

37.036

Б 79

В. С. Болбас, І. С. Сычова

ЭСТЭТЫЧНАЯ ПЕДАГОГІКА БЕЛАРУСАЎ

Ф.К.



М а з ы р
«Белы Вецер»
2 0 1 1

Президентская библиотека
Республики Беларусь



УДК 37.036
ББК 74.200.55Бен
Б79

Рэцэнзенты:

доктар педагагічных навук, прафесар, загадчык кафедры педагогікі УА «Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Ф. Скарыны» **Ф. У. Кадол**;

доктар філалагічных навук, прафесар, загадчык кафедры беларускага мовазнаўства УА «Мазырскі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя І. П. Шамякіна» **В. В. Шур**

*Рэкамендавана да выдання навукова-тэхнічным саветам
УА «Мазырскі дзяржаўны педагагічны ўніверсітэт імя І. П. Шамякіна»
(пратакол № 5 ад 28.09.2010)*

Болбас, В. С.

Б79 Эстэтычная педагогіка беларусаў / В. С. Болбас, І. С. Сычова. — Мазыр : Белы Вецер, 2011. — 197, [3] с.
ISBN 978-985-538-136-6.

У манаграфіі на аснове гісторыка-педагагічнага даследавання традыцыйнай педагагічнай культуры беларусаў раскрыта сістэма этна-эстэтычных ідэй, на аснове якіх ажыццяўлялася народнае выхаванне. Многія выхаваўчыя падыходы ўяўляюць цікавасць не толькі з назнавальнага боку, а пагогул з поспехам выкарыстоўваюцца ў сучаснасці.

Прызначана для навукоўцаў, выкладчыкаў, навучэнцаў і ўсіх, хто не абыхаваў да гісторыі духоўнай культуры Бацькаўшчыны.

УДК 37.036
ББК 74.200.55Бен

ISBN 978-985-538-136-6

© Болбас В. С., Сычова І. С., 2011
© Афармленне. ТАА ВД «Белы Вецер», 2011

У апошні час перакананне, што ца толькі на эканамічна бесперспектыўная, знана, што ў аснове века павінна быць

Прагназуемая ў культур сёння абавязковым уздымам за традыцый прадкаў, практычна і немагчыма настайных індывідуальных канфесійных і іншых існавання і развіцц спробы іх нівеліравання ў сферах жыцця грамадства ўяўляе с

Сёння на зямлі нашай і народаў менавіта культуру. Сучасныя людзі да кансалідацыі разбуральныя працывілізацыі ў цэлым цэсы ўносяць істотныя змены ў культуры. Па сутнасці культурнай самабытнасці каштоўнасцей невядаюць, што не проста збядняе яльную напружанасць асаблівасці вялікіх і рэгіёнаў, у некаторых этнічных канфліктах здавалася б, добра развіцця. Глобалізацыя найідэнтэчнасці і нормаў жыцця за мяжой. У наш час пр

