

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

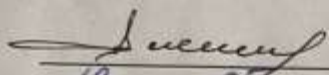
Институт инклюзивного образования

Кафедра педагогики и психологии инклюзивного образования

(Регистрационный № У/2804-221 /2025)

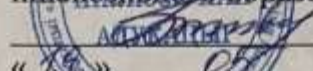
СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 О.В.Даливеля
« 19 » 05 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор Института
инклюзивного образования

 В.В.Хитрюк
« 19 » 05 2025 г.

**ИНТЕРАКТИВНЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ РЕБЕНКА
В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ»**

для специальности 1–03 03 01 Логопедия

СОСТАВИТЕЛЬ:

Л.М. Волкова, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

Рассмотрено и утверждено на
заседании Совета БГПУ « 29 » 05 2025 г., протокол № 9

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ УЧЕБНО- МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА.....	5
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	6
2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	11
3. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	112
4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	116

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Интерактивный электронный учебно-методический комплекс (далее – ИЭУМК) по учебной дисциплине «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» предназначен для студентов, обучающихся по специальности 1–03 03 01 Логопедия.

В соответствии с «Положением об учебно-методическом комплексе на уровне высшего образования» (Постановление Министерства образования Республики Беларусь 08.11.2022 № 427) ИЭУМК включает следующие разделы: теоретический; практический; контроля знаний и вспомогательный.

Цель настоящего ИЭУМК – систематизация, углубление и обобщение теоретических знаний, формирование практических умений обучающихся в вопросах создания образовательной среды, обеспечивающей успешную социализацию психически здоровой и психологически благополучной личности, а также способов и приемов продуктивного взаимодействия учителя-дефектолога с другими участниками образовательного процесса.

Использование ИЭУМК обеспечивает решение следующих задач:

- формирование теоретических знаний в сфере когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов психологического благополучия обучающихся;
- овладение и развитие социальных и личностных компетенций, составляющих психологическое благополучие обучающихся;
- формирование умений учета возрастных и психологических особенностей обучающихся, их образовательных возможностей и потребностей, проектирования индивидуальных образовательных траекторий, способствующих эмоционально-личностному и интеллектуальному развитию обучающихся;
- овладение обобщенными умениями, позволяющими применять теоретические знания для анализа и интерпретации психолого-педагогических ситуаций, связанных психологическим благополучием обучающихся, оказанием самопомощи в кризисных ситуациях;
- приобретение опыта по проектированию, организации и управлению образовательной средой, направленной на психологическое благополучие и профилактику личностного и поведенческого функционирования каждого обучающегося, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, социально и психологически зрелой личности;
- овладение диагностическим инструментарием по изучению и оценке психологического климата группы, а также профилактике психологического неблагополучия.

Содержание ИЭУМК обеспечивает условия для активизации самостоятельной работы обучающихся.

В теоретическом разделе использованы материалы следующих учебных пособий: Волченков, В. С. Возрастная психология: учебно-методическое пособие для студентов учреждений высшего образования : в 2 ч. : Ч. 1 :

Введение в возрастную психологию. Детская психология / В. С. Волченков ;
Белорусский государственный педагогический университет имени Максима
Танка. – Минск : БГПУ, 2022. – 287 с.; Ахрямкина, Т. А., Чаус, И. Н.
Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде :
монография /
Т. А. Ахрямкина, И. Н. Чаус. – Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. – 104 с.;
Мельник, О. А. Организационно-методические аспекты формирования
поликультурной компетентности участников образовательного процесса :
учебно-методическое пособие / О. А. Мельник. – Минск : АПО, 2017. – 84 с.;
Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной
ситуации: рабочая тетрадь для учащихся учреждений общего среднего
образования с белорусским и русским языками обучения / О. А. Мельник,
Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей
школы, 2024. – 109 с.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ИНТЕРАКТИВНОГО ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

Структура интерактивного электронного учебно-методического комплекса «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» представлена теоретическим, практическим, контрольным и вспомогательным разделами.

Рекомендуется следующий план работы студентов с ИЭУМК:

1. Ознакомится с тематическим планом учебной дисциплины (обратить внимание на общее количество часов для изучения каждой темы, соотношение лекционных и практических занятий, объём самостоятельной работы).

2. Выяснить структуру ИЭУМК. Ознакомиться с содержанием, иерархией структурных элементов комплекса.

3. Изучить учебную программу по учебной дисциплине «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования». Проанализировать учебно-методическую карту учебной дисциплины.

4. Составить план самостоятельного изучения материала: темы и вопросы для изучения, ориентируясь на учебную программу учебной дисциплины.

5. Приступая к изучению материала по определенной теме, соотнести учебный материал разных компонентов. Если для изучения учебного материала необходимо знание каких-либо других учебных дисциплин, рекомендуется сначала повторить их.

6. Изучить рекомендуемые учебные и учебно-методические пособия, научные статьи.

При подготовке к практическим занятиям необходимо изучить теоретические вопросы, ознакомиться и законспектировать обозначенные статьи по изучаемой теме, а также выполнить практические задания.

В вспомогательном разделе размещены тексты статей, обозначенных в планах практических занятий и предназначенных для изучения и конспектирования.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Содержание учебного материала по дисциплине

Методические рекомендации по изучению тем дисциплины «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования»

Раздел 1. Проблема психологического благополучия.

Тема 1.1. Теоретические основы психологического благополучия личности.

Дидактические единицы.

Понятие «психологическое благополучие». Научные направления изучения психологического благополучия.

Благополучие как многофакторный конструкт, представляющий сложную взаимосвязь культурных, социальных, психологических, физических, экономических и духовных факторов.

Психическое здоровье ребенка и психологическое благополучие. Научные подходы к определению критериев психического здоровья и психологического благополучия.

Тема 1.2. Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде.

Дидактические единицы.

Многомерность понятия «образовательная среда» в научной литературе. Типологические признаки образовательной среды. Основные компоненты образовательной среды: субъекты образовательного процесса; социальный компонент образовательной среды; пространственно-предметный компонент образовательной среды; технологический компонент образовательной среды.

Психологическая характеристика образовательной среды учреждения образования. Подходы и проблемы психологической безопасности образовательной среды как социально-психологического феномена.

Тема 1.3. Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие обучающихся.

Дидактические единицы.

Факторы риска образовательной среды, влияющие на психологическое благополучие: стрессовая тактика педагогических воздействий; несоответствие методик и технологий возрастным и индивидуальным возможностям ребенка; нерациональная организация образовательного процесса (режима движений, отдыха, питания); недостаточная психологическая компетентность педагогов; психологическое насилие и др.

Особенности учреждений образования разного уровня, влияющих на психологическое благополучие ребенка.

Раздел 2. Субъективное восприятие психологического благополучия обучающимися

Тема 2.1. Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия.

Дидактические единицы.

Психологическая грамотность и психологическая культура личности.

Когнитивный, эмоциональный, поведенческий и социальный компоненты психологического благополучия обучающихся.

Когнитивный компонент: наличие Я-концепции, целей, убеждений, смыслов жизни; потребность в самопознании, самовыражении и уважении; осмысленность жизненной траектории; самопринятие; осознание себя во взаимодействии с Другим.

Эмоциональный компонент: общий эмоциональный тон отношений к себе и другим; осознание своих эмоций и чувств, умение ими управлять; независимость, принятие себя; позитивное отношение к другим; переживания как условия самоактуализации личности.

Поведенческий компонент: усвоение правил и норм поведения; демонстрация их во взаимодействии; умения строить отношения.

Социальный компонент: осознание себя субъектом социальных отношений; переживания, основанные на оценке функционирования в социальных отношениях; приемы самоактуализации; навыки саморегуляции.

Индивидуальные и социокультурные факторы субъективного восприятия психологического благополучия.

Индивидуальные факторы: социально значимые компетенции (академические, артистические, физические и др.); социально-психологические ресурсы (средства адаптации, развития умение решать проблемы, копинг-стратегии); персональная уязвимость (индивидуальные риски: история жизни, история семьи, особенности в развитии).

Социокультурные факторы: социально-культурные особенности сообществ, в которые включен ребенок (группа сверстников, школьное сообщество, семья/родственники, соседи, религиозные сообщества и др.); особенности агентов социализации (родители, учителя, сверстники, СМИ); социально-культурные стрессоры (насилие в обществе, семейные конфликты, запугивание/преследование, бедность и др.); особенности культурных норм взаимодействия (гендерные роли, групповые нормы отношений со сверстниками, детско-родительские отношения и др.); формы приобретения социального опыта (социализирующих практик) (тренинги, обучение, создание моделей).

Тема 2.2. Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия.

Дидактические единицы.

Возрастные и типологические особенности обучающегося как предпосылка формирования субъективного восприятия психологического

благополучия детей разных возрастных групп: дошкольного возраста (пропедевтика психологического благополучия), младшего школьного возраста, подростков.

Тема 2.3. Методы изучения психологического благополучия.

Дидактические единицы.

Критерии оценивания психологического благополучия. Дискомфорт и дистресс как оценка степени благополучия человека (благополучный, условно благополучный, неблагополучный).

Психологическое благополучие ребенка через оценку соответствия социальной и учебной-воспитательной деятельности требованиям учреждения образования.

Диагностические методы и методики для изучения субъективного восприятия психологического благополучия детей разных возрастных групп. Методика Бонни Настази «Экологическая карта ребенка» (Есо-кар), методика И. А. Бажовой «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды школы» и др.

Раздел 3. Особенности субъективного восприятия психологического благополучия разными группами обучающихся

Тема 3.1. Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста.

Дидактические единицы.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие). Формирование условий эмоционального благополучия ребенка. Формирование позитивного отношения к себе, взрослым, сверстникам. Условия формирования общепринятых норм поведения. Формирование гендерных и гражданских чувств. Формирование коммуникативных навыков, навыков игровой, трудовой и физической деятельности. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Тема 3.2. Восприятие психологического благополучия обучающимися младшего школьного возраста.

Дидактические единицы.

Субъективное восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста. Психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы. Формирование представлений об эмоциях, ощущениях и чувствах, средствах их выражения. Моторно-двигательное развитие обучающихся, развитие проприоцептивных способностей. Формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками, педагогами и родителями. Способы самоутверждения и самоуважения.

Тема 3.3. Субъективное восприятие психологического благополучия обучающимися с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста.

Дидактические единицы.

Специфика условий психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями (СДВГ, РАС и др.). Социальное окружение как фактор определяющий психологическое благополучие. Специфика поддерживающих, амбивалентных и стрессовых связей.

Специфика субъективного восприятия психологического благополучия одаренными учащимися младшего школьного возраста. Поведение, обучение и внутреннее психологическое состояние одаренных обучающихся.

Способы эффективного взаимодействия с одноклассниками, педагогами, родителями.

Тема 3.4. Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды.

Дидактические единицы.

Психологическое благополучие подростка в социальном окружении (школьная среда, семья, сверстники). Формирование жизненных навыков подростков в профилактике нарушений поведения. Составные части психологического благополучия личности подростка: самопринятие, автономия, личностный рост, целеполагание, положительное отношение к другим, управление средой.

Психолого-педагогические условия и техники формирования жизненных навыков подростков: эффективной коммуникации и межличностного общения, принятия решений и критического мышления, самоуправления и решения проблем.

Тема 3.5. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель.

Дидактические единицы.

Специфика детско-родительских отношений в подростковом возрасте ребенка. Влияние характера отношений родителей к подростку на развитие его самооценки и психологического благополучия. Требования и ожидания родителей. Я-концепция подростка. Критерии «благополучия» по мнению родителей и подростков.

Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в семье: осмысление роли социального окружения как поддержки; развитие представлений о роли близких в жизни человека; формирование убеждения, что близкие люди могут быть опорой в жизни. Взаимодействие школы и семьи.

Тема 3.6. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель.

Дидактические единицы.

Специфика образовательной среды как фактора психологического благополучия. Профессионально-педагогические качества педагога. Критерии психологического благополучия подростков по мнению педагогов: стрессоустойчивость, душевное и социальное благополучие.

Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в образовательной среде: формирование навыка ставить перед собой цели и достигать их; навыка принятия ответственности; способности делать самостоятельный выбор; навыка контролировать свое поведение и жизнь; анализа влияния сверстников и средств массовой информации; навыка ведения переговоров и разрешения конфликтов; способность к сотрудничеству и коллективной работе; навык оценки собственных возможностей.

2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1. Проблема психологического благополучия.

Тема 1.1. Теоретические основы психологического благополучия личности.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «психологическое благополучие».
2. Научные направления изучения психологического благополучия.
3. Благополучие как многофакторный конструкт.
4. Научные подходы к определению критериев психического здоровья и психологического благополучия.

Практические задания для студентов

1. Оформить таблицу «Сравнительная характеристика критериев оценки понятия «психологическое благополучие» у разных авторов.
2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Ахрямкина, Т. А., Чаус, И. Н. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде : монография / Т. А. Ахрямкина, И. Н. Чаус. – Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. – 104 с.
2. Дубровина, И. В. Психологическое благополучие школьников в системе современного образования: учебное пособие / И. В. Дубровина. – СПб. : Нестор-история, 2016. – 546 с.
3. Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации: рабочая тетрадь для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / О. А. Мельник, Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2024. – 109 с.
4. Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации: пособие для педагогических работников учреждений общего среднего образования / О. А. Мельник, Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2024. – 126 с.

Тема 1.2. Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде.

Вопросы для обсуждения:

1. Понятия «образовательная среда». Типологические признаки, основные компоненты образовательной среды.

2. Психологическая характеристика образовательной среды учреждения образования.

3. Психологическая безопасность образовательной среды как социально-психологический феномен.

Практические задания для студентов

1. Заполнить таблицу «Структурные компоненты образовательной среды, обеспечивающей психологическое благополучие обучающихся»

Компоненты образовательной среды	Характеристики
деятельностный	
коммуникативный	
пространственно-предметный	

2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Быстрова, Н. В., Казначеева, С. Н. Особенности психологического благополучия обучающихся в образовательной среде / Н. В. Быстрова, С. Н. Казначеева и др. // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – № 5 (39). – 2019. – С. 26 – 31.

2. Мельник, О. А. Организационно-методические аспекты формирования поликультурной компетентности участников образовательного процесса : учебно-методическое пособие / О. А. Мельник. – Минск : АПО, 2017. – 84 с.

Тема 1.3. Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие обучающихся.

Вопросы для обсуждения:

1. Факторы риска образовательной среды, влияющие на психологическое благополучие.

2. Особенности учреждений образования разного уровня, влияющих на психологическое благополучие ребенка.

Практические задания для студентов

1. Составить параметры психологической безопасности образовательной среды для учреждений разного уровня: дошкольный, школьный уровень.

2. Разработать памятку для педагогов учреждения образования по соблюдению условий психологической безопасности для дошкольников, младшего школьного и подросткового возраста.

3. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Ахрямкина, Т. А., Чаус, И. Н. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде : монография / Т. А. Ахрямкина, И. Н. Чаус. – Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. – 104 с.

2. Волченков, В. С. Возрастная психология: учебно-методическое пособие для студентов учреждений высшего образования : в 2 ч. : Ч. 1 : Введение в возрастную психологию. Детская психология / В. С. Волченков ; Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка. – Минск : БГПУ, 2022. – 287 с.

3. Бараева, Е. И. Психология развития : учеб. пособие /Е. И. Бараева, Т. Ю. Шлыкова. – Минск : РИВШ, 2016. – 222с.

Раздел 2. Субъективное восприятие психологического благополучия обучающимися.

Тема 2.1. Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия.

Вопросы для обсуждения:

1. Психологическая грамотность и психологическая культура личности.
2. Основные компоненты психологического благополучия ребенка.
 - 2.1. Когнитивный компонент психологического благополучия.
 - 2.2. Эмоциональный компонент психологического благополучия.
 - 2.3. Поведенческий компонент психологического благополучия.
 - 2.4. Социальный компонент психологического благополучия.
3. Индивидуальные и социокультурные факторы субъективного восприятия психологического благополучия.

Практические задания для студентов

1. Заполнить таблицу «Основные компоненты психологического благополучия ребенка».

Компоненты психологического благополучия	Характеристика	Личностные ресурсы
Когнитивный		
Эмоциональный		
Поведенческий		
Социальный		

2. Дать характеристику индивидуальным и социокультурным факторам субъективного восприятия психологического благополучия.

3. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Ахрямкина, Т. А., Чаус, И. Н. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде : монография / Т. А. Ахрямкина, И. Н. Чаус. – Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. – 104 с.
2. Дубровина, И. В. Психологическое благополучие школьников в системе современного образования: учебное пособие / И. В. Дубровина. – СПб. : Нестор-история, 2016. – 546 с.
3. Мельник, О. А. Организационно-методические аспекты формирования поликультурной компетентности участников образовательного процесса : учебно-методическое пособие / О. А. Мельник. – Минск : АПО, 2017. – 84 с.

Тема 2.2. Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия.

Вопросы для обсуждения:

1. Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия.
2. Типологические особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия детей разных возрастных групп.

Практические задания для студентов

1. Определить индивидуально-типологические и социокультурные ресурсы формирования субъективного восприятия психологического благополучия ребенка дошкольного возраста; младшего школьного возраста; подросткового возраста.
2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Ахрямкина, Т. А., Чаус, И. Н. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде : монография / Т. А. Ахрямкина, И. Н. Чаус. – Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. – 104 с.
2. Волченков, В. С. Возрастная психология: учебно-методическое пособие для студентов учреждений высшего образования : в 2 ч. : Ч. 1 : Введение в возрастную психологию. Детская психология / В. С. Волченков ; Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка. – Минск : БГПУ, 2022. – 287 с.
3. Бараева, Е. И. Психология развития : учеб. пособие / Е. И. Бараева, Т. Ю. Шлыкова. – Минск : РИВШ, 2016. – 222с.
4. Быстрова, Н. В., Казначеева, С. Н. Особенности психологического благополучия обучающихся в образовательной среде / Н. В. Быстрова,

С. Н. Казначева и др. // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – № 5 (39). – 2019. – С. 26 – 31.

5. Чувашова, А. Г., Конарева, И. Н. Психологическое благополучие детей дошкольного возраста : диагностическая модель исследования / А. Г. Чувашова, И. Н. Конарева // Ученые записки Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского. Социология. Педагогика. Психология. – Том 5 (71). – 2019. – №2. – С. 106 – 112.

