

✓

Юноши (72 %) ожидают от супруги проявления лидерства в коррекции психологического климата в семье, в оказании моральной и эмоциональной поддержки. Стремление самим создавать благоприятную атмосферу в семье на высоком уровне выразило 43 %. Это свидетельствует о значимости для большинства юношей взаимной моральной и эмоциональной поддержки членов семьи, а также об их ориентации на брак как среду, способствующую психологической разрядке. Высоко оценивают значимость внешней привлекательности брачного партнера 57 % юношей. Юношей, для которых облик супруги не имеет значения, не оказалось. Выявлена также установка на собственную привлекательность, стремление модно и красиво одеваться (38 %).

Таким образом, представления современных юношей о браке имеют тенденцию к оценке роли супруги, принятой в традиционной семье, что выражается в ожиданиях от супруги проявления активности в решении бытовых вопросов, воспитании детей, создании благоприятного психологического климата. Хотя юноши выразили позитивное отношение на реализацию указанных выше функций, что свидетельствует о наличии и эгалитарных установок, у них ярче проявляется направленность на внесемейные и профессиональные интересы. Указанные противоречия в представлениях юношей о желаемом распределении семейных ролей косвенно подтверждаются и результатами изучения степени выраженности у них маскулинных или фемининных характеристик. Определено, что каждый из респондентов обладает андрогинными характеристиками. Это свидетельствует о необходимости проведения целенаправленной социально-педагогической работы по формированию готовности юношей к семье и браку.

Литература

1. Коваль, Н. А. Психология семьи и семейной дезадаптивности : учеб. пособие / Н. А. Коваль, Е. А. Калинина, Федеральное агентство по образованию, Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина. – Тамбов : Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 2007. – 351 с.

Роль Наварры в развитии религиозных войн во Франции (1562–1598 гг.)

А. П. Плеско, III курс

Научный руководитель – В. В. Стариченок, канд. ист. наук, доц.

Наварра – это расположенная по обе стороны Пиренейских гор (между реками Адур и Эбро) территория, входившая в свое время в состав империи Карла Великого. Около 824 г. (при Людовике Благочестивом) она получила статус самостоятелно-

V

го королевства. В 1512 г. большая часть королевства отошла Испании. Наваррские короли контролировали лишь незначительную часть страны – графства Беарн и Арманьяк. И тем не менее Наварра сыграла едва ли не самую значительную роль в разжигании религиозных войн 1562–1598 гг. во Франции, став центром притяжения оппозиции королевской власти. Цель статьи – установить роль, которую играла Наварра во время религиозных войн во Франции.

Возвышение роли Наварры в политической жизни Франции определяется рядом обстоятельств. Первое из них связано с правителями королевства. Это Жанна д'Альбре, правившая с 1555 по 1572 г., и Антуан Бурбон, за которого Жанна вышла замуж в 1548 г. Важность этого брака определялась статусом Антуана. Он принц крови, и по Салическому закону самый близкий родственник по мужской линии, следовательно, прямой наследник после смерти «сыновей Франции» (короля Франции Генриха II и его детей из династии Валуа). Существенно расширив за счет брака свои владения (в 1555 г., он стал графом Фуа, Бигорра, Арманьяка, Перигора, виконтом Беарна), вдобавок он получил титул короля Наварры [1, с. 12].

Второе обстоятельство, повлиявшее на дальнейшее развитие событий, связано с родом Гизов, который усилил свои позиции при дворе Генриха II. Гизы привлекли на свою сторону мать короля Екатерину Медичи, оттерли от власти коннетабль Монморанси и его родственников, а также адмирала Колиньи с двумя братьями [3, с. 126]. Следующий шаг – попытка отделаться от Бурбонов – ближайших родственников королевского дома. Этого было достаточно, чтобы оттесненные от власти принцы крови и вельможи образовали единый фронт против Гизов. Таким образом, маленькая Наварра стала центром притяжения для всех недовольных усилением Гизов.

