

## **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ АКТУАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ СМЫСЛОВОГО ВОСПРИЯТИЯ И ПОНИМАНИЯ СКАЗОК ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**Д. М. Давыдовская**

*Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,  
г. Минск, Республика Беларусь, dkulikova0802@gmail.com*

В статье представлены результаты экспериментального исследования, направленного на выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха раннего возраста в процессе овладения содержанием сказок. Описаны возникающие затруднения при смысловом восприятии и понимании (содержания) сказок детьми с нарушением слуха раннего возраста. Выделены и охарактеризованы особые образовательные потребности детей данной категории в овладении содержанием сказки.

**Ключевые слова:** нарушение слуха; ранний возраст; смысловое восприятие; особые образовательные потребности; слухоречевое развитие.

## **RESULTS OF STUDYING THE CURRENT STATE OF THE FEATURES OF MEANING PERCEPTION AND UNDERSTANDING OF FAIRY TALES BY CHILDREN WITH HEARING IMPAIRMENT OF AN EARLY AGE**

**D. M. Davydovskaya**

*Belorussian State Pedagogical University named after Maxim Tank,  
Minsk, Republic of Belarus, dkulikova0802@gmail.com*

The article presents the results of an experimental study aimed at identifying special education in children with early hearing impairment in the process of mastering fairy tales. The difficulties that arose in the semantic perception and observation (content) of fairy tales of children with early hearing impairment are described. The overly educational producers of this category in the possession of additional fairy tales are identified and characterized.

**Keywords:** hearing impairment; early age; semantic perception; erroneous educational master; auditory-speech development.

Проблема речевого развития детей с нарушением слуха выступает одной из актуальных и в то же время одной из дискуссионных в сурдопедагогике. Это обусловлено особой ролью речевого развития данной категории детей как ведущего фактора, обеспечивающего их эффективную социальную и образовательную интеграцию. Следует указать на особую роль речевого развития для воспитанников со слуховой депривацией.

С одной стороны, развитие речи выступает одним из целевых ориентиров их образования на всех уровнях. С другой стороны, речь является средством, обеспечивающим успешность освоения всех других образовательных областей учебной программы дошкольного образования. Результаты современных

исследований (И. В. Королёва, О. И. Кукушкина, Н. Н. Малофеев, С. Н. Феклистова и др.) [2; 3; 6] свидетельствуют о появлении объективных условий для достижения детьми с нарушением слуха более высокого уровня слухоречевого развития, но только при создании для этого специальных условий.

Одной из задач на уровне дошкольного образования выступает работа над сказкой, что связано с ее образовательным, воспитывающим и коррекционно-развивающим потенциалом. С одной стороны, содержание сказок вызывает у детей интерес, способствует развитию воображения, мышления, обогащению речевого развития, обеспечивает возможности для опосредствования личного опыта ребенка, играет важную роль в решении задач личностного развития. С другой стороны, наличие вымысла, композиционные приемы (зачин, концовка, присказка), сложный строй языка (архаизмы и устаревшие слова, сложные синтаксические конструкции), наличие метафор и аллегорий, крылатые фразы и устойчивые выражения – всё это влечет трудности в усвоении содержания сказок даже для детей с нормотипичным развитием.

В то же время на материале сказок может быть успешно решен ряд задач коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха: формирование способности к подражанию звучащей речи в доступной ребенку форме (голосовые реакции, звукоподражания и т. д.), вызывание звуков, развитие произносительных умений, связной диалогической и монологической речи, воображения, мышления и т. д.

Нами был проведен констатирующий эксперимент с элементами обучения, направленный на выявление особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха раннего возраста в области формирования и развития речи на основе изучения особенностей смыслового восприятия и понимания сказок детьми с нарушением слуха раннего возраста.

В эксперименте приняли участие десять детей раннего возраста с нарушением слуха (в том числе 4 ребенка с нарушением слуха, компенсированным кохлеарным имплантом, и 6 детей с нарушением слуха, компенсированным слуховым аппаратом).

В рамках экспериментальной деятельности работа с каждым текстом сказки организовывалась на протяжении трех дней и включала в себя 2 блока заданий. Первые два дня эксперимента осуществлялась подготовительная работа, включающая чтение сказки с элементами обучения. На третий день экспериментального исследования осуществлялось чтение сказки ребенку с нарушением слуха с использованием конструктивной картины. После прочтения сказки каждому ребенку было предложено задание, которое включало в себя элементарные вопросы.

Первый блок эксперимента направлен на изучение состояния уровня эмоциональной отзывчивости ребенка: наличие интереса к сказке, выполнение игровых действий и звукоподражания, соответствующих тексту, сопереживание, соответствующее состоянию персонажей, реальное восприятие различных эпизодов сказки. Показатели оценки сформированности эмоциональной отзывчивости у детей с нарушением слуха раннего возраста были разработаны

нами на основе исследований эмоционального поведения детей при восприятии литературных произведений А. В. Запорожца [1].

