

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОМЕЛЬСКОГО ОБЛИСПОЛКОМА

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОМЕЛЬСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Акмеология национального образования
и ее место в системе формирования
зрелой личности**

**Сборник материалов
Международной научно-практической конференции
22-23 ноября 2012 года**

Выпуск XIV

**Гомель
2012**

**УДК 378
ББК 74.5
А 38**

Редакционная коллегия:

Н. В. Кухарев, доктор педагогических наук, профессор (ответственный редактор);

Н. В. Калмыков, доктор философских наук, профессор;

А. С. Зубра, кандидат философских наук, профессор культурологии, академик МААН, доктор педагогических наук;

В. А. Копытко, кандидат филологических наук, профессор кафедры акмеологии;

Т. И. Езепова, кандидат исторических наук, доцент;

Г. В. Савельев, доцент кафедры акмеологии;

С. И. Гин, кандидат педагогических наук.

Акмеология национального образования и ее место в системе формирования зрелой личности: сборник материалов Международной научно-практической конференции, Гомель, 22-23 ноября 2012 г. / государственное учреждение образования «Гомельский областной институт развития образования»; ред. кол.: Н. В. Кухарев (отв. ред.) [и др.]. – Гомель, 2012. – Вып. XIV. - 308 с.

Сборник содержит статьи ученых и практиков по проблеме становления специалиста-профессионала в системе национального образования. Концептуальной основой материалов является акмеологический подход к исследованию и решению данной проблемы с акцентом на взаимодействующие факторы в субъект-субъектных отношениях.

Материалы выступлений публикуются в авторской редакции. За содержание и достоверность информации в материалах сборника ответственность несут авторы.

© Государственно учреждение
образования «Гомельский
областной институт развития
образования», 2012

Креативность студентов в проектной деятельности как фактор их акмеологического развития

Игнацкая О. Е.

Если рассматривать акмеологию с точки зрения В. П. Бранского и С. Д. Пожарского, а именно через призму теории социальной синергетики, согласно которой человек как самоорганизующаяся диссипативная структура существует за счет постоянного обмена с окружающей средой, то целью будет являться достижение максимально возможного устойчивого состояния в контексте тех условий среды, в которых она находится. Самоорганизация человека на пути к вершине его профессионального и личностного развития процесс многоэтапный и складывается во многом из самообразования и самореализации. Развитие общества на современном этапе предъявляет особые требования к специалистам, работающим в системе «Человек - Человек». Необходимо прилагать достаточно усилий, чтобы поддерживать устойчивое равновесие в постоянно меняющейся среде. Таким образом, в настоящее время возникла необходимость пересмотра подходов к системе профессиональной подготовки будущих специалистов-психологов. Совершенствование качества образования исходит из необходимости подготовить выпускников вузов к активному участию в жизни общества, профессиональной и личностной самореализации, способности решать те задачи, которые ставит перед ним современная действительность. Будущий специалист должен обладать профессиональной мобильностью, уметь оперативно реагировать на постоянно возникающие изменения в научной и практической деятельности, быть открытым новому опыту, иметь творческое отношение к действительности. Для этого необходимо активизировать творческий потенциал личности, развивать её творческие способности. Одним из способов формирования профессиональной, социальной, творческой личности студентов является *проектная деятельность* [1]. Именно данный вид деятельности позволяет студенту раскрыть свой творческий потенциал, проявить свои знания, исследовательские способности, самостоятельность, активность, креативность, умение

стратегически планировать свою деятельность и добиваться ожидаемых результатов, умение работать в команде.

Учебный проект с точки зрения обучаемого – это интегративное лингвистическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования, исследования у студентов, учить:

- проблематизации (рассмотрению проблемного поля, выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
- целеполаганию и планированию содержательной деятельности;
- самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
- представление результатов своей деятельности и хода работы;
- презентации в различных формах, с использованием подготовленного продукта проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, видео, аудио, сценических представлений и др.);
- поиску и отбору актуальной информации, усвоению необходимого знания;
- практическому применению знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;
- выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования;
- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению) [2, с. 68-69].

