

УДК 376.37

ФОРМИРОВАНИЕ ЗВУКО-СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С УЧЕТОМ ОСОБЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ

Т.С. Медведева

Мозырский государственный педагогический университет
имени И.П. Шамякина (Мозырь)

Научный руководитель – Н.С. Цырулик, канд. пед. наук, доцент

Аннотация. В статье представлены результаты констатирующего эксперимента по изучению фонематического анализа и синтеза у детей младшего школьного возраста, имеющих особые образовательные потребности, описано методическое сопровождение процесса формирования звуко-слогового анализа и синтеза на коррекционных занятиях.

Ключевые слова: фонетико-фонематическое недоразвитие; особые образовательные потребности; методическое сопровождение; адаптация; модификация.

THE FORMATION OF SOUND AND SYNTHESIS IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN TAKING INTO ACCOUNT SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS

T. Medvedeva

Abstract. The article presents the results of a fact-finding experiment on the study of phonemic analysis and synthesis in primary school children with special educational needs, and describes the methodological support for the process of developing sound-syllabic analysis and synthesis in remedial classes.

Keywords: phonetic-phonemic underdevelopment; special educational needs; methodological support; adaptation, modification.

Многочисленные нарушения произносительной стороны речи, проявляющиеся в расстройствах фонетической системы языка, являются следствием нарушений одного или двух компонентов взаимосвязанных процессов восприятия и воспроизведения фонем. Проявления фонетического, фонематического или фонетико-фонематического недоразвития могут являться как самостоятельными нарушениями первичного характера, так в структуре многих нарушений развития. В любом из названных случаев фонетико-фонематическое недоразвитие представляет собой фактор риска в овладении детьми учебными навыками, в полноценном развитии устной речи и коммуникативных умений. Отсутствие коррекционной работы по нормализации фонетической стороны речи, развитию и (или) преодолению нарушений развития фонематического восприятия, артикуляционного праксиса у детей может привести к трудностям усвоения

фонематического анализа и синтеза в процессе обучения грамоте, увеличивая риск возникновения специфических нарушений письма (дисграфии) и чтения (дислексии) [2].

Целью нашего исследования явилось изучение сформированности навыков фонематического анализа и синтеза у детей младшего школьного возраста, имеющих особые образовательные потребности. Для проведения диагностики нами была использована методика Н. И. Дьяковой [1], дополненная материалами диагностики авторов О. И. Азовой, Г. А. Волковой, О. В. Елецкой, И. В. Прищеповой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной. В диагностике приняли участие учащиеся первых, третьих и четвертых классов с особыми образовательными потребностями (с дизартрией, общим недоразвитием речи, дисграфией на почве нарушений языкового анализа и синтеза).

По результатам анализа выполненных заданий *учащимися 3–4 классов* были выявлены трудности в определении звука по месту в слове, места звука в слове; в определении правильной последовательности звуков и слогов в словах; в определении количества звуков и слогов в словах; в образовании слов путем замены и добавления звука в словах; в определении общей части в словах; в определении лишних букв/слогов в словах; в добавлении пропущенных букв/слогов в словах; в восстановлении правильной последовательности букв/слогов в словах.

В ходе анализа письменных работ учащихся был выявлен множественный аграмматизм, проявляющийся в следующих видах ошибок: пропуски букв (в середине, конце слов), недописывание элементов букв, замены парных согласных по признаку звонкости и глухости, перестановки букв, упрощение слогов со стечением.

С учетом низкой сформированности навыков звукового анализа и синтеза и полной несформированностью навыков слогового анализа у *учащихся первых классов* нами было принято решение продолжить диагностику с использованием заданий, выявляющих сформированность элементарного звукового анализа, сложного звукового анализа, звукового синтеза. При анализе выполненных заданий у учащихся первых классов были выявлены трудности в определении заданного согласного / гласного в словах, определении одновременно первого и последнего звуков в словах; в дифференциации пар картинок по признаку наличия заданных согласных в словах, имеющих оба заданных звука; в подборе слов на заданный гласный, в определении начального согласного; в установлении количества произнесенных звуков, определении наличия заданного звука в словах; в определении места заданного звука в словах (начало, середина, конец), в определении последовательности звуков в словах. Навыки определения звука в слове по его месту, количества звуков / слогов в слове, образования новых слов путем добавления или замены звука в словах, а также звукового синтеза не сформированы, грубо нарушены практически у всех испытуемых.

В ходе проведения обследования у всех учащихся были выявлены недостатки фонетической стороны речи полиморфного характера, недостаточный объем слухоречевой памяти и словаря, что потребовало адаптации материала обследования, инструкций, помощи со стороны взрослого в виде многократного

повторения заданий с пояснением, а для первоклассников – подробного разъяснения выполнения задания.