Спіс выкарыстаных крыніц

1. *Аляхновіч, А. М.* Народная песня ў школе: дапам. для настаўнікаў музыкі і спеваў, кл. кіраўнікоў, выхавальнікаў / А. М. Аляхновіч. — Мінск: Беларусь, 2004. — 171 с.
2. Антология педагогической мысли Белорусской ССР / сост.: Э. К. Дорошевич, М. С. Мятельский, П. С. Солнцев. — М.: Педагогика, 1986. — 468 с.
3. *Аристова, У. В.* Народное искусство (костюм) как средство эстетического воспитания школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / У. В. Аристова; Моск. пед. ун-т. — М., 1999. — 17 с.
4. *Арлова, Г. П.* Беларуская народная педагогіка / Г. П. Арлова. — Мінск: Нар. асвета, 1993. — 120 с.
5. Асвета і педагогічная думка ў Беларусі: са старажытных часоў да 1917 г. / М. А. Ткачоў, У. С. Пасэ, Г. Р. Сянькевіч [і інш.]. — Мінск: Нар. асвета, 1985. — 464 с.
6. *Барташэвіч, Г. А.* Вершаваныя жанры беларускага дзіцячага фальклору / Г. А. Барташэвіч / рэд. К. П. Кабашнікаў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1976. — 168 с.
7. *Барташэвіч, Г. А.* Этнапедагогіка беларусаў: вучэб.-метад. план і прагр. праблем. семінара / Г. А. Барташэвіч; Ін-т павышэння кваліфікацыі і перападрыхтоўкі кіруючых работнікаў і спецыялістаў адукацыі. — Мінск: ІІКіПКРiСА, 1996. — 25 с.
8. Беларускае Асветніцтва: вопыт тысячагоддзя: матэрыялы Міжнароднага кангр. (20—21 крас. 1998 г.). — Мінск: БДПУ ім. М. Танка, 1998. — Кн. II. — 144 с.
9. Беларуская міфалогія / уклад. У. А. Васілевіч. — Мінск: Універсітэцкае, 2001. — 208 с.
10. Беларускія народныя казкі / склад.: Г. А. Барташэвіч, К. П. Кабашнікаў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1981. — 480 с.
11. Беларускія прыказкі, прымаўкі і фразеалагізмы / склаў Ф. Янкоўскі. — 3-е выд., дапрац. і дап. — Мінск: Навука і тэхніка, 1992. — 491 с.
12. Беларусы: вытокі і этнічнае развіццё: у 7 т. / Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору НАН Беларусі; В. К. Бандарчык, В. М. Бялявіна, Г. І. Каспяровіч [і інш.]; рэдкал.: В. К. Бандарчык [і інш.]. — Мінск: Беларус. навука, 2001. — Т. 4. — 433 с.
13. *Белов, В. И.* Лад: очерки о народной эстетике / В. И. Белов. — Л.: Лениздат, 1984. — 349 с.

14. Будный, Б. Собрание нравоучительных, краткихъ и замысловатыхъ рѣчей въ трехъ частяхъ / Б. Будный. — М., 1788. — 270 с.
15. Бычков, В. В. Русская средневековая эстетика XI–XVII вв. / В. В. Бычков. — М.: Мысль, 1992. — 637 с.
16. Валачобныя песні / склад.: Г. А. Барташэвіч, Л. М. Салавей; склад. муз. часткі В. І. Ялатаў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1980. — 560 с.
17. Валодзіна, Т. Семантыка рэчаў у духоўнай спадчыне беларусаў / Т. Валодзіна. — Мінск: Тэхналогія, 1999. — 167 с.
18. Веснавыя песні / склад.: Г. А. Барташэвіч, Л. М. Салавей; склад. муз. часткі В. І. Ялатаў; рэд. тома К. П. Кабашнікаў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1979. — 608 с.
19. Волков, Г. Н. О традициях чувашского народа в эстетическом воспитании / Г. Н. Волков. — Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1965. — 60 с.
20. Волков, Г. Н. Этнопедагогика: учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений / Г. Н. Волков. — М.: Издат. центр «Академия», 2000. — 176 с.
21. Волян, Андрэй. Пра дзяржаўнага мужа і яго асабістыя дабрачыннасці / А. Волян // Спадчына. — 1991. — № 6. — С. 95–104.
22. Выслоўі / склад., сістэматызацыя тэкстаў, уступ. арт. і камент. М. Я. Грынבלата; рэд. тома А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1979. — 520 с.
23. Вяселле: абрад / уклад., уступ. арт. і камент. К. А. Цвіркі; муз. дадат. З. Я. Мажэйка; рэд. тома В. К. Бандарчык, А. С. Фядосік. — 2-е выд. — Мінск: Беларус. навука, 2004. — 683 с.
24. Гісторыя беларускага мастацтва: у 6 т. / рэдкал.: С. В. Марцэлеў (гал. рэд.) [і інш.]; рэд. тома: С. В. Марцэлеў, Л. М. Дробаў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1987. — Т. 1: Ад старажытных часоў да другой паловы XVI ст. — 304 с.
25. Гісторыя беларускага мастацтва: у 6 т. / рэдкал.: С. В. Марцэлеў (гал. рэд.) [і інш.]; рэд. тома М. Я. Сахута. — Мінск: Навука і тэхніка, 1988. — Т. 2: Другая палова XVI — канец XVIII ст. — 384 с.
26. Глобалізацыя і перспектывы сучаснай цывілізацыі: зборнік артыкулаў / адк. рэд. праф. К. Х. Дзелакараў. — М.: КМК, 2005. — 236 с.
27. Голенков, В. В. Подход к индивидуализации обучения на основе исследования межполушарной асимметрии головного мозга / В. В. Голенков, В. Б. Филиппова // Адукацыя і выхаванне. — 1997. — № 10. — С. 35–47.

