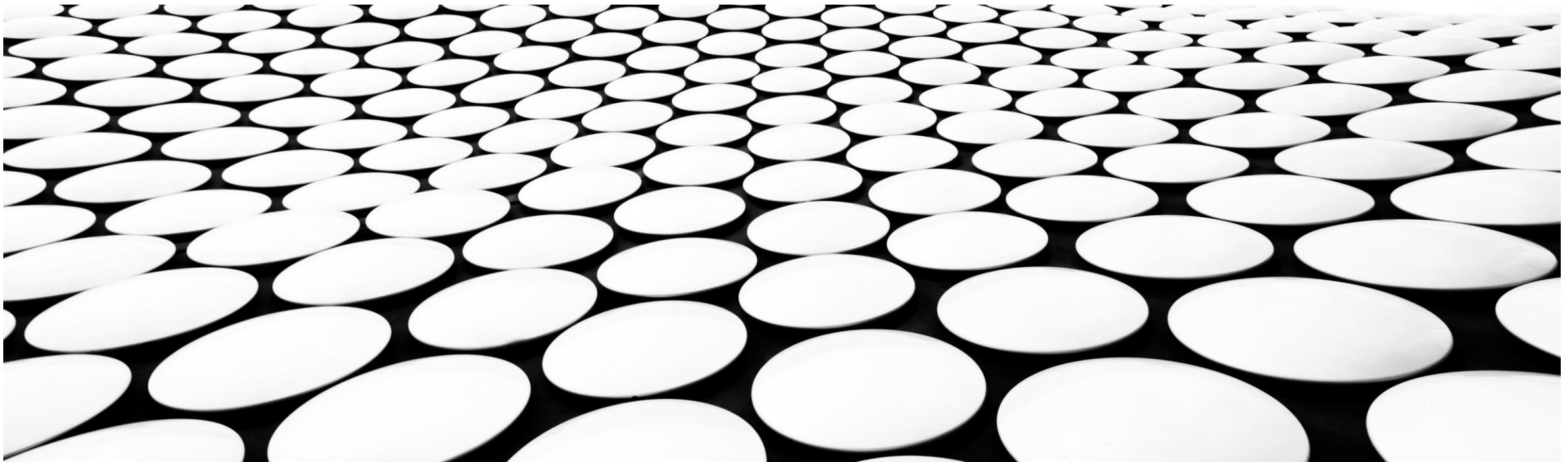