Тема 2.3. Методы изучения психологического благополучия.

Вопросы для обсуждения:

1. Критерии оценивания психологического благополучия.
2. Методика Бонни Настази «Экологическая карта ребенка» (Есо-map).
3. Методика И. А. Баевой «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды школы».
4. Шкала психологического благополучия К. Рифф (C.D. Ryff).

Практические задания для студентов

1. Проведение, анализ, интерпретация методики Бонни Настази «Экологическая карта ребенка» (Есо-map).
2. Проведение, анализ, интерпретация методики И. А. Баевой «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды школы».
3. Шкала психологического благополучия К. Рифф (C.D. Ryff).
4. Шкала психологического благополучия Варвик-Эдинбург (Warwick-Edinburgh Mental Well-being Scale – WEMWBS).
5. Шкала субъективного благополучия (шкала СБ) (Badoux et al., 1994).

Литература для изучения:

1. Дубровина, И. В. Психологическое благополучие школьников в системе современного образования: учебное пособие / И. В. Дубровина. – СПб. : Нестор-история, 2016. – 546 с.
2. Карапетян, Л. В., Глотова, Г. А. Внутреннее благополучие человека : монография / Л. В. Карапетян, Г. А. Глотова. – Екатеринбург : Уральский институт ГПС МЧС России. – 2020. – 199 с.
3. Комплексная диагностика психологического благополучия участников образовательного процесса: методическое пособие / И. Л. Матасова, Б. Настази, И. Н. Чаус, М. А. Шаталина. – Самара : СФ МГПУ, 2009. – 48 с.

Раздел 3. Особенности субъективного восприятия психологического благополучия разными группами обучающихся.

Тема 3.1. Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста.

Вопросы для обсуждения:

1. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
2. Формирование условий эмоционального благополучия ребенка.
3. Условия формирования общепринятых норм поведения. Формирование гендерных и гражданских чувств.
4. Формирование коммуникативных навыков, навыков игровой, трудовой и физической деятельности.
5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Практические задания для студентов

1. Оценить состояние психологического благополучия дошкольников на основе анализа статей в журнале «Пралеска» за 2020-2025 гг.
2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Елупахина, А. В. Современные подходы к исследованию психологического благополучия ребёнка / А. В. Елупахина // Веснік адукацыі. – 2019. – № 8. – С. 50 – 55.
2. Елупахина, А. В. Формирование психологического благополучия детей старшего дошкольного возраста в условиях оптимизации образовательной среды / А. В. Елупахина / / Педагогическая наука и образование : психолого-педагогические исследования. – 2022. – №3. – С. 41 – 53.
3. Соценко, Т. М. Анализ качества условий благополучного развития ребёнка в образовательной среде учреждения дошкольного образования» / Т. М. Соценко, А. В. Елупахина, Ж. В. Богданович // Пралеска. – 2020. – № 1. – С. 9 –14.

Тема 3.2. Восприятие психологического благополучия обучающимися младшего школьного возраста.

Вопросы для обсуждения:

1. Субъективное восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста.
2. Психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы.
3. Моторно-двигательное развитие обучающихся, развитие проприоцептивных способностей.
4. Формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками, педагогами и родителями.
5. Способы самоутверждения и самоуважения.

Практические задания для студентов

1. Оценить состояние психологического благополучия дошкольников на основе анализа статей в журнале «Пачатковая школа» за 2020-2025 гг.
2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Быстрова, Н. В., Казначеева, С. Н. Особенности психологического благополучия обучающихся в образовательной среде / Н. В. Быстрова, С. Н. Казначеева и др. // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – № 5 (39). – 2019. – С. 26 – 31.
2. Дубровина, И. В. Феномен «психологическое благополучие» в контексте социальной ситуации развития / И. В. Дубровина // Вестник практической психологии образования. – 2020. – Т. 17. – № 3. – С. 9 – 21.
3. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – СПб.: Питер, 2000. – 464 с.
4. Дереклеева, Н. И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся или Учимся жить в современном мире. / Н. И. Дереклеева. – М. : ВАКО, 2004. – 122 с.
5. Мельник, О. А. Организационно-методические аспекты формирования поликультурной компетентности участников образовательного процесса : учебно-методическое пособие / О. А. Мельник. – Минск : АПО, 2017. – 84 с.

Тема 3.3. Субъективное восприятие психологического благополучия обучающимися с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика условий психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями (СДВГ, РАС и др.).
2. Социальное окружение как фактор определяющий психологическое благополучие.
3. Специфика субъективного восприятия психологического благополучия одаренными учащимися младшего школьного возраста.
4. Поведение, обучение и внутреннее психологическое состояние одаренных обучающихся.
5. Способы эффективного взаимодействия с одноклассниками, педагогами, родителями.

Практические задания для студентов

1. Разработать памятки для учителей и родителей по соблюдению условий психологического благополучия одаренных и гиперактивных учащихся.

2. Разработать тематический план беседы с учащимися младших классов «Встреча с Другим» по принятию одаренных и гиперактивных учащихся.
3. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Артюхова, Т. Ю. Психологическое здоровье участников образовательного процесса как основа психологической безопасности / Т. Ю. Артюхова // Человеческий фактор : проблемы психологии и эргономики. – 2006. – № 2. – С. 26–29.
2. Брызгунов, И. П. Дефицит внимания с гиперактивностью у детей / И. П. Брызгунов, Е. В. Касатикова. – М: Медпрактика, 2002. – 128 с.
3. Брызгунов, И. П. Непоседливый ребенок или все о гиперактивных детях / И. П. Брызгунов, Е. В. Касатикова. – М.: Издательство Института психотерапии, 2001. – С. 45.
4. Бурменская, Г. В. Одаренные дети / Г. В. Бурменская, В. М. Слуцкий. – М., Прогресс, 1991. – 383 с.
5. Дети с СДВГ: причины, диагностика, комплексная помощь / М. М. Безруких [и др.]. – М. : Издательство Московского психолого-социального института, 2009. – 248 с.
6. Миллер, А. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я / А. Миллер. – М.: Академический проект, 2006. – 144 с.

Тема 3.4. Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды.

Вопросы для обсуждения:

1. Психологическое благополучие подростка в социальном окружении (школьная среда, семья, сверстники).
2. Формирование жизненных навыков подростков в профилактике нарушений поведения.
3. Составные части психологического благополучия личности подростка.
4. Психолого-педагогические условия и техники формирования жизненных навыков подростков.

Практические задания для студентов

1. Разработка и обсуждение рейтинга жизненных навыков подростка (групповая работа).
2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Дубровина, И. В. Психическое здоровье детей и подростков / И. В. Дубровина. – М.: Академия, 2000. – 256 с.
2. Кондратьев, М. Ю. Подросток в замкнутом круге общения / М. Ю. Кондратьев. – М.: Институт практической психологии; Воронеж: МОДЭК, 1997. – 336 с.
3. Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации: рабочая тетрадь для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / О. А. Мельник, Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2024. – 109 с.
4. Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации: пособие для педагогических работников учреждений общего среднего образования / О. А. Мельник, Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2024. – 126 с.
5. Простакова, Т. М. Кризис подросткового возраста / Т. М. Простакова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 244 с.

Тема 3.5. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика детско-родительских отношений в подростковом возрасте ребенка.
2. Влияние характера отношений родителей к подростку на развитие его самооценки и психологического благополучия.
3. Требования и ожидания родителей.
4. Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в семье.
5. Взаимодействие школы и семьи.

Практические задания для студентов

1. Дискуссия на тему «Критерии «благополучия» по мнению родителей и подростков» на основе сбора информации у родителей, сверстников и своих критериев.
2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации: рабочая тетрадь для учащихся учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения /

О. А. Мельник, Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2024. – 109 с.

2. Ничишина, Т. В. Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних в школе и семье. Пособие для педагогов учреждений общего и среднего образования с русским и белорусским языками обучения / Т. В. Ничишина. – Минск : НИО, 2018. – 248 с.

3. Райс, Ф. Психология подросткового и юношеского возраста: учебное пособие / Ф. Райс. – СПб. : Питер, 2000. – 624 с.

4. Синягина, Н. Ю. Психолого-педагогическая коррекция детско-родительских отношений / Н. Ю. Синягина. – М.: ВЛАДОС, 2001. – 96 с.

5. Шнейдер, Л. Б. Семейная психология: учебное пособие для вузов / Л. Б. Шнейдер. – М.: Академический Проект; Екатеринбург: Деловая книга. 2005. – 768 с.

Тема 3.6. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель.

Вопросы для обсуждения:

1. Специфика образовательной среды как фактора психологического благополучия подростка.

2. Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в образовательной среде.

Практические задания для студентов

1. Дискуссия на тему «Критерии психологического благополучия подростков по мнению педагогов» на основе сбора информации у педагогов.

2. Ведение рефлексивного дневника «Субъективное восприятие психологического благополучия».

Литература для изучения:

1. Беляев, Г. Ю. Педагогическая характеристика образовательной среды в различных типах образовательных учреждений / Г. Ю. Беляев. – М.: ИЦКПС, 2000. – 217 с.

2. Дмитриевский, В. А. Психологическая безопасность в учебных заведениях / В. А. Дмитриевский. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 202 с.

3. Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации: пособие для педагогических работников учреждений общего среднего образования / О. А. Мельник, Н. В. Смирнова, В. А. Хриптович. – Минск : Республиканский институт высшей школы, 2024. – 126 с.

4. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Вопросы к зачёту

1. Психологическое благополучие как многофакторный конструкт.
2. Научные направления изучения психологического благополучия.
3. Психическое здоровье ребенка. Научные подходы к определению критериев психического здоровья и психологического благополучия.
4. Составляющие психологической грамотности и психологической культуры личности.
5. Психологическая характеристика образовательной среды учреждения образования. Критерии оценивания.
6. Факторы риска образовательной среды.
7. Особенности учреждений образования разного уровня, влияющих на психологическое благополучие ребенка.
8. Характеристика когнитивного компонента психологического благополучия обучающихся.
9. Характеристика эмоционального компонента психологического благополучия обучающихся.
10. Характеристика поведенческого компонента психологического благополучия обучающихся.
11. Характеристика социального компонента психологического благополучия обучающихся.
12. Возрастные и типологические особенности обучающегося как предпосылка формирования субъективного восприятия психологического благополучия.
13. Методы и методики изучения психологического благополучия.
14. Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста.
15. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
16. Субъективное восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста.
17. Формирование условий эмоционального благополучия ребенка.
18. Создание образовательной среды психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями.
19. Создание образовательной среды психологического благополучия одаренных учащихся.
20. Субъективное восприятие психологического благополучия подростками.
21. Психолого-педагогические условия и техники формирования жизненных навыков подростков.
22. Специфика детско-родительских отношений в подростковом возрасте ребенка.

23. Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в семье.

24. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель.

25. Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в образовательной среде.

Примерные компетентностно-ориентированные к зачёту:

1. Привести примеры, демонстрирующие признаки когнитивного психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

2. Привести примеры, демонстрирующие признаки эмоционального психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

3. Привести примеры, демонстрирующие признаки поведенческого психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

4. Привести примеры, демонстрирующие признаки социального психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

5. В предложенном кейсе выделить признаки психологического неблагополучия у детей с особыми образовательными потребностями.

6. В предложенном кейсе выделить признаки психологического неблагополучия у одаренных детей.

7. В предложенном кейсе выделить факторы риска образовательной среды, влияющие на психологическое благополучие ребенка.

8. В предложенном кейсе выделить индивидуальные факторы риска, влияющие на психологическое благополучие ребенка.

9. В предложенном кейсе выделить социальные факторы риска, влияющие на психологическое благополучие ребенка.

10. Разработать комплекс упражнений по развитию эмоционального благополучия обучающегося (возраст на выбор студента).

11. Разработать комплекс упражнений по формированию коммуникативных навыков в общении со сверстниками (педагогами, родителями) обучающихся (возраст на выбор студента).

12. Разработать комплекс упражнений по формированию жизненных навыков подростков.

13. Разработать комплекс упражнений по формированию позитивного мышления.

14. Разработать комплекс упражнений для подростка, находящегося в кризисной ситуации.

15. Разработать комплекс упражнений для подростка по управлению стрессом.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Учебная программа

КОНТРОЛЬНАЯ
ЭКЗАМЕНАЦИЯ

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.И.Жук

« 28 » 2024 г.

Регистрационный № УД - 28-ОМ-109/2024/уч.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ РЕБЕНКА В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Учебная программа учреждения образования
по учебной дисциплине для специальности:

1-03 03 01 Логопедия

2024 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования (утв. 20.04.2022, пост. № 85) и учебного плана по специальности 1-03 03 01 «Логопедия» (утв. 15.07.2021 рег. № 026-2021/у)

СОСТАВИТЕЛИ:

Л.М. Волкова, старший преподаватель кафедры педагогики и психологии инклюзивного образования Института инклюзивного образования учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Пузыревич Н.Л., заведующий кафедрой социальной и семейной психологии Института психологии учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат психологических наук, доцент;

Бараева Е.И., профессор кафедры психологии и педагогического мастерства государственного учреждения образования «Республиканский институт высшей школы», кандидат психологических наук.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой педагогики и психологии инклюзивного образования
(протокол № 10 от 12.04.2024)
Заведующий кафедрой



О.В.Даливеля

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 8 от 18.06.2024)

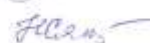
Оформление учебной программы и сопровождающих её материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист
учебно-методического отдела БГПУ



А.В. Виноградова

Директор библиотеки



Н.П. Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» относится к модулю «Психолого-педагогические дисциплины-3» и включена в компонент учреждения высшего образования по специальности 1–03 03 01 Логопедия.

Психологическое благополучие может рассматриваться как индикатор оптимального соответствия индивидуального потенциала ребёнка требованиям организации образовательной среды и непосредственно связано с субъективным ощущением удовлетворенности собой и собственной жизнью.

Проблема психологического благополучия обучающегося сложна тем, что она многоаспектна, для ее изучения и решения требуются знания практически из всех областей психологии: возрастной, педагогической, социальной, общей, психологии личности и пр., что формирует психологическую культуру личности.

Основной **целью** освоения учебной дисциплины «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» является формирование у будущих учителей-дефектологов психолого-педагогических компетенций, способствующих созданию образовательной среды, обеспечивающей успешную социализацию психически здоровой и психологически благополучной личности, а также способов и приемов продуктивного взаимодействия учителя-дефектолога с другими участниками образовательного процесса.

Задачи изучения учебной дисциплины:

- формирование теоретических знаний в сфере когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов психологического благополучия обучающихся;
- овладение и развитие социальных и личностных компетенций, составляющих психологическое благополучие обучающихся;
- формирование умений учета возрастных и психологических особенностей обучающихся, их образовательных возможностей и потребностей, проектирования индивидуальных образовательных траекторий, способствующих эмоционально-личностному и интеллектуальному развитию обучающихся;
- овладение обобщенными умениями, позволяющими применять теоретические знания для анализа и интерпретации психолого-педагогических ситуаций, связанных психологическим благополучием обучающихся, оказанием самопомощи в кризисных ситуациях;
- приобретение опыта по проектированию, организации и управлению образовательной средой, направленной на психологическое благополучие и профилактику личностного и поведенческого функционирования каждого обучающегося, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, социально и психологически зрелой личности;

– овладение диагностическим инструментарием по изучению и оценке психологического климата группы, а также профилактике психологического неблагополучия.

Овладение учебной дисциплиной «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» направлено на формирование у студентов психолого-педагогических компетенций, способствующих формированию профессиональных и жизненных навыков повышения психологического благополучия и психологической устойчивости всех участников образовательной среды.

Учебная дисциплина «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» по содержанию имеет социально-психологическую направленность, ее изучение осуществляется на основе междисциплинарных связей с учебной дисциплиной «Организация взаимодействия и общения в образовательном процессе», преемственности с такими учебными дисциплинами как «Общая и социальная психология», «Возрастная и педагогическая психология», «Психолого-педагогическое сопровождение в образовательном процессе». Данные учебные дисциплины органично углубляют и конкретизируют учебный материал, освещают в прикладном ключе более частные вопросы.

Изучение учебной дисциплины обеспечивает формирование у студентов базовой профессиональной компетенции:

БПК-5. – Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Формирование указанных компетенций обеспечивается освоением следующих обобщенных психолого-педагогических знаний и умений.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- ведущие факторы и условия формирования и развития личности; возрастные и типологические особенности обучающихся;
- содержание, современные формы, методы и средства обучения и воспитания;
- эффективные стратегии формирования психологического благополучия в процессе обучения и воспитания;
- психологические основы организационно-педагогической деятельности, педагогического общения и взаимодействия, условия их эффективности;
- основы диагностики результатов учебных, воспитательных достижений; психологического климата группы и психологического благополучия личности;

уметь:

- анализировать психическое развитие личности на различных этапах онтогенеза;

- конструировать основные социально-психологические условия формирования психологического благополучия в учреждении образования;
- устанавливать междисциплинарные связи для эффективного формирования когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов психологического благополучия личности;
- проектировать и организовывать различные формы учебных занятий и воспитательных мероприятий, обеспечивающих психологическое благополучие личности;
- проводить анализ и сравнение психического развития личности, психологических условиях эффективной организации и управления образовательным процессом с учетом возрастных особенностей обучающихся;
- определять психологическую природу «барьеров» педагогического общения и взаимодействия;
- устанавливать психолого-педагогические целесообразные отношения со всеми участниками образовательного процесса;

владеть:

- навыками анализа когнитивных, эмоциональных и поведенческих компонентов психологического благополучия личности на всех этапах онтогенеза;
- навыками прогнозирования психологического благополучия личности и профилактики кризисных состояний психологического неблагополучия личности;
- умениями определять характер связи психологического благополучия обучающихся и структурных компонентов образовательной среды учреждения образования.

Всего на изучение учебной дисциплины «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» на дневной форме получения образования отводится 108 часов (3 зачетные единицы), из них аудиторных – 54. Распределение аудиторных часов по видам занятий: 24 часа – лекционные занятия, 30 часов – практические. На самостоятельную работу студентов отводится 54 часа.

Учебными планами заочной формы получения образования предусмотрено 14 часов аудиторных занятий, включающих лекционные (8 часов) и практические занятия (6 часов).