Второй блок эксперимента включал ответы на элементарные вопросы по содержанию сказок с целью изучения сформированности смыслового восприятия и понимания (содержания) сказок детьми с нарушением слуха раннего возраста.

Оценка сформированности смыслового восприятия и понимания осуществлялась в баллах. За каждый правильный ответ на вопрос, выясняющий понимание фактического материала, начислялся 1 балл. Показателем оценки сформированности смыслового восприятия у ребенка выступила адекватность ответов на вопросы, предъявляемые экспериментатором.

Приведем основные результаты проведенного нами исследования.

Изучение состояния уровня эмоциональной отзывчивости ребенка: наличие интереса к сказке, выполнение игровых действий и звукоподражания, соответствующих тексту, сопереживание, соответствующее состоянию персонажей, реальное восприятие различных эпизодов сказки на материале сказки «Курочка Ряба» показало, что только у 30 % детей отмечается высокий уровень. У 50 % детей зафиксирован средний уровень. У 20 % воспитанников выявлен низкий уровень сформированности эмоциональной отзывчивости. На материале сказки «Теремок» только у 60 % детей зафиксирован средний уровень. У 40 % воспитанников выявлен низкий уровень сформированности эмоциональной отзывчивости.

Анализ результатов второго блока исследования показал, что для детей с нарушением слуха раннего возраста характерен разный уровень смыслового восприятия и понимания (содержания) сказок. Так, при ответах на элементарные вопросы по содержанию сказки «Курочка Ряба» адекватное восприятие было отмечено у 40 % детей, ошибочное восприятие – у 30 %, несформированное смысловое восприятие – у 30 %. Результаты ответов на элементарные вопросы по содержанию сказки «Теремок» показали, что адекватное восприятие было отмечено у 10 % участников эксперимента, ошибочное восприятие – у 30 % детей, несформированное смысловое восприятие – у 60 %.

Таким образом, результаты, полученные в процессе констатирующего эксперимента с элементами обучения, позволили выделить возникающие у детей с нарушением слуха раннего возраста при овладении содержанием сказки трудности в:

- слушании художественного текста (пропуски речевых единиц текста; недостаточно дифференцированное восприятие речевых единиц);
- понимании содержания сказки (неточное понимание фактического содержания, обусловленное своеобразием лексико-грамматического развития; ограниченность социального опыта ребенка);
- анализе содержания сказки;
- воспроизведении содержания сказки с помощью конструктивной картины (затруднения в выборе деталей; привнесение лишнего);

– эмоциональном отклике на содержание сказки и др.

На основе анализа перечисленных трудностей нами выделены и охарактеризованы их особые образовательные потребности в:

обогащении социального опыта;

адаптации содержания сказок с учетом актуального состояния слухоречевого развития;

замедленном темпе предъявления текста;

дозированном предъявлении информации;

использовании наглядных опор для улучшения качества запоминания;

использовании стимулирующего дидактического материала;

обеспечении оптимального расстояния для восприятия;

исключении фоновых шумов в процессе восприятия сказки;

доброжелательном внимании и сотрудничестве со взрослым, обеспечивающими формирование ситуативно-деловой формы общения;

развитии пассивного и активного словаря, базовых умений связной речи.

Результаты экспериментального исследования подтвердили, что дети с нарушением слуха раннего возраста испытывают значительные трудности в восприятии и понимании художественных текстов (сказок). А это значит, что эффективное овладение содержанием сказки возможно только при создании специальных образовательных условий, учитывающих как возможные затруднения при овладении содержанием сказки, так и сформированные у конкретного ребенка функциональные умения.

#### **Список использованных источников**

1. Запорожец, А. В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольников. Эмоциональное развитие дошкольников [Текст] / А. В. Запорожец. – М. : 1985. – 198 с.
2. Королева, И. В. Диагностика и коррекция нарушений слуховой функции у детей раннего возраста / И. В. Королева. – СПб. : КАРО, 2005. – 280 с.
3. Кукушкина, О. И. Дети с кохлеарными имплантами. научно-популярное издание / О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, В. В. Бахшинян. – Москва : Нац. обр., 2017. – 208 с.
4. Лёве, А. Развитие слуха неслышащих детей: История. Методы. Возможности / А. Лёве ; пер. с нем. Л. Н. Родченко, Н. М. Назаровой. – М. : Academia, 2003. – 220 с.
5. Пелымская Т. В. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом / Т. В. Пелымская, Н. Д. Шматко. - М.: Владос, 2003. – 224 с.
6. Феклистова, С. Н. Научно-методическая система коррекционной работы по развитию слухового восприятия и устной речи детей с нарушением слуха : моногр. / С. Н. Феклистова. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2020. – 216 с.