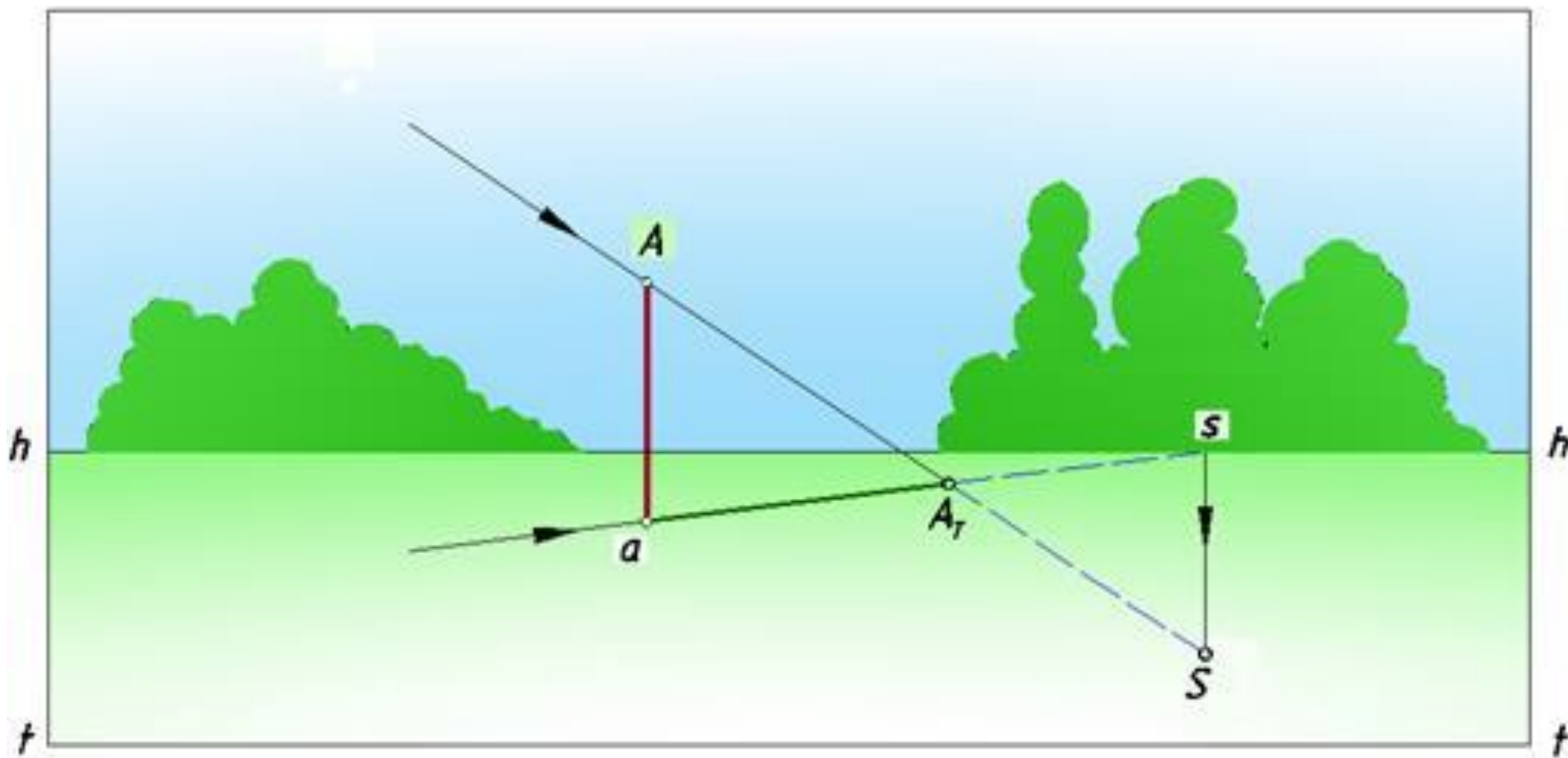