Третье обстоятельство определялось проблемой вероисповедания. Находясь между двумя католическими странами – Францией и Испанией, – Наварра в качестве платформы собственной независимости избрала быстро распространявшийся кальвинизм. Идеи Реформации стали проникать в Наварру еще во время правления Маргариты Ангулемской (1527–1549 гг.). При ее дворе находились поэт-вольнодумец Клеман Маро, французский гуманист Лефевр д'Этапль, будущие лидеры кальвинистской церкви Жан Кальвин и Теодор де Без. Сама она писала проникнутые гуманистическим духом произведения и была талантливой поэтессой. Ее сочинение «Гептамерон» стало классикой французской литературы Нового времени. Дочь Маргариты Наваррской Жанна д'Альбре стала твердой сторонницей кальвинизма и в своих мемуарах подчеркивала, что ей было дано благодатное озарение, вследствие чего она решила отринуть ересь католицизма [2, с. 31]. Именно она обратила в кальвинистскую веру своего мужа Антуана и приложила все усилия, чтобы сделать протестантом-гугенотом собственного сына – Генриха Наваррского.

Свою роль сыграла и удаленность Наварры от Парижа. Королевство, находившееся на задворках Франции, имело относительную самостоятельность и могло избежать жесткого контроля со стороны центральной власти. По словам французского историка Э. Ле Руа Ладюри, гугенотские области были «защищены как от репрессивных мер, принимаемых Парижским парламентом, так и от слишком частых вторжений королевской армии» [4, с. 221]. В то же время географическое положение Наварры позволяло в случае необходимости установить контроль над юго-западом Франции.

Борьба за доминирование в политическом поле Франции началась после смерти Франциска II 5 декабря 1560 г. Новый король Карл IX был несовершеннолетним, и его законным опекуном являлся Антуан Бурбон. Но регентшей при малолетнем короле стала Екатерина Медичи, оттеснившая Антуана от власти. Взамен она пошла на религиозные уступки и позволила не слишком ревностному кальвинисту отправление протестантского культа в частных домах. Жанна д'Альбре ответила демонстративным актом и открыто заявила о своих религиозных убеждениях. 25 декабря 1560 г. в По она провела церемонию причащения под обоими видами – хлебом и вином. Елизавета Английская и Кальвин тут же отправили ей поздравительные послания, в которых приветствовали обращение Жанны в протестантизм [2, с. 31].

Наварра взяла курс на полное искоренение католицизма в Беарне. Распространяя в своих владениях протестантскую веру, Жанна д'Альбре вызвала недовольство Екатерины Медичи, которая в июле 1565 г. лично встретила ее в Нераке. Екатерина убеждала ее терпимее относиться к католическому культу [2, с. 50]. Не учла королева Наварры и того, что приверженцы кальвинизма составляли меньшинство: даже во французской части королевства было сильное испанское влияние. Поэтому там поднялось мятежное дворянство, а подстрекаемые католическим духовенством народные массы противились нововведениям.

В 1567 г. возник заговор, организованный испанскими агентами, который поддержала часть местного дворянства. Целью заговорщиков являлся захват королевы с ее детьми и изгнание протестантских проповедников. Жанна сумела расстроить планы заговорщиков, но вскоре ей довелось столкнуться с мощной оппозицией со стороны депутатов сословного собрания Беарна. Жанна попыталась усмирить смутьянов, послав против них вооруженный отряд, который не сумел исполнить ее приказ, а его предводитель попал в плен к мятежникам. Тогда она поручила урегулировать проблему своему сыну Генриху Наваррскому, которому на тот момент было 14 лет. В феврале 1568 г. он выступил в поход и справился с заданием без особого труда, поскольку мятежники рассеялись, не вступая в бой. Возвратившись в По, Генрих собрал народ и велел генеральному прокурору Беарна произнести речь, в которой утверждалось, что ни принц, ни его мать не имеют намерения посягать на

права, обычаи и свободы своих подданных. Беарнцы ответили на речь возгласами одобрения [2, с. 55–56].

Генрих Наваррский возглавил гугенотскую партию после поражения протестантов в битве при Жарнаке, состоявшейся 13 марта 1569 г., когда гугеноты потеряли своего лидера Людовика Конде – младшего брата Антуана Бурбона. В апреле 1571 г. Жанна вместе с сыном присутствовала на проводившемся в Ла-Рошели синоде, на который съехались наиболее авторитетные кальвинистские теологи во главе с Теодором де Безом. Тогда был принят символ веры, получивший название Ларошельского вероисповедания. Под этим документом стоят подписи Жанны д'Альбре и Генриха Наваррского. Не будет преувеличением сказать, что именно усилиями дома Наварры и была создана гражданская и религиозная организация фактически независимого протестантского государства со своими властными структурами, территориальными округами, собственной казной и крепостями [2, с. 67]. Правда, ключевым звеном гугенотской оппозиции стала другая территория – Ла-Рошель.