Учебная дисциплина «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» изучается студентами дневной и заочной форм получения образования в 7 семестре 4 курса. Форма промежуточной аттестации – зачет (дневная форма получения образования – 7 семестр 4 курс, заочной формы получения образования – 8 семестр 4 курса).

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БЮДЖЕТА УЧЕБНОГО ВРЕМЕНИ

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество часов учебных занятий						Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Форма промежуточной аттестации
		всего	аудиторных	Из них					
				лекции	практические	семинарские	лабораторные		
Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования	7	108	54	24	30			54	зачёт
Всего часов		108	54	24	30			54	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Теоретические основы психологического благополучия личности

Понятие «психологическое благополучие». Научные направления изучения психологического благополучия.

Благополучие как многофакторный конструкт, представляющий сложную взаимосвязь культурных, социальных, психологических, физических, экономических и духовных факторов.

Психическое здоровье ребенка и психологическое благополучие. Научные подходы к определению критериев психического здоровья и психологического благополучия.

Тема 2. Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде

Многомерность понятия «образовательная среда» в научной литературе. Типологические признаки образовательной среды. Основные компоненты образовательной среды: субъекты образовательного процесса; социальный компонент образовательной среды; пространственно-предметный компонент образовательной среды; технологический компонент образовательной среды.

Психологическая характеристика образовательной среды учреждения образования. Подходы и проблемы психологической безопасности образовательной среды как социально-психологического феномена.

Тема 3. Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие обучающихся

Факторы риска образовательной среды, влияющие на психологическое благополучие: стрессовая тактика педагогических воздействий; несоответствие методик и технологий возрастным и индивидуальным возможностям ребенка; нерациональная организация образовательного процесса (режима движений, отдыха, питания); недостаточная психологическая компетентность педагогов; психологическое насилие и др.

Особенности учреждений образования разного уровня, влияющих на психологическое благополучие ребенка.

Тема 4. Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия

Психологическая грамотность и психологическая культура личности.

Когнитивный, эмоциональный, поведенческий и социальный компоненты психологического благополучия обучающихся.

Когнитивный компонент: наличие Я-концепции, целей, убеждений, смыслов жизни; потребность в самопознании, самовыражении и уважении; осмысленность жизненной траектории; самопринятие; осознание себя во взаимодействии с Другим.

Эмоциональный компонент: общий эмоциональный тон отношений к себе и другим; осознание своих эмоций и чувств, умение ими управлять; независимость, принятие себя; позитивное отношение к другим; переживания как условия самоактуализации личности.

Поведенческий компонент: усвоение правил и норм поведения; демонстрация их во взаимодействии; умения строить отношения.

Социальный компонент: осознание себя субъектом социальных отношений; переживания, основанные на оценке функционирования в социальных отношениях; приемы самоактуализации; навыки саморегуляции.

Индивидуальные и социокультурные факторы субъективного восприятия психологического благополучия.

Индивидуальные факторы: социально значимые компетенции (академические, артистические, физические и др.); социально-психологические ресурсы (средства адаптации, развития умение решать проблемы, копинг-стратегии); персональная уязвимость (индивидуальные риски: история жизни, история семьи, особенности в развитии).

Социокультурные факторы: социально-культурные особенности сообществ, в которые включен ребенок (группа сверстников, школьное сообщество, семья/родственники, соседи, религиозные сообщества и др.); особенности агентов социализации (родители, учителя, сверстники, СМИ); социально-культурные стрессоры (насилие в обществе, семейные конфликты, запугивание/преследование, бедность и др.); особенности культурных норм взаимодействия (гендерные роли, групповые нормы отношений со сверстниками, детско-родительские отношения и др.); формы приобретения социального опыта (социализирующих практик) (тренинги, обучение, создание моделей).

Тема 5. Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия

Возрастные и типологические особенности обучающегося как предпосылка формирования субъективного восприятия психологического благополучия детей разных возрастных групп: дошкольного возраста (пропедевтика психологического благополучия), младшего школьного возраста, подростков.

Тема 6. Методы изучения психологического благополучия

Критерии оценивания психологического благополучия. Дискомфорт и дистресс как оценка степени благополучия человека (благополучный, условно благополучный, неблагополучный).

Психологическое благополучие ребенка через оценку соответствия социальной и учебной-воспитательной деятельности требованиям учреждения образования.

Диагностические методы и методики для изучения субъективного восприятия психологического благополучия детей разных возрастных групп.

Методика Бонни Настази «Экологическая карта ребенка» (Есо-map), методика И. А. Баевой «Психологическая диагностика безопасности образовательной среды школы» и др.

Тема 7. Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста

Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (познавательное, речевое, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, физическое развитие). Формирование условий эмоционального благополучия ребенка. Формирование позитивного отношения к себе, взрослым, сверстникам. Условия формирования общепринятых норм поведения. Формирование гендерных и гражданских чувств. Формирование коммуникативных навыков, навыков игровой, трудовой и физической деятельности. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Тема 8. Восприятие психологического благополучия обучающимися младшего школьного возраста

Субъективное восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста. Психолого-педагогические условия развития эмоциональной сферы. Формирование представлений об эмоциях, ощущениях и чувствах, средствах их выражения. Моторно-двигательное развитие обучающихся, развитие проприоцептивных способностей. Формирование коммуникативных навыков в общении со сверстниками, педагогами и родителями. Способы самоутверждения и самоуважения.

Тема 9. Субъективное восприятие психологического благополучия обучающимися с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста

Специфика условий психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями (СДВГ, РАС и др.). Социальное окружение как фактор определяющий психологическое благополучие. Специфика поддерживающих, амбивалентных и стрессовых связей.

Специфика субъективного восприятия психологического благополучия одаренными учащимися младшего школьного возраста. Поведение, обучение и внутреннее психологическое состояние одаренных обучающихся.

Способы эффективного взаимодействия с одноклассниками, педагогами, родителями.

Тема 10. Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды

Психологическое благополучие подростка в социальном окружении (школьная среда, семья, сверстники). Формирование жизненных навыков

подростков в профилактике нарушений поведения. Составные части психологического благополучия личности подростка: самопринятие, автономия, личностный рост, целеполагание, положительное отношение к другим, управление средой.

Психолого-педагогические условия и техники формирования жизненных навыков подростков: эффективной коммуникации и межличностного общения, принятия решений и критического мышления, самоуправления и решения проблем.

Тема 11. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель

Специфика детско-родительских отношений в подростковом возрасте ребенка. Влияние характера отношений родителей к подростку на развитие его самооценки и психологического благополучия. Требования и ожидания родителей. Я-концепция подростка. Критерии «благополучия» по мнению родителей и подростков.

Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в семье: осмысление роли социального окружения как поддержки; развитие представлений о роли близких в жизни человека; формирование убеждения, что близкие люди могут быть опорой в жизни. Взаимодействие школы и семьи.

Тема 12. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель

Специфика образовательной среды как фактора психологического благополучия. Профессионально-педагогические качества педагога. Критерии психологического благополучия подростков по мнению педагогов: стрессоустойчивость, душевное и социальное благополучие.

Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в образовательной среде: формирование навыка ставить перед собой цели и достигать их; навыка принятия ответственности; способности делать самостоятельный выбор; навыка контролировать свое поведение и жизнь; анализа влияния сверстников и средств массовой информации; навыка ведения переговоров и разрешения конфликтов; способность к сотрудничеству и коллективной работе; навык оценки собственных возможностей.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ РЕБЕНКА В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ»
(ДНЕВНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ), 4 КУРС, 7 СЕМЕСТР

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
1.	Теоретические основы психологического благополучия личности	2	2				4	ИЭУМК, мультимедиа-презентации, схемы, таблицы, тесты.	Осн. [2]. Доп. [1], [4], [7].	- устный опрос; - составление тезауруса.
2.	Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде	2	2				4	ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа презентации, схемы, таблицы.	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [3], [7], [9].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных учебных заданий; - оценка представления рефератов, сообщений.
3.	Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие	2	2				4	ИЭУМК, мультимедиа презентации,	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [3], [7], [9].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных

	обучающихся							схемы, таблицы.		учебных заданий.
4.	Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия	2	2				4	ИЭУМК, мультимедиа презентации.	Осн. [1]. Доп. [1], [3], [4], [7].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий.
5.	Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия	2	2				4	ИЭУМК, мультимедиа презентации, схемы, таблицы.	Осн. [1], [2]. Доп. [2], [4], [7], [12].	- оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий; - оценка выступления с докладами, рефератами; - учебная дискуссия.
6.	Методы изучения психологического благополучия	2	2				4	ИЭУМК, мультимедиа презентации, тесты, опросники.	Осн. [1]. Доп. [1], [2], [3], [4], [7], [11].	- устный опрос; - оценка презентации диагностического инструментария; - оценка выполнения практико-ориентированных и диагностических учебных заданий.
7.	Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста	2	4				6	ИЭУМК, мультимедиа презентации, кейсы	Осн. [1], [2]. Доп. [2], [3], [6], [9], [12].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий; - моделирование ситуаций.
8.	Восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста	2	4				6	ИЭУМК, мультимедиа презентации, кейсы	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [2], [3], [6], [9].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий;

										- моделирование ситуаций.
9.	Субъективное восприятие психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста	2	2				4	ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа презентации.	Осн. [1]. Доп. [1], [6], [9], [11], [12], [14].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных учебных заданий; - моделирование ситуаций.
10.	Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды	2	4				6	ИЭУМК, мультимедиа презентации, кейсы	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [2], [5], [6], [8], [9], [10], [11], [14].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий; - моделирование ситуаций.
11.	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель	2	2				4	ИЭУМК, мультимедиа презентации.	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [6], [8], [9], [10], [11], [13].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных учебных заданий; - подготовка и представление рефератов, докладов.
12.	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель	2	2				4	ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа презентации.	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [3], [5], [7], [9], [10], [14].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий; - подготовка и представление рефератов, докладов.
Всего по учебной дисциплине		24	30				54			Зачёт

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ РЕБЕНКА В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ
(ЗАОЧНАЯ ФОРМА ПОЛУЧЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ), 4 КУРС, 7 СЕМЕСТР

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество аудиторных часов					Самостоятельная работа (внеаудиторная)	Методические пособия, средства обучения	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические занятия	Семинарские занятия	Лабораторные занятия	Управляемая самостоятельная работа				
1.	Теоретические основы психологического благополучия личности	2	2					ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа презентации, схемы, таблицы, тесты.	Осн. [2]. Доп. [1], [7], [7].	- устный опрос; - учебная дискуссия.
5.	Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста	2						ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа презентации, схемы, таблицы, тесты.	Осн. [1], [2]. Доп. [2], [3], [6], [9], [12].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий; - моделирование ситуаций.
7.	Восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста	2	2					ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа презентации, схемы, таблицы, тесты.	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [2], [3], [6], [9], [11], [12], [14].	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих учебных заданий; - моделирование ситуаций.
8.	Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как	2	2					ИЭУМК, видеоматериалы, мультимедиа	Осн. [1], [2]. Доп. [1], [2], [5], [6], [8],	- устный опрос; - оценка выполнения практико-ориентированных и творческих

	показатель психологической безопасности образовательной среды							презентации, схемы, таблицы, тесты.	[9], [10], [11], [14].	учебных заданий; - моделирование ситуаций.
Всего по учебной дисциплине		8	6							Зачёт (4 курс, 8 семестр)

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Волченков, В. С. Возрастная психология: учебно-методическое пособие для студентов учреждений высшего образования : в 2 ч. : Ч. 1 : Введение в возрастную психологию. Детская психология / В. С. Волченков ; Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка. – Минск : БГПУ, 2022. – 287 с.

2. Мельник, О. А. Организационно-методические аспекты формирования поликультурной компетентности участников образовательного процесса : учебно-методическое пособие / О. А. Мельник. – Минск : АПО, 2017. – 84 с.

Дополнительная литература

3. Ахрямкина, Т. А., Чаус, И. Н. Психологическое благополучие учащихся в образовательной среде : монография / Т. А. Ахрямкина, И. Н. Чаус. – Самара: СФ ГБОУ ВПО МГПУ, 2012. – 104 с.

4. Бараева, Е. И. Психология развития : учеб. пособие / Е. И. Бараева, Т. Ю. Шлыкова. – Минск : РИВШ, 2016. – 222 с.

5. Быстрова, Н. В., Казначеева, С. Н. Особенности психологического благополучия обучающихся в образовательной среде / Н. В. Быстрова, С. Н. Казначеева и др. // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. – № 5 (39). – 2019. – С. 26 – 31.

6. Волченков, В. С. Возрастная психология: учебно-методическое пособие для студентов учреждений высшего образования : в 2 ч. : Ч. 2 : Психология взросления и взрослости / В. С. Волченков ; Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка. – Минск : БГПУ, 2022. – 229 с.

7. Гришина, Н. В. Психология конфликта / Н. В. Гришина. – СПб.: Питер, 2000. – 464 с.

8. Дереклеева, Н. И. Модульный курс учебной и коммуникативной мотивации учащихся или Учимся жить в современном мире. / Н. И. Дереклеева. – М. : ВАКО, 2004. – 122 с.

9. Дубровина, И. В. Психологическое благополучие школьников в системе современного образования: учебное пособие / И. В. Дубровина. – СПб. : Нестор-история, 2016. – 546 с.

10. Максименкова, Л. И. Психолого-педагогическое сопровождение детей и подростков, находящихся в кризисной ситуации : учебно-методическое пособие / Л. И. Максименкова. – Псков : Псковский государственный университет, 2013. – 400 с.

11. Методический инструментальный классного руководителя : пособие для педагогов учреждений общего и среднего образования с русским и

белорусским языками обучения / Н. К. Катович [и др.] ; под ред. Н. К. Катович. / Минск : НИО, 2020. – 192 с.

12.Ничишина, Т. В. Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних в школе и семье. Пособие для педагогов учреждений общего и среднего образования с русским и белорусским языками обучения / Т. В. Ничишина. – Минск : НИО, 2018. – 248 с.

13.Павлова, И. М. Развитие эмоциональной устойчивости обучающихся в профессионально-технических учебных заведениях / И. М. Павлова. – Минск : РИПО, 2002. – 72 с.

14.Ромек, В. Г. Тренинг наслаждения / В. Г. Ромек, Е. А. Ромек. – СПб : Речь, 2003. – 160 с.

15.Целуйко, В. М. Родители и дети : психология взаимоотношений в семье / В. М. Целуйко. – 2-е изд. – Мозырь : Содействие, 2007. – 222 с.

16.Учебная программа факультативных занятий «Мое психологическое благополучие и помощь сверстникам в кризисной ситуации» для VIII (IX, X, XI) класса учреждений образования, реализующих образовательные общего среднего образования : Постановление министерства образования Республики Беларусь 4 августа 2022 г. № 232 / / Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 19.08.2022, 8/38545 – [Электронный ресурс]. - <https://docviewer.yandex.by/fz-moe-psihol-blagopoluchie.pdf> (yandex.by)

**Учебно-тематический план учебной дисциплины
«Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования»**

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Лекции	Практические занятия
1.	Проблема психологического благополучия		
1.1	Теоретические основы психологического благополучия личности	2	2
1.2	Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде	2	2
1.3	Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие обучающихся	2	2
2.	Субъективное психологического благополучия обучающихся восприятие		
2.1	Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия	2	2
2.2	Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия	2	2
2.3	Методы изучения психологического благополучия	2	2
3.	Особенности субъективного восприятия психологического благополучия разными группами обучающихся		
3.1	Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста	2	4
3.2	Восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста	2	4
3.3	Субъективное восприятие психологического благополучия обучающимися с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста	2	2
3.4	Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды	2	4
3.5	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель	2	2
3.6	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель	2	2
Всего часов:		24	30

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Для текущего контроля качества усвоения знаний студентами используется следующий диагностический инструментарий:

- устный опрос;
- защита презентаций;
- разработка и защита методических проектов;
- доклады на практических занятиях;
- рефераты;
- составление структурно-логических схем;
- выполнение компетентностно-ориентированных заданий.

Примерные критерии и показатели оценки выполнения форм работы студентов, используемых в процессе текущей аттестации

Оценка за устный опрос учитывает полноту, аргументацию ответа, раскрытие темы, подкрепление примерами, ясность и четкость изложения материала.

При оценивании защиты презентации учитывается полнота раскрытия темы; наличие, достаточность и обоснованность графического оформления; соответствие дизайна презентации поставленной цели; единство стиля.

Оценка защиты разработанных методических проектов содержит степень раскрытия темы, соответствие дидактическим и методическим требованиям, самостоятельность, практическую направленность.

При оценивании реферата внимание обращается на: содержание и последовательность изложения; соответствие и полноту раскрытия темы; самостоятельность суждений и оформление.

Оценивание докладов включает анализ полноты, аргументации ответа, раскрытия темы, подкрепления примерами, ясности и четкости изложения материала, самостоятельности.

При оценивании составления структурно логических схем внимание обращается на: выделение основных понятий, определение смысловых и причинно-следственных связей, установление взаимосвязей блоков понятий.

Оценка выполнения компетентностно-ориентированных заданий учитывает степень раскрытия темы, соответствие дидактическим и методическим требованиям, самостоятельность, практическую направленность.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студента по учебной дисциплине

При изучении учебной дисциплины «Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования» рекомендуется использовать следующие методы самостоятельной работы студентов:

- изучение материала лекционных и практических занятий;
- изучение и анализ литературных источников;
- составление структурно-логических схем;
- выполнение практических заданий;
- решение педагогических задач и проблемных ситуаций;
- моделирование приемов работы и фрагментов занятий;
- подготовка методических проектов.

Контроль самостоятельной работы осуществляется в виде:

- устного опроса;
- презентации разработанных методических материалов;
- защиты разработанных методических проектов;
- защиты мультимедийных презентаций.

**Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы
студентов по учебной дисциплине
«Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования»
очная (дневная) форма получения образования**

№ те-мы	Название темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1.	Теоретические основы психологического благополучия личности	4	Подготовка тематических сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы.	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы.
2.	Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде	4	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы, анализ кейсов.
3.	Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие обучающихся	4	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы, анализ кейсов.
4.	Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия	4	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы, анализ кейсов.
5.	Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия	4	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Подготовка докладов, рефератов	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы. Оценка и анализ докладов, рефератов.
6.	Методы изучения психологического благополучия	4	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Осуществление диагностических процедур.	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы. Оценка презентации диагностического инструментария.
7.	Субъективное восприятие психологического благополучия детей дошкольного возраста	6	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.