28. Гульні, забавы, ігрышчы / склад. А. Ю. Лозка. — 2-е выд. — Мінск: Беларус. навука, 2000. — 534 с.
29. *Гусоўскі, М.* Песня пра зубра: на лацін., беларус., рус. мовах / М. Гусоўскі. — Мінск: Маст. літ., 1980. — 192 с.
30. *Дадзіёмава, В. У.* Гісторыя музычнай культуры Беларусі ад старажытнасці да канца XVIII ст. / В. У. Дадзіёмава. — Мінск: Беларус. гуманітар. адукац.-культур. цэнтр, 1994. — 94 с.
31. Десять отрывков, разнообразного исторического содержания (из сочинения) Михалона Литвина «О нравах татар, литовцев и москвитян» // Архив историко-юридических сведений, относящихся до России, издаваемый Н. Калачовым. — М., 1854. — Кн. 2, отделение 3. — С. 1—78.
32. Дзіцячы фальклор / рэд. К. П. Кабашнікаў; склад.: Г. А. Барташэвіч, В. І. Ялатаў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1972. — 736 с.
33. *Дорошевич, Э. К.* Очерк истории эстетической мысли Белоруссии / Э. К. Дорошевич, Вл. М. Конон. — Минск: Искусство, 1972. — 320 с.
34. *Дубянецкі, А. Э.* Беларускі нацыянальны характар: спроба даследавання / А. Э. Дубянецкі // Адукацыя і выхаванне. — 1995. — № 5. — С. 29—39.
35. Жарты, анекдоты, гумарэскі / склад. А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1984. — 438 с.
36. Живописная Россия: отечество наше в его зем., ист., плем., экон. и быт. значении: Литов. и Бел. Полесье: Репринт. воспроизведение изд. 1882 г.; 2-е изд. — Минск: БелЭн, 1994. — 550 с.
37. Жніўныя песні / рэд. А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1974. — 816 с.
38. Загадкі / рэд. А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1972. — 448 с.
39. Замовы / уклад., сістэматызацыя тэкстаў, уступ. арт. і камент. Г. А. Барташэвіч; рэдкал.: А. С. Фядосік (гал. рэд.) [і інш.]. — Мінск: Беларус. навука, 2000. — 597 с.
40. Из истории философской и общественно-политической мысли Белоруссии: избранные произведения XVI — начала XIX в. / под. ред. А. Сарбента и др. — Минск: Изд-во АН БССР, 1962. — 524 с.
41. *Казакова, І. В.* Этнічныя традыцыі ў духоўнай культуры беларусаў / І. В. Казакова. — Мінск: Універсітэцкае, 1995. — 151 с.
42. Казкі пра жывёл і чарадзейныя казкі / рэд. В. К. Бандарчык. — Мінск: Навука і тэхніка, 1971. — 496 с.

43. Каляндарна-абрадавая паэзія. Беларускі фальклор: жанры, віды, паэтыка / А. С. Ліс, А. І. Гурскі, В. М. Шарая, У. М. Савіцкі; навук. рэд. А. С. Фядосік. — Мінск: Бел. навука, 2001. — Кн. 1. — 515 с.
44. Касько, У. К. Палескі дзівасіл: бел. нар. прыказкі, прымаўкі, выслоўі: са скарбніцы А. К. Сержпутоўскага / У. К. Касько. — Мінск: Выш. шк., 2005. — 383 с.
45. Каханоўскі, Г. А. Беларуская фалькларыстыка: эпоха феадалізму / Г. А. Каханоўскі, Л. А. Малаш, К. А. Цвірка. — Мінск: Навука і тэхніка, 1989. — 288 с.
46. Кацар, М. С. Беларускі арнамент. Ткацтва. Вышыўка / М. С. Кацар / Навук. рэд. Я. М. Сахута. — Мінск: БелЭн, 1996. — 208 с.
47. Конан, У. М. Беларуская эстэтыка і мастацкая культура: гісторыя традыцыі і сучаснасць / У. М. Конан. — Мінск: Т-ва «Веды», 1988. — 22 с.
48. Конан, У. М. Ля вытокаў самапазнання: станаўленне духоўных каштоўнасцей у святле фальклору / У. М. Конан. — Мінск: Маст. літ., 1989. — 238 с.
49. Кондрашов, В. А. Этика. Эстетика / В. А. Кондрашов, Е. А. Чичина. — Ростов-на-Дону: Феникс, 2000. — 512 с.
50. Концепция эстетического воспитания детей и молодежи Республики Беларусь // Основы искусства. — 2002. — № 4. — С. 8—30.
51. Красота и мозг. Биологические аспекты эстетики: пер. с англ. / под ред. И. Ренчлера, Б. Херцбергер, Д. Эпстайна. — М.: Мир, 1995. — 335 с.
52. Крысько, В. Г. Этническая психология / В. Г. Крысько. — М.: Академия, 2002. — 320 с.
53. Кутыраў, В. А. Культуралагічны сэнс глабалізму / В. А. Кутыраў // Веснік расійскага філасофскага общества. — 2001. — № 4 (20). — С. 78—83.
54. Кухаронак, Т. І. Радзінныя звычаі і абрады беларусаў: канец XIX—XX ст. / Т. І. Кухаронак. — Мінск: Навука і тэхніка, 1993. — 126 с.
55. Латышина, Д. И. История педагогики (История образования и педагогической мысли) / Д. И. Латышина. — М.: Гардарики, 2005. — 603 с.
56. Легенды і паданні / склад.: М. Я. Грынблат, А. І. Гурскі; рэд. тома А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1983. — 544 с.
57. Лихачев, Б. Т. Теория эстетического воспитания школьников / Б. Т. Лихачев. — М.: Просвещение, 1985. — 176 с.