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ТЕНЕЙ

СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КУЛАПИНА С.С.



ТЕНЬ ОТ ОТРЕЗКА. СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ ЗА ЗРИТЕЛЕМ



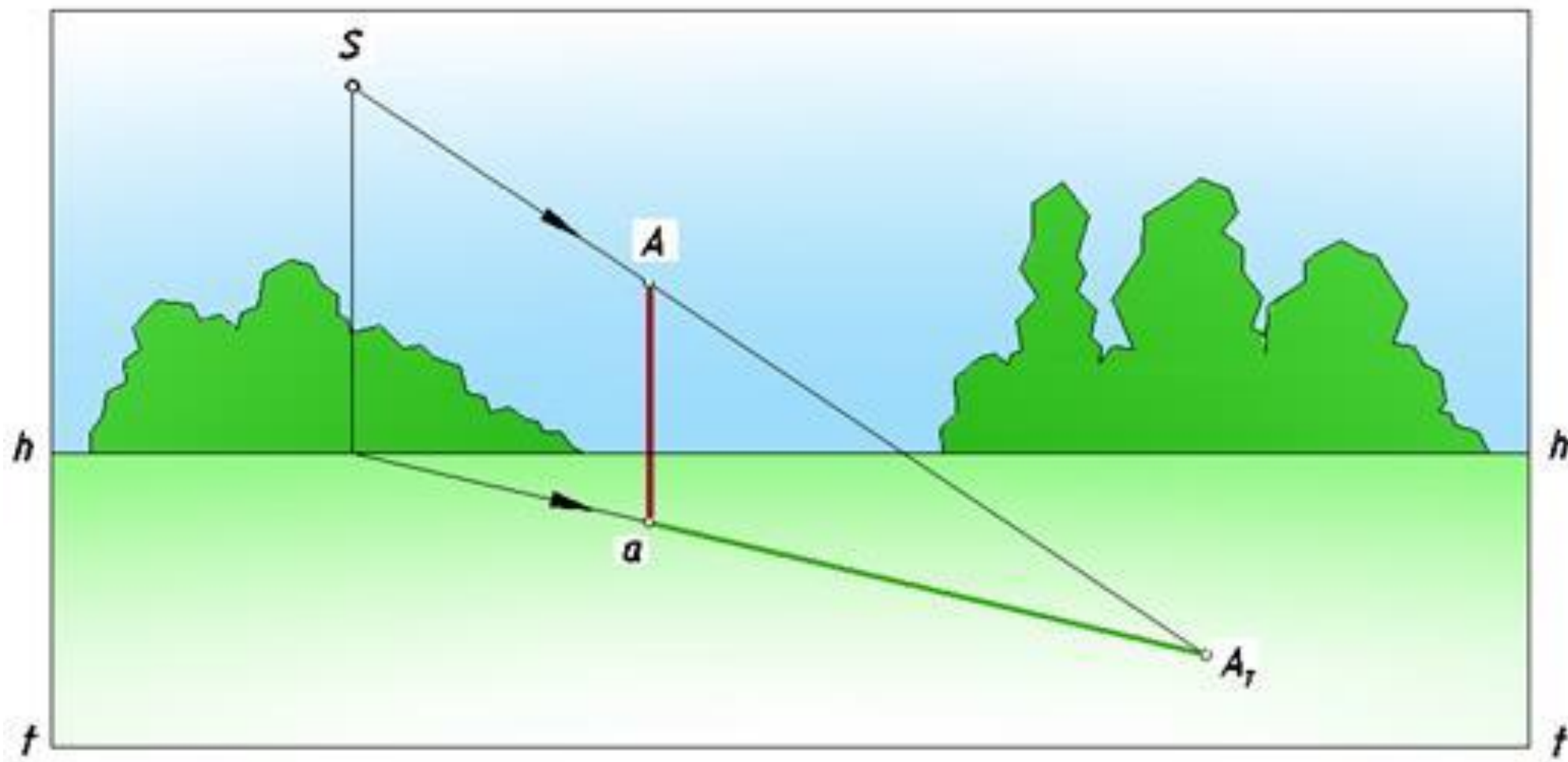
СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ ЗА ЗРИТЕЛЕМ