8.	Восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста	6	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических и творческих заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.
9.	Субъективное восприятие психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста	4	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических и творческих заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.
10.	Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды	6	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических и творческих заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.
11.	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель	4	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов). Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов. Оценка и анализ докладов, рефератов.
12.	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель	4	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов). Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов. Оценка и анализ докладов, рефератов.
Всего часов		54		

**Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы
студентов по учебной дисциплине
«Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования»
заочная (дневная) форма получения образования**

№ те-мы	Название темы	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1.	Теоретические основы психологического благополучия личности	10	Подготовка тематических сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы.	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы.
2.	Проблема психологического благополучия учащихся в образовательной среде	6	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы, анализ кейсов.
3.	Особенности влияния образовательной среды на психологическое благополучие обучающихся	8	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы, анализ кейсов.
4.	Характеристика субъективного восприятия психологического благополучия	6	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы, анализ кейсов.
5.	Возрастные особенности формирования субъективного восприятия психологического благополучия	8	Подготовка сообщений, презентаций, структурно-логических схем по вопросам темы. Подготовка докладов, рефератов	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы. Оценка и анализ докладов, рефератов.
6.	Методы изучения психологического благополучия	8	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Осуществление диагностических процедур.	Конспекты, мультимедийные презентации, схемы. Оценка презентации диагностического инструментария.
7.	Субъективное восприятие психологического благополучия детей	10	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы.	Конспекты, мультимедийные презентации;

	дошкольного возраста		Решение практических заданий (кейсов).	анализ кейсов.
8.	Восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста	8	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических и творческих заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.
9.	Субъективное восприятие психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями младшего школьного возраста	8	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических и творческих заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.
10.	Субъективное восприятие психологического благополучия подростками как показатель психологической безопасности образовательной среды	10	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических и творческих заданий (кейсов).	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов.
11.	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – родитель	6	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов). Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов. Оценка и анализ докладов, рефератов.
12.	Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель	6	Подготовка сообщений, презентаций по вопросам темы. Решение практических заданий (кейсов). Подготовка докладов, рефератов.	Конспекты, мультимедийные презентации; анализ кейсов. Оценка и анализ докладов, рефератов.
Всего часов		94		

Примерный перечень и краткая характеристика оценочных средств, используемых в процессе самостоятельной работы студентов

№ п/п	Наименование ОС	Краткая характеристика оценочного средства	Представление ОС в УП
1.	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственный взгляд на нее	Темы рефератов
2.	Доклад	Продукт самостоятельной работы студента, публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов
3.	Решение практических заданий (кейсов)	Продукт, получаемый в результате анализа разных видов информации, ее обобщения, формулирования проблемы и выработки возможных вариантов ее решения в соответствии с установленными критериями. Позволяет творчески овладеть профессиональными знаниями, навыками, умениями и развить мыслительные способности. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся	Кейсы практико-ориентированных и творческих заданий, видеоматериалы
4.	Мультимедийная презентация	Представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий	Тематика презентаций
5.	Структурно-логическая схема	Графическое изображение логических связей между основными субъектами текста	Тематика структурно-логических схем

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта.

Примерные вопросы к зачёту:

1. Психологическое благополучие как многофакторный конструкт.
2. Научные направления изучения психологического благополучия.
3. Психическое здоровье ребенка. Научные подходы к определению критериев психического здоровья и психологического благополучия.
4. Составляющие психологической грамотности и психологической культуры личности.
5. Психологическая характеристика образовательной среды учреждения образования. Критерии оценивания.
6. Факторы риска образовательной среды.
7. Особенности учреждений образования разного уровня, влияющих на психологическое благополучие ребенка.
8. Характеристика когнитивного компонента психологического благополучия обучающихся.
9. Характеристика эмоционального компонента психологического благополучия обучающихся.
10. Характеристика поведенческого компонента психологического благополучия обучающихся.
11. Характеристика социального компонента психологического благополучия обучающихся.
12. Возрастные и типологические особенности обучающегося как предпосылка формирования субъективного восприятия психологического благополучия.
13. Методы и методики изучения психологического благополучия.
14. Субъективное восприятие психологического благополучия детьми дошкольного возраста.
15. Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
16. Субъективное восприятие психологического благополучия учащимися младшего школьного возраста.
17. Формирование условий эмоционального благополучия ребенка.
18. Создание образовательной среды психологического благополучия обучающихся с особыми образовательными потребностями.
19. Создание образовательной среды психологического благополучия одаренных учащихся.
20. Субъективное восприятие психологического благополучия подростками.
21. Психолого-педагогические условия и техники формирования жизненных навыков подростков.
22. Специфика детско-родительских отношений в подростковом возрасте ребенка.

23. Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в семье.

24. Психологическое благополучие подростка в диаде ребенок – учитель.

25. Направления работы по формированию субъективного восприятия психологического благополучия подростка в образовательной среде.

Примерные компетентностно-ориентированные к зачёту:

1. Привести примеры, демонстрирующие признаки когнитивного психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

2. Привести примеры, демонстрирующие признаки эмоционального психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

3. Привести примеры, демонстрирующие признаки поведенческого психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

4. Привести примеры, демонстрирующие признаки социального психологического благополучия обучающегося (возраст на выбор преподавателя).

5. В предложенном кейсе выделить признаки психологического неблагополучия у детей с особыми образовательными потребностями.

6. В предложенном кейсе выделить признаки психологического неблагополучия у одаренных детей.

7. В предложенном кейсе выделить факторы риска образовательной среды, влияющие на психологическое благополучие ребенка.

8. В предложенном кейсе выделить индивидуальные факторы риска, влияющие на психологическое благополучие ребенка.

9. В предложенном кейсе выделить социальные факторы риска, влияющие на психологическое благополучие ребенка.

10. Разработать комплекс упражнений по развитию эмоционального благополучия обучающегося (возраст на выбор студента).

11. Разработать комплекс упражнений по формированию коммуникативных навыков в общении со сверстниками (педагогами, родителями) обучающихся (возраст на выбор студента).

12. Разработать комплекс упражнений по формированию жизненных навыков подростков.

13. Разработать комплекс упражнений по формированию позитивного мышления.

14. Разработать комплекс упражнений для подростка, находящегося в кризисной ситуации.

15. Разработать комплекс упражнений для подростка по управлению стрессом.

Критерии оценки результатов учебной деятельности (**промежуточная аттестация**):

Критерии оценки результатов учебной деятельности

№ п/п	Отметка	Критерии
1	Зачтено	достаточный объем знаний в объеме учебной программы по учебной дисциплине; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой по учебной дисциплине; использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им оценку; работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
2	не зачтено	фрагментарные (или отсутствие) знаний в объеме учебной программы по учебной дисциплине; незнание литературных источников, рекомендованных учебной программой по учебной дисциплине; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий; отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название учебной дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы учреждения высшего образования по учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Организация взаимодействия и общения в образовательном процессе	Кафедра педагогики и психологии инклюзивного образования	С содержанием данной учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Пр. №_10_от «_12_»__04__2024
Психологическое благополучие ребенка в учреждении образования	Кафедра педагогики и психологии инклюзивного образования	С содержанием данной учебной дисциплины согласуется, замечаний и предложений нет	Пр. №_10_от «_12_»__04__2024

Методы психологической диагностики

1. Методики для диагностики тревоги и тревожности

Методики для диагностики тревоги и тревожности у дошкольников

- Методика «Рисунок несуществующего животного» в обработке Романовой
- Методика «Тест тревожности Р. Тэмбла, М. Дорки, В. Амена»
- Методика диагностики уровня тревожности «Паровозик»
- Методика диагностики уровня тревожности «Рисунок детского сада»

Методики для диагностики тревоги и тревожности у школьников

- Тест школьной тревожности Филлипса

Тест уровня школьной тревожности Филлипса (Автор: Beeman Phillips, 1966) – широко распространенная методика, позволяющая определить общий уровень школьной тревожности, а также изучить характер переживания тревожности, связанной с различными областями школьной жизни. Методика предназначена для работы с детьми младшего и среднего школьного возраста, учениками 3-7 классов средней школы.

- Диагностика тревожных состояний у детей (CMAS)

Шкала явной тревожности для детей (Children's Form of Manifest Anxiety Scale, CMAS) (Автор: A. Castaneda ET AL., 1956. Адаптация: А. М. Прихожан, 1994, 2005) предназначена для выявления тревожности как относительно устойчивого образования у детей 7-12 лет. Шкала была разработана американскими психологами на основе шкалы тревожности Тейлор, предназначенной для взрослых. Как и во взрослой методике, вопросы были отобраны из опросника MMPI. Кроме того, детский вариант дополнен контрольной шкалой, выявляющей тенденцию давать социально одобряемые ответы.

Шкала явной тревожности для подростков (Автор: А. М. Прихожан, 2006) предназначена для выявления тревожности как относительно устойчивого образования в подростковом и раннем юношеском возрастах (13-16 лет). Методика разработана на основе взрослого и детского вариантов шкалы явной тревожности Тейлор (TMAS, CMAS).

- Шкала учебной тревожности

Методика измерения подростковой тревожности (МИПТ) (Авторы: А. А. Хван, Ю. А. Зайцев, 2008) позволяет фиксировать уровень тревожности в таких сферах жизни молодых людей 16-22 лет, как взаимоотношения со сверстниками, взаимоотношения с родителями, самооценка и отношение к будущему.

Методики для диагностики тревоги и тревожности у взрослых

- Шкала ситуативной (реактивной) тревожности

Шкала тревоги Спилбергера-Ханина или **Шкала реактивной и личностной тревожности, ШРЛТ** (State-Trait Anxiety Inventory, STAI) предназначена для самооценки как уровня тревожности в данный момент (тревожность как состояние), так и личностной тревожности (устойчивая характеристика, черта личности).

Автор: Charles Spielberger (1970). Адаптация: Ю. Л. Ханин (1976)

Стандартизация методики проводилась Ю. Л. Ханиным на взрослых испытуемых. В 2011 году была проведена рестандартизация методики для подростков от 13 лет и взрослых (Зайцев, Хван 2011). В результатах дополнительно отображаются шкалы со значениями, посчитанными по этой публикации.

В 1988 году Ю. Л. Ханиным сделан детский вариант методики – ШРЛТд – для работы с младшими школьниками (3-7 класс).

Автор: Charles Spielberger (1970). Адаптация: Ю. Л. Ханин (1988).

- **Личностная шкала проявления тревоги (тревожности)**

Шкала проявлений тревоги Тейлор (Taylor Manifest Anxiety Scale, TMAS) предназначена для измерения уровня проявлений тревожности. Утверждения для методики были отобраны из опросника MMPI.

Автор: Janet Taylor (1953). Адаптация: В. Г. Норакидзе (1975).

Сделаны две адаптации, версия Норакидзе дополнена шкалой лжи. В 2011 году была проведена стандартизация варианта Немчина для подростков 16-19 лет (Зайцев, Хван, 2011). В результатах дополнительно отображается шкала по этой публикации.

Существуют модификации шкалы для студентов (Пейсахов, Габдреева) и старшеклассников (Грецов).

- **Шкала личностной тревожности (опросник Спилбергера)**

- **Диагностика профессиональной и диагностика родительской тревожности**

Методика диагностики профессиональной и родительской тревожности (Автор: А. М. Прихожан, 1998, 2003) разработана в двух формах: для педагогов средних школ и для родителей детей школьного возраста. Субшкала общей тревожности (эмоционального неблагополучия) одинакова в обоих вариантах опросника, вторая субшкала в зависимости от варианта диагностирует профессиональную тревожность педагога или родительскую тревожность.

- **Шкала для определения тревоги и депрессии**

Личностные методики, где тревожность выступает как диагностируемый компонент

Методики для диагностики личностных свойств у дошкольников и школьников

- **Графическая методика «Кактус»**
- **Тест «Рука»**

- Методика «контурный С.А.Т.–Н»
- Детский апперцептивный тест (САТ)
- Тест «Рисунок семьи»

Методики для диагностики личностных свойств у взрослых людей

- Тест «Дом. Дерево. Человек»
- Тест «Самооценка психических состояний» Айзенка
- Личностный опросник Бехтеревского института (ЛОБИ)
- Исследование личности с помощью модифицированной формы опросника FPI
- Тест «Несуществующее животное»
- Клинический опросник для выявления и оценки невротических состояний

Оценка нервно-психического напряжения, астении, сниженного настроения

- Измерение степени выраженности состояния нервно-психического напряжения
- Измерение степени выраженности астенического состояния
- Измерение степени выраженности сниженного настроения – субдепрессии
- Опросник характерологической акцентуации личности и нервно-психологической неустойчивости
- Опросник определения уровня невротизации и психопатизации (УНП)

Методика «Рисунок несуществующего животного» в обработке Романовой

Цель: Диагностика эмоциональных особенностей личности, агрессивности, сферы общения.

Возрастной диапазон: Методика применяется, начиная со старшего дошкольного возраста.

Общая характеристика методики: Метод исследования построен на теории психомоторной связи. Для регистрации состояния психики используется исследование моторики (в частности, моторики рисующей доминантной правой руки, зафиксированной в виде графического следа движения, рисунка). По И.М.Сеченову, «всякое представление, возникающее в психике, любая тенденция, связанная с этим представлением, заканчивается движением» (буквально – «Всякая мысль заканчивается движением»).

Если реальное движение по какой-то причине не осуществляется, то в соответствующих группах мышц суммируется определенное напряжение энергии, необходимой для осуществления ответного движения (на представление – мысль). Так, например, образы и мысли-представления, вызывающие страх, стимулируют напряжение в группах ножной мускулатуры и в мышцах рук, что оказалось бы необходимым в случае ответа на страх бегством или защитой с помощью рук – ударить, заслониться.

Тенденция движения имеет направление в пространстве: удаление, приближение, наклон, выпрямление, подъем, падение. При выполнении рисунка лист бумаги (либо полотно картины) представляет собой модель пространства и, кроме состояния мышц, фиксирует отношение к пространству, т.е. возникающую тенденцию. Пространство, в свою очередь, связано с эмоциональной окраской переживания и временным периодом: настоящим, прошлым, будущим. Связано оно также с действенностью или идеально-мыслительным планом работы психики. Пространство, расположенное сзади и слева от субъекта, связано с прошлым периодом и бездейтельностью (отсутствием активной связи между мыслью-представлением, планированием и его осуществлением). Правая сторона, пространство спереди и вверху связаны с будущим периодом и действенностью.

На листе (модели пространства) левая сторона и низ связаны с отрицательно окрашенными и депрессивными эмоциями, с неуверенностью и

пассивностью. Правая сторона (соответствующая доминантной правой руке) - с положительно окрашенными эмоциями, энергией, активностью, конкретностью действия. Помимо общих закономерностей психомоторной связи и отношения к пространству при толковании материала теста используются теоретические нормы оперирования с символами и символическими геометрическими элементами и фигурами. По своему характеру тест «Несуществующее животное» относится к числу проективных. Для статистической проверки или стандартизации результат анализа может быть представлен в описательных формах. По составу данный тест - ориентировочный как единственный метод исследования обычно не используется и требует объединения с другими методами в качестве батарейного инструмента исследования.

Материал для тестирования: лист бумаги А4 (либо близкий по размеру к формату); цветные карандаши.

Инструкция: «Придумайте и назовите несуществующее животное. Назовите его несуществующим названием». Это существо не должно быть персонажем из сказки или мультфильма, ты его должен придумать сам. Придумай для него несуществующее имя».

После окончания рисования ребенку задают вопросы:

- Где живет это существо (какое у него жилище)?
- Чем оно питается?
- С кем оно живет (семьей, стадом, в одиночку)?
- Как оно себя ведет при опасности, например, если на него нападают?
- Кто его враги?
 - Кто (из живущих на Земле) его друзья?
 - Что ему нужно для полного счастья?

Расшифровка теста для детей дошкольного возраста

Положение рисунка на листе:

1. Левая сторона и низ листа связаны с отрицательными эмоциями (депрессия, неуверенность, пассивность);
2. Положение рисунка в нижней части лица (неуверенность, низкая самооценка, нерешительность);

Центральная смысловая часть фигуры:

1. Голова повернута влево (нерешительность, боязнь активных детей)
2. Большие глаза – страх;
3. Рот округлой формы говорит о боязливости и тревожности.

Несущая опорная часть фигуры: хвост, части возвышающиеся над уровнем фигуры:

1. Движение хвоста вниз – недовольство собой, подавленность.
2. Контур фигуры: если есть затемнение фигуры, запачкивание контурной линии – страх, тревожность.
3. Животное предстатель самого рисующего.

Показатели и интерпретация для школьников и взрослых

Положение на рисунке. В норме рисунок расположен по средней линии вертикально поставленного листа. Лучше всего взять белый или слегка кремовый, не глянцевый, лист бумаги. Пользоваться карандашом средней мягкости; ручкой и фломастером рисовать нельзя.

Положение рисунка ближе к *верхнему краю* листа (чем ближе, тем более выражено) трактуется как высокая самооценка, как недовольство своим положением в социуме, недостаточностью признания со стороны окружающих, как претензия на продвижение и признание, тенденция к самоутверждению.

Положение рисунка в *нижней части* – обратная тенденция: неуверенность в себе, низкая самооценка, подавленность, нерешительность, незаинтересованность в своем положении в социуме, в признании, отсутствие тенденции к самоутверждению.

Центральная смысловая часть фигуры (голова или замещающая ее деталь).

Голова повернута вправо – устойчивая тенденция к деятельности, действительности: почти все, что обдумывается, планируется – осуществляется или, по крайней мере, начинает осуществляться (если даже и не доводится до конца). Испытуемый активно переходит к реализации своих планов, наклонностей.

Голова повернута влево – тенденция к рефлексии, к размышлениям. Это не человек действия: лишь незначительная часть замыслов реализуется или хотя бы начинает реализовываться. Нередко также боязнь перед активным действием и нерешительность. (Вариант: отсутствие тенденции к действию или боязнь активности – следует решить дополнительно.)

