

## Особенный ребёнок

В раннем возрасте всё происходит впервые, всё знаменательно, всё самое-самое... Первая встреча, первое время дома, первая улыбка, первые шаги, самый интенсивный рост, самая крепкая связь с родителями на каком-то необъяснимом уровне... Много нового, трогательного и волнующего предстоит пройти малышу вместе с родителями.



# Воспитание первого года с нарушением



**Ольга КЛЕЗОВИЧ,**  
кандидат педагогических наук

Ребёнок познаёт мир с самого рождения. Он постоянно находится в контакте со взрослым, под воздействием которого складывается первый вид его ведущей деятельности – общение со взрослым. В основе контакта – эмоциональное взаимодействие со взрослым, в процессе которого обеспечиваются физический комфорт, двигательная и познавательная активность ребёнка. Когда вы держите ребёнка на руках, ласкаете его, разговариваете, играете с ним, стимулируются его рост и эмоциональное развитие. Обоняние, тактильные ощущения, слух,

зрение, осязание, вкус – главные инструменты, с помощью которых малыш познаёт мир.

Развитие ребёнка с нарушением слуха в первый год жизни имеет большое значение, так как в этот период складываются важные формы общения, стимулирующие познание предметного мира, понимание речи, формирование её ритмико-интонационной и звуковой сторон. В связи с этим актуальной является задача моделирования образовательной среды как многомерного пространства, адекватного потребностям детей первого года жизни.

Одним из главных условий проведения коррекционно-развивающей работы с ребёнком с нарушением слуха является организация слухоречевой среды, предполагающей *постоянное речевое общение с ребёнком при условии использования слуховых аппаратов*. Наличие у малыша одного или двух индивидуальных слуховых аппаратов (карманного или заушного типа, аналогового или цифрового) определяют специалисты – сурдологи, слухопротезисты на основании данных аудиометрии, психолого-медико-педагогического обследования.

Следует придерживаться правил использования слуховых аппаратов: иметь индивидуальные вкладыши к каждому аппарату, плотно прилегающие к ушной раковине, правильно подбирать режим работы аппарата, соблюдать правила но-

вашу речь он слышит при меньшем усилении, так как его голос намного тише голоса взрослого.

Преимущества использования правильно подобранных слуховых аппаратов заключаются в возможности воспринимать звуки окружающего мира, что необходимо для познания свойств предметов и явлений, а также регуляции поведения ребёнка. Особое значение раннее слухопротезирование имеет для развития слухо-зрительного восприятия речи, эффективность которого значительно выше, чем просто зрительного, а также для развития слухового восприятия, контроля за своей речью.

Общение со слышащим малышом для родителей – спонтанный процесс, связанный в основном с уходом за ребёнком и играми. Научиться общаться слышащим родителям с малышом с нарушением

# ребёнка ЖИЗНИ слуха

слуха не всегда просто. Необходимо использовать нормальную речь, эмоционально окрашенную, сопровождающуюся естественной мимикой лица и жестами. Речь должна сопровождать все ситуации ухода за ребёнком, например кормление, купание; взрослый называет необходимые предметы и выполняемые действия. Речь не должна быть очень многословной: нужно использовать в одинаковых ситуациях одни и те же выражения – так ребёнок научится быстрее их понимать. Недопустимо утрировать речь, использовать естественные жесты или молчать.

вашу речь он слышит при меньшем усилении, так как его голос намного тише голоса взрослого.

В общении с неслышащим ребёнком следует

учитывать некоторые специальные моменты.

Взрослый все свои действия, все ситуации активно оречевляет.

Главное, ребёнок должен видеть губы говорящего;

ощущать вибрацию щеки взрослого, прижавшись к ней;

чувствовать вибрацию гортани,

дотрагиваясь до неё пальчиком, ладонью;

слушать песенки,

которые ему напевает взрослый на ушко.

Стиль общения – «лицо в лицо».