■ Хоакин Соролья. Прогулка по пляжу



ТЕНЬ ОТ ОТРЕЗКА. СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ ПЕРЕД ЗРИТЕЛЕМ

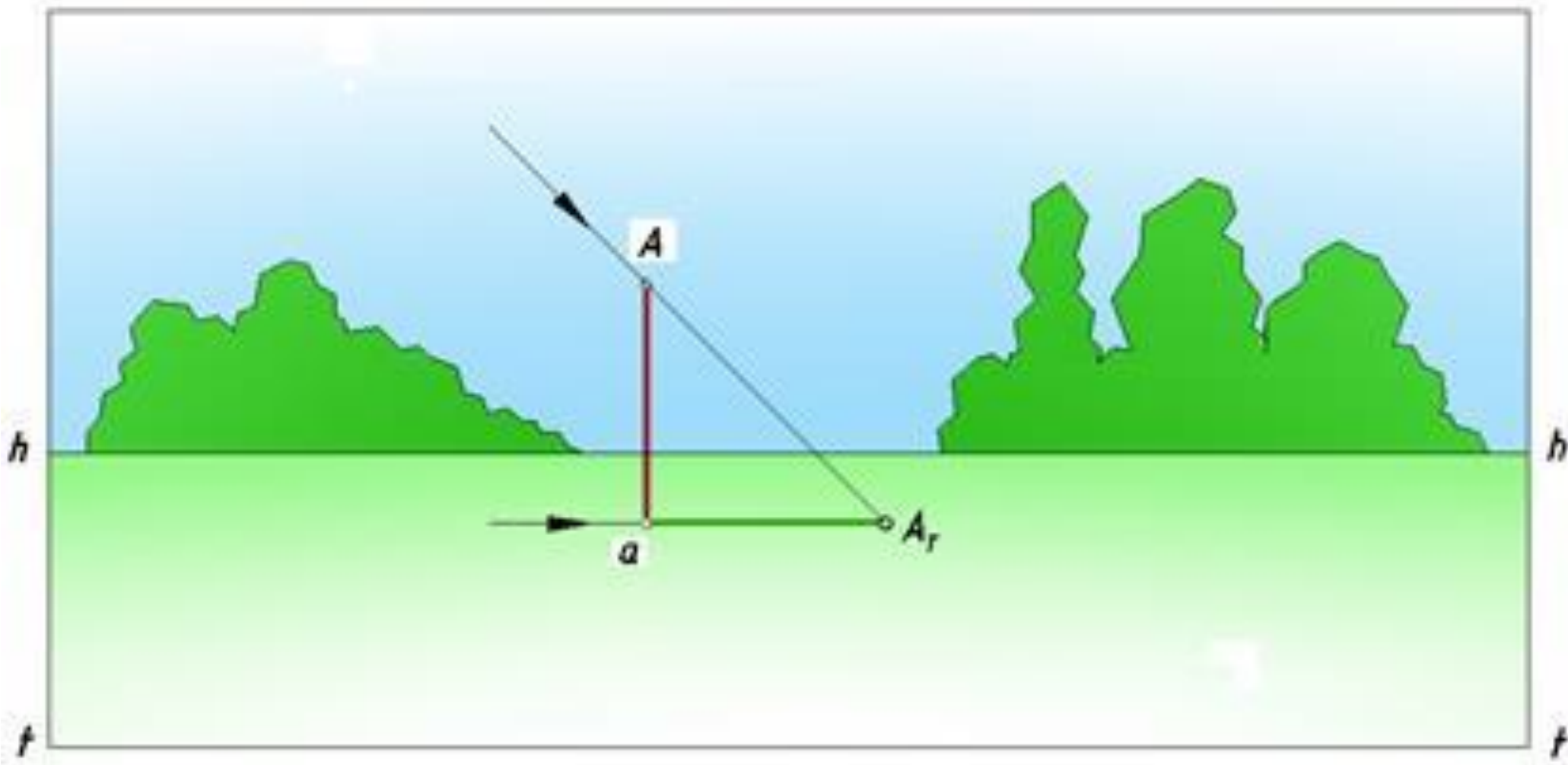


СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ ПЕРЕД ЗРИТЕЛЕМ



■ Хоакин Соролья. Скакалка

ТЕНЬ ОТ ОТРЕЗКА. СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ СБОКУ ОТ ЗРИТЕЛЯ



СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ СБОКУ ОТ ЗРИТЕЛЯ



■ Клод Моне. Сена в Аржантёе

СОЛНЦЕ РАСПОЛАГАЕТСЯ СБОКУ ОТ ЗРИТЕЛЯ



- Геррит Беркхейде. Рынок и Гроте-Керк в Харлеме. 1674 г.

ТЕНЬ ОТ СОЛНЦА В ИНТЕРЬЕРЕ



- 1. Последователь Рембрандта. Мужчина, читающий за столом. Около 1628–1630 гг.
- 2. Эмануэль де Витте. Интерьер старой церкви в Амстердаме во время службы. Около 1660 г.

ПРЕЛОМЛЕНИЕ ТЕНИ



- Антонелло да Мессина. Святой Иероним в келье. Фрагмент. Около 1475 г.
- 2. Карло Кривелли. Благовещение со святым Эмидием. Фрагмент. 1486 г.

ПРЕЛОМЛЕНИЕ ТЕНИ



ТЕНИ В ЖИВОПИСИ

Контрастная светотень



Нюансная светотень



ТЕНЬ ОТ ИСКУССТВЕННОГО ИСТОЧНИКА СВЕТА



- 1. Хендрик Тербрюгген. Концерт. Около 1626 г.
- 2. Неизвестный художник, школа Рембрандта. Поклонение волхвов. 1646 г. ^{06.11.2025}