Положение «анфас», т.е. голова направлена на рисующего (на себя), трактуется как эгоцентризм.

Повышенная тревожность часто отражается в избыточном количестве **органов чувств**. Тревожный человек сам повышенно чувствителен к возможным опасностям и поэтому наделяет повышенной чувствительностью свои создания.

На голове расположены детали, соответствующие органам чувств – **уши, рот, глаза**. Значение детали «уши» - прямое: заинтересованность в информации, значимость мнения окружающих о себе. Дополнительно по другим показателям и их сочетанию определяется, предпринимает ли испытуемый что-либо для завоевания положительной оценки или только продуцирует на оценки окружающих соответствующие эмоциональные реакции (радость, гордость, обида, огорчение), не изменяя своего поведения.

Приоткрытый **рот** в сочетании с языком при отсутствии прорисовки губ трактуется как большая речевая активность (болтливость), в сочетании с прорисовкой губ - как чувственность; иногда и то и другое вместе. Открытый рот без прорисовки языка и губ, особенно зачерченный, трактуется как легкость возникновения опасений и страхов, недоверия. **Рот с зубами** – вербальная агрессия, в большинстве случаев – защитная (огрызается, задирается, грубит в ответ на обращение к нему отрицательного свойства, осуждение, порицание). Для детей и подростков характерен рисунок зачерченного рта округлой формы (боязливость, тревожность).

Особое значение придают **глазам**. Это символ присущего человеку переживания страха: подчеркивается резкой прорисовкой радужки.

Обратить внимание на наличие или отсутствие ресниц. Ресницы – истероидно – демонстративные манеры поведения; для мужчин: женственные черты характера с прорисовкой зрачка и радужки совпадают редко. Ресницы - также заинтересованность в восхищении окружающих внешней красотой и манерой одеваться, придание этому большого значения.

Увеличенный (в соответствии с фигурой в целом) размер головы говорит о том, что испытуемой ценит рациональное начало (возможно, и эрудицию) в себе и окружающих. На голове также бывают расположены дополнительные детали: например, *рога – защита, агрессия. Определить по сочетанию с другими признаками - когтями, щетиной, иглами - характер этой агрессии: спонтанная или защитно-ответная.*

Несущая, опорная часть фигуры (ноги, лапы, иногда - постамент). Рассматривается основательность этой части по отношению к размерам всей фигуры и по форме:

а) основательность, обдуманность, рациональность принятия решения, пути к выводам, формирование суждения, опора на существенные положения и значимую информацию;

б) поверхностность суждений, легкомыслие в выводах и неосновательность суждений, иногда импульсивность принятия решения (особенно при отсутствии или почти отсутствии ног).

Необходимо обратить внимание на характер соединения **ног с корпусом**: соединение точно, тщательно или небрежно, слабо соединены или не соединены вовсе – это характер контроля за своими рассуждениями, выводами, решениями. Однотипность и однонаправленность формы ног, лап, любых элементов опорной части – конформность суждений и установок в принятии решений, их стандартность, банальность. Разнообразие в форме и положении этих деталей – своеобразие установок и суждений, самостоятельность и небанальность; иногда даже творческое начало (соответственно необычности формы) или инакомыслие (ближе к патологии). Части, поднимающиеся над уровнем фигуры, могут быть функциональными или украшающими: крылья, дополнительные ноги, щупальца, панцирь, перья, бантики, цветково-функциональные детали – энергия охвата разных областей человеческой деятельности, уверенность в себе, «самораспространение» с неделикатным и неразборчивым притеснением окружающих, любознательность, желание участвовать как можно в большем числе дел окружающих, завоевание себе места под солнцем, увлеченность своей деятельностью, смелость предприятий.

Украшающие детали – демонстративность, склонность обращать на себя внимание окружающих, манерность (например, лошадь или ее несуществующее подобие в султане из павлиньих перьев). Хвосты. Выражают отношение к собственным действиям, решениям, выводам, к своей вербальной продукции.

Хвосты повернуты вправо – отношение к своим действиям и поведению. Влево – отношение к своим мыслям, решениям; к упущенным возможностям, к собственной нерешительности. Положительная или отрицательная окраска этого отношения выражена направлением хвостов вверх (уверенно, положительно, бодро) или падающим движением вниз (недовольство собой, сомнение в собственной правоте, сожаление о сделанном, сказанном, раскаяние и т. п.). Обратить внимание на хвосты, состоящие из нескольких, иногда повторяющихся, звеньев, на особенно пышные хвосты, особенно длинные и иногда разветвленные.

Контурные фигуры. Анализируются по наличию или отсутствию выступов (типа щитов, панцирей, игл), прорисовки и затемнения линии контура. Это защита от окружающих, агрессивная – если она выполнена в острых углах; со страхом и тревогой – если имеет место затемнение, «запачкивание» контурной линии; с опасением, подозрительностью – если поставлены щиты, «заслоны», линия удвоена. Направленность такой защиты – соответственно пространственному расположению:

верхний контур фигуры – против вышестоящих, против лиц, имеющих возможность наложить запрет, ограничение, осуществить принуждение, т.е. против старших по возрасту, родителей, учителей, начальников, руководителей;

нижний контур – защита против насмешек, непризнания, отсутствия авторитета у нижестоящих подчиненных, младших, боязнь осуждения; боковые контуры – недифференцированная опасливость и готовность к самозащите любого порядка и в разных ситуациях;

то же самое – элементы «защиты», расположенные не по контуру, а внутри контура, на самом корпусе животного.

Справа - больше в процессе деятельности (реальной). Слева - больше защита своих мнений, убеждений, вкусов.

Характер линий. Характер линий рисунка – самый главный критерий, по которому выявляются тревожные или состояние тревоги. В случае, если для рисования используется не единая линия, а линия, состоящая из множества маленьких, коротеньких пунктирчиков, можно говорить о высоком уровне тревожности.

Многократное обведение это тоже тревожность - испытуемый не уверен, хорошо ли он нарисовал и пытается исправить. Это может быть также навязчивое состояние, когда он не может успокоиться и все время обводит.

Слабый нажим или паутинная, еле видная линия - либо человек очень уставший, астеничный, утомленный и это одно. Или это может быть проявление закрытости – он хочет, чтобы его животное было минимально видно. А еще это неуверенность в собственном «Я» и это отражается в слабой линии животного - он точно не знает, какой он и расплывается в тумане. То есть он может быть больной, неуверенный в собственном «Я» и закрытым.

Целостность контура - если контур очень хорошо обведен и подчеркнут это означает, что человек защищает свое внутреннее пространство. Если разрывы в контуре животного существуют, то предполагается, что в некоторых аспектах есть слияние, смешение внешнего и внутреннего или нарушение границ – человек может быть очень сильно зависим от средовых воздействий, либо человек полностью сливается с социумом и не чувствует собственного «Я». Если присутствует «волосатость», то мы понимаем, что нет границ между внешним и внутренним.

Следует обратить внимание на резко продавленные линии, видимые даже на обратной стороне листа (судорожный, высокий тонус мышц рисующей руки) – резкая тревожность. Обратить внимание также на то, какая деталь, какой символ выполнен таким образом (т.е. к чему привязана тревога).

Наличие штриховки, закрашивания: показатель субъективной трудности выполнения отдельного элемента рисунка.

Тематически животные делятся на угрожаемых, угрожающих, нейтральных (подобия льва, бегемота, волка или птицы, улитки, муравья, либо белки, собаки, кошки). Это отношение к собственной персоне и к своему «Я», представление о своем положении в мире, как бы идентификация себя по значимости (с зайцем, букашкой, слоном, собакой и т.д.). В данном случае рисуемое животное - представитель самого рисуемого.

Степень агрессивности выражена количеством, расположением и характером углов в рисунке. Особенно весомы в этом отношении прямые символы агрессии – когти, зубы, клювы. Фигура круга (особенно ничем не заполненного) символизирует и выражает тенденцию к скрытности, замкнутость, закрытость своего внутреннего мира, нежелание давать сведения о себе окружающим, наконец, нежелание подвергаться тестированию. Такие рисунки обычно дают очень ограниченное количество данных для анализа.

Обратить внимание на случаи вмонтирования механических частей в тело «животного» - постановка животного на постамент, тракторные или танковые гусеницы, треножник; прикрепление к голове пропеллера, винта; вмонтирование в глаз электролампы, в тело и конечности животного – рукояток, клавиш и антенн. Это наблюдается чаще у больных шизофренией и глубоких шизоидов.

Низкий уровень агрессивности

Показателем отсутствия тенденций к агрессивности служит отсутствие агрессивной символики (орудий нападения) в основном рисунке.

Повышенная агрессивность

Один из наиболее распространенных признаков повышенной агрессивности в рисунке несуществующего животного – это наличие острых выступов и выростов, независимо от того, что они изображают (рога, уши, щупальца, клешни).

Склонность к вербальной агрессии.

В рисунке несуществующего животного склонность к вербальной агрессии, как и в рисунке человека, выражается в подчеркивании зубов. Часто зубы сочетаются с преувеличенным размером рта.

Боязнь агрессии и защитная агрессия

Помимо уровня собственной агрессивности в рисунке несуществующего животного проявляется отношение к возможной агрессии со стороны окружающих. Боязнь нападения приводит к стремлению защитить придуманное животное. В качестве защиты может быть изображен панцирь. Очень широко распространено изображение игл, как у дикобраза, или колючек.

Боязнь агрессии отражается в широко расставленных руках с очень большими кистями (высокая неудовлетворенная потребность в общении), пустых глазах. Для боязни агрессии характерны описание гигантских размеров животного и желание стать еще больше.

Стремление к повышению чувствительности – характерный признак тревоги, опасений. Защитная агрессия не всегда оказывается столь безобидной. Нередки случаи, когда она активно проявляется на поведенческом уровне. Несмотря на то, что сам человек воспринимает ее как защитную, в действительности она может становиться опережающей: ожидая нападения (возможно, безо всяких оснований), человек спешит заранее напасть первым.

Невротическая агрессия

Невротическая агрессия, как и защитная, представляет собой ответную реакцию на неблагоприятную внешнюю ситуацию. Однако это значительно более обобщенная реакция, чем защитная агрессия: она направлена не непосредственно на источник потенциальной угрозы, а на все окружение. В таких случаях говорят, что человек из-за своих неудач зол на весь мир. Признаком невротической агрессии в тесте «Несуществующее животное» служит сочетание невротических и агрессивных проявлений.

Штриховка с сильным нажимом говорит о высокой тревожности и эмоциональной напряженности. Особая тщательность штриховки позволяет предположить, что человек отличается высоким уровнем ригидности. Тщательно подчеркнутый контур – свидетельство высокого уровня контроля. Показателем хорошего контроля принято считать также изображение

длинной шеи. Следовательно, невротическая симптоматика не должна быть особенно заметна в поведении человека, так как на уровне внешних проявлений она тормозится, благодаря повышенному самоконтролю.

Показатели типично невротической тематика: эмоционально неприятное место жизни – болото (также трактуется указание на то, что животное живет в грязи, в тине). Упоминание неприятной пищи – червей (аналогично трактуется питание слизняками, мусором и т.п.).

И, наконец, для невротического состояния типичны определенные виды страхов – невротические страхи. К ним относятся, в частности, страх перед мелкими животными (насекомыми, мышами и т.п.) и боязнь змей. Наличие таких страхов может проявиться при ответе на вопрос, чего животное боится или при описании его врагов.

Например, если весь рисунок закрашен ровным серым тоном, а отдельные части рисунка стерты и переделаны, то это признаки высокой тревоги. Наблюдается стремление защититься от возможной угрозы (шипы на теле и на хвосте). Грубое искажение формы глаз - один из показателей невротизации. Описание такого способа питания, как высасывание крови жертв, часто встречается у людей, склонных к невротической агрессии.

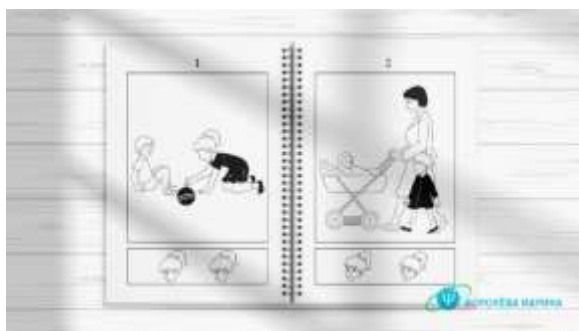
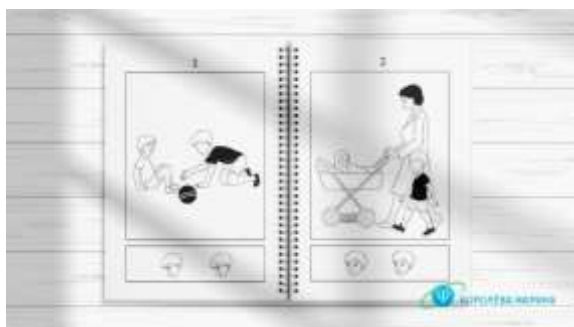
Методика «Тест тревожности Р. Тэмбла, М. Дорки, В. Амена»

Тест тревожности разработан американскими психологами Р. Тэмбл, М. Дорки и В. Амен. и направлен на выявление уровня тревожности у детей в возрасте 4 – 7 лет с нормальным развитием и с отклонениями в психическом развитии.

Стимульный материал

14 рисунков размером 8,5 x 11 см. Каждый рисунок представляет собой некоторую типичную для жизни ребёнка ситуацию. Каждый рисунок выполнен в двух вариантах: для девочки (на рисунке изображена девочка) и для мальчика (на рисунке изображён мальчик). Лицо ребёнка на рисунке не прорисовано, дан лишь контур головы. Каждый рисунок снабжён двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребёнка, на другом – печальное.

Каждый рисунок снабжён двумя дополнительными рисунками детской головы, по размерам точно соответствующими контуру лица на рисунке. На одном из дополнительных рисунков изображено улыбающееся лицо ребёнка, на другом печальное. Рисунки показывают ребёнку в строго перечисленном порядке один за другим. Беседа проходит в отдельной комнате.



Предъявив ребёнку рисунок, педагог-психолог даёт инструкцию.

1. Игра с младшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребёнка: весёлое или печальное? Он (она) играет с малышами»

2. Ребёнок и мать с младенцем. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: печальное или весёлое? Он (она) гуляет с мамой и малышом».

3. Объект агрессии. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: весёлое или печальное?»

4. Одевание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка? Он (она) одевается».

5. Игра со старшими детьми. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: весёлое или печальное? Он (она) играет со старшими детьми».

6. Укладывание спать в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: печальное или весёлое? Он (она) идёт спать».

7. Умывание. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребёнка: весёлое или печальное? Он (она) в ванной».

8. Выговор. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребёнка: весёлое или печальное?»

9. Игнорирование. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: печальное или весёлое?»

10. Агрессивное нападение. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребёнка: весёлое или печальное?»

11. Собираение игрушек. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребёнка: весёлое или печальное? Он (она) убирает игрушки».

12. Изоляция. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: печальное или весёлое?»

13. Ребёнок с родителями. «Как ты думаешь, какое лицо будет у ребёнка: весёлое или печальное? Он (она) со своими мамой и папой».

14. Еда в одиночестве. «Как ты думаешь, какое лицо будет у этого ребёнка: печальное или весёлое? Он (она) ест».

Во избежание персеверативных выборов у ребёнка в инструкции чередуются определения лица. Дополнительные вопросы ребёнку не задаются.

Выбор ребёнком соответствующего лица и словесные высказывания ребёнка можно зафиксировать в специальном протоколе (бланки должны быть подготовлены заранее). Протоколы каждого ребёнка подвергаются количественному и качественному анализу.

Количественный анализ результатов

На основании данных протокола вычисляется индекс тревожности (ИТ) ребёнка. ИТ представляет процентное отношение эмоционально-негативных выборов (выбор печального лица) к общему количеству предъявленных рисунков (14):

$$\text{ИТ} = (\text{количество эмоционально — негативных выборов} / 14) \times 100\%$$

Дети в возрасте 3,5 – 7 лет по ИТ разделяются на 3 группы:

ИТ от 0 до 20% – низкий уровень тревожности

ИТ от 20 до 50% – средний уровень тревожности

ИТ выше 50% – высокий уровень тревожности

Качественный анализ результатов

1. Качественный анализ данных позволяет определить особенности эмоционального опыта ребёнка в различных ситуациях. Высокий уровень тревожности (ИТ) свидетельствует о недостаточной эмоциональной приспособленности ребёнка к тем или иным жизненным ситуациям. Эмоционально позитивный или эмоционально негативный опыт косвенно позволяет судить об особенностях взаимоотношений ребёнка со сверстниками и взрослыми. При интерпретации данных тревожность, испытываемая ребёнком в той или иной ситуации, рассматривается как проявление его отрицательного эмоционального опыта в этой или аналогичной ситуации. Высоким уровнем тревожности с большой долей вероятности могут обладать дети, делающие отрицательный эмоциональный выбор в ситуациях 4 (Одевание), 6 (Укладывание спать в одиночестве) и 14 (Еда в одиночестве).

2. Для уточнения источника тревожности ситуации, моделируемые на рисунках, можно разделить по типу межличностных отношений. Так, ситуации на рисунках 1, 3, 5, 10 и 12 моделируют взаимоотношения между детьми (ребёнок — ребёнок). Ситуации на рисунках 2, 6, 8, 9, 11 и 13 моделируют взаимоотношения между ребёнком и взрослыми (ребёнок — взрослый). Ситуации на рисунках 4, 7 и 14 моделируют повседневную деятельность ребёнка, которую он совершает один. Ситуация на рисунке 6 (Укладывание спать в одиночестве) с большим основанием может быть отнесена к ситуациям типа «ребёнок — взрослый». Таким образом, помимо общего вывода об уровне тревожности испытуемого экспериментатор формулирует предположение о том, какие именно отношения являются для ребёнка источником тревожности – детско-родительские (негативный выбор в ситуациях №№ 2, 8, 13) или отношения с другими детьми (ситуации №№ 1, 3, 5, 10, 12).

3. Следующий уровень анализа предполагает интерпретацию выборов ребёнка в зависимости от того, какая ситуация связана с негативным опытом. Так, тревогу могут вызывать ситуации, связанные со страхом агрессии, с ревностью к сиблингам, со страхом наказания или нарушенными отношениями с родителями и сверстниками. Необходимо учитывать также, что при выборе лица на дополнительном изображении ребёнок может идентифицировать себя с прорисованным героем (например, с агрессором).

