

УДК 376.616.89 – 008.488

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

В.А. Бельчина

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка (Минск)

Научный руководитель – А.С. Брыкова, канд. психол. наук, доцент

Аннотация. в статье представлена классификация дидактических игр и особенности их проведения с детьми с расстройствами аутистического спектра.

Ключевые слова: дети с расстройствами аутистического спектра; дидактические игры; игровая деятельность.

FEATURES OF CONDUCTING DIDACTIC GAMES WITH CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS

V. Belchina

Abstract. The article describes the classifications of didactic games and the specifics of their implementation with children with autism spectrum disorders.

Keywords: children with autism spectrum disorders; didactic games; play activities.

Игра человека – порождение деятельности, посредством которой человек преобразует действительность, изменяет мир и изменяется сам. Суть человеческой игры состоит в «способности, отображая, преобразовать действительность» [3, с. 524].

Игровая деятельность выступает как основной вид деятельности ребенка, является средством воспитания и развития познавательных, эмоциональных и волевых процессов. Играя, ребенок учится, активно изучает окружающий мир, овладевает общепринятыми социальными нормами, перенимает общественный опыт, ценности, накопленные поколениями. Применение дидактических игр в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра (далее – РАС) – неотъемлемый компонент для их успешного обучения, адаптации и социализации.

Дидактическая игра, по мнению ученых, это «игровая форма обучения, в которой одновременно присутствуют несколько открытий: познавательное, образовательное и игровое, развлекательное» [3, с. 525]. Дидактическая игра выступает в трех аспектах: как метод, как форма обучения или как самостоятельная игровая деятельность (В. П. Арсентьева). Сущность дидактической игры заключается в целенаправленном обучении, учитывая зону актуального и ближайшего развития ребенка. В каждой дидактической игре содержится задача, решение которой требует от ребенка определенной умственной работы.

Рассмотрим виды дидактических игр в классификации дидактических игр для детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии (по А. А. Катаевой и Е. А. Стребелевой) [1, с. 103].

1. Игры и упражнения, направленные на формирование сотрудничества ребенка со взрослым и на овладение способами усвоения общественного опыта. Совместные действия взрослого и ребенка. Использование выразительных жестов, особенно указательного («жестовая инструкция»). Подражание действиям взрослого. Действия по образцу.

2. Дидактические игры на развитие моторики рук. Происходит целенаправленное развитие хватания, движений пальцев и кистей рук, соотносимых действий, подражание движениям рук взрослого.

3. Дидактические игры и упражнения по сенсорному восприятию. Развитие зрительного восприятия: формы, величины, цвета; пространства и ориентировки в нем; целостного образа предмета. Развитие тактильно-двигательного восприятия: неречевого слуха; речевого слуха.

4. Дидактические игры и упражнения, направленные на развитие различных видов мышления. Развитие мышления связано с практическими действиями ребенка и восприятием свойств и отношений предметов окружающего мира.

5. Дидактические игры и упражнения на развитие речи. Развитие у детей основной функции речи – функции общения (коммуникативной, познавательной), регулирующей деятельность.

Используя дидактические игры в работе с детьми с РАС, необходимо отталкиваться от принципа простоты и доступности. Сам материал должен быть подобран таким образом, чтобы учитывать индивидуальные особенности и возможности каждого ребенка, не в соответствии с биологическим, а эмоциональным возрастом ребенка. Так как взаимодействие и связь с миром у ребенка с РАС искажены, ему весьма трудно овладеть нормами социальной жизни, что, в свою очередь, приводит к затруднению в реализации его потенциальных возможностей в процессе дидактической игры, а иногда делает ее невозможной без специальной помощи. Для любой дидактической игры требуется специальная организация и предварительная подготовка. Игре предшествует установление контакта с ребенком и руководящего контроля.

Сюжет, цель и задачи игр должны соответствовать интересам и возможностям детей с РАС. В ходе игры создается ситуация, при которой ребенку необходимо было бы повторить слово, фразу, задать вопрос, дать ответ, выполнить простейшие инструкции.

Основные принципы проведения дидактических игр для детей с РАС [4]:

- индивидуальный подход – необходимо учитывать индивидуальные особенности, зону актуального и ближайшего развития ребенка, его специальные интересы;

- постепенность – материал ребенку предоставляется по принципу «от простого к сложному»;

- повторяемость (стереотипные действия) – ребенок раз за разом выполняет набор одних и тех же действий, манипуляций. Для самого ребенка это весьма

удобная и предсказуемая обстановка, в которой он чувствует себя комфортно и в безопасности (он знает, что будет дальше). Особенно это полезно для детей, которым присуще боязнь новизны;

- неизменность – раз установившись, игра становится неизменной на протяжении некоторого промежутка времени;
- наглядность – использование визуального материала, способствует более успешному усвоению материала и обучению;
- позитивное подкрепление – поощрение при выполнении задания мотивируют ребенка на дальнейшую плодотворную работу;
- комфорт для ребенка, игра должна проводиться в спокойной ситуации, не вызывать негативизма и протеста;
- длительность – игра проводится столько, сколько нужно для усвоения того или иного умения для конкретного ребенка с РАС.

Основная задача педагогов – вовлечение ребенка в игру, с целью расширения представлений о мире, обогащения знаний, стимулирования познания нового и самого себя. Игра изменяет не только мир вокруг ребенка, но и самого ребенка, поэтому является потенциалом для развития. В игре мы можем создать специальные условия для общения, способствовать улучшению навыков слушания и выражения мыслей. Дидактическая игра – это эффективный инструмент для развития монологической и диалогической речи у детей с РАС.

Дидактическая игра выступает своего рода «мостом» между игровой и учебной деятельностью. Сама игра делает процесс обучения и воспитания увлекательным, повышает интерес у детей к общению и взаимодействию. В игре можно проиграть реальную жизненную ситуацию, что позволит детям в дальнейшем применить речевые навыки в повседневной жизни.

Таким образом, дидактические игры являются мощным средством в обучении и развитии детей с РАС. Они способствуют улучшению когнитивных, социальных, эмоциональных навыков, а также способствуют адаптации и социализации. Правильная организация и проведение дидактических игр требует учета индивидуальных возможностей и особенностей каждого ребенка, его ресурса, потенциала реального и актуального развития, а также терпения для обучения новым навыкам и автоматизации уже имеющихся.

Список использованных источников

1. Арсентьева, В. П. Игра – ведущий вид деятельности в дошкольном детстве / В. П. Арсентьева. – М. : ФОРУМ, 2009. – 144 с.
2. Ихсанова, С. В. Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками / С. В. Ихсанова. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2024. – 208 с.
3. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн – СПб. : Питер, 2000. – 712 с.
4. Янушко, Е. А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия / Е. А. Янушко. – М. : Теревинф, 2022. – 132 с.