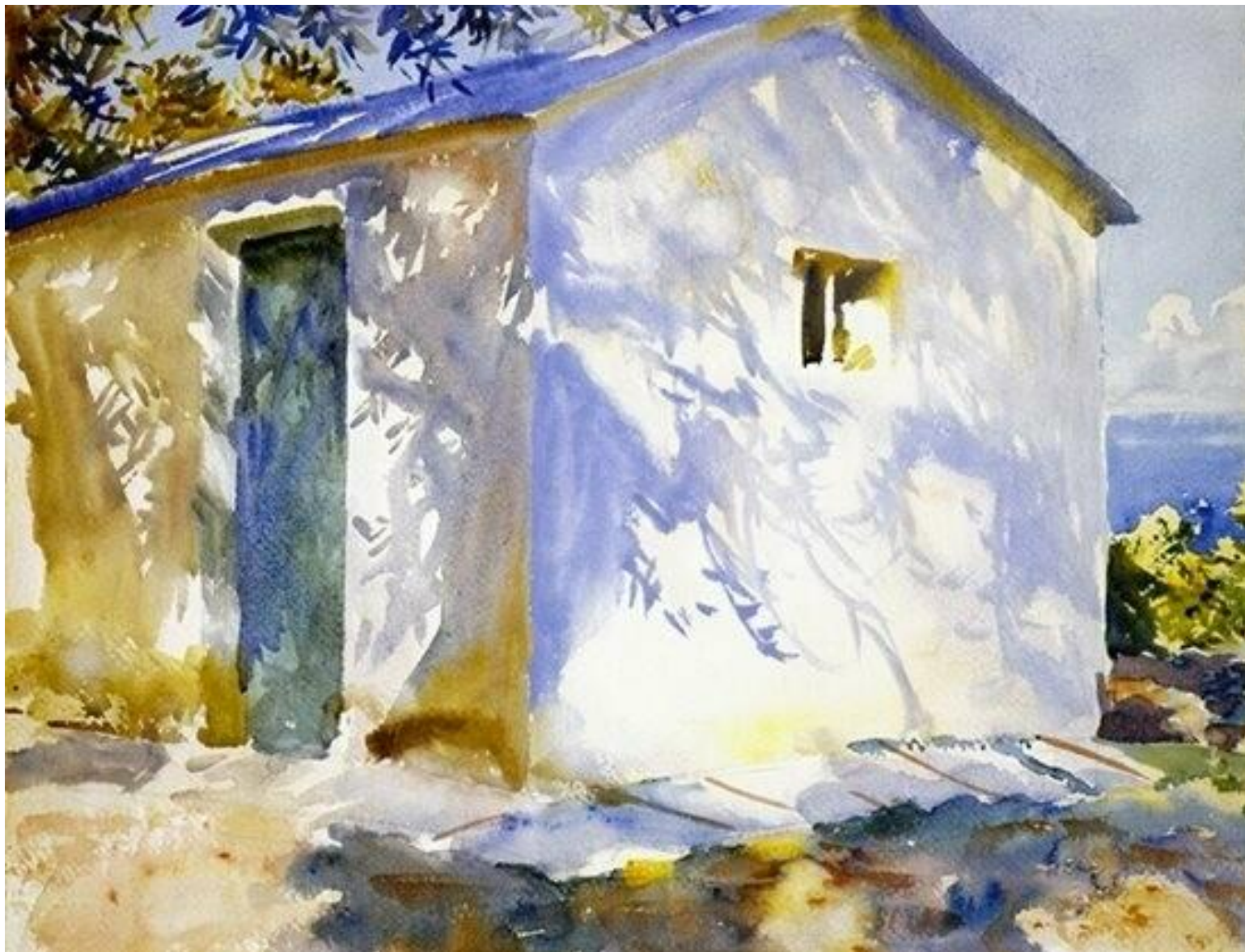
■ Константин Коровин. Привал охотников



- Клод Моне. Обед. Ок. 1868-1869
- Енрих Вильгельм Тишбейн. Большая тень. Ок. 1805



Дин Корнуэлл. Романтическая пара, сидящая у фортепиано



Джон Сингер Сарджент. Корфу. Свет и тени



■ Альберт Бирштадт. Буря в скалистых горах

СВЕТ В АНИМАЦИИ



- **Дайс Цуцуми.** Слон Хортон находится в тени, поэтому получает зелёный оттенок от листьев и коричневый на хоботе — от земли