58. Ліс, А. С. Каляндарна-абрадавая творчасць беларусаў: сістэма жанраў. Эстэтычны аспект / А. С. Ліс / Нац. акад. навук Беларусі. Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору імя К. Крапівы. — Мінск: Бел. навука, 1998. — 188 с.
59. Макаrhoў, М. Ф. Каб не перасыхала крыніца...: фальклорна-тэатральная традыцыя на Гомельшчыне / М. Ф. Макаrhoў. — Гомель: Бел. агенцтва навук.-тэхн. і дзелавой інфармацыі, 1994. — 62 с.
60. Мешчэракоў, В. П. Братскіе школы Беларусіі (XVI — першая паловіна XVII в.) / В. П. Мешчэракоў / под ред. С. А. Умрэйко. — Мінск: Изд-во БГУ, 1977. — 56 с.
61. Міско, С. Беларускі карагод / С. Міско // Весці АН БССР. Сер. грам. навук. — 1961. — № 2. — С. 113—121.
62. Міско, С. М. Школьны тэатр Беларусі XVI—XVIII стст. / С. М. Міско. — Мінск: Тэсей, 2000. — 168 с.
63. Можейко, З. Я. Календарна-песенная культура Беларусіі: опыт систем.-типолог. ісслед. / З. Я. Можейко. — Мінск: Наука і тэхніка, 1985. — 247 с.
64. Навагародскі, Т. А. Традыцыі народнага харчавання беларусаў / Т. А. Навагародскі. — Мінск: НІА, 2000. — 112 с.
65. Народная медыцына: рытуальна-магічная практыка / Ін-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору НАН Беларусі; уклад., прадм. і паказ. Т. В. Валодзінай; навук. рэд. А. С. Ліс. — Мінск: Бел. навука, 2007. — 776 с.
66. Народная міфалогія Гомельшчыны: фальклорна-этнаграфічны зборнік. — Гомель: ЛМФ «Нёман», 2003. — 320 с.
67. Народная проза. Беларускі фальклор: Жанры, віды, паэтыка / К. П. Кабашнікаў, А. С. Фядосік, А. В. Цітавец; навук. рэд. А. С. Ліс. — Мінск: Бел. навука, 2002. — Кн. 4. — 517 с.
68. Народны тэатр / уклад., уступ. артыкул і камент. М. А. Каладзінскага; рэдкал. В. К. Бандарчык і інш.; рэд. тома А. С. Фядосік, А. В. Сабалеўскі. — Мінск: Навука і тэхніка, 1983. — 511 с.
69. Неменскі, Б. Мудрость красоты: о проблеме эстетического воспитания: кн. для учителя / Б. Неменский. — 2-изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1987. — 255 с.
70. Николаева, Е. В. История музыкального образования: Древняя Русь: Конец X — середина XVII столетия: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Е. В. Николаева. — М.: Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2003. — 208 с.
71. Пазаабрадавая паэзія. Беларускі фальклор: Жанры, віды, паэтыка / А. І. Гурскі, Г. А. Пятроўская, Л. М. Салавей; навук. рэд. А. С. Фядосік. — Мінск: Бел. навука, 2002. — Кн. 3. — 564 с.

72. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад; редкол.: М. М. Безруких, В. А. Болотов, Л. С. Глебова и др. — М.: Большая Рос. энцикл., 2002. — 528 с.
73. Помнікі культуры: новыя адкрыцці: зб. артыкулаў / АН БССР. І-т мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору; рэд. С. В. Марцэлеў. — Мінск: Навука і тэхніка, 1985. — 208 с.
74. *Пропп, В. Я.* Русская сказка / В. Я. Пропп. — Л.: Издательство Ленинградского университета, 1984. — 335 с.
75. Прыказкі і прымаўкі ў дзвюх кнігах / рэд. А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1976. — Кн. 1. — 560 с.
76. Прыказкі і прымаўкі ў дзвюх кнігах / рэд. А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1976. — Кн. 2. — 616 с.
77. Радзінная паэзія / рэд. Г. І. Цітовіч. — Мінск: Навука і тэхніка, 1971. — 784 с.
78. *Ракава, Л. В.* Традыцыі сямейнага выхавання ў беларускай вёсцы / Л. В. Ракава. — Мінск: Ураджай, 2000. — 111 с.
79. Рэлігія і царква на Беларусі: энцыкл. давед. / рэдкал.: Г. П. Пашкоў і інш.; маст. А. А. Глекаў. — Мінск: БелЭн, 2001. — 368 с.
80. *Садохин, А. П.* Этнология / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — М.: Издат. центр «Академия», 2000. — 304 с.
81. *Сержпутоўскі, А. К.* Прымхі і забабоны беларусаў-палешукоў / А. К. Сержпутоўскі / прадм. У. К. Касько; маст. В. Р. Мішчанка. — Мінск: Універсітэцкае, 1998. — 301 с.
82. *Сержпутоўскі, А. К.* Казкі і апавяданні беларусаў-палешукоў / А. К. Сержпутоўскі / маст. В. Р. Мішчанка. — Мінск: Універсітэцкае, 1999. — 191 с.
83. Современные концепции эстетического воспитания: (Теория и практика). — М.: ИФРАН, 1998. — 300 с.
84. Старажытная беларуская літаратура: зб. / уклад. Л. С. Курбека; аўт. прадм. У. Г. Кароткі. — Мінск: Юнацтва, 1990. — 350 с.
85. Статут Вялікага княства Літоўскага 1588: Тэксты. Давед. Камент. / Беларус. Сав. Энцыкл.; рэдкал.: І. П. Шамякін (гал. рэд.) і інш. — Мінск: БелСЭ, 1989. — 573 с.
86. Сямейна-абрадавая паэзія. Народны тэатр. Беларускі фальклор: Жанры, віды, паэтыка. Кн. 2 / А. С. Фядосік, А. С. Емяльянаў, У. М. Сысоў, М. А. Каладзінскі; навук. рэд. К. П. Кабашнікаў. — Мінск: Бел. навука, 2001. — 422 с.
87. Сямейна-бытавыя песні / склад. І. К. Цішчанка; склад. муз. часткі Г. В. Таўлай; рэд. тома А. С. Фядосік. — Мінск: Навука і тэхніка, 1984. — 752 с.

