

Министерство образования Республики Беларусь

*Учреждение образования*

«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

# **СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ**

*Материалы*

*II Международной научно-практической конференции*

*г. Минск, 8–9 апреля 2010 г.*

Минск 2010

УДК 376  
ББК 74.3  
С718

Печатается по решению редакционно-издательского совета БГПУ

**Редколлегия:**

кандидат педагогических наук, доцент, декан факультета специального образования БГПУ  
*С.Е. Гайдукевич* (отв. ред.);  
кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой логопедии БГПУ  
*И.К. Русакович*;  
кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой основ специальной педагогики и психологии БГПУ *В.В. Радыгина*;  
кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой олигофренопедагогики БГПУ  
*Е.А. Винникова*;  
кандидат биологических наук, доцент, заведующий кафедрой тифлопедагогики БГПУ  
*О.В. Даливеля*;  
кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой сурдопедагогики БГПУ  
*С.Н. Феклистова*;  
кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии БГПУ  
*Н.Н. Баль*

**Рецензенты:**

доктор психологических наук, профессор, профессор кафедры психологии БГУ  
*Е.С. Слепович*;  
доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики высшей школы  
и современных воспитательных технологий БГПУ *В.А. Капанова*

**Специальное образование: традиции и инновации** : материалы II Междунар. науч.-  
С718 практ. конф., г. Минск, 8–9 апр. 2010 г. / Бел. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол. С.Е. Гайдукевич (отв. ред.), И.К. Русакович, В.В. Радыгина и др. – Минск : БГПУ, 2010. – 284 с.  
ISBN 978-985-501-879-8.

В сборнике представлены материалы, отражающие актуальные проблемы теории и практики специального образования: инновационные подходы в обучении и воспитании детей, изучение нарушений психофизического развития у детей, психолого-педагогическая помощь детям раннего возраста и их семьям, междисциплинарный подход к профилактике и коррекции нарушений психофизического развития, информационные и коммуникационные технологии, профориентация и социальная адаптация лиц с особенностями психофизического развития. Рассматривается компетентностный подход в профессиональной подготовке специалистов системы специального образования.

Адресуется научным сотрудникам, преподавателям высших учебных заведений и системы послепригодного образования, руководящим работникам и специалистам сферы специального образования.

УДК 376  
ББК 74.3

ISBN 978-985-501-879-8

© БГПУ, 2010

### Литература

1. Малофеев, Н.Н. Западноевропейский опыт сопровождения учащихся с особыми образовательными потребностями в условиях интегрированного обучения / Н.Н. Малофеев // Дефектология. № 5. – 2005.
2. Назарова, Н.М. Интегрированное (инклюзивное) образование: генезис и проблемы внедрения / Н.М. Назарова // Вестник Московского городского педагогического университета. – Серия «Педагогика и психология». – № 3. – 2009.
3. Фуряева, Т.В. Педагогика интеграции за рубежом: монография / Т.В. Фуряева. – Красноярск, 2005.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

**О.А. Науменко**

(Беларусь, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка);

**Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр**

(Беларусь, Государственное учреждение образования «Ясли-сад № 92 г. Минска»)

Изменение социально-экономических и социально-политических условий жизни диктуют современному подрастающему поколению необходимость уметь самостоятельно добывать новые знания, использовать их на практике для решения разнообразных проблем, творчески мыслить, быть коммуникабельным, работать в команде. Все это связано с поиском и разработкой новых эффективных педагогических технологий, способствующих интеллектуальному, творческому, нравственному, социальному развитию детей. В их число ученые и передовые практики справедливо включают метод проектов (А.В. Хуторской, В.В. Гузеев, А.А. Петрикевич и др.).

Под методом проектов понимается творческая самостоятельная и коллективная работа, имеющая социально значимый конечный результат. В основе проекта лежит проблема, для решения которой необходим исследовательский поиск в различных направлениях, с обобщением и объединением результатов в одно целое [1–2].