Проектная деятельность способствует повышению эффективности общения студентов, т. к. в процессе обсуждения и разработки возможных идей проектов, вариантов их реализации студенты проявляют умственную активность, оригинальность мышления, легкость генерирования идей, любознательность, изобретательность; в процессе общения и взаимодействия в группе для студентов характерно наличие развитых коммуникативных умений, позитивного эмоционального настроя, активной позиции в обсуждении, вовлеченность в процесс обсуждения, стремление к организации групповых дел, умений коллективного планирования. В проектной деятельности формируются умения студентов самостоятельно генерировать идеи, находить недостающую информацию в информационном поле, умения планировать и анализировать деятельность, устанавливать причинно-следственные связи; формируются умения коллективного планирования, умения вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, инициировать учебное взаимодействие [3; 4].

Для того чтобы студенты могли успешно действовать как члены группы, они должны обладать соответствующими навыками общения и сотрудничества. Именно процесс создания студентами проекта является одним из способов развития их коммуникативных умений. Проектная деятельность обеспечивает проявление инициативы, самостоятельности,

творческого начала, создает положительную мотивацию для самообразования студентов. В процессе проектной деятельности происходит развитие практического мышления. Так, целями участия студентов в проектной деятельности по психологическим дисциплинам явились: развитие профессионально значимых качеств студентов (будущих специалистов); развитие учебных навыков, в том числе исследовательских; углубление знаний по ряду предметов; развитие логического мышления, эрудиции; повышение уровня общей психологической культуры; развитие творческих способностей; сплочение коллектива; развитие коммуникативных навыков деятельности, умения работать в команде, психологически настроить себя на необычный вид работы, способности сосредоточиться на выборе правильного ответа и решении трудной проблемы; развитие нестандартного мышления.

В учебном процессе нами была разработана и проверена модель организации проектной деятельности студентов, базирующаяся на основных положениях деятельностного и компетентностного подходов, ориентированная на поэтапное развитие творческой активности студентов в процессе создания практико-ориентированных проектов. Разработан интегративный подход к организации проектной деятельности студентов-психологов, обеспечивающий системное использование знаний по общей психологии, психологии развития, истории психологии, психологии личности в процессе разработки и выполнения проектов разного уровня сложности и позволяющий поэтапно отслеживать сформированность творческой активности студентов. Вместе с этим был создан и проверен метод профессионального моделирования, основанный на вариативном сочетании групповой и индивидуальной работы студентов, междисциплинарном характере содержания проектной деятельности, использовании профессиональных ситуаций, обеспечивающий высокий уровень формирования профессиональной компетентности.

С целью определения динамики индивидуальных изменений творческой активности студентов разработаны критерии и показатели. Качество обучения отслеживалось через усвоение студентами знаний и умений по предмету в рамках требований стандарта с использованием тестового контроля, решения задач. Результаты сравнительного анализа показали повышение качества усвоения знаний по предмету в экспериментальных группах. Соотношение студентов контрольных и экспериментальных групп, выполнивших учебные задания уровня творческой самостоятельности, в конце эксперимента составило, соответственно, 29 % и 68 %, что отражает овладение студентами экспериментальных групп умениями самостоятельно принимать решения, творчески переносить сформированную систему знаний, умений и навыков в новую ситуацию и подтверждает сформированность творческого подхода к делу, способности брать на себя ответственность, готовности к самостоятельному поиску и принятию решений, способности логического и

аналитического мышления, готовности к профессиональному росту. В ходе исследования установлено: проектная деятельность способствовала развитию профессионально значимых качеств, творческой активности. Студенты научились размышлять, понимать, осмысленно разбираться в вопросах, связанных с будущей специальностью, подходить к решению вопросов творчески, отмечена осознанность в обучении, развитие познавательной потребности в освоении новых профессиональных знаний. Таким образом, можно отметить креативность студентов при выполнении проектной деятельности как фактор их акмеологического развития.

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. – М.: Академия, 2008. – 364 с.
2. Колесникова, И. А. Педагогическое проектирование / И. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2005. – С.68-69.
3. Савельев, А. Я. Технологии обучения и их роль в реформе высшего образования / А. Я. Савельев // Высш. образование. – 1994. – № 2. – С.29-37.
4. Пахомова, Н. Ю. Методика учебного проекта в образовательных учреждениях: пособие для учителей и студентов педагогических вузов / Н. Ю. Пахомова. – М.: АРКТИ, 2003. – 112 с.