Для исключения ошибочной интерпретации экспериментатору следует уточнить у испытуемого, кем бы тот был на рисунке, если бы оказался там.

Анализ выборов ребёнка в различных ситуациях позволяет сформулировать предположение о конкретных источниках его тревоги.

Таким образом, качественный анализ результатов должен содержать информацию об общем уровне тревожности, предполагаемых источниках тревоги в межличностных отношениях ребёнка и указания на возможные причины травматизации.

Также при формулировке выводов необходимо учитывать эмоциональное состояние ребёнка на момент обследования, его комментарии и объяснения своего выбора. Эта информация необходима для прояснения причин тревожности и избежания необъективных выводов.

Методика «Паровозик» (Велиева С.В.)

Методика «Паровозик» (Велиева С.В) позволяет определить особенности эмоционального состояния ребёнка: нормальное или пониженное настроение, состояния тревоги, страха, удовлетворительную или низкую адаптацию в новой или привычной, социальной среде (выявление тревожности у дошкольников). Направлена на определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния.

Применяется индивидуально с детьми с 2,5 лет.

Стимульный материал: паровозик и 8 разноцветных вагончиков (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, серый, коричневый, черный). Вагончики беспорядочно размещаются на белом фоне.



Инструкция: «Рассмотри все вагончики. Давай построим необычный поезд. Первым поставь вагончик, который тебе кажется самым красивым. Теперь выбери из оставшихся вагончиков самый красивый, и т.д.». Необходимо, чтобы ребенок удерживал все вагончики в поле зрения. Чем младше ребенок, тем чаще повторяется инструкция, одновременно обводятся рукой оставшиеся вагончики.

Фиксируются: позиция цвета вагончиков; высказывания ребенка.

Обработка данных.

1 балл присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на вторую позицию; черный, серый, коричневый - на третью; красный, желтый, зеленый - на шестую.

2 балла присваивается, если ребенок поставил вагончик фиолетового цвета на первую позицию; черный, серый, коричневый - на вторую; красный, желтый, зеленый - на седьмую, синий - на восьмую.

3 балла присваивается, если черный, серый или коричневый вагончик поставлен на первую позицию; синий - на седьмую; красный, желтый, зеленый - на восьмую позицию.

Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается:

- **менее 3-х**, то психическое состояние оценивается как позитивное;
- **4-6 баллов** – как негативное психическое состояние низкой степени;
- **7-9 баллов** – как негативное психическое состояние средней степени;
- **больше 9 баллов** – негативное психическое состояние высокой степени.

Наряду с полученными данными можно определить и *общий психологический климат группы детского сада*. Сумма всех позитивных психических состояний (а) и негативных психических состояний (б), разница между ними делится на количество детей и умножается на 100%.

$$(a-b) / \text{количество детей} \times 100\% = \text{общ. психол. климат группы}$$

На основе полученных данных делается вывод о степени благоприятности или неблагоприятности психологического климата в группе.

- **70% и выше** – высокая степень благоприятности психологического климата.
- **42 – 69%** – средняя степень благоприятности психологического климата.
- **26 – 41%** – незначительная степень благоприятности психологического климата.
- **0-25%** – незначительная степень неблагоприятного психологического климата.
- **-1 до -25%** – средняя степень неблагоприятного психологического климата.
- **-26 и ниже** – сильная степень неблагоприятного психологического климата.

Источник: Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Сост. Велиева С.В. - СПб: Речь, 2005.

Методика «Рисунок детского сада»

Цель - определить степень эмоционального комфорта ребенка во время пребывания в детском саду.

Методика проведения.

Экспериментатор обращается к ребенку со словами: «Ты давно ходишь в детский сад, в свою группу. Каждое утро тебя встречают воспитатели. Пока мама и папа на работе, ты проводишь целый день в детском саду и занимаешься самыми разными делами. Нарисуй, пожалуйста, один день из жизни твоей группы в детском саду. Рисунок можно назвать «Моя любимая группа».

Дальнейших разъяснений не требуется. Если ребенок станет задавать вопросы типа «А что мне нарисовать?», следует отвечать: «Рисуй то, что вы делаете в детском саду, что больше всего тебе нравится, за что ты любишь свою группу».

Интерпретация.

Наличие на рисунках каждого из субъектов педагогического процесса, их взаимодействие, является важным показателем положительного отношения дошкольника к детскому саду. Именно этот показатель был положен в основу классификации детских работ.

1 группа рисунков – высокий уровень

При наличии благоприятной эмоциональной атмосферы в группе и доверительных отношений с педагогом на рисунке должны быть изображены сам ребёнок, другие дети (его друзья) и воспитатель:

- изображена общая деятельность всех членов группы,
- отсутствует штриховка,
- преобладают яркие цвета,
- линии хорошего качества,

Эти рисунки, свидетельствуют об эмоциональном благополучии и о хорошем взаимодействии с воспитателями. В этих рисунках полностью отсутствуют симптомокомплексы, по которым можно диагностировать тревожность, конфликтность, чувство неполноценности или враждебности. Немаловажное значение имеет и цветовое решение картинки. О положительном эмоциональном настрое свидетельствует использование ребенком теплых тонов (желтый, розовый, оранжевый) и спокойных холодных (синий, голубой, зеленый). Хорошо, если на рисунке изображены элементы украшения цветочки, солнышко, птички – все это детали, свидетельствующие о «мире» в душе.

2-я группа рисунков (средний уровень)

Отсутствие на рисунке того или иного члена коллектива, изображение только себя в групповой комнате или на прогулке предполагает конфликтность, невключенность в общую деятельность:

- Дети рисуют как себя, так и своих друзей: «Я играю с девочками на ковре в группе». На вопрос: «Где же в это время находился воспитатель?» - дети отвечали: «Ушла звонить», «Пишет за столом задания». А на вопрос «Почему ты ее не нарисовал (а)?» - Забыла», «Не уместилась», «Долго рисовать» «Не нарисовала воспитателя, потому что она не играет с нами в жмурки, а сидит за столом в спальне».

- Изображение себя и воспитателя, упустив из виду других детей «Это я и воспитатель. Мы рисуем, нам весело. Мне нравится заниматься и рисовать». На вопрос: «Где другие дети?» - испытуемые отвечали: «Ушли гулять», «В спальне» и т.п. Подобные работы могут свидетельствовать о напряженных отношениях со сверстниками, об их недостаточной значимости для ребенка. Важно, как воспитатель развернут к ребенку – спиной или лицом, сколько места она занимает на рисунке, как изображены ее руки и рот. Подчеркнутое выделение рта, множество линий вокруг него могут свидетельствовать о том, что ребенок воспринимает педагога как носителя словесной (вербальной) агрессии. Злоупотребление черным цветом, жирная, продавливающая бумагу штриховка, похожая на зачеркивание, сигналият о повышенной тревожности ребенка, о его эмоциональном дискомфорте. Насыщенный фиолетовый цвет, которым закрашиваются большие участки рисунка, может свидетельствовать о напряжении, которое испытывает ребенок, а изобилие красного – о переизбытке эмоциональных стимулов.

3 группа (низкий уровень)

Проблемные признаки повышенной тревожности:

- Изображение только воспитателя
 - Ребенок не хочет находиться в детском саду, если изображает только себя в групповой комнате или на прогулке – это может быть конфликтное отношение к педагогу, к детям.

В беседе конфликтное отношение к педагогу часто не проявлялось: «Воспитателя нет, потому что он разговаривает в группе с няней». Но иногда дети прямо говорили о своих чувствах: «Это я в группе. Детей нет, потому что спят, воспитателя нет, я не знаю, где она...

Когда рисунок в виде плана, вид сверху, люди отсутствуют, представлены лишь неживые объекты: здание детского сада или пустая комната. Если на рисунке нет ничего, кроме здания, значит, малыш воспринимает детский сад как нечто отчужденное, безликое. Значит, жизнь в детском саду не вызывает в нем положительных эмоций и он не отождествляется с происходящими там событиями групповую комнату, на вопрос: «Где же ты, другие дети и воспитатель?» - отвечали, что «дети

наказаны и спят, плохо вели себя за обедом, а воспитатель ходит по группе». Не нарисовал почему? Потому что не хочу, чтобы она здесь была!»

Таким образом, если на рисунке нет ничего, кроме здания, значит, ребенок воспринимает детский сад как нечто отчужденное, безликое. Значит, жизнь в детском саду не вызывает в нем положительных эмоций и не отождествляется с происходящими там событиями. Больше всего оптимизма внушает ситуация, когда ребенок изображает на рисунке самого себя: значит, события, происходящие в детском саду, являются для него лично значимыми. Но этим анализ ситуации не ограничивается.

Нужно обратить внимание на другие элементы картинки: присутствуют ли на рисунке дети, воспитатель, игровое поле, игрушки. Их наличие говорит о том, что ребенок изобразил в своей работе множество разнообразных связей и отношений к ним. Игровое поле, например, очень важный элемент. Если ребенок изображает себя стоящим на ковре, на полу или земле (дети часто изображают свою опору в виде прямой линии, - это хороший показатель. Значит, он «крепко стоит на ногах», чувствует себя уверенно.

Хорошо, если на рисунке изображены цветочки, солнышко, птички – все это детали, свидетельствующие о «мире» в душе.

Нужно попытаться понять, что выражает ребенок, рисуя воспитателя группы. С одной стороны, его (воспитателя) появление на рисунке – положительный момент. Значит, педагог для ребенка – значимый персонаж, с присутствием которого он должен считаться. Но важно, как воспитательница развернута к ребенку – спиной или лицом, сколько места она занимает на рисунке, как изображены ее руки и рот. Подчеркнутое выделение рта, множество линий вокруг него могут свидетельствовать о том, что ребенок воспринимает педагога как носителя словесной (вербальной) агрессии.

Немаловажное значение имеет и цветовое решение картинки. О положительном эмоциональном настрое свидетельствует использование ребенком теплых тонов (желтый, розовый, оранжевый) и спокойных холодных (синий, голубой, зеленый). Насыщенно фиолетовый цвет, которым закрашены довольно большие участки рисунка, может свидетельствовать о напряжении, которое испытывает ребенок, а изобилие красного – о переизбытке эмоциональных стимулов. Злоупотребление черным цветом, жирная, продавливающая бумагу штриховка, похожая на зачеркивание, сигналият о повышенной тревожности ребенка, о его эмоциональном дискомфорте.

Примечание. Не может считаться диагностическим шаблонный рисунок, когда ребенок изображает привычные и знакомые элементы, которые рисовал множество раз, и рисунок по образцу, выполненный на занятии по рисованию.

Во время тестирующего рисования педагог не должен комментировать действия детей и подсказывать им прямо или косвенно, какие элементы внести в рисунок. Оценивать работы детей в этом случае тоже нельзя.

Лучше, если воспитатель просто попросит подарить ему рисунки на память. Какие-то элементы рисунка могут оказаться для педагога непонятными, а какие-то приведут к ложным выводам. Рисунок, например, может отражать лишь ситуативную тревожность или психический дискомфорт ребенка, связанные, например, с семейными конфликтами, свидетелем которых он мог стать утром, или с плохим самочувствием, с предстоящим визитом к врачу и т. п. Поэтому, чтобы иметь подлинную картину психологического состояния ребенка в группе, по прошествии двух недель тест надо повторить.

Цветовая диагностика «Домики»

Данная методика была разработана с опорой на «Цветовой тест отношений» А. М. Эткинда.

Цель – определение эмоционального состояния, отражающего отношение ребенка к дошкольному учреждению.

Цветовая диагностика проводится индивидуально с каждым ребенком: в течение первого месяца посещения детского сада, после трех и шести месяцев нахождения в дошкольном учреждении.

Детям предлагается в игровой форме выбрать один из домиков разного цвета. В методике используются следующие цвета: синий, зеленый, красный, желтый, фиолетовый, коричневый, серый, черный.

Инструкция: «Это девочка Катя (мальчик Коля). Катя (Коля) ходит в детский сад. Выбери детский сад для Кати (Коли)».

После выбора домика с ребенком проводится **беседа**:

- Кате нравится ходить в детский сад?
- Что Катя будет делать в детском саду?
- Что Кате больше всего нравится в детском саду?
- Что Кате не нравится в детском саду?

В ходе диагностики показатели фиксируются и протоколируются.

Типы реагирования на задание:

1. *Резко негативная реакция* на предложенное задание. Отказ от участия.

2. *Негативная реакция.*

- Ребенок неохотно вступает в игровую ситуацию. Речевое сопровождение практически отсутствует. Отмечается напряженность в поведении. Выбираются дополнительные цвета – коричневый, серый, черный. При ответе на вопросы волнуется. Все сводится к тому, что дома с мамой (или другими членами семьи) лучше.

- Ребенок достаточно быстро соглашается принять участие в задании. Во время проведения диагностики заметны раздражительность, агрессивность, преобладание негативных эмоций, большая подвижность. Домики выбираются серого, черного или коричневого цветов. Проявляется нежелание общаться с детьми и некоторыми взрослыми. Отмечается большая речевая активность.

3. *Безразличная реакция* на задание. Речевое сопровождение практически отсутствует. Отмечаются вялые ответы на вопросы. Ответы больше свидетельствуют о необходимости посещения детского сада, так как

родителям надо ходить на работу. Выбор цветов такой же, как и во второй группе (серый, чёрный, коричневый).

4. Тревожная реакция.

- Отмечается быстрое и охотное включение в задание, но при этом проявляются нервозность, большая подвижность. Домики выбираются фиолетового либо красного цвета. Из ответов на вопросы следует, что детям в саду нравится играть, но есть трудности во взаимоотношениях с окружающими. В ходе диагностики наблюдается активное речевое сопровождение действий.

- Доброжелательная реакция на игровую ситуацию, но во время проведения диагностики обращает на себя внимание нерешительность как при выборе цвета домика, так и при ответах на вопросы. В детском саду дошкольники данной группы хотят больше играть с детьми, а также чтобы взрослые (воспитатели) уделяли им больше внимания. Выбираются зеленый или синий цвет. В начале выполнения задания отмечается почти полное отсутствие речевого сопровождения, к концу методики ребенок использует речь значительно чаще.

5. Позитивная реакция на участие в задании.

Активное и доброжелательное участие в задании. Домики выбираются желтого или красного цвета. В детском саду нравится играть и общаться с детьми и взрослыми. Не нравятся поступки некоторых детей. Выбор домиков и действия детей сопровождаются речью.

На основании полученных данных можно выделить **три типа отношений детей к детскому саду:**

1. Негативное отношение. Данный тип отношений к детскому саду отмечается у детей с явным преобладанием отрицательных эмоций в ходе проведения диагностики.

2. Амбивалентное отношение. В эту категорию отнесены дети, у которых наблюдалась безразличная или тревожная реакция на предложенное задание.

3. Положительное отношение. Данный тип отношений к образовательному учреждению отмечается у детей с явным преобладанием позитивных эмоций в ходе выполнения задания.

Тест на эмоциональное отношение ребёнка к детскому саду.

Материал: лист бумаги, цветные карандаши. Детям младшего и среднего дошкольного возраста даются готовые карточки с нарисованными 5 кружками.

Старшим дошкольникам предлагается самостоятельно нарисовать 5 кружков через клетку. Проводят до 3 раз.

Вопросы подбираются педагогом. Детей сажают по одному за стол.

1. Закрась первый кружок таким цветом, какого цвета твое настроение, когда ты идешь в детский сад.

2. Закрась второй кружок таким цветом, какого цвета твое настроение, когда ты занимаешься математикой.

3. Закрась третий кружок таким цветом, какого цвета твое настроение, когда ты играешь.

4. Закрась четвертый кружок таким цветом, какого цвета твое настроение, когда ты уходишь домой.

5. Закрась пятый кружок таким цветом, какого цвета твое настроение когда ты ложишься спать.

Обозначение цветов

Красный – возбужденное, восторженное отношение.

Оранжевый – радостное, приятное.

Желтый – теплое, доброжелательное.

Зеленый – спокойное.

Синий – грустное, неудовлетворительное.

Фиолетовый, коричневый – тревожное.

Черный – печаль, уныние.

Если черным цветом постоянно закрашивается один или несколько видов деятельности, то воспитателю надо немедленно обратить внимание на это. Например, на занятиях: пересмотреть структуру, содержание, чтобы ребенку было интересно, и так по каждому виду деятельности.

Анализ «Атмосфера в моей группе»

Педагогам можно проанализировать групповую ситуацию с использованием следующей схемы:

Обстановка в группе.

1. Какова атмосфера в моей группе? (общие впечатления)
2. Почему я так думаю?
3. Какие аспекты атмосферы в моей группе я оцениваю, как положительные?
4. Какие аспекты атмосферы в моей группе я оцениваю, как отрицательные?

Взаимоотношения между воспитателем и ребенком.

1. С кем из детей у меня хороший контакт?
2. Чем это объясняется?
3. С кем из детей у меня не такие хорошие отношения?
4. Чем это можно объяснить?

Взаимоотношения между детьми.

1. Между какими детьми существуют хорошие отношения?
2. Чем это вызвано?
3. Какие дети часто ссорятся между собой?
4. Почему это происходит?
5. Какие дети часто обижаются?
6. Почему это происходит?

Методика «Самооценка», или «Круги Б. Лонга»

Методика разработана Б. Лонгом, Р. Зиллером, Р. Хендерсоном в 1986 году.

Эта методика представляет собой оригинальную символическую проективную пробу, направленную на измерение самоотношения и самоидентичности. Разработчики методики исходили из предположения, что физическая дистанция на листе бумаги между кружками, символизирующими ребенка и других значимых для него людей, может быть интерпретирована как психологическая дистанция; позиции левее других – как переживаемая ценность «Я».

Самооценка определяется как восприятие субъектом его ценности и значимости.

Перед испытуемым кладется лист бумаги с восемью кружками, выстроенными в одну линию, и предлагается выбрать кружки для себя и для других людей из его окружения. Чем левее расположен кружок, означающий себя, тем выше самооценка испытуемого.

Испытуемому также дается *инструкция*: «Представьте, что перед вами находится альбом с фотографиями. Укажите крестиком, в каком круге находится ваша фотография».