Интерактивный характер проекта позволяет включать в него разнообразные формы и методы работы с детьми, в том числе с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), актуализировать их знания и умения, полученные в разных областях познания, налаживать партнерские взаимоотношения, развивать коммуникативные способности.

В обучении и воспитании детей с ТНР метод проектов практически не используется, что объясняется, с одной стороны, относительной его новизной и нетрадиционностью, а с другой стороны, его перенос в практику специального дошкольного образования требует адаптации с учетом особенностей детей с ТНР.

Первые попытки в этом направлении предпринимались в коррекционно-развивающей работе ГУО «Ясли-сад № 92 г. Минска». Работа над проектами включала несколько этапов: подготовительный, основной, завершающий.

Подготовительный этап заключался в выборе темы с учетом интересов детей; разработке плана; подборе примерного содержания, форм, методов работы с детьми; обсуждении плана с дошкольниками (обозначение детской цели); изготовлении план-схемы проекта; организации развивающей предметной среды. Особое внимание здесь уделялось уточнению и обогащению представлений дошкольников с ТНР об окружающем, активизации их словарного запаса, стимулированию базовых интеллектуальных функций на яркой эмоциональной, чувственной основе.

В основном этапе происходило разделение детей на микрогруппы; распределение заданий; организация совместной с педагогами, родителями и детьми поисковой практи-

ческой деятельности; деятельность микрогрупп (эксперименты, наблюдения, трудовая, художественная и др. деятельность).

Здесь важно было учесть личностные характеристики детей с ТНР, среди которых значимая роль принадлежала социальной активности. Важным моментом на этом этапе являлось использование традиций, ритуалов (речевки, общая песня, ношение значков, эмблем, появление постоянного героя, сказочного персонажа и др.). Впечатления, полученные в процессе наблюдений, экскурсий, опытов, фиксировались детьми в дневниках, картах, которые являлись хорошей наглядной базой для расширения и построения объема детских высказываний, мотивировали дошкольников с ТНР на диалог.

Завершающий этап предполагал обсуждение результатов проекта; способа его оформления и презентации; практическое использование результатов проекта. Созданные вместе с родителями и педагогами фотовыставки, альбомы, презентации способствовали воспроизведению лично переживаемых впечатлений, активизировали словарь, стимулировали планирующую функцию речи, являлись наглядной опорой для составления коротких рассказов детей.

По тематике и содержанию в работе с детьми с ТНР использовались различные типы проектов: игровые, творческие, исследовательские и познавательные.

Так, основной деятельностью в творческом проекте (например, «Мы любим книгу», «Как создается красивая одежда?») являлась творческая деятельность: художественная, театральная, музыкальная. Конечным результатом здесь предполагались выставки, мини-музеи, дефиле, праздники, вернисажи, ярмарки и др.

В основе исследовательских и познавательных проектов (например, «Наши друзья – насекомые», «Как знаки и символы помогают людям?») был сбор информации и систематизация знаний об объектах, явлениях окружающей действительности. Основная деятельность такого проекта – познавательно-практическая. Результатом проекта стали дневники наблюдений, наглядный материал, журнал, материалы для дидактических игр и др.

В процессе применения метода проектов в работе с детьми с ТНР ведущая роль, несомненно, принадлежит педагогу. И как показала практика, дети с ТНР с желанием и интересом выполняют задания, имеют возможность активно действовать. Постепенно ведущая роль в проектной деятельности передается детям.

Роль родителей дошкольников с ТНР в проекте многопланова и разнообразна. Каждый родитель может выступить как соучастник, организатор различных мероприятий, как компаньон ребенка в решении проблемы, профессионал в определенной социальной сфере, как надежный друг и помощник в поиске информации, сборе коллекции, проведении эксперимента, оценке происходящего и т. д. Наиболее ярко роль родителей проявляется в демонстрации конечного результата (участие в праздниках, выставках, презентациях, оформлении фотоальбомов, плакатов, обогащение игровой среды группы и т. п.).