Наварра стала превращаться в символ зарождавшейся новой династии (Бурбонов). Притязания Генриха Наваррского на французский престол были подкреплены его браком с младшей сестрой короля Маргаритой Валуа. Хотя Карл IX надеялся таким способом приблизить Генриха к католицизму, ему это не удалось. Тем более недальновидной была резня Варфоломеевской ночи августа 1572 г. Жанна уже не увидела этого (она умерла в июне 1572 г.), а вот Генрих наверняка запомнил, как расправились с его единоверцами. Во время Варфоломеевской ночи, чтобы сохранить жизнь, Генрих вынужден был перейти в католицизм. 16 октября 1572 г. в Беарне католический культ был восстановлен, а протестантские проповедники были изгнаны. Руководителем Наварры, фактически отнятой у легитимного короля, сделали графа де Грамона. Однако такое положение дел сохранялось недолго. В 1576 г. Генрих Наваррский бежал из Лувра, а когда стало ясно, что наследовать французскому королю некому, он предъявил претензии на престол. Ради короны ему пришлось пожертвовать верой и 25 июля 1593 г. он перешел в католичество, заявив, что «Париж стоит мессы». В 1594 г. Наваррский был коронован, став Генрихом IV и положив начало новой династии французских королей – династии Бурбонов.

Таким образом, Наварра сыграла важнейшую роль в гугенотских войнах. Влияние Наварры на войны были обусловлены следующими обстоятельствами. Во-первых, во главе дома наваррских королей находилась ближайшая линия родственников королевской династии – Бурбоны. Во-вторых, претендовавшие играть первую роль при французском дворе Бурбоны были оттеснены от власти Гизами и хотели большего политического влияния. В-третьих, борьба за власть велась под религиозными лозунгами. Бурбоны противопоставили себя Гизам через набиравший популяр-

ность во Франции кальвинизм. В-четвертых, удаленность Наварры от Парижа и ее политический статус (королевство) давали гугенотам свободу маневрировать и проводить собственную религиозную политику. Политика провинциального королевства привела к эскалации насилия и религиозным войнам, в результате которых власть получил король Наварры и ближайший родственник Валуа Генрих, коронованный под именем Генрих IV.

Литература

1. Баблон, Ж. П. Генрих IV / Ж. П. Баблон ; пер. с фр. Д. Н. Вальяно. – Ростов н/Д : Феникс, 1999. – 605 с.
2. Балакин, В. Д. Генрих IV / В. Д. Балакин. – М. : Молодая гвардия, 2011. – 325 с.
3. История Франции / под ред. А. З. Манфреда. – М. : Наука, 1972. – Т. 2. – 361 с.
4. Ле Руа Ладюри, Э. История Франции. Королевская Франция. От Людовика XI до Генриха IV / 1460–1610 / Э. Ле Руа Ладюри ; пер. с фр. Е. Н. Корендясова, В. И. Павлова. – М. : Международные отношения, 2004. – 412 с.

Влияние гендерного порядка в учреждении образования на формирование гендерной культуры личности

А. Г. Радкевич, IV курс

Научный руководитель – В. Н. Клипинина, канд. пед. наук, доц.

Актуальность темы исследования в настоящее время определяется необходимостью поиска эффективных педагогических средств формирования гендерной культуры личности в образовательном процессе современной школы.

Анализ процесса гендерной социализации личности в системе образования является одним из достаточно новых и актуальных направлений социально-педагогических исследований, которое получило развитие в работах таких ученых, как Е. А. Здравомысловой, Л. В. Штылева, И. С. Клециной, В. В. Чечет, Е. А. Коновальчик, В. Н. Клипининой и др. [1].

Гендерная социализация подростков включает в себя целенаправленный процесс выработки у мальчиков и девочек здорового и нравственного отношения к проблемам пола и сексуальности, становление женской/мужской индивидуальности, формирование культуры взаимоотношений полов, выработку умений решать возникающие в жизни реальные проблемы, связанные с взаимоотношениями полов. Согласно Кодексу об образовании Республики Беларусь, цель гендерного воспитания –