

та – поступить в аспирантуру и защитить диссертацию). Развитая волевая сфера позволит студенту-педагогу быть целеустремлённым, преодолевать внешние и внутренние препятствия, проявлять инициативу и самообладание.

*Предметно-практическая сфера* вбирает в себя способности, умения, поступки в различных видах деятельности. Предметно-практическая сфера студента-педагога развивается с помощью накопления профессиональных способностей, совершенствования умений профессиональной самореализации, навыков обучения и самообучения. Заметим, что в традиционной «знаниевой» педагогике предметно-практическая сфера обучаемого была если не единственной целью образования, то занимала позицию безоговорочной «монополии».

*Экзистенциальная сфера* человека – это его жизненная позиция по отношению к себе и другим; гармоничное сочетание слова и дела, чувств и поступков. В студенческом возрасте стабилизируется сознательное отношение к своим действиям; повышается уровень самостоятельности в суждениях; закрепляются умения владеть своими потребностями. В контексте экзистенциальной сферы студенту-педагогу следует помочь в развитии самоидентификации; в работе над совершенствованием мысли и речи; в стремлении к красоте как телесной, так и духовной.

#### Список литературы

1. Гребенюк, О.С. Основы педагогики индивидуальности : учебное пособие / О.С. Гребенюк, Т.Б. Гребенюк. – Калининград : Калинингр. гос. ун-т, 2000. – 572 с.
2. Витвицкая, Л.А. Развитие взаимодействия субъектов образовательного процесса университета : автореф. дисс. ... докт. пед. наук : 13.00.01 / Л.А. Витвицкая; Оренбург. гос. ун-т. – Оренбург, 2012. – 41 с.
3. Гончарова, Е.П. Развитие творческой индивидуальности школьников в условиях профильного музыкально-педагогического обучения / Е.П. Гончарова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007. – 416 с.

УДК 378.147:37.091.313

*Е.Ю. Гуртовая, А.А. Гуртовой* (Минск, Беларусь)

### РАЗВИТИЕ АКАДЕМИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ

*The features of practically-oriented assignments in the practice of the university, the possibility to use them academic skills and creativity of students. The criteria of evaluation of creativity in the learning process is defined, the results of experimental work are available. Using practice-oriented assignments on this method does not only stimulate an interest to the subject, but can partially eliminate helplessness in the application of existing knowledge, increase readiness for creative solutions to real-world professional tasks.*

В настоящее время в системе высшего образования республики ведется разработка образовательных стандартов следующего, третьего поколения, которые продолжат на более высоком уровне реализацию компетентностного подхода, а так же будут способствовать интеграции Беларуси в мировое образовательное пространство. Макет образовательного стандарта высшего образования первой ступени определяет следующие требования к академическим компетенциям специалиста: уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач; владеть системным и сравнительным анализом; владеть исследовательскими навыками; уметь работать самостоятельно; быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью); владеть междисциплинарным подходом при решении проблем; иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером; обладать навыками устной и письменной коммуникации; уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни [1].

Таким образом, для перехода от концепции, ориентированной на человеческие потребности и их удовлетворение, к другому пониманию, в основе которого лежит человеческое развитие, самовыражение, раскрытие потенциальных возможностей и творческих способностей личности необходимо внедрять в учебную практику систему учебных заданий, которая ориентировалась бы на реализацию личностного потенциала, повышение творческой активности студентов.

В современной науке проблема развития творческой активности является одной из самых сложных и многоплановых. Педагогический аспект проблемы раскрыт в работах В.И. Андреева, Ю.К. Бабанского,

вания опыта творческой деятельности показана в работах В.Н. Дружинина, М.И. Еникеева, И.Я. Лернера, В.В. Мерцаловой, Н.А. Половниковой, М.Н. Скаткина, А.В. Хуторского. Показано значение самостоятельной работы как средства развития творческой активности (А.В. Даринский, М.Н. Кашин, П.И. Пидкасистый и др.)

Таким образом, можно предположить, что для развития академических компетенций и творческой активности необходимо привлекать студентов непосредственно к творческой деятельности, в процессе которой предоставлять максимально возможную самостоятельность для приобретения опыта данной деятельности. Для этого целесообразно использовать потенциал всех учебных предметов.

Развитие академических компетенций и творческой активности студентов через практические задания достаточно целесообразно. Однако постановка такой задачи требует от преподавателя разработки учебных материалов актуальных для данной аудитории и ориентированных на самостоятельный поиск возможных путей решения проблемы. В этом случае проявление творческой активности, навыков анализа, исследовательских навыков, умений использовать междисциплинарные знания, работать с информацией и компьютером – одно из наиболее важных условий успешного освоения материала. Большинство практических задач имеют неоднозначные решения и требуют умения принимать творческие решения.

В качестве участников эксперимента выступали студенты второго курса дневной формы получения образования. Ход развития академических компетенций и творческой активности прослеживается через следующие показатели: количественные и качественные характеристики учебной деятельности и выполнения тестовых заданий; время, затраченное на выполнение тестовых заданий; показатели мотивации к изучению дисциплины; показатели, характеризующие сложность изучения данной темы; показатели удовлетворенности студентов изучением данной темы; отношения студентов к учению и преподавателю; показатели улучшения количественных и качественных характеристик учебной деятельности студентов в плане соответствия их целям обучения по сравнению с прошлыми результатами.

Уменьшение времени, затраченного на выполнение учебной задачи, обеспечивается за счёт применения студентом определённых, более эффективных приёмов исследовательской деятельности, анализа и может служить весомым критерием проявления развитости академических компетенций и творческой активности. Сокращение затрат времени – важный фактор в работе современного вуза. Это даёт возможность студентам работать самостоятельно, глубже знакомиться с проблемами своей будущей специальности.