— П Р И М Е Р С О Ч Е Т А Н И Я Н Е С К О Л ь К И Х И С Т О Ч Н И К О В С В Е Т А В А Н И М А Ц И И

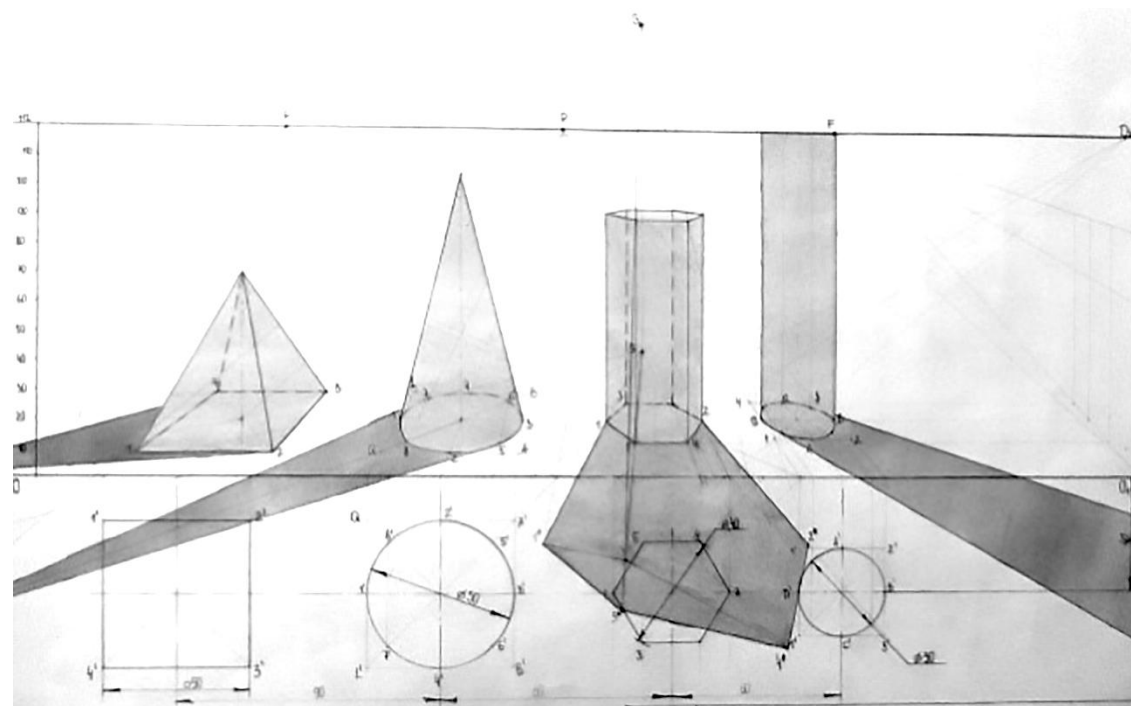
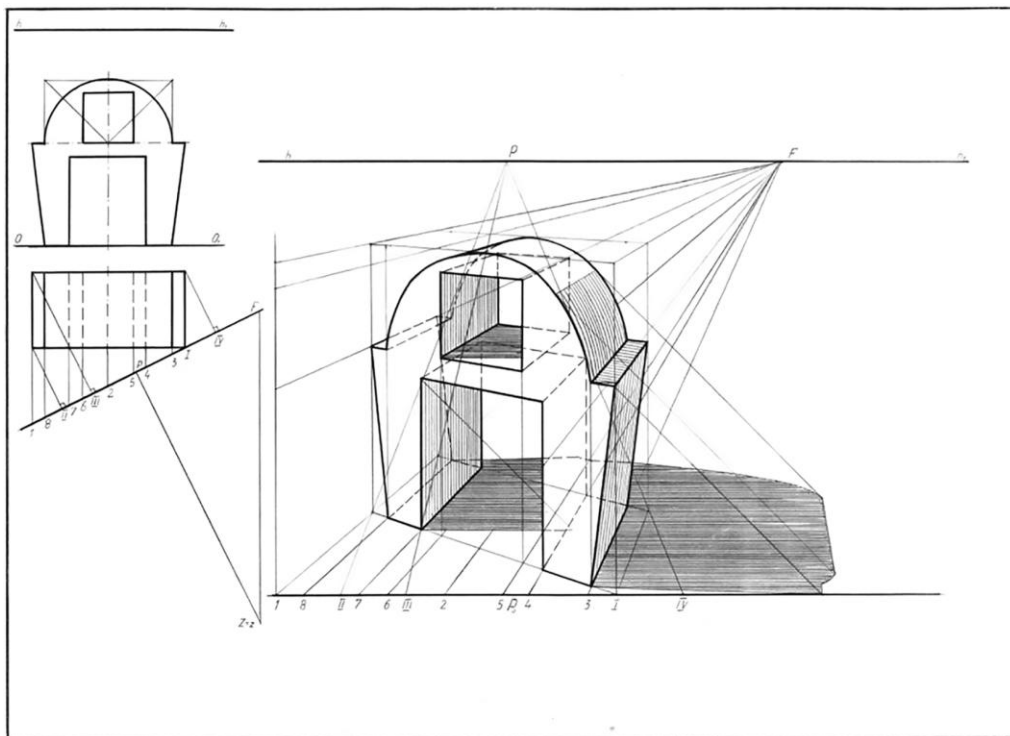


ИГРА СВЕТА И ТЕНЕЙ В ФОТОГРАФИИ



■ Фотографии Анри Картье-Брессона и Леонарда Миссоун

ЖЕЛАЮ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!



■ Примеры студенческих работ