

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Факультет специального образования
Кафедра сурдопедагогики

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЕ
«СПЕЦИАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И
ОБУЧЕНИЯ: ОСНОВЫ ОБЩЕЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕТОДИКИ
ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ»**

для специальности
1-03 03 06 Сурдопедагогика

Составитель: Е.Н. Сороко, доцент кафедры сурдопедагогики, кандидат педагогических наук, доцент

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» предназначен для студентов, обучающихся по специальности 1-03 03 06 Сурдопедагогика, и представляет собой совокупность программных и учебно-методических материалов.

Цель учебно-методического комплекса – повысить эффективность и качество освоения студентами содержания учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения».

Разработка и использование учебно-методического комплекса нацелены на решение следующих задач:

- оптимизировать организацию изучения учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» с учетом современных мировых и национальных тенденции в теории и практике дошкольного образования как нормально развивающихся детей, так и их сверстников с нарушением слуха;

- последовательно реализовать внутри- и междисциплинарные связи, согласовать содержание и устранить дублирование материала учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» с другими учебными дисциплинами специальности;

- обеспечить методическое и информационное сопровождение преподавания учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения»;

- эффективно планировать и организовать самостоятельную учебную работу и контроль знаний студентов.

Учебно-методический комплекс позволяет ориентироваться в содержании учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения», последовательности ее изучения и требованиях к уровню её освоения; создает условия для освобождения аудиторного времени от рассмотрения многих организационных вопросов: перечисления рекомендуемых учебных изданий, ознакомления с тематическим планом курса, системой текущего и итогового контроля и т.д.

Структурными компонентами учебно-методического комплекса по учебной дисциплине «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» являются:

1. Пояснительная записка;
2. Теоретический раздел;
3. Практический раздел;

4. Раздел контроля знаний;
5. Вспомогательный раздел.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе БГПУ

_____ В.В.Шлыков

«__» _____ 2014 г.

Регистрационный № УД- _____/р.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И
ОБУЧЕНИЯ**

**(Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и
обучения)**

**Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности
1 – 03 03 06 Сурдопедагогика**

Факультет специального образования
Кафедра сурдопедагогики
Курс 2,3
Семестр 4,5

Лекции 46 часов Экзамен 4 семестр

Практические
(семинарские) занятия 46 часов Зачет 5 семестр

Лабораторные
занятия 8 часов Курсовая работа -

Аудиторных часов по
разделу учебной
дисциплины 100 часов

Всего часов по
учебной дисциплине 382 часа Форма получения
высшего образования
дневная, заочная

Составила: Е.Н. Сороко, кандидат педагогических наук, доцент

2014 г.

Учебная программа составлена на основе учебной программы «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения», дата утверждения 12.06.2013 г., регистрационный № УД-30-01-101/баз.

Рассмотрена и рекомендована к утверждению кафедрой сурдопедагогики
19.11.2014, протокол № 5
Заведующий кафедрой
_____ Н.В.Чурило

Одобрена и рекомендована к утверждению советом факультета специального образования

26.11.2014, протокол № 4
Председатель
_____ С.Е.Гайдукевич

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения» предназначена для студентов педагогических учреждений высшего образования, обучающихся на первой ступени высшего образования по специальности 1-03 03 06 Сурдопедагогика, и включает раздел «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения».

Цель раздела «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» – сформировать профессиональную компетентность студентов в области организации образовательного процесса с детьми с нарушением слуха в учреждениях образования, реализующих образовательные программы специального образования на уровне дошкольного образования.

Изучение раздела «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» предполагает решение следующих задач:

- сформировать знания студентов об особенностях воспитания и обучения детей дошкольного возраста при нормальном развитии и с нарушением слуха;

- сформировать умение планировать и организовывать образовательный процесс с детьми дошкольного возраста в разных типах учреждений дошкольного образования;

- раскрыть содержание и методику работы по реализации содержания образовательных областей «Физическая культура», «Ребенок и природа», «Ребенок и общества», «Элементарные математические представления», «Искусство» с детьми дошкольного возраста при нормально развитии и с нарушением слуха;

- сформировать умение осуществлять преемственность в работе учителя-дефектолога (сурдопедагога) с другими специалистами учреждений образования, реализующих образовательные программы специального образования на уровне дошкольного образования.

Раздел «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения» интегрирует опыт классического педагогического наследия и современных зарубежных и отечественных исследований в области специального образования детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Это позволит студентам системно и глубоко изучить научно-методологические и программно-методические основы организации коррекционно-образовательного процесса с детьми дошкольного возраста с нарушением слуха. Раздел «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» тесно связан с такими учебными дисциплинами как «Сурдопедагогика», «Методика коррекционно-развивающей работы при нарушении слуха».

В результате изучения раздела «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» студент должен знать:

- теоретические основы воспитания и обучения детей дошкольного возраста при нормальном развитии и с нарушением слуха;
- принципы, методы и технологии организации образовательного процесса с нормально развивающимися детьми дошкольного возраста и их сверстниками с нарушением слуха;
- требования, предъявляемые к уровню подготовки детей дошкольного возраста при нормальном развитии и с нарушением слуха по образовательным областям дошкольного образования.

В результате изучения раздела «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» студент должен уметь:

- составлять перспективное и календарное планирование по образовательным областям дошкольного образования;
- организовывать целостный образовательный процесс в учреждениях дошкольного образования разных типов;
- определять наиболее эффективные методы, приемы и средства реализации педагогического процесса:
- внедрять в педагогическую практику инновационные методы и технологии;
- моделировать педагогическое взаимодействие, модифицировать его с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с нарушением слуха;
- осуществлять психолого-педагогическую работу с родителями нормально развивающихся детей и их сверстников с нарушением слуха.

В результате изучения раздела «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» студент должен владеть:

- современными технологиями воспитания и обучения детей дошкольного возраста при нормальном развитии и с нарушением слуха;
- проектированием и организацией педагогического процесса;
- специальными методиками воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

Согласно учебному плану на освоение учебной дисциплины «Специальная методика дошкольного воспитания и обучения» студентами дневной формы получения образования отводится 382 часа, из них на раздел «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» – 100 аудиторных часа (в том числе лекций – 46 часов, практических занятий – 46 часов, лабораторных занятий – 8 часов).

На изучение раздела «Основы общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения» студентами заочной формы получения образования отводится 28 часов аудиторных занятий, из них 18 часов лекций, 8 часов практических занятий и 2 часа лабораторных занятий.

Формами итогового контроля знаний, умений и навыков студентов являются экзамен и зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1 Методика реализации содержания образовательной области «Физическая культура»

Особенности реализации содержания образовательной области «Физическая культура» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Методика обучения основным движениям детей дошкольного возраста с нарушением слуха: ходьба, бег, прыжки, лазание, ползание, перелезание, подлезание, подтягивание, метание.

Методика организации двигательного режима: распределение двигательной активности в течение дня, проведение утренней гимнастики, закаливающих мероприятий, подвижных игр, спортивных праздников и развлечений.

Коррекционная направленность занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

Тема 2 Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа»

Особенности реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Методика формирования представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха об объектах живой природы: растительном и животном мире. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с нарушением слуха с объектами неживой природы. Изучение взаимосвязи объектов неживой и живой природы.

Методика формирования временных представлений у детей с нарушением слуха: сутки, дни недели, месяцы, времена года. Особенности ознакомления неслышащих и слабослышащих детей разных возрастных групп с сезонными изменениями, происходящими в природе.

Особенности использования методов, методических приемов, средств и форм реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха: занятия, экскурсии, наблюдение в естественных условиях, в условиях помещения и т.д.

Развитие речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха в процессе ознакомления с объектами живой и неживой природы.

Тема 3 Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество»

Особенности реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Методика формирования представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха об явлениях социальной жизни: о себе и ближайшем окружении (родственных отношениях).

Формирование начальных представлений у детей о профессиях людей, орудиях труда. Воспитание уважительного отношения к труду человека.

Методика формирования представлений об объектах материального мира, непосредственно окружающих ребенка. Ознакомление с внешним видом, строением, способами использования предметов, необходимых в жизни человека.

Формирование элементарных представлений о своем городе и других географических объектах (реках, морях, горах, странах). Формирование представлений о праздниках. Воспитание эмоционально-положительного отношения к своей Родине.

Особенности использования методов, методических приемов, средств и форм реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха: занятия, экскурсии, наблюдения и т.д.

Особенности игровой деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Методика обучения строительно-конструктивным, дидактическим и подвижным играм детей дошкольного возраста с нарушением слуха на разных возрастных этапах. Методика обучения неслышащих и слабослышащих детей дошкольного возраста предметно-отобразительной, сюжетно-отобразительной и сюжетно-ролевой играм.

Значение трудового воспитания в становлении личности ребенка с нарушением слуха. Основные способы организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха на разных годах обучения. Методика обучения детей с нарушением слуха самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в природе, ручному труду.

Развитие речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха в процессе ознакомления с явлениями социальной жизни, объектами материального мира, обучения игровой и трудовой деятельности.

Тема 4 Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления»

Особенности реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Значение дочислового периода в формировании элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

Методика формирования количественных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Методика изучения чисел первого десятка. Технологии образования числа в пределах первого десятка и знакомства с цифрой. Методика формирования прямого и обратного счета.