Особую роль играют мимика взрослого,

её выразительность,

освещённость лица,

активный физический

контакт с ребёнком:

поглаживание частей

тела, прикосновение

губами, щекой к щеке,

ладони и т.д.

Если у ребёнка есть слуховой аппарат, необходимо общаться с ним на расстоянии до 1 м – так ребёнок будет воспринимать речь на слухо-зрительной основе. Иногда, чтобы уточнить звучание слова, например название игрушки, целесообразно произнести его несколько раз, а также предъявить на слух, закрыв лицо рукой либо произнеся слово сзади или сбоку, чтобы ребёнок не видел губы.

В процессе общения с ребёнком дома, на улице надо привлекать его внимание к звучащим предметам, повторять звукоподражания, называть звучащие объекты (ложка

## Особенный ребёнок

упала: бах; собачка лает: ав-ав-ав; пылесос гудит: у-у-у). При попытках ребёнка воспроизвести звуки или слова необходимо поддерживать их, повторять, одобрять действия ребёнка, радоваться вместе с ним, тем самым поддерживая «ситуацию успеха».

**Важным условием является «разговор» с ребёнком на высоком эмоциональном подъёме, что способствует проявлению у него разнообразных вокализаций и появлению желания подражать. Сначала ребёнок более успешно подражает тем звукам, которые появляются у него в процессе вокализаций. Далее необходимо менять порядок подачи звуков, включая новые, произнося их намеренно в тот момент, когда ребёнок молчит.**

Начиная со второго полугодия первого года жизни возникает новый тип общения – на основе понимания речи взрослого при расширении ориентировки в окружающей среде. *Специальная организация работы по освоению окружающего предметного пространства* детьми с нарушением слуха является одним из условий результативности коррекционной работы. Переминаясь на руках взрослого, ребёнок имеет возможность видеть больше предметов, дотрагиваться до них, сверять свои ощущения с эмоциями и словами взрослого, познавать мир, формировать своё отношение к нему.

Все предметы в комнате, в которой находится ребёнок, желательно оставлять на постоянных местах, а те из них, с которыми взрослый визуалью знакомит ребёнка, должны быть яркими, привлекательными и находиться на уровне лица взрослого (ребёнок одновременно воспринимает лицо взрослого и предмет).

Первые игрушки малыша – это подвески и погремушки. Они могут быть разными по цвету, величине, форме, материалу, фактуре; могут быть из пластмассы, резины, ткани. Примерно до 3 месяцев крупные (до 15 см в диаметре) красочные шары и другие фигурки подвешиваются над грудью ребёнка на высоте вытянутой детской руки. Малышу нужны удобные для захватывания (примерно по величине его руки) разные подвески.

В 4 месяца ребёнок начинает брать погремушку из рук взрослого. Затем он достаёт её сам и даже пытается удерживать в каждой руке по игрушке. Детям этого возраста нужны погремушки типа гантелей с подвижными кольцами, муфточками, фигурки на прочной широкой рукоятке. Малыш размахивает ими, стучит, следит за перемещением колец, муфточек и т.д. Если у погремушки есть дырочки, выпуклости, он проверяет их пальчиком, ладонью, иногда языком. Он ищет игрушку, тянется к ней. Погремушки и подвески тоже могут иметь образ (куклы, игрушечные животные и др.).

От 6 до 9 месяцев дети легко узнают и свободно удерживают в

руках куклу-неваляшку, красочные и простые по форме фигурки кукол из пластмассы, резины, ткани размером от 10 до 20 см. Игрушки должны быть красочными, лаконичными по форме. Например, игрушечная посуда: чашки, миски разного цвета и размера (около 7–12 см в диаметре) – удобны для вкладывания одного предмета в другой, а машины из пластмассы размером около 15 см легко катать по манежу.

В период от 9 до 12 месяцев внимание детей привлекают куклы-неваляшки разных размеров (от 10 до 25 см). Для показа ребёнку нужна крупная кукла (высотой около 40 см), изображающая малыша в красивой одежде. Она может быть озвученная и заводная (например, шагающая) – играть с ней ребёнок сможет позже.