Интерпретация результатов:

круги 1 и 2 – завышенная самооценка;

3, 4, 5 – адекватная;

6, 7, 8 – заниженная.

Оценка уровня эмоционального развития и умения общаться

Оценка проводится на основе наблюдения и ответов на вопросы, разработанные американским психологом Джеральдиной Чейни.

1. Выглядит ли ребенок веселым (дома, в детском саду, среди друзей)?
2. Сформировался ли у него образ себя как человека, который многое умеет?
3. Легко ли малыш переключается при изменениях в привычной жизни, в расписании дня и, т.д.? Долго ли ищет решение новых задач?
4. Способен ли ребенок работать самостоятельно, соревноваться с другими детьми при выполнении задания?
5. Включается ли в игру с другими детьми? Делится ли с ними?
6. Соблюдает ли ребенок очередность, когда этого требует ситуация?
7. Способен ли ребенок слушать других, не перебивая?
8. Может ли он интерпретировать картинку, сформулировать главную мысль, проследить связи?
9. Задает ли вопросы, касаемые чувств других людей и состояния природы?

За каждый ответ «почти всегда» начисляется 4 балла,
«иногда» – 2 балла,
«никогда» – 0 баллов.

Оценка результатов:

36 баллов – «здорово»,
18 баллов – «неплохо»,
менее 9 баллов – «надо думать».

Графическая методика «Кактус»

Изначально эта методика диагностики личности была предложена М. А. Панфиловой для детей 3-7 лет. Однако и взрослым будет не лишним узнать о себе немного больше. Вы можете провести этот тест со своим ребенком, другом, близким человеком. Если Вы захотите проверить себя и сделать тест самостоятельно, то рекомендуется сначала выполнить указания в инструкции, а потом прочитать эту статью дальше.

Для выполнения теста понадобится чистый лист А4 формата, простой карандаш средней твердости, также можно использовать и цветные карандаши.

Инструкция

«Нарисуй на листе бумаги кактус, какой ты себе представляешь». Дальнейшие вопросы и пояснения излишни – дайте волю своей фантазии!

Интерпретация детских рисунков

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:

- пространственное положение
- размер рисунка
- характеристики линий
- сила нажима на карандаш

Кроме того, учитываются специфические показатели, характерные именно для данной методики:

- характеристика «образа кактуса» (дикий, домашний, женственный и т.д.)
- характеристика манеры рисования (прорисованный, схематичный и пр.)
- характеристика иголок (размер, расположение, количество)

По результатам обработанных данных по рисунку можно диагностировать качества личности испытуемого ребенка :

Агрессивность – наличие иголок, особенно их большое количество. Сильно торчащие, длинные, близко расположенные друг к другу иголки отражают высокую степень агрессивности.

Импульсивность – отрывистые линии, сильный нажим.

Эгоцентризм, стремление к лидерству – крупный рисунок, расположенный в центре листа.

Неуверенность в себе, зависимость – маленький рисунок, расположенный внизу листа.

Демонстративность, открытость – наличие выступающих отростков в кактусе, вычурность форм.

Скрытность, осторожность – расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.

Оптимизм – изображение «радостных» кактусов, использование ярких цветов в варианте с цветными карандашами.

Тревожность – преобладание внутренней штриховки, прерывистые линии, использование темных цветов в варианте с цветными карандашами.

Женственность – наличие мягких линий и форм, украшений, цветов.

Экстравертированность – наличие на рисунке других кактусов или цветов.

Интровертированность – на рисунке изображен только один кактус.

Стремление к домашней защите, чувство семейной общности – наличие цветочного горшка на рисунке, изображение домашнего кактуса.

Отсутствие стремления к домашней защите, чувство одиночества – изображение дикорастущего, пустынного кактуса.

Толкование цветовой гаммы

Цвет растения говорит о том, насколько подвижной психикой обладает ребёнок:

зелёный символизирует постоянство и уверенность;

жёлтый — страх быть отвергнутым обществом;

синий — малышу комфортно в тех условиях, в которых он находится в конкретный период времени;

красный — испытуемый переживает сильное эмоциональное возбуждение;

серый — у ребёнка нейтральное отношение ко всему происходящему;

белый цвет иногда свидетельствует о том, что у тестируемого проблемы со зрением, и он не замечает, что в цветовом отношении теряет сюжет;

чёрный — тестируемый привык во всём противоречить близким, возможно, слишком избалован.

После завершения рисунка ребенку в качестве дополнения можно задать вопросы, ответы, которые помогут уточнить интерпретацию:

Этот кактус домашний или дикий? Где он растет (у кого-то дома или в пустыне)?

Можно ли этот кактус потрогать? Колется ли он?

О нем кто-нибудь заботится? Ему это нравится?

Этот кактус растет один или с каким-то растением по соседству?

Когда кактус вырастет, как он изменится? (объем, иголки, отростки)

Интерпретация взрослых рисунков

Общие характеристики рисунка:

1. Положение рисунка на листе бумаги. Положение кактуса относительно горизонтальной середины листа говорит об уровне самооценки

рисовавшего. Адекватная самооценка – кактус расположен примерно посередине листа. Люди с заниженной самооценкой, подверженные комплексам неполноценности, склонны рисовать внизу страницы. Рисунки тех, у кого самооценка завышена, стремятся кверху. Если кактус занимает больше левую половину листа, то это человек, скорее всего, любит сосредотачиваться на своем прошлом, предается воспоминаниям. Люди, устремленные в будущее, с большей вероятностью нарисуют кактус на правой половине листа. Те, кто сосредоточен на настоящем изобразят кактус примерно по центру.

2. Размер рисунка тоже может рассказать об уровне самооценки. Если кактус занимает менее 1/3 страницы, то этот человек, возможно, испытывает комплексы по отношению к себе. Более 2/3 страницы кактус занимает, наоборот, у тех, кто стремится выделиться, подчеркнуть свое превосходство, лидерство.

3. Характер линий. Четкая, практически непрерывная линия свойственная людям с «твердой рукой» - уверенным, решительным. Если на кактусе Вы видите штриховку, то этот человек может быть подвержен состоянию тревожности и беспокойства. Об импульсивности может свидетельствовать нечеткая, прерывистая линия.

4. Сила нажима. Обратите внимание и на яркость линий, которыми прорисован кактус. Именно поэтому тест лучше проводить, используя простой карандаш. Жирная, «с нажимом» линия говорит о напряжении, которое испытывает рисующий. Обратите внимание, какая именно деталь кактуса особенно выделена? Слабые линии – индикатор низкого жизненного тонуса, упадка сил, усталости.

Особенности кактуса:

5. Иголки, их количество, форма и направление говорят об уровне агрессии. Большие (по отношению к общим пропорциям кактуса), толстые, длинные, ядовитые, особенно подчеркнутые - такие иголки с большей долей вероятности нарисует человек, испытывающий злость, агрессию, раздражение. Она может быть выражена в его обычном поведении, а может быть и скрыта как неприемлемая форма взаимодействия. О направленности агрессии Вы можете узнать по направлению роста иголок. Иголки растут вверх – агрессия направлена к людям, стоящим выше человека по статусу (родители, начальство), социальному и материальному положению; в стороны – на ровесников, коллег, «равных»; вниз – на более слабых, зависимых, нижестоящих по социальной иерархии (подчиненных, детей, животных).

6. Форма кактуса. Кактус необычной формы, «креативный» - это значит, что человеку свойственна некая демонстративность, желание проявить и показать себя. Если отростки кактуса выступают за пределы основного «тела» - то этот человек довольно открыт к другим людям, общителен. Если дополнительные отростки сосредоточены внутри, не

выступают за контур кактуса – Вы имеете дело с довольно замкнутым и осторожным человеком.

7. Где растет кактус. Домашний кактус, растущий в горшочке обычно рисуют люди, стремящиеся к защите, обретению домашнего тепла и уюта, семьи и близкого окружения. Если кактус растет в диких условиях (в пустыне) – для таких людей характерно переживание одиночества, сосредоточенность на себе, замкнутость. Впрочем, если по соседству с «диким» кактусом растут другие кактусы, растения, есть еще живые объекты (животные, люди), это может означать, что человек стремится к обретению личной свободы, независимости, стремится стать сильным и самостоятельным.

8. Дополнительные детали кактуса. Украшения, цветы, необычная окраска кактуса проявляется у тех, кто склонен к нарциссизму, проявлению женственности и кокетства.

9. Цвета и «настроение» кактуса проявляют текущее состояние человека. Темные цвета, мелкая штриховка, общий наклон кактуса вниз (как будто он увядает, или ему не хватает воды) могут сигнализировать о преобладании негативных состояний, симптомов депрессии. Радостный, светлый, крепкий кактус, тянущийся к солнцу, скорее всего, нарисует человек позитивный, легкий на подъем, открытый миру.

10. Наличие «деток» на кактусе. Есть мнение, что «детки» на кактусе обозначают в действительности детей, либо уже имеющих, либо планируемых в будущем. Чаще всего «детки» встречаются на «одомашненных» кактусах, что уже означает стремление к созданию семьи.

Тест «Рука» Э.Вагнера

Шкалы: агрессия, указание, страх, эмоциональность, коммуникация, зависимость, демонстративность, увечность, активная безличность, пассивная безличность, описание

Назначение теста

Тест руки Э.Вагнера предназначен для диагностики агрессивности. Методика может использоваться для обследования как взрослых, так и детей.

Описание теста

Тест опубликован Б.Брайклином, З.Пиотровским и Э.Вагнером в 1962 году. Идея теста принадлежит Э.Вагнеру. В теоретическом обосновании авторы исходят из положения о том, что развитие функции руки связано с развитием головного мозга. Велико значение руки в восприятии пространства, ориентации в нем, необходимых для любого действия. Рука непосредственно вовлечена во внешнюю активность. Следовательно, предлагая обследуемым в качестве визуальных стимулов изображения руки, выполняющей разные действия можно сделать выводы о тенденциях активности обследуемых.

Методический прием, положенный в основу теста руки, заключается в том, что испытуемого просят проинтерпретировать содержание действия, представленного в виде «стоп-кадра» изображения кисти руки, социально нейтрального и не несущего какой-либо смысловой нагрузки. Предполагается, что включение элемента в контекст более широкого вида активности и в сам выбор этого вида активности происходит по механизму проекции и в значительной степени определяется наличным состоянием испытуемого и, в частности, его активными мотивами.

Инструкция к тесту: «Внимательно рассмотрите предлагаемые Вам изображения и скажите, что, по Вашему мнению, делает эта рука?».

Если испытуемый затрудняется с ответом, ему предлагается вопрос: «Как Вы думаете, что делает человек, которому принадлежит эта рука? На что способен человек с такой рукой? Назовите все варианты, которые можете себе представить».

Примечание

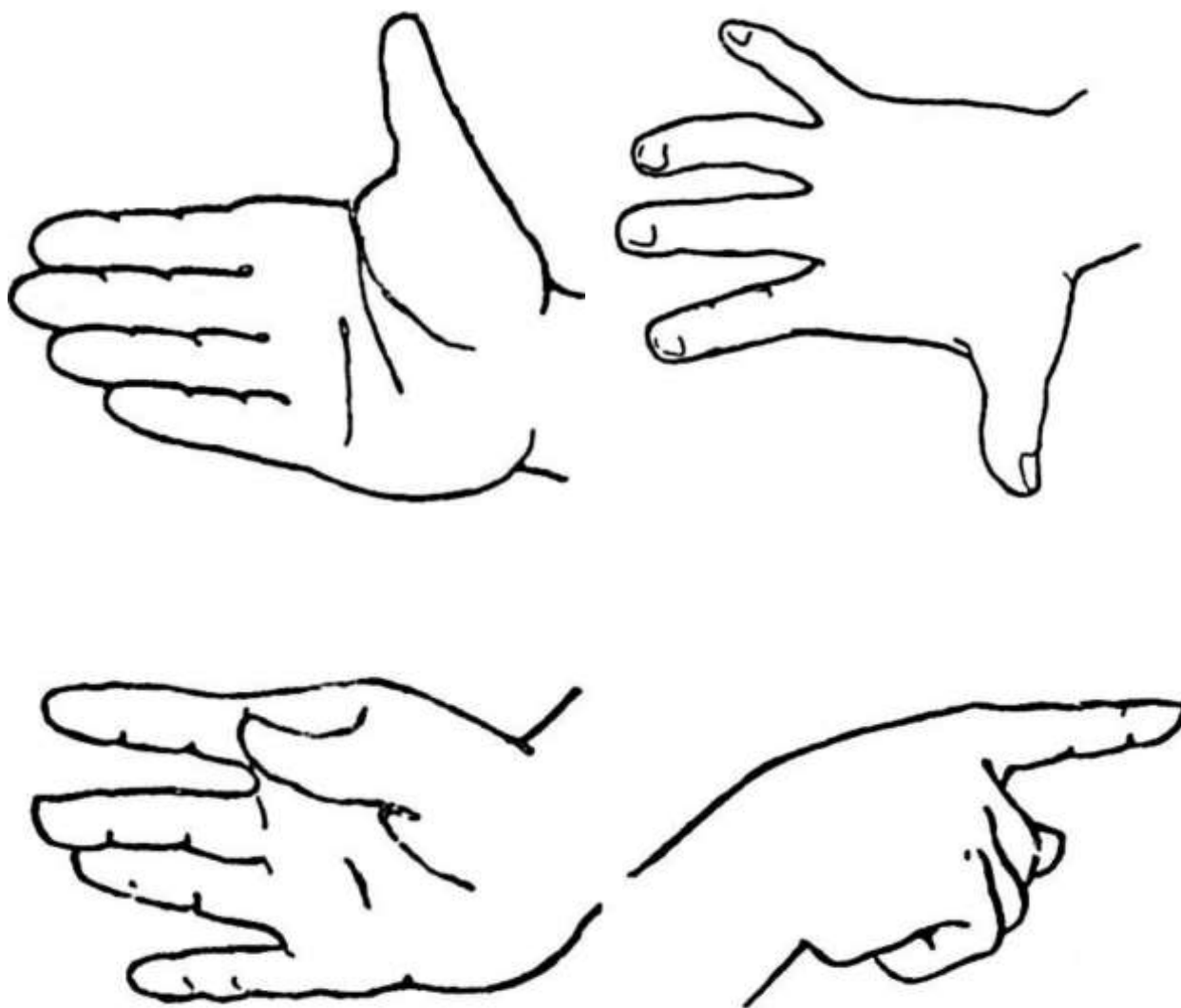
- Стимульный материал – стандартные 9 изображений кисти руки и одна без изображения (подобно пустой карточке в Тематическом Тесте Апперцепции), при показе которой просят представить кисть руки и описать ее воображаемые действия.

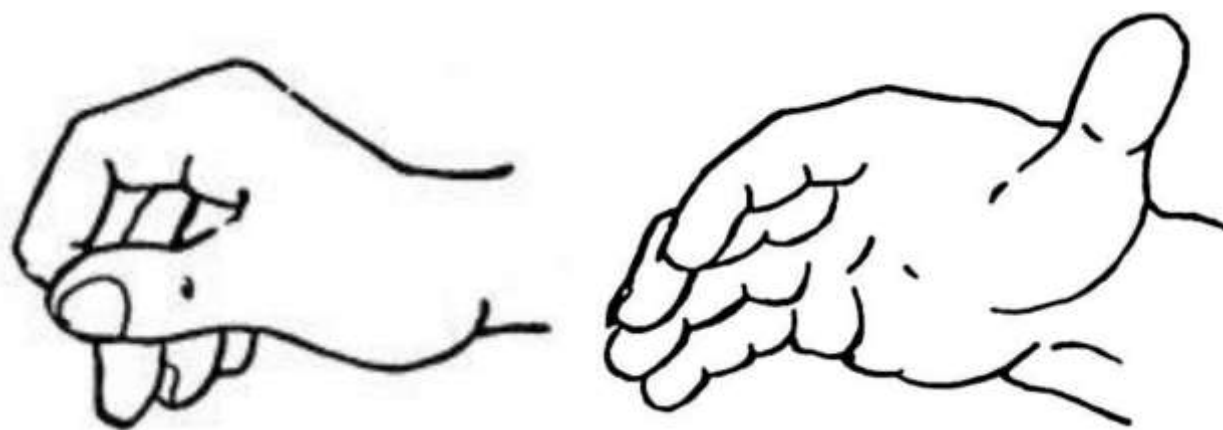
- Изображения предъявляются в определенной последовательности и положении.

- При нечетком и недвусмысленном ответе просят пояснения, спрашивают: «Хорошо, а что еще?», но не навязывают никаких специфических ответов. Если экспериментатор чувствует, что его действия встречают сопротивление, рекомендуется перейти к другой карточке.

- Держать рисунок-карточку можно в любом положении.
- Число вариантов ответов по карточке не ограничивается и не стимулируется так, чтобы вызвать сопротивление испытуемого. Желательно получить *четыре варианта ответов*. Если число ответов меньше, уточняете, нет ли желания еще что-либо сказать по данному изображению руки, а в протоколе, например, при единственном варианте ответа проставляется его обозначение со знаком *4, т.е. этот единственный безальтернативный ответ оценивается в четыре балла вместо одного.
- Важно во всех возможных случаях (если испытуемый не выражает протеста) максимально *снижать неопределенность ответа*, наполнять смыслом высказывания типа «кто-то, что-то, кому-то» и т.п.
- Все ответы фиксируются в протоколе. Помимо записи ответов регистрируется *положение*, в котором обследуемый держит карточку, а также *время* с момента предъявления стимула до начала ответа.

Тестовый материал







Протокол проведения теста (пример)

Испытуемый: Сергей А.

Пол: мужской.

Возраст: 21 год.

Образование: студент 3 курса, педагог.