Методика формирования представлений о форме и величине предметов.

Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха: расположение объектов относительно ребенка, расположение ребенка относительно объектов, расположение объектов относительно друг друга.

Методика обучения решению примеров и простых задач на нахождение суммы и остатка (с открытым и закрытым результатом).

Особенности проведения занятий по формированию элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста в дочисловой и числовой периоды.

Тема 5 Методика реализации содержания образовательной области «Искусство»

Особенности реализации содержания образовательной области «Искусство» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Особенности овладения детьми дошкольного возраста с нарушением слуха изобразительной и конструктивной деятельностью. Формирование готовности детей младшего дошкольного возраста с нарушением слуха к созданию предметного изображения. Методика обучения рисованию. Методика обучения лепке. Методика обучения аппликации. Методика обучения конструированию.

Особенности использования методических приемов создания изображений: изображение на основе поэтапного и целостного показа, по образцу и с натуры. Система работы по формированию умения создавать изображения объектов и явлений окружающей действительности по представлению и замыслу. Нетрадиционные способы создания изображений.

Музыкальная деятельность детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Формы организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста с нарушением слуха. Методы и приемы музыкального воспитания дошкольников с нарушением слуха. Дифференцированный подход к организации занятий по музыкальной деятельности неслышащих и слабослышащих детей. Методика развития слухового восприятия музыки. Методика развития эмоционального восприятия музыки. Методика развития голоса. Методика развития движений под музыку и ориентировки в пространстве. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация. Взаимосвязь

содержания музыкального воспитания с содержанием работы по формированию речи и развитию слухового восприятия.

Знакомство детей с нарушением слуха с театральным искусством на занятиях по музыкальной деятельности.

Коррекционная направленность занятий по обучению изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА
РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ОБЩЕЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕТОДИКИ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ»
(ДНЕВНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия		
1.	Методика реализации содержания образовательной области «Физическая культура»	6	4			Осн. [2], [4] Доп. [3], [5], [7], [8]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
2.	Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа»	10	10		4	Осн. [1], [2], [4] Доп. [1], [3], [4], [5]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
3.	Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество»	12	12			Осн. [1], [2], [4], [5] Доп. [1], [3], [4], [5]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
4.	Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления»	10	10		4	Осн. [1], [4] Доп. [3], [5], [7]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
5.	Методика реализации содержания образовательной области «Искусство»	8	10			Осн. [2], [4] Доп. [2], [3], [5]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА
РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ОБЩЕЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕТОДИКИ ДОШКОЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ»
(ЗАОЧНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ)

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов				Литература	Форма контроля знаний
		лекции	практические занятия	семинарские занятия	лабораторные занятия		
1.	Методика реализации содержания образовательной области «Физическая культура»	2				Осн. [2], [4] Доп. [3], [5], [7], [8]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
2.	Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа»	4	2		2	Осн. [1], [2], [4] Доп. [1], [3], [4], [5]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
3.	Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество»	4	2			Осн. [1], [2], [4], [5] Доп. [1], [3], [4], [5]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
4.	Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления»	4	2		4	Осн. [1], [4] Доп. [3], [5], [7]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль
5.	Методика реализации содержания образовательной области «Искусство»	4	2			Осн. [2], [4] Доп. [2], [3], [5]	- устный опрос - письменный опрос - решение практических задач - тестовый контроль

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Обухова, Т.И. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Т.И. Обухова. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2011. – 184 с.
2. Обухова, Т.И. Дидактические и подвижные игры в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха: пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне дошк. образования / Т.И. Обухова. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2014. – 112 с.
3. Сороко, Е.Н. Особенности обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Е.Н. Сороко. – Минск: АПО, 2014. – 96 с.
4. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО; Аверсев, 2013. – 416 с.
5. Феклистова, С.Н. Обучение игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / С.Н. Феклистова. – Минск: БГПУ, 2010. – 68 с.

дополнительная

1. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н.В. Алешина. – М.: ЦГЛ, 2004. – 109 с.
2. Венгер, А.А. Обучение глухих дошкольников изобразительной деятельности / А.А. Венгер. – М.: Просвещение, 1972. – 157 с.
3. Головчиц, Л.А. Дошкольная сурдопедагогика: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.А. Головчиц. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 304 с.
4. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск: БГПУ, 2008. – 48 с.
5. Обухова, Т.И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т.И. Обухова. – Минск: НИО, 2006. – 292 с.
6. Тарунтаева, Т.В. Формирование элементарных математических представлений / Т.В. Тарунтаева. – М.: Просвещение, 1980. – 52 с.
7. Трофимова, Т.В. Развитие движений у дошкольников с нарушением слуха / Т.В. Трофимова. – М.: Просвещение, 1979. – 76 с.
8. Шишкина, В.А. Подвижные игры для детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / В.А. Шишкина, М.Н. Дедулевич. – Минск: НИО, 2012. – 88 с.

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности:

- устный опрос;
- письменный опрос;
- решение практических задач;
- тестовый контроль.

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название раздела учебной дисциплины, с которым требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Сурдопедагогика	Сурдопедагогика	С содержанием данного раздела учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	19.11.2014, протокол № 5
Сурдопедагогика дошкольная	Сурдопедагогика	С содержанием данного раздела учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	19.11.2014, протокол № 5

**Планы занятий по учебной дисциплине
«Специальная методика дошкольного воспитания и обучения:
основы общей и специальной методики
дошкольного воспитания и обучения»**

**Тема 1 Методика реализации содержания образовательной области
«Физическая культура» (6 ч.)**

Вопросы:

1. Цель и задачи образовательной области «Физическая культура» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.
2. Содержание образовательной области «Физическая культура» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.
3. Методика проведения физкультурных занятий, утренней гимнастики, физкультминуток, физических упражнений с детьми дошкольного возраста.
4. Методика обучения общеразвивающим и строевым упражнениям детей дошкольного возраста.
5. Методика обучения основным движениям детей дошкольного возраста.
6. Методика организации и проведения подвижных игр с детьми дошкольного возраста.
7. Методика обучения спортивным упражнениям и играм детей дошкольного возраста.
8. Формирование физических качеств детей дошкольного возраста.
9. Коррекционная направленность занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

Литература

1. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.
2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.
3. Обухова, Т. И. Дидактические и подвижные игры в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха : пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне дошк. образования / Т. И. Обухова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2014. – 112 с.

4. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

6. Шебеко, В. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие / В. Н. Шебеко. – 2-е изд. – Минск : высш. шк., 2013. – 288 с.

Тема 2 Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (10 ч.)

Вопросы:

1. Цель и задачи образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Содержание образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

3. Методика организации занятий по реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа».

4. Методика организации экскурсий, целевых прогулок, экологических праздников, развлечений и акций с целью формирования представлений у детей об объектах живой и неживой природы.

5. Методика организации наблюдений, экспериментов, моделирования и проектов в процессе реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа».

6. Игра как средство формирования представлений детей дошкольного возраста о живой и неживой природе.

7. Методика организации трудовой деятельности детей в природе.

8. Создания условий для ознакомления детей с природой в помещении и на участке учреждения дошкольного образования.

9. Коррекционная направленность работы по ознакомлению с природой детей с нарушением слуха.

Литература

1. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.

2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

3. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / С. Н. Николаева. — М. : «Академия», 2005. — 336 с.

4. Обухова, Т. И. Дидактические и подвижные игры в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха : пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне дошк. образования / Т. И. Обухова. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2014. — 112 с.

5. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. — Минск : НИО, 2006. — 292 с.

6. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. — Минск : БГПУ, 2008. — 48 с.

7. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учебное пособие / Т. А. Серебрякова. — М. : «Академия», 2006 — 208 с.

8. Стреха, Е. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е. А. Стреха. — Минск : Народная асвета, 2012. — 64 с.

9. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : НИО ; Аверсев, 2013. — 416 с.

Тема 3 Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (12 ч.)

Вопросы:

1. Цель и задачи образовательной области «Ребенок и общество» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Содержание образовательной области «Ребенок и общество» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

3. Методика организации занятий по реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество».

4. Методика организации экскурсий, целевых прогулок, праздников и акций с целью формирования представлений у детей о социуме и рукотворном мире.

5. Методика формирования представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания.

6. Методика формирования представлений у детей о безопасности жизнедеятельности, культуре общения со взрослыми и сверстниками.

7. Методика обучения строительно-конструктивным, дидактическим и подвижным играм детей дошкольного возраста на разных возрастных этапах.

8. Методика обучения детей предметно-отобразительной, сюжетно-отобразительной и сюжетно-ролевой играм.

9. Методика обучения детей самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в природе, ручному труду.

10. Коррекционная направленность работы по реализации содержания образовательная область «Ребенок и общество» с детьми с нарушением слуха.

Литература

1. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.

2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

3. Ладутько, Л. К. Ребенок познает рукотворный мир : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск : Зорны верасень, 2008. — 376 с.

4. Лысенко, В. Д. Приобщаем детей к труду : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / В. Д. Лысенко.— 4-е изд. — Мозырь : Белый Ветер, 2008. — 61 с.

5. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск : БГПУ, 2008. – 48 с.

6. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

7. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

8. Феклистова, С. Н. Обучение игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / С. Н. Феклистова. – Минск : БГПУ, 2010 – 68 с.

Тема 4 Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» (10 ч.)

Вопросы:

1. Цель и задачи образовательной области «Элементарные математические представления» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Содержание образовательной области «Элементарные математические представления» типового учебного плана дошкольного

образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

3. Методика организации занятий по реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления».

4. Методика формирования представлений у детей о количестве и счете.

5. Методика формирования представлений у детей о геометрических фигурах и форме предметов.

6. Методика обучения детей вычислительным навыкам.

7. Методика формирования у детей временных представлений.

8. Методика формирования у детей пространственных представлений.

9. Методика формирования элементарной измерительной деятельности.

10. Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений у детей с нарушением слуха.

Литература

1. Белошистая, А. В. Развитие математических способностей дошкольников : Вопросы теории и практики / А. В. Белошистая. – М. : ВЛАДОС, 2009. – 400 с.

2. Воронина, Л. В. Современные технологии математического образования дошкольников : учеб. пособие / Л. В. Воронина. – Екатеринбург, 2012. – 233 с.

3. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.

4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

5. Михайлова, З. А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста / З. А. Михайлова. – СПб. : «Детство-пресс», 2009. – 384 с.

6. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

7. Петрова, В. Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста / В. Ф. Петрова. – Казань : Каз. федер. ун-т, 2013. – 203 с.

8. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 5 Методика реализации содержания образовательной области «Искусство» (8 ч.)

Вопросы:

1. Цель и задачи образовательной области «Искусство» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Содержание образовательной области «Искусство» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана для специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

3. Методика организации занятий по реализации содержания образовательной области «Искусство».

4. Методика ознакомления детей с произведениями изобразительного искусства.

5. Методика обучения детей рисованию.

6. Методика обучения детей лепке.

7. Методика обучения детей аппликации.

8. Методика обучения детей конструированию и детскому дизайну.

9. Методика обучения детей музыкальной деятельности.

10. Методика обучения детей элементам театральной деятельности.

11. Коррекционная направленность работы по обучению изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности детей с нарушением слуха.

Литература

1. Анцыпіровіч, А. М. У свеце музыкі: вучэбны наглядны дапаможнік для педагогаў устаноў дашкольнай адукацыі / А. М. Анцыпіровіч, В. М. Зыль. — Мінск : РУП «Выдавецтва «Пачатковая школа», 2013. — 48 с.

2. Гогоберидзе, А. Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская. — М. : Изд. центр «Академия», 2005. — 320 с.

3. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. — 319 с.

4. Григорьева, Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников : учеб. пособие / Г. Г. Григорьева. — М. : Издательский центр «Академия», 1999. — 267 с.

5. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. — СПб. : Питер, 2015. — 464 с.

6. Комарова, Т. С. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. Преимущество в работе детского сада и начальной школы / Т. С. Комарова, О. Ю. Зырянова и др. — М. : Педагогическое общество России, 2000. — 152 с.

7. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

8. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

9. Яхнина, Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Б. П. Пузанова. – М. : Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2003. – 272 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**Программа практических занятий по учебной дисциплине
«Специальная методика дошкольного воспитания и обучения: основы
общей и специальной методики дошкольного воспитания и обучения»**

**Тема 1. Методика реализации содержания образовательной области
«Физическая культура» (2 ч.)**

Задачи:

1. Формировать умение осуществлять сравнительный анализ содержания образовательной области «Физическая культура» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Формировать умение по видеосюжетам и конспектам занятий определять формы, методы, приемы и средства реализации содержания образовательной области «Физическая культура».

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Особенности реализации содержания образовательной области «Физическая культура» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Формы организации физического воспитания детей дошкольного возраста.

3. Методы и приемы физического воспитания детей дошкольного возраста

4. Средства физического воспитания детей дошкольного возраста.

II. Выполнение практического задания

1. Заполнение таблицы «Сравнительный анализ содержания образовательной области «Физическая культура» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха».

Возраст детей	Категория детей	Цель	Задачи	Краткое содержание	Коррекционная направленность
	Нормально развивающиеся				
	С нарушением слуха				

Литература

7. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.

8. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

9. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

10. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

11. Шебеко, В. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие / В. Н. Шебеко. – 2-е изд. – Минск : высш. шк., 2013. – 288 с.

Тема 2. Методика реализации содержания образовательной области «Физическая культура» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение разработать комплекс общеразвивающих и строевых упражнений для детей одной из возрастных групп.

2. Формировать умение обучать детей основным движениям.

3. Формировать умение подбирать подвижные игры в соответствии с возрастом и индивидуальными возможностями детей.

4. Формировать умение разрабатывать конспект занятия по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика проведения строевых и общеразвивающих упражнений.

2. Методика обучения детей основным движениям.

3. Методика проведения подвижных игр на разных возрастных этапах.

4. Виды занятий по физическому воспитанию детей дошкольного возраста и их структура.

II. Выполнение практического задания

1. Подбор комплекса общеразвивающих и строевых упражнений (возраст детей на выбор).

2. Разработка конспекта подвижной игры с необходимой атрибутикой (возраст детей на выбор).

3. Разработка конспекта занятия по физическому воспитанию детей дошкольного возраста (возраст на выбор).

Литература

1. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.

2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

3. Обухова, Т. И. Дидактические и подвижные игр в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха : пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне дошк. образования / Т. И. Обухова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2014. – 112 с.

4. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

6. Шебеко, В. Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие / В. Н. Шебеко. – 2-е изд. – Минск : высш. шк., 2013. – 288 с.

Тема 3. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение осуществлять сравнительный анализ содержания образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Отбор содержания для образовательной области «Ребенок и природа».

2. Особенности реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Заполнение таблицы «Сравнительный анализ содержания образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха».

Возраст детей	Категория детей	Цель	Задачи	Краткое содержание	Коррекционная направленность
	Нормально развивающиеся				
	С нарушением слуха				

Литература

1. Головчиц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.
2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.
3. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск : БГПУ, 2008. – 48 с.
4. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.
5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 4. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о методах и приемах реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа».
2. Формировать умение подбирать адекватные методы и приемы формирования представлений о живой и неживой природе у детей дошкольного возраста.
3. Формировать умение разрабатывать средства фиксации результатов наблюдений за объектами живой и неживой природы.
4. Формировать умение разрабатывать конспекты игр, направленных на закрепление представлений детей дошкольного возраста об объектах живой и неживой природы.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методы реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка эскиза экологического календаря природы для детей дошкольного возраста.
2. Разработка дневников наблюдения за погодой и за ростом рассады.
3. Разработка конспектов игр, направленных на закрепление представлений детей дошкольного возраста об объектах живой и неживой природы.

Литература

1. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / С. Н. Николаева. — М. : «Академия», 2005. — 336 с.

2. Обухова, Т. И. Дидактические и подвижные игры в коррекционной работе с детьми с нарушением слуха : пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образоват. программу спец. образования на уровне дошк. образования / Т. И. Обухова. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2014. — 112 с.

3. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. — Минск : НИО, 2006. — 292 с.

4. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учебное пособие / Т. А. Серебрякова. — М. : «Академия», 2006 — 208 с.

5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : НИО ; Аверсев, 2013. — 416 с.

Тема 5. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о формах реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа».

2. Формировать умение разрабатывать конспект целевой прогулки по ознакомлению детей с живой и неживой природой.

3. Формировать умение разрабатывать конспект занятия по ознакомлению детей с живой и неживой природой.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Формы реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка конспекта целевой прогулки по формированию представлений детей об объектах живой и неживой природы (тема и возраст на выбор).

2. Разработка конспекта занятия по формированию представлений детей об объектах живой и неживой природы (тема и возраст на выбор).

Литература

1. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / С. Н. Николаева. — М. : «Академия», 2005. — 336 с.

2. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. — Минск : НИО, 2006. — 292 с.

3. Саморукова, П. Г. Как знакомить дошкольников с природой : учебное пособие / П. Г. Саморукова. — М. : «Просвещение», 1983. — 207 с.

4. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учебное пособие / Т. А. Серебрякова. — М. : «Академия», 2006 — 208 с.

5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. — Минск : НИО ; Аверсев, 2013. — 416 с.

Тема 6. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение создавать наглядные пособия по реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» и разрабатывать краткую аннотацию по методике их использования.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Графические модели и моделирующая деятельность в процессе реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа».

2. Наглядные дидактические пособия как средства реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа».

II. Выполнение практического задания

1. Разработка дидактических пособий (графических моделей) для реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (тема, возраст на выбор).

Литература

1. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / С. Н. Николаева. — М. : «Академия», 2005. — 336 с.

2. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учебное пособие / Т. А. Серебрякова. — М. : «Академия», 2006 — 208 с.

3. Стреха, Е. А. Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е. А. Стреха. — Минск : Народная асвета, 2012. — 64 с.

Тема 7. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение разрабатывать макет уголка природы (экологической комнаты, экологического музея, зимнего сада, экологической тропинки, площадки природы) в учреждении дошкольного образования.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Уголок природы в учреждении дошкольного образования.