Следовательно, в основе проектной деятельности лежит особый стиль взаимодействия всех участников коррекционно-развивающего процесса, где сотрудничают педагог с родителями и детьми, дети – друг с другом, с родителями и с педагогом.

Метод проектов предполагает использование различных форм и методов познания окружающего мира: наблюдения, экскурсии, экспериментирование, моделирование, игры и т. п.

Так, например, в ходе экспериментирования ребенок с ТНР учится выдвигать гипотезу, осуществлять поиск решения и получать результат. Это могут быть эксперименты с различными видами тканей для одежды, исследования качеств предметов («Какие игрушки можно мыть, а какие нет?»), явлений («Какая вода более чистая?») и т. д. Или, решая познавательно-практические задачи, дети с ТНР учатся ставить вопросы и находить ответы, сомневаться, мыслить критически, радоваться за удачное выполнение задания. Все это повышает уверенность дошкольников с ТНР в своих силах, побуждает к новому поиску. В процессе работы также дети с ТНР учатся создавать модели (одежды, улиц и домов); использовать схемы маршрутов, пиктограммы и др.

Защита проекта – это самый зрелищный момент, на который приходится наивысшая точка эмоционального накала, которая усиливается социальной значимостью выбранной темы. Педагог напоминает детям и их родителям, для кого и для чего он создавался и зачем он нужен. Форма защиты проекта всегда яркая, красочная, интересная и продумана так, что демонстрирует вклад каждого ребенка, родителя, педагога (дефиле разных видов одежды: для туристического агентства, Олимпийских игр, театра моды, сказочного бала).

Итак, применение метода проектов вносит новую тенденцию к построению коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР, формирует у них навыки исследовательской, речевой деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, коммуникативные способности. Кроме того, основываясь на личностно ориентированном подходе к обучению и воспитанию, данный метод развивает познавательный интерес дошкольников с ТНР к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества, активной исследовательской и социальной позиции детей с учетом их индивидуальных интересов, что указывает на перспективность его использования в работе с указанной категорией дошкольников.

#### Литература

1. Петрикевич, А.А. Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / А.А. Петрикевич. – Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2008. – 102 с.
2. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / авт.-сост. Л.С. Киселева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуикова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004. – 96 с.

## ОСОБЕННОСТИ ПСИХОТЕРАПИИ ГЛУХИХ

Д.Л. Николаев

(Беларусь, Социально-психологический центр Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка)

Ребенок обычно овладевает словесной речью в раннем детстве путем восприятия речи окружающих и дальнейшего подражания ей. Если же он рождается глухим или теряет слух до начала образования речи (в возрасте до 1 года), овладение речью без специальных приемов обучения становится невозможным. Если нарушение слуха возникает в раннем возрасте (в 2–3 года), то начавшая развиваться речь теряется (если не предприняты специальные меры для ее сохранения), поскольку навыки речи еще не достаточно глубоко укоренились в бессознательном [1]. Таким образом, нарушения слуха могут затруднять естественное развитие речи и даже препятствовать ему. Как подчеркивал Ф.Ф. Рау, последствием нарушения слуха для устной речи «оказываются тем более тяжелыми, чем сильнее нарушен слух и чем раньше наступило это нарушение» [7, с. 59].

Характерным является своеобразие эмоционального развития детей с нарушением слуха, обусловленное неполноценностью речевого и, как следствие, эмоционального общения с окружающими людьми. Это приводит к проблемам социализации и более частому возникновению невротических реакций, чем у здоровых людей [2–3]. При благополучном социально-эмоциональном общении с близкими людьми у глухих детей очень рано формируется повышенное внимание к выражению лиц, движениям и жестам общающихся с ними людей. При овладении естественными мимико-жестовыми структурами для общения с другими людьми и жестовой речью, недостаток в понимании речевой интонации и в развитии словесной речи восполняется повышенным вниманием к мимике и жестам окружающих, а также обозначением эмоциональных состояний средствами жестовой речи.