разработаны самими преподавателями факультета, что особенно привлекает студентов;

- активизация продуктивной деятельности студентов за счет участия в УИРС, НИР т.п. На факультете дошкольного образования проводятся ежегодные научно-практические конференции под названием «Гармонизация психофизического и социального развития детей», на которых студенты представляют свои разработки в рамках современных подходов к образовательной работе в учреждении дошкольного образования, например,

«Информационно-образовательные ресурсы как элемент предметно-развивающей среды (на примере формирования театрально-игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста)», «Использование современных технических средств обучения в процессе развития словаря детей старшего дошкольного возраста».

Важным направлением формирования инновационной культуры будущего педагога дошкольного образования выступает педагогическая практика студентов. Она учит будущих специалистов использовать в работе инновационные педагогические технологии, анализировать и давать самооценку проведенным мероприятиям, диагностировать и определять состояние психофизического развития детей. На факультете учебным планом предусмотрено проведение четырех видов практик: ознакомительная (учебная), методическая (учебная), педагогическая (производственная), преддипломная. Содержание всех видов практик образуют психолого-педагогические и специальные знания, благодаря которым происходит успешное и эффективное выполнение студентами профессиональной деятельности. Так, ознакомительная практика направлена на ознакомление с особенностями образовательного процесса в разных видах учреждений дошкольного образования (ясли, ясли-сад, детский сад, санаторный ясли-сад, дошкольный центр развития ребенка); знакомство со специальными условиями, в которых дети получают образование (условия, приобщающие дошкольников к общечеловеческим ценностям, развивающие интеллект, способности ребенка и др.). Методическая практика формирует у студентов представления об организации, методическом обеспечении образовательного процесса в детском саду, знакомит с использованием в образовании и воспитании детей инновационных педагогических технологий белорусских и зарубежных авторов. Педагогическая (производственная) практика способствует систематизации и обобщению психологических, педагогических, методических знаний и их применению при организации образовательного процесса в учреждении дошкольного образования.

Содержание данного вида практики предполагает реализацию следующих направлений работы: физическое развитие ребенка (воспитание культуры движений, основ ЗОЖ, воспитание физических и личностных качеств); социально-нравственное и личностное развитие детей (воспитание патриотических чувств, приобщение к общечеловеческим ценностям, национальным традициям, воспитание основ безопасной жизнедеятельности); познавательное развитие (формирование представлений об окружающем мире, развитие познавательных процессов и способностей); речевое развитие воспитанников (овладение нормами и правилами родного языка, развитие коммуникативных способностей); эстетическое развитие детей (развитие художественных способностей, детского творчества). Преддипломная практика направлена на овладение студентами технологией целостной педагогической деятельности, включающей выполнение комплексных функций воспитателя детского сада, ознакомление с работой заведующего, заместителя заведующего по образовательной деятельности. Студенты планируют и организуют методическую деятельность, используют интерактивные формы работы, изучают инновационный опыт педагогов, осуществляют планирование перспективы работы учреждения дошкольного образования.

Овладение содержанием педагогических практик обеспечивает высокий уровень теоретической и методической подготовки студентов, включение их в инновационную педагогическую деятельность, повышающую уровень инновационной культуры будущего педагога.

Список литературы:

1. Никитенко, П.Г.. Стратегия развития национальной инновационной системы Беларуси / П.Г. Никитенко //Проблемы управления. № 1 (22) 2007.
2. Энциклопедия социологии [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru/dict/sociology>.

3. Иванюк, И.А. Инновационная культура общества – стратегический ресурс развития рыночной экономики инновационного взаимодействия / И.А. Иванюк, О.А. Воротилова // Современная экономика: проблемы и решения. 2010. № 2 (2). – С. 55 – 63.

4. Николаев, А. Инновационное развитие и инновационная культура // А.Николаев // Проблемы теории и практики управления. – 2001. – №2. – С. 57–63.

5. Афанасьева, Е.Д., Инновационная культура педагогов [Электронный ресурс] / Е.Д. Афанасьева, Л.Г. Борисова // Электронный журнал «Имидж». – Режим доступа: http://image.websib.ru/05/text_article.htm?237.

6. Сидоров, С.В. Сущность и основные компоненты инновационной культуры учителя [Электронный ресурс] / С.В. Сидоров // Электронный журнал «Педагогическая наука и образование в России и за рубежом: региональные, глобальные и информационные аспекты». - Режим доступа: http://pi.sfedu.ru/pagelader.php?pagename=science/electronic_magazines/pedscience/2010/1.

7. Цыркун И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы / И.И. Цыркун. – Минск: Тэхналогія, 2000. – 326 с.

8. Современные технологии дошкольного образования: пособие / Н.С. Старжинская, О.Н. Анцыпирович, Д.Н. Дубинина и др. – Минск, 2012. – 180 с.