2. Экологическая комната в учреждении дошкольного образования.

3. Экологический музей в учреждении дошкольного образования.
4. Зимний сад в учреждении дошкольного образования.
5. Экологическая тропинка и площадка природы в учреждении дошкольного образования.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка макета уголка природы (экологической комнаты, экологического музея, зимнего сада, экологической тропинки, площадки природы) в учреждении дошкольного образования (на выбор).

Литература

1. Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей : учебное пособие / С. Н. Николаева. — М. : «Академия», 2005. — 336 с.
2. Серебрякова, Т. А. Экологическое образование в дошкольном возрасте : учебное пособие / Т. А. Серебрякова. — М. : «Академия», 2006 — 208 с.

Тема 8. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение осуществлять сравнительный анализ содержания образовательной области «Ребенок и общество» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Отбор содержания для образовательной области «Ребенок и общество».
2. Особенности реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Заполнение таблицы «Сравнительный анализ содержания образовательной области «Ребенок и общество» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха».

Возраст детей	Категория детей	Цель	Задачи	Краткое содержание	Коррекционная направленность
	Нормально развивающиеся				
	С нарушением слуха				

Литература

1. Головниц, Л. А. Дошкольная сурдопедагогика : воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха : учеб. пособие для студентов

вузов, обучающихся по специальностям «Сурдопедагогика» («Дошкольная сурдопедагогика»), «Специальная дошкольная педагогика и психология» («Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика») / Л. А. Головчиц. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2010. – 319 с.

2. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

3. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск : БГПУ, 2008. – 48 с.

4. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 9. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о методах, приемах, формах и средства формирования представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания.

2. Формировать умение разрабатывать модель занятия по формированию представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания (тема и возраст на выбор).

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методы и приемы формирования представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания.

2. Формы организации работы по формированию представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания.

3. Средства формирования представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка модели занятия по формированию представлений у детей о здоровье личности, личной гигиене и культуре питания (тема и возраст на выбор).

Литература

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

2. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск : БГПУ, 2008. – 48 с.

3. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

4. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 10. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о методах, приемах, формах и средствах формирования представлений у детей о безопасности жизнедеятельности, культуре общения со взрослыми и сверстниками.

2. Формировать умение разрабатывать конспекты игр по ознакомлению детей с безопасностью жизнедеятельности, культурой общения со взрослыми и сверстниками.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методы и приемы формирования представлений у детей о безопасности жизнедеятельности, культуре общения со взрослыми и сверстниками.

2. Формы организации работы по формированию представлений у детей о безопасности жизнедеятельности, культуре общения со взрослыми и сверстниками.

3. Средства формирования представлений у детей о безопасности жизнедеятельности, культуре общения со взрослыми и сверстниками.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка конспектов игр по ознакомлению детей с безопасностью жизнедеятельности, культурой общения со взрослыми и сверстниками (тема и возраст на выбор).

Литература

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

2. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск: БГПУ, 2008. – 48 с.

3. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

4. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 11. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о методах, приемах, формах и средства формирования представлений у детей о социуме и рукотворном мире.

2. Формировать умение разрабатывать конспекты занятий по ознакомлению детей с социумом и рукотворным миром.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методы и приемы формирования представлений у детей о социуме и рукотворном мире.

2. Формы организации работы по формированию представлений у детей о социуме и рукотворном мире.

3. Средства формирования представлений у детей о социуме и рукотворном мире.

II. Выполнение практического задания

2. Разработка конспектов занятий по ознакомлению детей с социумом и рукотворным миром (тема и возраст на выбор).

Литература

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

2. Ладутько, Л. К. Ребенок познает рукотворный мир : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Л. К. Ладутько, С. В. Шкляр. — Минск : Зорны верасень, 2008. — 376 с.

3. Обухова, Т.И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб.-метод. пособие / Т.И. Обухова. – Минск: БГПУ, 2008. – 48 с.

4. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

5. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 12. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания об игровой деятельности как о ведущем виде деятельности в дошкольный период детства.

2. Формировать умение разрабатывать сценарии и руководить игровой деятельностью детей дошкольного возраста.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика обучения строительно-конструктивным, дидактическим и подвижным играм детей дошкольного возраста на разных возрастных этапах.

2. Методика обучения детей предметно-отобразительной, сюжетно-отобразительной и сюжетно-ролевой играм.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка сценариев игр и моделирование процесса руководства ими (вид игры, возраст на выбор).

Литература

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

2. Обухова, Т. И. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Т. И. Обухова. – Минск : Адукацыя и выхаванне, 2011. – 184 с.

3. Феклистова, С. Н. Обучение игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / С. Н. Феклистова. – Минск : БГПУ, 2010 – 68 с.

Тема 13. Методика реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о становлении трудовой деятельности в дошкольный период детства.

2. Формировать умение разрабатывать модели занятий по обучению трудовой деятельности детей дошкольного возраста.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика обучения детей самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в природе, ручному труду.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка модели занятий по обучению трудовой деятельности детей дошкольного возраста (вид трудовой деятельности, возраст на выбор).

Литература

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2015. – 464 с.

2. Лысенко, В. Д. Приобщаем детей к труду : пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / В. Д. Лысенко.— 4-е изд. — Мозырь : Белый Ветер, 2008. — 61 с.

Тема 14. Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение осуществлять сравнительный анализ содержания образовательной области «Элементарные математические представления» типового учебного плана дошкольного образования и

учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Отбор содержания для образовательной области «Элементарные математические представления».

2. Особенности реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Заполнение таблицы «Сравнительный анализ содержания образовательной области «Элементарные математические представления» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха».

Возраст детей	Категория детей	Цель	Задачи	Краткое содержание	Коррекционная направленность
	Нормально развивающиеся				
	С нарушением слуха				

Литература

1. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 15. Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания студентов о методах и приемах формирования у детей количественных представлений.

2. Формировать умение подбирать задания для формирования у детей количественных представлений и разрабатывать к ним дидактическое обеспечение.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика формирования представлений о множестве.

2. Методика изучения чисел первого десятка.

3. Технологии образования числа в пределах первого десятка и знакомства с цифрой.

4. Методика формирования прямого и обратного счета.

II. Выполнение практического задания

1. Подбор заданий для формирования у детей количественных представлений и разработка к ним дидактического обеспечения (тема, возраст на выбор).

Литература

1. Белошистая, А. В. Развитие математических способностей дошкольников : Вопросы теории и практики / А. В. Белошистая. – М. : ВЛАДОС, 2009. – 400 с.

2. Воронина, Л. В. Современные технологии математического образования дошкольников : учеб. пособие / Л. В. Воронина. – Екатеринбург, 2012. – 233 с.

3. Петрова, В. Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста / В. Ф. Петрова. – Казань : Каз. федер. ун-т, 2013. – 203 с.

Тема 16. Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания студентов о методах и приемах формирования у детей вычислительных навыков.

2. Формировать умение разрабатывать модель занятия по обучению детей решению примеров и арифметических задач.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика обучения вычислительным действиям в пределах 10.

2. Методика обучения решению примеров и арифметических задач.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка модели занятия по обучению детей решению примеров и арифметических задач.

2. Разработка наглядного дидактического материала к модели занятия.

Литература

1. Белошистая, А. В. Развитие математических способностей дошкольников : Вопросы теории и практики / А. В. Белошистая. – М. : ВЛАДОС, 2009. – 400 с.

2. Воронина, Л. В. Современные технологии математического образования дошкольников : учеб. пособие / Л. В. Воронина. – Екатеринбург, 2012. – 233 с.

3. Петрова, В. Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста / В. Ф. Петрова. – Казань : Каз. федер. ун-т, 2013. – 203 с.

Тема 17. Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» (2 ч.)

1. Актуализировать знания о методах и приемах формирования у детей геометрических представлений и измерительных умений.

2. Формировать умение подбирать игровые задания и упражнения, направленные на формирование у детей геометрических представлений и измерительных умений.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика формирования у детей геометрических представлений.
2. Методика формирования у детей измерительных умений.

II. Выполнение практического задания

1. Подбор игровых заданий и упражнений, направленных на формирование у детей геометрических представлений и измерительных умений.

2. Разработка наглядного дидактического материала к игровым заданиям и упражнениям.

Литература

1. Белошистая, А. В. Развитие математических способностей дошкольников : Вопросы теории и практики / А. В. Белошистая. – М. : ВЛАДОС, 2009. – 400 с.

2. Воронина, Л. В. Современные технологии математического образования дошкольников : учеб. пособие / Л. В. Воронина. – Екатеринбург, 2012. – 233 с.

3. Петрова, В. Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста / В. Ф. Петрова. – Казань : Каз. федер. ун-т, 2013. – 203 с.

Тема 18. Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» (2 ч.)

1. Актуализировать знания о методах и приемах формирования у детей временных и пространственных представлений.

2. Формировать умение подбирать игровые задания и упражнения, направленные на формирование у детей временных и пространственных представлений.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Методика формирования у детей временных представлений.
2. Методика формирования у детей пространственных.

II. Выполнение практического задания

1. Подбор игровых заданий и упражнений, направленных на формирование у детей пространственных и временных представлений.

2. Разработка наглядного дидактического материала к игровым заданиям и упражнениям.