Для самостоятельной игры детям предлагают фигурки кукол и куклы из мягких материалов (ткань, мягких пластмасс, резины), в которых представлены понятные ребёнку особенности облика человека (крупные яркие нарисованные глаза, гибкие руки, ноги). Куклы могут быть плоскими и объёмными, размером 10–20 см.

Игрушки, изображающие животных, должны по возможности издавать характерные для данного животного звуки (достаточно чёткие, громкие, выразительные). Хороши мягкие набивные, пластмассовые и резиновые игрушки, передающие главные черты изображаемых животных (мишка, заяц, лошадь). Чтобы порадовать, удивить ребёнка, нужны заводные, забавные игрушки-животные (клюющие





куры, цыплята, прыгающая лягушка). Игрушки из папье-маше особенно выразительны. Они применяются во время игр-занятий со взрослым. Технические игрушки (машины, двигатели) развивают движения малышей, необходимы они и в игре. Это машины лаконичной формы из пластмассы размером около 15 см, заводные машины, тележки. Детям, начинающим ходить, нужны коляски для кукол, каталки с ручкой.

Малыши до года охотно играют с различными пирамидками, игрушками-вкладышами, пытаются вместе со взрослым класть кубик на кубик, сооружая первые постройки. Необходимыми игрушками для них становятся несложные пирамидки и простой строительный материал.

Первые условно-образные игрушки предлагаются детям 5–6 месяцев. В этом возрасте им необходимы фигурки людей и животных, куклы типа неваляшек и надувные игрушки, которые легко мыть и которые не имеют мелких деталей.

Для выполнения действий с игрушкой детям 10–11 месяцев можно предложить для «кормления» собачку, у которой ярко выделяется рот, мягкую плоскую куклу, которая не соскальзывает на пол, и др. Необходимым оборудованием являются различные

приспособления для развития движений и физических качеств малыша: мячи, гимнастические палки для перешагивания, наклонные плоскости для хождения, приспособления для ползания, фитомячи и др.

**Специфическим требованием к звучащей игрушке, используемой для занятий с детьми с нарушением слуха, является требование к качеству издаваемых звуков.**

*Коррекционная работа предполагает специальную организацию занятий с ребёнком первого года жизни. Длительность занятий и их количество зависят от возраста ребёнка, его психофизического состояния. Специалисты рекомендуют с детьми до года проводить три занятия по 2–5 мин. Занятия, как правило, проводятся в первой половине дня и после дневного сна. По различным направлениям работы они чередуются.*

Занятия с ребёнком младенческого и раннего возраста включают упражнения по развитию движений, действия с предметами и игрушками, игры и упражнения по развитию восприятия (зрительного, тактильно-двигательного,

слухового), вибрационной чувствительности, ознакомление с окружающими предметами и явлениями. Работа по общему развитию ребёнка, с одной стороны, стимулирует познавательный интерес, способствует становлению детских видов деятельности, что само по себе имеет важное значение для общения и формирования предпосылок речевого развития. С другой стороны, в процессе этой работы используется большой объём речевого материала, которым малыш постепенно овладевает.

Более специфический характер по сравнению с общеразвивающими играми и упражнениями имеет работа по развитию речи и слухового восприятия. Она направлена на выработку зрительного и слухового сосредоточения на лице взрослого, его речи, предметах; формирование потребности в общении, способности подражать предметным и речевым действиям взрослого; стимулирование голосовых реакций, лепета; понимание значений некоторых лепетных и полных слов. Это длительная систематическая работа, которая проводится в процессе общения с ребёнком в течение всего дня, а также на занятиях.

Раннее начало работы по развитию остаточного слуха имеет особенно важное значение, поскольку первые годы жизни – наиболее сензитивный период, когда происходит физиологическое созревание слухового анализатора, что обеспечивает значительно больший эффект педагогической работы.

**В следующих номерах будет опубликована Примерная программа развития ребёнка первого года жизни с нарушением слуха в условиях семьи.**