Облегчение учебной деятельности студентов происходит постепенно, по мере того, как они улучшают свои навыки структурирования материала, использования технических и программных средств. Этому также способствует усиление мотивации учения, выработка у студентов коммуникативных навыков, навыков выбора адекватных методов познания.

Удовлетворённость студентов учением является главным эмоциональным фактором, подкрепляющим процесс учебной деятельности. В результате у студента создаётся установка на самостоятельную учебную работу, повышается мотивация познания и самосовершенствования, которая по окончании вуза выражается в стремлении постоянно повышать свою квалификацию.

Изучение отношения студентов к учению и преподавателю включает в себя измерение их интереса к учению, желание заниматься данной деятельностью, оценку способности противостоять дезорганизующим воздействиям.

Все эти критерии образуют систему переменных, положительно коррелирующих между собой и с уровнем учебных достижений студентов.

Целью эксперимента является проверка эффективности опытно-экспериментальной работы по развитию академических компетенций и творческой активности участников эксперимента и установление закономерностей между результатом и осуществляемым педагогическим процессом. На начальном этапе основной целью является пробуждение интереса к изучаемой теме. В рамках этого этапа проводится обсуждение актуальности изучаемой темы, ее связи с изученным материалом, рассматриваются возможности применения полученных знаний в повседневной работе будущего специалиста.

Обучаемым экспериментальной группы предлагаются задания, позволяющие самостоятельно определить возможности использования полученных умений в практике своей профессиональной деятельности, самостоятельно разработать форму выполнения задания. Студенты контрольной группы выполняют задание по предложенному преподавателем алгоритму. На основном этапе производится включение студентов в процесс освоения методик применения возможностей программного пакета Microsoft Office для получения необходимых результатов.

На заключительном этапе осуществляется рефлексия состояния педагогического взаимодействия, в рамках которой проводится контроль знаний студентов в форме контрольной работы, содержащей разноуровневые задания, позволяющие оценить степень теоретического усвоения изученного материала, приобрести способности обучающихся творчески подходить к решению нестандартных

вариации оценок для обеих групп так же не превышает 15%. Приведенные показатели свидетельствуют о достаточно высокой однородности групп по успеваемости.

По результатам проведенного тестирования обучаемые в обеих группах продемонстрировали умеренную готовность. Средний результат в контрольной группе был несколько выше результата в экспериментальной (на 3,5%). Также наблюдается более значимый разброс оценок в контрольной группе. Что касается времени выполнения теста, то студенты так же продемонстрировали близкие результаты. Полученные результаты отражены в таблице.

**Сравнительная оценка результатов  
по экспериментальной и контрольной группам**

Показатель	Значение для	
	экспериментальной группы	контрольной группы
<b>Работа в рамках лабораторного занятия</b>		
Средняя оценка, баллов	7,59	7,68
Вариация оценки, %	15,2	12,7
<b>I часть контрольной работы (без творческого компонента)</b>		
Средняя оценка, баллов	7,82	7,77
Вариация оценки, %	12,4	13,0
Среднее время выполнения, мин.	27,1	25,2
Вариация времени выполнения, %	9,2	10,1
<b>II часть контрольной работы (с творческим компонентом)</b>		
Средняя оценка, баллов	8,04	7,13
Вариация оценки, %	24,2	11,2
Среднее время выполнения, мин.	14,2	26,4
Вариация времени выполнения, %	22,0	14,1

Как видим, по результатам работы на лабораторном занятии оценка экспериментальной группы оказалась несколько ниже оценки по контрольной группе. С одной стороны, разница в оценках не слишком существенна и не превышает 0,1 балла, с другой – это может быть объяснено сравнительно более сложным заданием полученным студентами экспериментальной группы. Вариация оценок по экспериментальной группе на 2,5 процентных пункта выше, чем по контрольной, что свидетельствует о более широком разбросе оценок.

Рассматривая результаты контрольной работы можно констатировать, что оценки и время выполнения составили 7,82 и 7,77 баллов соответственно в экспериментальной и контрольной группах. Скорость первой части работы так же оказалась достаточно близкой.

Подобной схожести не наблюдается в отношении второй части работы, содержащей творческий компонент. Средняя оценка в экспериментальной группе составила 8,04 балла против 7,13 баллов в контрольной. При этом скорость выполнения второй части контрольного задания в экспериментальной была почти вдвое выше, чем в контрольной. Отметим, что вариация оценок и времени выполнения контрольного задания с творческой составляющей для экспериментальной группы оказалась существенно выше, что свидетельствует о сравнительно более высокой дифференциации оценок и времени выполнения работы. Иными словами, обучение в экспериментальной группе было успешным лишь для части группы.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что наличие опыта самостоятельной поисковой работы позволяет более качественно и быстро выполнять творческие, практико-ориентированные задачи. Однако такой прием развития академических компетенций и творческой активности может быть успешным не для всех, что требует от преподавателя индивидуального подхода к каждому студенту с целью своевременной корректировки его работы. Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что использование практико-ориентированных заданий повышает мотивацию к учению и заинтересованность большинства студентов, что в итоге не только способствует развитию академических компетенций и творческой активности, но и повышает готовность к будущей профессиональной деятельности.

#### Список литературы

1. Макет образовательного стандарта высшего образования первой ступени / А.В. Макаров [и др.]. – Минск : РИВШ, 2012. – 224 с. – С. 10.