Литература

1. Белошистая, А. В. Развитие математических способностей дошкольников : Вопросы теории и практики / А. В. Белошистая. – М. : ВЛАДОС, 2009. – 400 с.

2. Воронина, Л. В. Современные технологии математического образования дошкольников : учеб. пособие / Л. В. Воронина. – Екатеринбург, 2012. – 233 с.

3. Михайлова, З. А. Теории и технологии математического развития детей дошкольного возраста / З. А. Михайлова. – СПб. : «Детство-пресс», 2009. – 384 с.

4. Петрова, В. Ф. Методика математического образования детей дошкольного возраста / В. Ф. Петрова. – Казань : Каз. федер. ун-т, 2013. – 203 с.

Тема 19. Методика реализации содержания образовательной области «Искусство» (2 ч.)

Задачи:

1. Формировать умение осуществлять сравнительный анализ содержания образовательной области «Искусство» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Отбор содержания для образовательной области «Искусство».
2. Особенности реализации содержания образовательной области «Искусство» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Заполнение таблицы «Сравнительный анализ содержания образовательной области «Искусство» типового учебного плана дошкольного образования и учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха».

Возраст детей	Категория детей	Цель	Задачи	Краткое содержание	Коррекционная направленность
	Нормально развивающиеся				
	С нарушением слуха				

Литература

1. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Тема 20. Методика реализации содержания образовательной области «Искусство» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о методах и приемах обучения изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста, способах создания изображений.
2. Формировать умение определять методы и приемы обучения изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста и оценивать их эффективность.
3. Формировать умение определять способ создания детьми изображений.
4. Формировать умение анализировать рисунки детей дошкольного возраста.

Содержание работы

II. Вопросы для обсуждения:

1. Методы и приемы обучения изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.
2. Способы создания изображений детьми дошкольного возраста.
3. Характеристика продуктивно изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.

III. Выполнение практического задания

1. Определение по видеофрагментам методов и приемов обучения изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста и оценка их эффективности.
2. Определение по видеофрагментам способов создания изображений детьми дошкольного возраста.
3. Анализ детских рисунков.

Литература

1. Григорьева, Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников / Г. Г. Григорьева. – М. : Издательский центр «Академия», 1999. – 267 с.
2. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т. Г. Казакова. – М., 2006. – 255 с.
3. Парамонова, Л. А. Детское творческое конструирование : Книга для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов пед. университетов и колледжей / Л. А. Парамонова. – М., 2006. – 239 с.
4. Сороко, Е. Н. Особенности обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха: учеб-метод. пособие / Е. Н. Сороко. – Минск : АПО, 2014. – 96 с.

Тема 21. Методика реализации содержания образовательной области «Искусство» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о формах обучения изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.

2. Формировать умение разрабатывать конспект занятия по обучению изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Формы обучения изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.

2. Самостоятельная изобразительная деятельность детей дошкольного возраста.

II. Выполнение практического задания

1. Разработка конспектов занятий по обучению изобразительной и конструктивной деятельности детей дошкольного возраста (вид деятельности, возраст и тема на выбор).

Литература

1. Григорьева, Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников / Г. Г. Григорьева. – М. : Издательский центр «Академия», 1999. – 267 с.

2. Казакова, Т. Г. Теория и методика развития детского изобразительного творчества / Т. Г. Казакова. – М., 2006. – 255 с.

3. Парамонова, Л. А. Детское творческое конструирование : Книга для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов пед. университетов и колледжей / Л. А. Парамонова. – М., 2006. – 239 с.

Тема 22. Методика реализации содержания образовательной области «Искусство» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о методах, приемах, формах и средствах музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

2. Формировать умения осуществлять дифференцированный подход в подборе музыкальных заданий и проведению музыкальных занятий с нормально развивающимися детьми и их сверстниками с нарушением слуха.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения:

1. Формы организации музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

2. Методы и приемы музыкального воспитания детей дошкольного возраста.

3. Дифференцированный подход к организации занятий по музыкальной деятельности нормально развивающихся детей и их сверстников с нарушением слуха.

II. Выполнение практического задания

1. Подбор музыкальных заданий для нормально развивающихся детей и их сверстников с нарушением слуха.

Литература

1. Анцыпіровіч, А. М. У свеце музыкі: вучэбны наглядны дапаможнік для педагогаў устаноў дашкольнай адукацыі / А. М. Анцыпіровіч, В. М. Зыль. — Мінск : РУП «Выдавецтва «Пачатковая школа», 2013. — 48 с.

2. Гогоберидзе, А. Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская. — М. : Изд. центр «Академия», 2005. — 320 с.

3. Музыкальное воспитание дошкольников: учеб. для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений / О. П. Радынова, А. И. Катинене, М. Л. Палавандашвили. — 3-е изд., стереотип. — М. Издат. центр «Академия», 2000. — 240 с.

4. Яхнина, Е. З. Методика музыкально-ритмических занятий с детьми, имеющими нарушения слуха : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Б. П. Пузанова. — М. : Гуманит. издат. центр ВЛАДОС, 2003. — 272 с.

Тема 23. Методика реализации содержания образовательной области «Искусство» (2 ч.)

Задачи:

1. Актуализировать знания о роли предметно-развивающей среды в реализации содержания образовательной области «Искусство»

2. Формировать умение осуществлять преемственность в обучении изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

Содержание работы

I. Вопросы для обсуждения

1. Предметно-развивающая среда как средство реализации содержания образовательной области «Искусство».

2. Преемственность в обучении изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

II. Выполнение практического задания

1. Заполнение таблицы «Преемственность в обучении изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста».

Вид деятельности	Преемственность в содержании	Преемственность в формах	Преемственность в методах и приемах
------------------	------------------------------	--------------------------	-------------------------------------

Литература

1. Гогоберидзе, А. Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста : учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед. / А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская. — М. : Изд. центр «Академия», 2005. — 320 с.

2. Григорьева, Г. Г. Изобразительная деятельность дошкольников : учеб. пособие / Г. Г. Григорьева. — М. : Издательский центр «Академия», 1999. — 267 с.

3. Комарова, Т. С. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. Преемственность в работе детского сада и начальной школы / Т. С. Комарова, О. Ю. Зырянова и др. – М. : Педагогическое общество России, 2000. – 152 с.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

**Программа лабораторных занятий по учебной дисциплине
«Специальная методика дошкольного воспитания и обучения:
основы общей и специальной методики
дошкольного воспитания и обучения»**

Занятие 1 (4 ч.)

***Тема: Методика реализации содержания образовательной области
«Ребенок и природа»***

Цель – сформировать умение осуществлять сравнительный педагогический анализ занятий по образовательной области «Ребенок и природа», проводимых с нормально развивающимися детьми и их сверстниками с нарушением слуха.

Подготовка к занятию:

1. Теоретическая подготовка.
2. Оформление таблиц для фиксации результатов наблюдения.

Тема занятия	
Задачи	
Оборудование	
Словарь (для детей с нарушением слуха)	
Ход занятия	Примечание

План проведения занятия:

1-й час: наблюдение занятия с нормально развивающимися детьми (возраст детей на выбор).

2-й час: анализ просмотренного занятия с детьми с нарушением слуха моментов (половина дня, возраст детей на выбор).

4-й час: анализ просмотренного занятия, сравнительный анализ занятий.

Форма отчетности: педагогический анализ просмотренных занятий.

Литература

6. Алешина, Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью / Н. В. Алешина. – М. : ЦГЛ, 2004. – 109 с.

7. Обухова, Т. И. Ознакомление с окружающим миром детей раннего и дошкольного возраста с нарушением слуха : учеб.-метод. пособие / Т. И. Обухова. – Минск : БГПУ, 2008. – 48 с.

8. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

9. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

Занятие 2 (4 ч.)

Тема: Методика реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления»

Цель – сформировать умение осуществлять сравнительный педагогический анализ занятий по образовательной области «Элементарные математические представления», проводимых с нормально развивающимися детьми и их сверстниками с нарушением слуха.

Подготовка к занятию:

1. Теоретическая подготовка.
2. Оформление таблиц для фиксации результатов наблюдения.

Тема занятия	
Задачи	
Оборудование	
Словарь (для детей с нарушением слуха)	
Ход занятия	Примечание

План проведения занятия:

1-й час: наблюдение занятия с нормально развивающимися детьми (возраст детей на выбор).

2-й час: анализ просмотренного занятия с детьми с нарушением слуха моментов (половина дня, возраст детей на выбор).

4-й час: анализ просмотренного занятия, сравнительный анализ занятий.

Форма отчетности: педагогический анализ просмотренных занятий.

Литература

1. Обухова, Т. И. Программа для специальных дошкольных учреждений «Воспитание и обучение детей с нарушением слуха» / Т. И. Обухова. – Минск : НИО, 2006. – 292 с.

2. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО ; Аверсев, 2013. – 416 с.

3. Тарунтаева, Т. В. Формирование элементарных математических представлений / Т. В. Тарунтаева. – М. : Просвещение, 1980. – 52 с.

4. Фрейлах, Н. И. Методика математического развития / Н. И. Фрейлах. – 1-е изд. перераб. и доп. – М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2014. – 240 с.

