

В пятую группу мы поместили ресурсы, расширяющие кругозор и дающие возможность познакомиться с альтернативной точкой зрения. «Sight» ([https://vk.com/wrong\\_sight](https://vk.com/wrong_sight)) – страница с уникальным авторским контентом, который представлен в виде эссе на различные темы, а также авторские цитаты, обзоры и аннотации книг. Про достоверность говорить не приходится, так как весь контент представлен мнением, с которым можно просто ознакомиться, согласиться или нет.

Знания в современном мире являются ключом к многим дверям. Чем больше знаний, тем больше дверей перед нами открыто, и в таком важном вопросе, как получение знаний нельзя полагаться лишь на школу и университет. Сегодня знания нужно и можно добывать самостоятельно. Для книг нужно терпение, и они не мобильны, не динамичны, каким сегодня является мир, поэтому нужно искать альтернативу, и я считаю такой альтернативой получение информации там, где мы проводим достаточно времени, там, где мы общаемся и находим развлечение, там, где динамика информации находится на пределе – в социальных сетях. Здесь можно получать знания и мотивацию к обучению, разжигать собственный интерес к самообразованию. Нужно лишь знать, где искать. Мир развивается и меняется, и нам нужно меняться и развиваться вместе с ним.

## **Актуальные мотивы выбора педагогической профессии**

**В. А. Бачковский, I курс**

*Научный руководитель – В. Н. Пунчик, канд. пед. наук, доц.*

Выбор профессии – один из главных жизненных выборов, совершаемых человеком, так как, выбирая профессию, он выбирает и образ жизни.

Это достаточно серьезный вопрос, к которому стоит подходить обдуманно. Во-первых, нужно учитывать свои личные интересы. Во-вторых, оценить собственные способности. В-третьих, проанализировать соответствие своих личностных качеств с теми качествами, наличия которых требует выбранная профессия. В-четвертых, изучить возможные жизненные перспективы, которые даст та или иная профессия.

Количество профессий в наши дни измеряется четырехзначным числом, а их мир представляет собой подвижную картину. Изучение мотивов выбора профессии школьниками, по данным анкетирования абитуриентов, поступающих в Московский государственный педагогический университет, проведенное группой исследователей под руководством В. А. Сластенина [2], показало, что значительную роль в этом играют советы окружающих: 25 % детей выбирают профессию под влиянием друга, который более самостоятелен, 17 % – по совету либо выбору родителей, 9 % – под влия-

В  
нием средств массовой информации. Еще 9 % руководствуются малозначительными факторами, например, близостью вуза к дому. И только 40 % подростков выбирают профессию, ориентируясь на содержание деятельности. Многие абитуриенты выбирают педагогическую профессию, рассматривая ее как всесторонне развивающую.

Педагогическая профессия – это род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки (интеллектуальной, нравственно-этической, психофизической), осуществляемой в основном в учреждениях высшего образования.

К педагогическим профессиям относятся: воспитатель дошкольного учреждения, учитель, социальный педагог, педагог дополнительного образования, тренер, преподаватель в профессиональных, средних, высших учебных заведениях. Обычно эти профессии подразделяются на несколько специальностей, под которыми понимается ограниченный (вследствие разделения труда внутри профессии) вид деятельности. Так, в самой массовой педагогической профессии – учительской – выделяется большое количество специальностей.

Количество педагогических профессий и специальностей постоянно, как это уже отмечалось выше, растет.

С целью выяснения мотивов выбора педагогической профессии нами было проведено двухуровневое анкетирование (общее количество респондентов – 20). Согласно анализу результатов анкет первого уровня, при поступлении в педагогический университет большинство абитуриентов руководствовалось следующими мотивами: 1) желание работать с детьми (работа в учреждениях различного типа, центрах детского творчества и т. д.) – 70 %; 2) желание быть учителем, «мастером своего дела» – 35 %; 3) желание получить высшее образование – 25 %.

На выбор педагогической профессии, согласно данным анкетирования, повлияли: 1) школа, учителя – 55 %; 2) семья, родители – 35 %; 3) наследственные задатки – 15 %; случайные обстоятельства – 15 %; СМИ – 15 %; 4) консультация психолога – 5 %; художественная литература – 5 %. Интересным является тот факт, что ни один из респондентов, согласно результатам анализа анкеты, при выборе профессии не руководствовался фактором материального положения в семье и мнениями и советами друзей, сверстников.

Актуальными мотивами выбора педагогической профессии, согласно анализу результатов анкеты, являются следующие утверждения:

- 1) дает возможность приносить пользу людям – 55 %;
- 2) требует общения с разными людьми – 50 %;
- 3) дает большие возможности проявлять творчество – 50 %;
- 4) предполагает высокое чувство ответственности – 35 %;
- 5) способствует умственному и физическому развитию – 30 %;
- 6) соответствует моим способностям – 25 %;
- 7) близка к любимому школьному предмету – 25 %;

- ✓
- 8) позволяет использовать профессиональные умения вне работы – 25 %;
  - 9) позволяет реализовать способности к руководящей работе – 20 %;
  - 10) является привлекательной – 15 %;
  - 11) позволяет сразу получить хороший результат для других – 15 %; избрана моими друзьями – 15 %;
  - 12) дает возможность для роста профессионального мастерства – 15 %.
  - 13) нравится родителям – 5 %;
  - 14) позволяет работать близко от дома – 0 %; является престижной – 0 %; единственно возможная в сложившихся обстоятельствах – 0 %.

Таким образом, педагогическая профессия до наших дней остается одной из наиболее актуальных и востребованных, а основным мотивом ее выбора, согласно нашему исследованию, является желание работать с детьми по окончании университета, приносить пользу людям: «Учительство – не труд, а отречение, умение всего себя отдать; уйти на ратный подвиг и мученье, и в этом видеть свет и благодать...»

### **Литература**

1. Никитина, Н. Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. Н. Никитина, Н. В. Кислинская. – 2-е изд., испр. – М. : Издательский центр «Академия», 2006. – 224 с.
2. Прекрасное далёко: кем быть? / авт.-сост. А. Р. Борисевич, В. Н. Пунчик. – Минск : Красико-Принт, 2010. – 128 с.

## **Актуальные проблемы использования мультимедиа в образовательном процессе школы**

*Е. Гусева, II курс*

*Научный руководитель – И. А. Царик, канд. пед. наук, доц.*

Современное образование развивается в особых условиях, специфику которых определяет глобальный процесс информатизации. Сегодня существует острая необходимость исследования проблем использования в образовательном процессе школы специальных средств, которые помогают ориентироваться в информационном пространстве – мультимедийных средств (ММС).

Слово «мультимедиа» стало популярным с 90-х гг. прошлого столетия. *Multimedia* – (англ.) многокомпонентная среда, позволяющая использовать текст, графику, видео и мультипликацию. Мультимедиа – богатейший арсенал способов иллюстрации изучаемого явления [4, с. 97–98].