Представленные данные проведенного исследования показывают значимость начала раннего выявления и коррекции навыков фонематического анализа и синтеза, а также дают основания для определения необходимости применения дифференцированного подхода, а именно адаптации и модификации упражнений и дидактических игр, в процессе коррекционной работы с детьми младшего школьного возраста, имеющих особые образовательные потребности.

Результаты констатирующего эксперимента направили наше внимание на разработку методического сопровождения процесса формирования фонематических процессов на коррекционных занятиях – альбом «Лес чудес», в котором представлены дидактические игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию простого и сложного фонематического анализа и синтеза. В разработке альбома использована символика гласных и согласных звуков, предложенная Т. А. Ткаченко [4]. Каждая игра в альбоме подробно описана: цель, оборудование, правила игры, игровые действия, инструкция, лексический материал, варианты проведения игр, виды помощи и рекомендации по использованию. Игры и упражнения, представленные в методическом сопровождении, можно адаптировать и модифицировать с учетом особых образовательных потребностей конкретного ребенка. *Адаптация* предполагает изменение характера подачи материала, при этом содержание и уровень сложности поставленной задачи не изменяются. Адаптация может реализовываться через изменение среды, характера обучения, указаний, материалов. *Модификация* предполагает изменение содержания и уровня сложности поставленной задачи, тем самым изменяя характер подачи материала. Модификация предполагает сокращение содержания, которое необходимо усвоить, снижение требований к участию в работе [3].

Рассмотрим вариант адаптации игры из раздела «Элементарный фонематический анализ» – игра «Домик жуков».

Цель: формировать умение определять первый и последний звук в слове.

Оборудование: игровое поле, красные и синие жуки.

Ход проведения игры: ребенок совместно со взрослым рассматривает игровое поле и картинки расположенные на нем. Взрослый рассказывает ребенку о том, что на полянке гномика Тихони в картинках живут красные и синие жуки, но из-за сильного ветра они разлетелись и теперь не могут найти свои домики. Взрослый предлагает ребенку помочь жукам вернуться в свои домики и рассказывает о том, что синие жуки жили в начале слова, где находится 1-й звук, а красные – в конце слова, где находится последний звук. Для того чтобы помочь жукам вернуться в свои домики ребенку нужно назвать картинку, определить первый и последний звук в слове, и затем поселить синего и красного жука в свои домики, называя при этом первый и последний звук.

Адаптация может выполняться через усиление визуализации с использованием соотнесения кинестетических образов звуков с карточками с артикуляцией звуков: ребенку предлагается повторить слово, следить

за артикуляцией с помощью зеркала и найти подходящую картинку с артикуляцией. Далее ее необходимо положить в первый/последний квадратик под картинками, затем разложить жуков.

Модификация: 1) через выделение первого/последнего звуков голосом, усиление визуализации, подкрепление пальцевым праксисом. Взрослый предлагает ребенку прослушать слово, при этом выделяет первый и последний звук голосом (произносит его громче и протяжнее), обращает внимание ребенка на артикуляцию и подкрепляет это движениями руки в соответствии с артикуляцией; 2) через соотнесение первого/последнего звуков с каким-либо действием/неречевым звуком, например, взрослый предлагает ребенку послушать слово, выделяет первый, последний звуки и в это время издает какой-то неречевой звук (например, звук музыкальных инструментов). Можно использовать соотнесение звука с действиями. Действия или звуки могут быть разными либо одинаковыми как для первого, так и для последнего звука.

Таким образом, многообразие проявлений возможностей детей с речевыми нарушениями первичного или вторичного характера приводит к необходимости гибкого применения учителем-дефектологом методического арсенала, дифференцированного подхода в работе с детьми младшего школьного возраста, имеющими индивидуальные особые образовательные потребности.

Список использованных источников

1. Дьякова, Н. И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников / Н. И. Дьякова. – М. : Сфера, 2010. – 64 с.
2. Лалаева, Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах : кн. для логопеда / Р. И. Лалаева. – М. : ВЛАДОС, 1998. – 224 с.
3. Лемех, Е. А. Специфика способов дифференциации учебного процесса для детей с тяжелыми множественными нарушениями / Е. А. Лемех // Специальная адукация. – 2015. – №3. – С.19–25.
4. Медведева, Т. С. Использование методического комплекса в коррекции нарушений фонематического анализа и синтеза у детей // Т. С. Медведева / Комплексное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья : сб. науч. и науч.-метод. ст. / Чуваш. гос. пед. ун-т ; под ред. С. В. Велиева. – Чебоксары : Чуваш. гос. пед. ун-т, 2024. – С. 451–455