Пробные тесты по теме 1

Воспитание здорового, жизнерадостного жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка – это задача...

- а. физического воспитания
- б. физического развития
- в. физической подготовленности
- г. занятий по физической культуре
- д. цель физического воспитания дошкольника

Вставьте пропущенное слово: «Систематические физкультурные занятия на воздухе усиливают эффект на организм ребенка»

- а. оздоровительный
- б. образовательный
- в. воспитательный
- г. развивающий
- д. восстанавливающий

Использование разнообразных форм двигательной активности создает оптимальный

- а. уровень физической подготовленности
- б. двигательный режим
- в. критерий физического развития
- г. двигательный навык
- д. тренирующий эффект.

Строй, при котором дети стоят один возле другого лицом к центру, называется.....

- а. колонна
- б. шеренга
- в. строй
- г. круг
- д. интервал.

Приседания, наклоны головы и туловища; повороты головы и туловища; прогибание туловища; потягивания, поднятие, опускание, скрещивание и сгибание рук и ног – это.....

- а. психогимнастические упражнения
- б. основные движения
- в. общеразвивающие упражнения
- г. циклические движения
- д. ациклические движения

Строй, в котором дети расположены в затылок друг другу на дистанции одного шага или вытянутой руки, - это

- а. колонна
- б. шеренга
- в. ряд
- г. круг

д. размыкание

Расстояние между занимающимися или стоящими в колонне – это.....

- а. дистанция
- б. интервал
- в. шеренга
- г. строй
- д. размыкание

Виды подвижных игр:

- а. сюжетные, несюжетные, спортивные, спортивные досуги
- б. сюжетные, несюжетные, спортивные, игры-забавы
- в. сюжетные, несюжетные, спортивные упражнения
- г. сюжетные, несюжетные, спортивные, двигательные разминки
- д. сюжетные, несюжетные, спортивные, игровые упражнения.

Кратковременные физические упражнения, проводимые в процессе занятий, требующих интеллектуального напряжения, называются.....

- а. гимнастикой пробуждения
- б. физкультминутками
- в. двигательными разминками
- г. подвижными играми
- д. логоритмическими упражнениями

Основной формой организованного систематического обучения физическим упражнениям является.....

- а. подвижная игра
- б. утренняя гимнастика
- в. физкультурное занятие
- г. физкультминутка
- д. утренняя прогулка

Обучение детей старшего дошкольного возраста спортивным играм начинают с ..

- а. вопросов к детям
- б. соревнований между отдельными детьми
- в. раздачи пособий
- г. разметки площадки
- д. разучивания отдельных элементов техники игры.

Сколько частей входит в структуру физкультурного занятия?

- а. 7
- б. 6
- в. 5
- г. 4
- д. 3

В программах для детей дошкольного возраста по физическому воспитанию предусматривается обучение следующим спортивным играм:

- а. бадминтон, баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол
- б. баскетбол, городки, настольный теннис, бобслей, футбол
- в. баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол

г. волейбол, баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол
д. волейбол, баскетбол, городки, настольный теннис, школа мяча, хоккей.
В закреплении навыков бросания и метания большая роль принадлежит.....

- а. общеразвивающим упражнениям
- б. упражнениям в равновесии
- в. утренней гимнастике
- г. подвижным играм
- д. утренней гимнастике

Способность тела сохранять устойчивое состояние, как в покое, так и в движении, - это....

- а. глазомер
- б. равновесие
- в. быстрота
- г. плавание
- д. гибкость.

Способность совершать двигательные действия в минимальный для данных условий отрезок времени, - это.....

- а. сила
- б. выносливость
- в. быстрота
- г. ловкость
- д. равновесие.

К строевым упражнениям относятся:

- а. построения, равнения, ходьба, повороты, приседания
- б. построения, равнение, перестроение, повороты, размыкания, смыкания.
- в. построения, перестроения, бег, ходьба, равнение
- г. построения, равнение, смыкание, размыкание, прыжки, бег по кругу
- д. построения, равнение, перестроения, приседание, ходьба

Процесс неоднократного исполнения двигательных действий, которые организуются в соответствии с дидактическими принципами обучения, - это....

- а. движение
- б. траектория
- в. гимнастика
- г. спорт
- д. упражнение

Пробные тесты по теме 2

Природа используется как средство:

- 1) для ознакомления с окружающим миром;
- 2) для формирования первоначальных представлений об окружающем мире;
- 3) для всестороннего развития детей;
- 4) для физического развития детей;
- 5) для умственного развития детей.

Впервые о принципе энциклопедичности в обучении детей написал:

- 1) Ж. Руссо;
- 2) Я. Н. Каменский;
- 3) А. Ф. Лесгафт;
- 4) В. Г. Белинский;
- 5) Е. Н. Водовозова.

Элементом экологоразвивающей предметной среды не может быть:

- 1) миниферма;
- 2) аквариум;
- 3) комнатные растения;
- 4) огород на огороде;
- 5) уголок растения.

Выберите тему наблюдения с детьми старших групп:

- 1) “Части тела человека и животного”;
- 2) “Золотая рыбка в аквариуме”;
- 3) “Чудесный мешочек”;
- 4) “Осенние изменения в природе”;
- 5) “Черенкование комнатных растений”.

В учреждении дошкольного образования могут находиться любые животные и растения, если они:

- 1) безопасны для жизни и здоровья детей;
- 2) неприхотливы;
- 3) интересны для наблюдения с детьми;
- 4) здоровы и легко приручающие;
- 5) все ответы верны и должны рассматриваться в совокупности.

Показателями экологической культуры воспитателя является:

- 1) понимание экологической ситуации планеты;
- 2) гражданская ответственность за сложившуюся экологическую ситуацию и готовность ее изменения;
- 3) владение методикой воспитания и образования;
- 4) все верно и должно рассматриваться в совокупности.

Обязательным элементом участка учреждения дошкольного образования должен быть:

- 1) цветок;
- 2) миниферма;
- 3) бассейн;
- 4) вольеры с птицами;

5) теплица.

Одной из форм экологического образования детей является:

- 1) занятие;
- 2) беседа;
- 3) чтение книг;
- 4) дидактические игры;
- 5) рассматривания иллюстраций о природе.

Экскурсия – это:

- 1) прогулка за пределы детского сада;
- 2) средство ознакомления с природой;
- 3) особая форма занятий;
- 4) поход на природу;
- 5) прием экологического образования.

Природа используется как средство:

- 1) для интеллектуально - духовного развития детей;
- 2) для обучения по уходу за живыми объектами уголка природы;
- 3) для наблюдений с детьми;
- 4) для формирования правильного поведения в природе;
- 5) для всестороннего развития детей.

На территории любого учреждения образования обязательно создается:

- 1) уголок леса;
- 2) цветник;
- 3) уголок луга;
- 4) экологическая тропа;
- 5) фитополяна.

Эколого-развивающая среда учреждения дошкольного образования способствует:

- 1) формированию экологически грамотного поведения;
- 2) физической подготовке детей;
- 3) развитие зоркости;
- 4) сенсорному развитию детей;
- 5) все ответы неверны.

К графическим моделям относятся:

- 1) гербарный материал;
- 2) муляжи;
- 3) глобус;
- 4) сюжетные картинки в книгах о природе;
- 5) календарь наблюдения за сезонными явлениями в природе.

Пробные тесты по теме 3

Психология общения исследует:

1. восприятие людьми друг друга;
2. культура общения;
3. убеждения и мировоззрения людей;
4. этику;
5. историю человечества.

Что в современных педагогических концепциях рассматривается как основной путь развития личности в онтогенезе и приобщения детей к социальному миру?

1. адаптация;
2. самоусовершенствование;
3. интеграция;
4. единство социализации и индивидуализации;
5. аккомодация.

Социализация – это:

- 1) процесс общения взрослого с детьми;
- 2) процесс общения детей между собой;
- 3) процесс усвоения и активного воспроизводства ребенком социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности, и его результаты;
- 4) коммуникативная деятельность;
- 5) процесс и результат общения педагогов и воспитанников учреждения дошкольного образования.

Что такое социальная среда развития?

1. дети – воспитанники группы;
2. взрослые и дети, которые посещают учреждение дошкольного образования;
3. условия взаимодействия ребенка с другими людьми и сообщество, которое складывается в детском саду;
4. методы социального развития детей;
5. социализирующие игры.

Общение – это...

1. взаимодействие людей;
2. совместная работа;
3. результат работы;
4. направленность на общее дело;
5. объединение людей.

Предмет общения – это...

1. другой человек;
2. разговор;
3. диалог;
4. беседа;
5. деятельность.

Действия общения – это...

1. единица коллективной деятельности;
2. самоанализ;
3. самолюбование;
4. непонимание;
5. конфликт.

В каком возрасте диагностируется возникновение первичной коммуникативной потребности у детей?

1. первые две недели жизни;
2. 2-3 месяца;
3. 7 месяцев;
4. 10 месяцев;
5. к началу второго года.

Познавательный мотив общения у детей дошкольного возраста выражается в потребности...

1. получения новых впечатлений, знаний;
2. во взаимодействии со взрослыми;
3. во взаимодействии с окружающим миром;
4. в развитии;
5. в самоутверждении.

Диагностика уровня усвоения детьми социальных норм – это изучение представлений детей....