88. Теория эстетического воспитания / АН СССР. Ин-т философии; отв. ред.: Н. И. Киященко, Н. Л. Лейзеров. — М.: Искусство, 1979. — 256 с.
89. Традиции материальной и духовной культуры Восточного Полесья: Проблемы изучения, сохранения и развития в постчернобыльское время: Моногр. / науч. ред. Д. Г. Лин. — Гомель: УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2003. — 167 с.
90. Ушинский, К. Д. Родное слово / К. Д. Ушинский // Педагогические сочинения: в 6 т. Т. 2 / сост. С. Ф. Егоров. — М.: Педагогика, 1988. — С. 108—121.
91. Філаматы і філарэты: зб. / укладанне, пераклад польскамоўных твораў, прадмова, біяграфічныя даведкі пра аўтараў і каментарыі К. Цвіркi. — Мн.: Беларускі кнігазбор, 1998. — 399 с.
92. Франциск Скорина и его время: энцикл. справочник / Бел. Сов. Энцикл.; редкол. И. П. Шамякин (гл. ред.) [и др.]. — Минск: БелСЭ, 1990. — 631 с.
93. Фрезер, Д. Д. Золотая ветвь: исследование магии и религии: пер. с англ. / Д. Д. Фрезер. — 2-е изд. — М.: Политиздат, 1986. — 703 с.
94. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания / В. В. Чечет. — Минск: Изд-во ООО «Красико-Принт», 1996. — 256 с.
95. Чистов, К. В. Специфика фольклора в свете теории информации / К. В. Чистов // Вопросы философии. — 1972. — № 6. — С. 108—118.
96. Чурко, Ю. М. Вянок беларускіх танцаў / Ю. М. Чурко. — Мінск: Беларусь, 1994. — 88 с.
97. Шамякіна, Т. І. Міфалогія Беларусі: нарысы / Т. І. Шамякіна. — Мінск: Маст. літ., 2000. — 400 с.
98. Шасцімоўны слоўнік прыказак, прымавак і крылатых слоў / Н. А. Ганчарова, І. М. Шчарбакова, Л. Г. Калядка [і інш.]; пад. рэд. Н. А. Ганчаровай. — Мінск: Універсітэцкае, 1993. — 255 с.
99. Эстетическая культура и эстетическое воспитание: кн. для учителя / сост. Г. С. Лабковская. — М.: Просвещение, 1983. — 304 с.
100. Этнаграфія Беларусі: энцыкл. — Мінск: БелСЭ, 1989. — 575 с.

Ад аўтараў.....

УВОДЗІНЫ.....

НАРОДНА-ПЕ

ГІСТАРЫЧНАЕ РА
НЯ Ў БЕЛАРУСІ..

Ля вытокаў народ

Хрысціянскія асн

Развіццё эстэтык

Эстэтычная думка

Эстэтычнае выхав

ЭСТЭТЫЧНЫ ІДЭА

АСНОЎНЫЯ ЗАД
ВАННЯ.....

АРГАНІЗА

Ў НАРО

ПРЫНЦЫПЫ ЭСТЭ

Прынцып культур

Прынцып эмацыял

Прынцып сувязі з

Прынцып прырод

Прынцып цыклічн

МЕТАДЫ ЭСТЭТЫ

Практычныя мета

ТРАДЫЦЫЙНЫЯ С

АСНОЎНЫЯ СРОД

ЗАКЛЮЧЭННЕ.....

Спіс выкарыстаных



Ад аўтараў	3
УВОДЗІНЫ	6

ЭСТЭТЫЧНЫ ПАТЭНЦЫЯЛ НАРОДНА-ПЕДАГАГІЧНЫХ ПОГЛЯДАЎ БЕЛАРУСАЎ

ГІСТАРЫЧНАЕ РАЗВІЦЦЁ ІДЭЙ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХАВАН- НЯ Ў БЕЛАРУСІ	13
Ля вытокаў народнай эстэтыкі	13
Хрысціянскія асновы развіцця народна-эстэтычнай думкі	18
Развіццё эстэтыка-выхаваўчых ідэй у эпоху Адраджэння	24
Эстэтычная думка ў Беларусі эпохі Асветніцтва і Новага часу ..	50
Эстэтычнае выхаванне ў савецкай школе	61
ЭСТЭТЫЧНЫ ІДЭАЛ НАРОДНАЙ ПЕДАГОГІКІ	69
АСНОЎНЫЯ ЗАДАЧЫ І ЗМЕСТ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХА- ВАННЯ	80

АРГАНІЗАЦЫЯ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ Ў НАРОДНАЙ ПЕДАГОГІЦЫ БЕЛАРУСАЎ

ПРЫНЦЫПЫ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ	95
Прынцып культуразгоднасці	96
Прынцып эмацыянальна-магічнага ўспрыняцця рэчаіснасці	102
Прынцып сувязі з працай	110
Прынцып прыродазгоднасці	116
Прынцып цыклічнасці	123
МЕТАДЫ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ	129
Практычныя метады эстэтычнага выхавання	130
ТРАДЫЦЫЙНЫЯ ФОРМЫ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ	162
АСНОЎНЫЯ СРОДКІ ЭСТЭТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ	172
ЗАКЛЮЧЭННЕ	189
Спіс выкарыстаных крыніц	192