1. о правилах поведения в социуме;
2. о правилах поведения в детском саду;
3. о способах регуляции поведения;
4. об обычаях и традициях социальных взаимоотношений среди разных народов;
5. все ответы неверны.

Роль игры в ознакомлении детей дошкольного возраста с социальным миром заключается в...

1. усвоении основных векторов человеческих взаимоотношений;
2. формировании представлений детей о труде взрослых;
3. формировании коммуникативных умений;
4. формировании умений пользоваться материалом;
5. развитию воображения.

Кто является участником социальной среды развития детей в учреждении дошкольного образования:

1. воспитанники детского сада, педагоги, обслуживающий персонал, родители, другие члены семей воспитанников;
2. воспитанники;
3. дети и педагоги;
4. дети и родители;
5. педагоги и родители.

Какое проявление социального развития характерно для «кризиса 7 лет»?

1. нежелание учиться;

2. желание слушать взрослых;
3. желание быть школьником;
4. утрата непосредственности;
5. осознание себя как субъекта общения.

Как меняется общение ребенка на протяжении дошкольного возраста?

1. по значимости;
2. по форме общения и типу взаимоотношений;
3. по смыслу;
4. по интересам;
5. по количеству контактов.

Какое содержание характерно для личностного общения детей?

1. игровые действия;
2. беседы;
3. чтение;
4. прогулки;
5. изобразительная деятельность.

Что с наибольшей степени влияет на развитие навыков общения и социальное развитие детей в игре?

1. пересказ;
2. проблемные ситуации;
3. социальные роли;
4. подчинение;
5. игровые атрибуты.

При диагностике готовности ребенка к общению в школе внимание обращается на ...

1. развитие звуковой культуры речи дошкольника;
2. этикет;
3. владение учебными навыками;
4. способность общаться в условиях школьных взаимоотношений;
5. наличие знаний о школе.

Знания возрастных психологических особенностей социального развития детей помогают педагогу:

1. диагностировать уровень социального развития;
2. адекватно оценивать поведения детей в группе сверстников;
3. организовывать коллективную работу;
4. разрабатывать методические рекомендации для родителей;
5. все ответы верны.

Какой метод наиболее приемлем для исследования межличностного общения детей младшего дошкольного возраста?

1. наблюдение;
2. проективные методики;
3. опросники;
4. игры с правилами;
5. подвижные игры.

Одна из причин возникновения нарушений социальных контактов у детей – это ...

1. депривация;
2. врожденные физические нарушения;
3. отсутствие положительного опыта общения в семье;
4. недостаток внимания и любви со стороны взрослых;
5. все ответы верны.

Сотрудничество с детьми в процесс обучения предполагает:

1. показ конкретных действий;
2. передачу знаний;
3. непосредственное руководство детьми;
4. прямые указания;
5. учет интересов детей.

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

Пробные тесты по теме 4

Методическое руководство процессом формирования математических представлений детей в учреждении дошкольного образования реализует...

1. все задачи умственного развития детей;
2. условия освоения математических представлений;
3. условия взаимодействия;
4. условия взаимодействия учреждения дошкольного образования с семьей;
5. условия создания предметно-развивающей среды.

Сенсорное воспитание как основа математического образования детей дошкольного возраста – это...

1. развитие у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
2. целенаправленный педагогический процесс, направленный на формирование чувственного познания и совершенствования ощущений и восприятия;
3. совокупность знаний и умений, сформировавшихся при их усвоении перцептивных действий;
4. специально организованный педагогический процесс, направленный на формирование системы знаний и умений, способов умственной деятельности и развитие познавательной активности детей;
5. количественные и качественные изменения, происходящие в мыслительной деятельности ребенка, связанные с возрастом, обогащением опыта и под влиянием воспитательных воздействий.

Согласно педагогическим взглядам понятия о числе формируются в процессе...

1. изобразительной деятельности;
2. конструктивной деятельности;
3. игровой деятельности;
4. творческого рассказывания;
5. специально организованных занятий.

Дидактический материал М.Монтессори направлен на развитие...

1. познавательной активности детей и умственных способностей;
2. сенсорных способностей;
3. связной речи;
4. конструктивных способностей;
5. игровой деятельности.

Занятия по формированию элементарных математических представлений нацелены на...

1. закрепление, применение и расширение знаний и умений;
2. предъявление новых знаний, повторений и систематизацию пройденного материала, закрепление умений и навыков;
3. устранение недостатков в интеллектуальном развитии ребенка;
4. формирование интереса к математике, подведение итогов;

5. повторение, применение и отработку знаний, умений и навыков.

В младших группах использование словесного метода на занятиях по формированию элементарных математических представлений сопровождается...

1. приемами логоритмики;
2. разнообразием формулировок вопроса;
3. введением необходимых символов;
4. загадочным, сказочным тоном, медленным темпом и многократным повторением;
5. заинтересовывающим тоном, использованием проблемных ситуаций, быстрым темпом.

Развитие познавательного интереса детей к математике требует от педагогов...

1. создание предметно-развивающей, игровой и бытовой среды;
2. овладение вычислительной деятельностью;
3. овладение культурного общения;
4. создание психологической комфортности в группе;
5. умения пользоваться различными нарицательными программами.

Исключите лишний раздел программы по формированию элементарных математических представлений:

1. «Количество и счет»;
2. «Моделирование»;
3. «Величина» и «Форма»;
4. «Ориентировка в пространстве»;
5. «Ориентировка во времени».

В программе по формированию элементарных математических представления специально не выделен раздел...

1. «количество и счет»;
2. «моделирование»;
3. «величина» и «форма»;
4. «ориентировка в пространстве»;
5. «ориентировки во времени».

Признаком подготовленности ребенка к усвоению числа и цифры является...

1. группировка предметов по форме;
2. выполнение действий с величинами, пользованием условной меркой;
3. создание воображаемой ситуации;
4. овладение порядковым и количественным счетом;
5. способность к решению арифметических задач.

Методическая работа по формированию математических представлений детей в учреждении дошкольного образования осуществляется при условии...

1. взаимодействия учреждения дошкольного образования со школой;
2. освоения математическими представлениями детьми;

3. руководства работой педагогов по формированию математических представлений;
4. воспитывающего обучения;
5. создания игровой среды.

К традиционным средствам формирования элементарных математических представлений относят...

1. дидактический материал М.Монтессори, модульные конструкторы, рабочие тетради;
2. компьютерные программы на специальных носителях, компьютер, магнитные доски;
3. оборудование для игр и занятий, комплекты наглядного дидактического материала литературу;
4. демонстрацию, инструкцию, пояснение;
5. указания, разъяснения, вопросы к детям.

На занятиях по формированию элементарных математических представлений происходит...

1. предъявление новых знаний, повторение и систематизация пройденного материала, закрепление умений и навыков;
2. закрепление, применение и расширение знаний и умений;
3. устранение недостатков в интеллектуальном развитии ребенка;
4. формирование интереса к предматематике, подведение итогов;
5. повторение, применение и обработка знаний, умений и навыков.

Пробные тесты по теме 5

Теория и методика руководства изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста рассматривает...

1. педагогические основы развития изобразительной деятельности;
2. философские основы развития изобразительной деятельности;
3. психологические основы развития изобразительной деятельности;
4. психолого-педагогические основы развития изобразительной деятельности;
5. искусствоведческие и психолого-педагогические основы развития изобразительной деятельности.

Целью обучения изобразительной деятельности детей является...

1. формирование знаний;
2. формирование навыков;
3. формирование умений;
4. содействие развитию творческой личности;
5. подготовка к школе.

Выразительным средством в изобразительной деятельности является...

1. сила нажима;
2. колорит;
3. передача пространственных отношений;
4. активизация волевых усилий;
5. степень грамотности изображения.

Определите показатели, характерные для детского восприятия в доизобразительном периоде

1. точность;
2. полнота;
3. расчлененность;
4. аналитичность;
5. целенаправленность.

Какие изобразительные движения осваивает ребенок в течение второго года жизни?

1. основные формообразующие движения;
2. не осваивает никакие движения;
3. разнообразные рисовальные движения орудийного характера;
4. вариативное использование формообразующие движения;
5. все ответы неверны.

Какие качества характеризует детские работы в изобразительном периоде?

1. выразительность образов;
2. высокая степень грамотности;
3. глубина мысли;
4. широта общения;
5. увлеченность, захваченность деятельностью.

Наблюдение в изобразительной деятельности является:

1. способом обучения детей изобразительным навыкам и умениям;

2. задачей обучения;
3. наглядным методом;
4. видом деятельности;
5. приемом обучения изобразительных умений и навыков.

Что не рассматривается учеными как вид изобразительной деятельности?

1. рисование;
2. лепка;
3. аппликация;
4. конструирование;
5. ручной труд.

Средством художественной выразительности в предметной лепке, является...

1. пластичность, передача формы и движения;
2. величина;
3. акцентировать на отдельных признаках предмета;
4. композиция;
5. части предмета.

Структура взаимосвязь важнейших элементов художественного произведения, от которой зависит весь его смысл – это...

1. ритм;
2. колорит;
3. рисунок;
4. композиция;
5. палитра.

.Дети первой младшей группы передают в рисунках изображения предметов:

1. треугольной формы;
2. прямоугольной формы;
3. округлой формы;
4. круглой формы;
5. квадратной формы.

В какой группе учат приклеивать детали к основной форме?

1. второй младшей;
2. средней;
3. подготовительной;
4. старшей;
5. первой младшей.

Дети средней группы составляют узоры по мотивам росписи...

1. хохломской;
2. городецкой;
3. гжельской;
4. дымковской;
5. в средней группе эти росписи не используют.

К какому разделу программы относится задача обучения детей выполнению элементов декоративной росписи (завиток, цветок, ягод, листок)?

1. составление узоров;
2. изображение предмета;
3. передача связного содержания;
4. ознакомление с материалом;
5. техника изображения.

Интегрированные занятия по изобразительной деятельности направлены на...

1. ознакомление с новым материалом;
2. повторение;
3. закрепление;
4. представление детям большей самостоятельности в выборе техник и материалов;
5. диагностику ручной умелости.

Какое занятие самое продолжительное по времени проведения?

1. комплексное;
2. интегрированное;
3. комбинированное;
4. по ознакомлению с новым материалом;
5. индивидуальное.

Какой прием обучения используется на втором этапе ознакомления детей с живописью?

1. рассказ-образец, демонстрирующий эмоционально-личностное отношение воспитателя к картине
2. прием сравнения картин;
3. прием мысленного создания собственной картины по названию, данному художником;
4. прием классификации картин;
5. вопросы с целью установления связи между содержанием и средствами его художественной выразительности;

Оригинальность создаваемых детьми художественных образов – это...

1. качество результата;
2. отношение к деятельности;
3. способ деятельности;
4. характеристика ориентировочные основы детской деятельности;

Какой метод относится к традиционно выделяемому по источнику знаний?

1. продуктивный;
2. эвристический;
3. репродуктивный;
4. информационно-рецептивный;
5. наглядный.

Обследование в изобразительной деятельности дошкольников является...

1. видом изобразительной деятельности;
2. наглядным методом;
3. приемом обучения изобразительной деятельности;
4. средством выразительности;
5. способом обучения изобразительной деятельности.

С какой возрастной группы начинают приобщение детей к изготовлению поделок из природного материала с использованием клея и пластилина?

1. средней;
2. второй младшей;
3. старшей;
4. первой младшей;

При проведении наблюдения в изобразительной деятельности педагогу необходимо учитывать...

1. свои возможности;
2. возрастные особенности детей и их предшествующий опыт;
3. предметно-развивающую среду группы;
4. наличие материала для изобразительной деятельности детей;
5. наличие детской литературы и игрушек.

Дети второй младшей группы используют в рисунках...

1. акварель;
2. фломастеры;
3. тушь;
4. восковые мелки;
5. гуашь.

Формирование знаний, умений, навыков у детей дошкольного возраста в развитии художественного творчества – это...

1. цель обучения изобразительной деятельности;
2. задача обучения изобразительной деятельности;
3. средство достижения главной цели;
4. прием обучения изобразительной деятельности;
5. метод обучения изобразительной деятельности.

Какое произведение, которое чаще все используется в методике ознакомления дошкольников с живописью, написано И. И.Шишкиным?

1. «Февральская лазурь»;
2. «Утро в сосновом лесу»;
3. «Девочка с персиками»;
4. «Грачи прилетели»;
5. «Март».

Что не является выразительным средством в рисовании?

1. цвет;
2. колорит;
3. композиция;

4. амплитуда;
5. выразительные детали.

Создание новых комбинаций из известных элементов – это...

1. способы деятельности;
2. отношение к деятельности;
3. качество результата детской деятельности;
4. характеристика мотивационной основы детской деятельности;
5. критерий выразительности образов.

Какой метод направлен на закрепление, упрочение, углубление знаний о способах изобразительной деятельности?

1. эвристический;
2. исследовательский;
3. наглядный;
4. обследование;
5. репродуктивный.

С детьми младшей группы проводят занятия...

1. по замыслу;
2. с натуры;
3. по представлению;
4. по памяти;
5. все ответы не верны.

Элементами городецкой росписи являются:

1. волнистая линия;
2. розан;
3. клетка;
4. завиток;
5. стилизованная ромашка.

С какой техникой дети не знакомятся на занятиях по аппликации?

1. сминание;
2. вырезывание по контуру;
3. обрывание;
4. выбирать глину стекой;
5. плетение.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Особенности реализации содержания образовательной области «Физическая культура» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

2. Методика обучения основным движениям детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

3. Методика организации двигательного режима в специальном дошкольном учреждении для детей с нарушением слуха.

4. Особенности реализации содержания образовательной области «Ребенок и природа» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

5. Методика формирования представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха об объектах живой природы: растительном и животном мире.

6. Методика ознакомления детей дошкольного возраста с нарушением слуха с объектами неживой природы.

7. Методика формирования временных представлений у детей с нарушением слуха.

8. Особенности ознакомления неслышащих и слабослышащих детей разных возрастных групп с сезонными изменениями, происходящими в природе.

9. Развитие речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха в процессе ознакомления с объектами живой и неживой природы.

10. Особенности реализации содержания образовательной области «Ребенок и общество» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

11. Методика формирования представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха об явлениях социальной жизни.

12. Формирование начальных представлений у детей о профессиях людей, орудиях труда.

13. Методика формирования представлений об объектах материального мира, непосредственно окружающих ребенка.

14. Формирование элементарных представлений о своем городе и других географических объектах.

15. Формирование представлений о праздниках.

16. Особенности игровой деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

17. Методика обучения строительно-конструктивным, дидактическим и подвижным играм детей дошкольного возраста с нарушением слуха на разных возрастных этапах.

18. Методика обучения неслышащих и слабослышащих детей дошкольного возраста предметно-отобразительной, сюжетно-отобразительной и сюжетно-ролевой играм.

19. Методика обучения детей с нарушением слуха самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в природе, ручному труду.

20. Развитие речи детей дошкольного возраста с нарушением слуха в процессе ознакомления с явлениями социальной жизни, объектами материального мира, обучения игровой и трудовой деятельности.

21. Особенности реализации содержания образовательной области «Элементарные математические представления» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

22. Методика формирования количественных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

23. Методика изучения чисел первого десятка.

24. Технологии образования числа в пределах первого десятка и знакомства с цифрой.

25. Методика формирования прямого и обратного счета.

26. Методика формирования представлений о форме и величине предметов.

27. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

28. Методика обучения решению примеров и простых задач на нахождение суммы и остатка.

29. Особенности реализации содержания образовательной области «Искусство» учебного плана специального дошкольного учреждения для детей с нарушением слуха.

30. Формирование готовности детей младшего дошкольного возраста с нарушением слуха к созданию предметного изображения.

31. Методика обучения рисованию.

32. Методика обучения лепке.

33. Методика обучения аппликации.

34. Методика обучения конструированию.

35. Дифференцированный подход к организации занятий по музыкальной деятельности неслышащих и слабослышащих детей.

36. Методика развития слухового восприятия музыки. Методика развития эмоционального восприятия музыки.

37. Методика развития голоса.

38. Методика развития движений под музыку и ориентировки в пространстве.

39. Ритмическая стимуляция и хоровая декламация.

40. Знакомство детей с нарушением слуха с театральным искусством на занятиях по музыкальной деятельности.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

1. Формирование готовности к созданию сюжетного изображения детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
2. Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.
3. Использование компьютерной программы «Я рисую» в процессе обучения изобразительной деятельности детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
4. Особенности создания предметных изображений детьми дошкольного возраста с нарушением слуха.
5. Особенности создания сюжетных изображений детьми дошкольного возраста с нарушением слуха.
6. Особенности создания декоративных изображений детьми дошкольного возраста с нарушением слуха.
7. Формирование конструктивных умений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
8. Электронные образовательные ресурсы как средство формирования количественных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
9. Электронные образовательные ресурсы как средство формирования временных и пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
10. Электронные образовательные ресурсы как средство формирования представлений о форме и величине у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
11. Электронные образовательные ресурсы как средство формирования вычислительных навыков у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
12. Формирование готовности детей младшего дошкольного возраста к созданию предметного изображения.
13. Дидактические игры как средство развития познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.
14. Формирование представлений о государственной символике Республики Беларусь у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.
15. Оптимизация двигательной активности на физкультурных занятиях у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.
16. Интерактивные формы взаимодействия учреждения дошкольного образования и семьи в воспитании детей дошкольного возраста с нарушением слуха.
17. Формирование географических представлений у детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

18. Экскурсия как средство формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

19. Целевая прогулка как средство формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста с нарушением слуха.

20. Формирование культуры поведения детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

21. Использование народных подвижных игр в работе с детьми дошкольного возраста с нарушением слуха.

22. Физкультурные праздники и досуги как средство совершенствования двигательных навыков детей младшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

23. Физкультурные праздники и досуги как средства развития быстроты и ловкости детей старшего дошкольного возраста с нарушением слуха.

24. Формирование межличностных отношений детей дошкольного возраста в группе интегрированного обучения и воспитания.

25. Организация предметно-развивающей среды для детей с нарушением слуха в условиях группы интегрированного обучения и воспитания.

РЕПОЗИТОРИЙ ВУЗОВ