Карта	Время начала реакции	Ответы испытуемого	Результаты категоризации
1	6	1. Объясняет что-то жестом, который стремится подчеркнуть что-то важное	К*4
2	8	1. Человек в страхе поднявший руки в целях защиты от нападения. 2. Приказывает – встаньте! 3. Если не сделаешь – ты мне не друг! 4. Большой палец руки.	С У У ПБ
3	3	1. Высмеивает кого-то, показывая пальцем. 2. Указывает на что-то. 3. Подчеркивает сказанное. 4. Внушает свое желание кому-то. 5. Указывает направление движения	А У К У
4	8	1. Просит милостыню. 2. Готов к дружескому рукопожатию.	З К
5	3	1. Выглядит уставшим, отдыхает 2. Может быть злым, ударить кого-либо	ПБ А*3
6	3	1. Подчеркивает какой-то момент	К*4
7	10	1. Пожимает руку. Но почему левую? Может быть, он левша? 2. Возможно ударит кого-либо в лицо или другое место, если это не ребенок 3. Просто вытянутая вперед рука – большой палец жесткий 4. Спонтанный удар ребенка в запястье	Э А О А
8	10	1. Милостыня, даваемая ребенку 2. Держит карандаш 3. Пишет ручкой 4. Спокойно отдыхает	Э О АБ АБ
9	3	1. Подчеркивает момент, который обсуждался 2. Стоп. Остановка машины 3. Попытка меня ударить 4. Угрожающая рука	К У С С
10	4	1. Я прикасаюсь большим пальцем к носу. Это шутка, не пишите! 2. Попытка остановить машину	З У*3

После категоризации подсчитывается число высказываний в каждой категории:

- Коммуникация – 11
- Указание – 9
- Агрессия – 6
- Страх – 3
- Активная безличность – 2
- Описание – 2
- Эмоциональность – 2
- Зависимость – 2
- Пассивная безличность – 2

Итого: 39 баллов.

Максимальное число баллов, которое может набрать испытуемый, учитывая, что он дает по четыре ответа на каждую карточку – 40. Однако испытуемый может давать больше ответов по одним категориям и меньше по другим.

В приведенном примере мы имеем больше четырех высказываний по категориям «Агрессия», «Указание», «Коммуникация» и не имеем высказываний по категориям «Демонстративность» и «Увечность».

- Ответы, относящиеся к категориям «Агрессия» и «Указание», рассматриваются: как связанные с готовностью обследуемого к высшему проявлению агрессивности, нежеланием приспособиться к окружению.

- Категории ответов: «Страх», «Эмоциональность», «Коммуникация» и «Зависимость» отражают тенденцию к действию, направленную на приспособление к социальной среде; при этом вероятность агрессивного поведения незначительна.

- Ответы, относящиеся к категориям «Демонстративность» и «Увечность», при оценке вероятности агрессивных проявлений не учитываются, т.к. их роль в данной области поведения непостоянна. Эти ответы могут лишь уточнять мотивы агрессивного поведения.

- Категории «Активная безличность» и «Пассивная безличность» в анализе также не участвуют, так как их влияние на агрессивность поведения не однозначно.

Суммарный балл агрессивности вычисляется, по формуле:

$$A = (\text{Агрессия} + \text{Указание}) - (\text{Страх} + \text{Эмоциональность} + \text{Коммуникация} + \text{Зависимость}),$$

то есть количественный показатель открытого агрессивного поведения рассчитывается путем вычитания суммы «адаптивных» ответов из суммы ответов по первым двум категориям.

Первый член формулы характеризует *агрессивные тенденции*, второй – *тенденции, сдерживающие агрессивное поведение*.

Сокращенная интерпретация результатов теста основывается на сравнении суммарного балла с тестовыми нормами и принятии решения об

уровне агрессивности и актуальном состоянии испытуемого. Однако более содержательную информацию можно получить при анализе удельного веса и места агрессивных тенденций в общей системе диспозиций. Информационной в плане прогноза агрессивного поведения является доля ответов в категории «Агрессия» по отношению к суммарному количеству ответов в категориях, учитываемых при подсчете суммарного балла.

Таким образом, 2-3 агрессивных ответа при полном отсутствии ответов типа социальной кооперации говорят о большой степени враждебности, чем множество таких ответов на фоне еще большего количества установок на доброжелательное межличностное взаимодействие.

В рассматриваемом примере

$$A = (6+9) - (3+2+11+2) = -3$$

То есть установки на социальное сотрудничество и зависимость преобладают над агрессивными, доминантными тенденциями.

Важно, что значение имеет не только соотношение установок на социальную кооперацию и агрессию, но и то, какие именно тенденции противопоставляются конфронтации, что побуждает человека к сотрудничеству: страх перед ответной агрессией, чувство собственной неполноценности, зависимости или потребность в теплых, дружеских контактах с окружающими. Внешне сходное поведение в этих случаях имеет принципиально различные внутренние детерминанты. Данные об их природе можно получить при анализе удельного веса установок, которые противостоят агрессии (категории «Страх», «Коммуникация», «Эмоциональность», «Зависимость»).

Области применения теста

Использование теста руки Вагнера может быть продуктивным не только при диагностике агрессивности, но и в некоторых других случаях.

1. Для диагностики межличностных отношений. В этом случае инструкция видоизменяется. Испытуемого просят ответить на вопрос о том, что делает рука, изображенная на карточках, но при этом психолог говорит: «Представьте себе, что это рука Вашего друга (ребенка, мужа, жены, руководителя и т.п.)». Данный вариант дает возможность увидеть, какие тенденции и какой знак социальной направленности (положительный или отрицательный) приписываются партнеру и, таким образом, можно проанализировать актуальное отношение к нему испытуемого.

2. Для диагностики кандидатов, выдвигаемых на руководящие должности. Если в процессе тестирования выявляется повышенный удельный вес ответов по категории «Указание» и одновременно незначительный процент установок на социальную кооперацию, то можно с большой вероятностью прогнозировать жесткую, авторитарную позицию будущего руководителя. При отсутствии ответов по категориям «Указание» и

«Агрессия» и одновременном увеличении ответов по категориям «Зависимость» и «Страх» кандидат, скорее всего, проявляет себя как ведомый, зависимый, не способный отстаивать свою позицию.

3. Для диагностики агрессивности различных групп преступников, прогноза открытого агрессивного поведения в криминальной психологии при проведении судебно-психологической экспертизы.

Источники:

Тест руки (Hand Test) / Елисеев О.П. Практикум по психологии личности – СПб., 2003. С.310-327.

КОНТУРНЫЙ САТ-Н

для дошкольников и младших школьников

«Контурный САТ-Н» относится к интерпретативным проективным тестам. Его используют, когда необходимо истолковать какое-либо событие, ситуацию. Как и в других подобных методиках, тот или иной стимул приобретает смысл не просто в силу объективного значения, а в связи с личностной значимостью для каждого конкретного человека.

Источниками данного теста являются детский апперцептивный тест САТ-Н и рисованный апперцептивный тест (РАТ) Л.Н. Собчик (1990), который, в свою очередь, является «...компактным модифицированным вариантом Тематического апперцептивного теста Г. Мюррея».

Теоретически нетрудно было предположить, что для детей от 3-х до 10-ти лет хорошими показателями для целей идентификации могут стать схематичные, контурные изображения людей в тех или иных ситуациях. Они нетрудны с точки зрения перцептивной организации, легко опознаются детьми, начиная уже с трехлетнего возраста. Предлагаемые изображения способны актуализировать (проецировать) имеющиеся у ребенка проблемы, то есть отвечают основным требованиям, предъявляемым к проективным методикам. Мы представили в картинках ситуации, которые могут быть актуальны для детей этого возраста. При этом каждое изображение многопланово, то есть может восприниматься каждым ребенком по-своему.

В то же время предлагаемая методика не представляет собой замену вышеуказанных классических проективных тестов, а является оригинальной, ориентированной непосредственно на работу с детьми дошкольного и младшего школьного возрастов.

Работа над методикой велась, начиная с 1987 года. К настоящему времени отобраны и используются восемь изображений. Они перекрывают (благодаря простоте сюжетов) большинство конфликтных или проблемных для ребенка зон.

Цели и возможности

Методика «Контурный САТ-Н» выявляет реальное состояние ребенка (эмоциональное, аффективное, мотивационное) через его ответы, основная цель тестирования – раскрытие отношений между ребенком и окружающими его людьми (родителями) в наиболее важных или травматичных для ребенка жизненных ситуациях.

Методика может быть полезна для определения динамичных факторов, которые обуславливают реакции ребенка в группе, в школе (детском саду) и дома. Она может использоваться непосредственно в терапии или в качестве игровой техники. После того как ребенок дал ответы, можно немного поиграть и таким образом определить соответствующую интерпретацию.

Предлагаемая методика может быть полезна при проведении лонгитюдных «следающих» исследований или обследований в группе. Иногда

логично использовать отдельные изображения. Например, ребенку, имеющему физический недостаток (временный или постоянный) или страдающему хроническим заболеванием, предъявляется 5-я картинка «Контурного САТ-Н». Это дает информацию о психологических последствиях соматических проблем, страхах или фантазиях таких детей.

Важно то, что результаты «Контурного САТ-Н» не зависят от культурных различий того или иного общества и уровня социального развития ребенка.

Только восемь

Стимульный материал состоит из 8-ми рисунков с контурными изображениями человеческих фигур (в одном сюжете присутствует малоструктурированное изображение животного) на однотонном бледно-зеленом фоне.

Такой фон является оптимальным для восприятия рисунков при работе с детьми с какими-либо нарушениями зрительного восприятия.

Рисунки пронумерованы и предъявляются испытуемому в определенном порядке.

1. Три вертикально стоящие фигуры, расположенные на некотором расстоянии друг от друга в разных позах.
2. Одна вертикально стоящая фигура в «неопределенной» позе.
3. Группа из четырех стоящих фигур справа и одна фигура – слева.
4. Одна стоящая фигура в центре и сидящее животное рядом слева.
5. Внизу слева – лежащая фигура, чуть выше одна стоящая фигура и стоящая фигура справа, все в «неопределенных» позах.
6. Фигура, находящаяся в наклонной плоскости на четвереньках, головой вправо.
7. Две фигуры в полусидячих позах, «лицом» друг к другу, между ними что-то круглое.
8. Сидячая фигура в центре и стоящая рядом с ней справа фигура в «неопределенной» позе.

Особенности процедуры

При использовании методики необходимо наладить хороший контакт с ребенком. Иногда это бывает непросто с маленькими и беспокойными детьми. Поэтому нужно предварительно познакомиться с ребенком, предложить ему какую-нибудь игру. Ребенок привыкает к ситуации, его тревожность снижается до минимума.

Задания данной методики тоже можно представить, как игру. Ребенок чувствует себя более свободно, если речь идет не о соревновательном задании и его не ждет ни одобрение, ни осуждение.

Ответы испытуемого записываются в протокол, а также регистрируется все, что относится к его поведению: реплики, наличие каких-либо сопутствующих движений, эмоциональных реакций. Необходимо обратить

внимание на информацию о реальной жизни ребенка, его семьи и о его поведении в различных ситуациях, то есть важно сопоставить проективные данные с как можно более широким кругом подобных сведений. Правда, иногда бывает, что «слепая» интерпретация историй, то есть такая которая сделана при отсутствии всех других данных, может привести к интуитивному и точному пониманию проблем ребенка и семьи.

Опрос должен уточнять содержание историй. Нужно, по возможности, выяснить, откуда взялись имена, названия мест, другие точные указания в историях, рассказанных ребенком.

Психологу обязательно нужно понять, отражает ли история (или некоторые ее детали) реальный порядок вещей, или желаемый. Например, если отец описывается ребенком как терпеливый, внимательный, оберегающий, то легко выяснить у родственников, так ли это на самом деле, или в действительности все наоборот и в истории проявляется желаемое.

Многообразие сюжетов

Ниже представлены типичные сюжеты, возникающие у детей при описании картинок (стимульного материала).

Первое изображение

- Взаимодействие детей, их совместный поход куда-либо. При этом один из персонажей по каким-то причинам остается в одиночестве (он может просить уходящих взять его с собой) или уходит один.
- Взаимодействие взрослых и ребенка, чаще всего как одной семьи. Здесь возможны совместный поход, уход только родителей либо одного из родителей. Часто его просят остаться, не уходить и т.п.
- Взаимодействие малознакомых или незнакомых людей (детей или детей со взрослыми) с целью знакомства или выяснения каких-либо вопросов (как пройти и др.).

Второе изображение

- Ожидание кого-либо (друзей, знакомых, родителей) или чего-либо (проезда машин, чтобы перейти улицу).
- Ответ у доски, перед родителями, учителями, чужими взрослыми (в том числе за какие-то проступки), выступление на сцене.
- Самостоятельный поход или поездка (порой в тайне от других детей или взрослых).
- Одиночество, заброшенность, потерянности, невозможность найти выход из какой-либо ситуации, страх одиночества и др.

Третье изображение

- Противопоставление одного из членов детской группы другим детям или взрослому детям.

- Взаимодействие в игре или какой-либо иной деятельности детей; ребенка и взрослых; только взрослых.
- Противопоставление одного члена семьи другим, как правило, в ситуации конфликта (но может быть и позиционное).
- Знакомство, потребность в контактах, одиночество, страх и т.п.

Четвертое изображение

- Дружеское взаимодействие с животным (собакой, реже с кошкой).
- Нападение животного на ребенка или взрослого (может быть, одного из родителей) по отношению к животному.
- Одиночество, желание завести собаку, расставание с животным и т.п.
- Взаимодействие двух людей (если правое изображение не воспринимается как животное).

Пятое изображение

- Пробуждение (родители будят в школу или детский сад).
- Приход друзей (приходят и зовут с собой).
- Болезнь ребенка, к нему приходят дети или взрослые, в том числе врачи.
- Страх за свое здоровье или близких людей.
- Смерть, страх смерти и т.п.

Шестое изображение.

- Опасность (ползет, еле держится, находится на краю, вот-вот упадет).
- Занятия физкультурой, альпинизмом (ребенка или взрослого).
- Одиночество, страх, «край» (в некоторых случаях данное понятие определяется как край жизни).
- Передвижение (просто ползет).
- Физическая ущербность (ребенка или взрослого).

Седьмое изображение

- Совместная игра детей или ребенка со взрослым (в том числе одним из родителей).
- Конфликт между детьми или ребенком и взрослым (в том числе с одним из родителей).
- Опасность, исходящая от другого человека (ребенка или взрослого, в том числе родителей).

Восьмое изображение

- Взаимодействие ученика и учителя (в том числе и конфликтное).
- Принятие пищи, пристрастие к той или иной еде, конфликты вокруг этой сферы.
- Купание, страх воды, обнажение.

- Отношение к младшим в семье (чаще всего ревностное и/или конкурентное).
- Страх смерти (при купании, еде и т.п.).
- Взаимодействие ребенка и одного из родителей по поводу успеваемости в школе.
- Физический недостаток.

От общих принципов к конкретным выводам

Приступая к толкованию результатов такой проективной методики, как «Контурный САТ-Н», важно иметь представление о некоторых основных принципах интерпретации.

Ребенка просят описать ситуацию, то есть истолковать предъявляемое изображение. Выполняя просьбу, он вынужден выйти за пределы объективных сведений, предлагаемых изображением. Он описывает картинку, опираясь на свой эмоциональный и жизненный опыт, на свое сиюминутное состояние.

При интерпретации рассказа можно говорить о *теме* одной или нескольких историй. Тема может быть более или менее сложной. У младших детей (3-х и 4-х лет) она обычно очень простая. У детей постарше история может содержать несколько тем, связанных друг с другом.

Существенным является понятие основного *героя*, то есть персонажа, с которым испытуемый идентифицирует себя. Критерии для выделения героя среди других персонажей таковы: вокруг него выстраивается история; его возраст и пол совпадают с возрастом и полом ребенка более, чем у других персонажей; история рассказывается с его точки зрения или о нем.

Но бывают случаи, когда ребенок идентифицирует себя с каждым из героев последовательно, бывает, что при идентификации не совпадает пол.

Иногда объект идентификации – персонаж второстепенной важности. В данном случае герой представляет бессознательные желания, которые ребенок подавляет.

Очень важно отметить то, с кем (с каким членом семьи или неформальной группы) идентифицирует себя ребенок.

Важно, *как увидены ребенком персонажи и каким образом он на них реагирует*.

Оценивается как **включение дополнительных, так и пропуск имеющихся персонажей**. Включение в историю ненарисованного на картинке персонажа крайне значимо, необходимо это отметить особым образом (например, добавить восклицательный знак в протоколе).

Если ребенок пропускает в своем повествовании одного или нескольких персонажей, изображенных на картинке, то, вероятно, он тем самым выражает желание, чтобы его (их) там не было.

Анализируется наличие *страхов* или повышенной тревожности. Что касается физической боли, наказаний, страхов – потерять привязанность, получить неодобрение со стороны значимых лиц, быть брошенным,

ненужным, – все это, без сомнения, очень важно для анализа эмоционального состояния ребенка.

Необходимо отметить и то, какую защиту противопоставляет ребенок своему страху. Полезно выяснить, какую форму она принимает: избегания, пассивности, словесного проявления, отказа, регрессивного поведения и т.д. Это дает возможность изучить начальное формирование защитных механизмов. Нередко такое изучение может дать больше информации, чем анализ самих страхов, так как последние могут проявляться менее отчетливо, чем психологические защиты от них. Наибольшую ценность представляет вывод о том, на каком уровне базальной аффективной регуляции происходит эта защита.

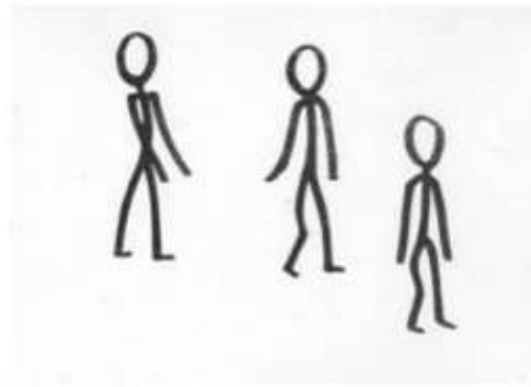
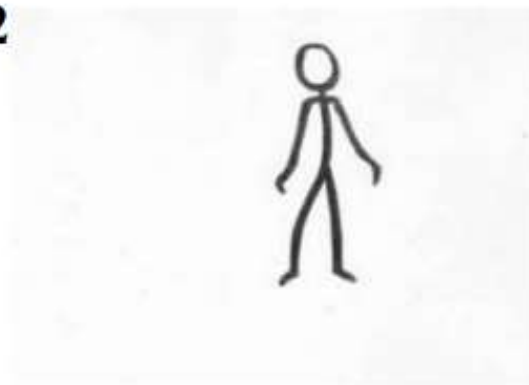
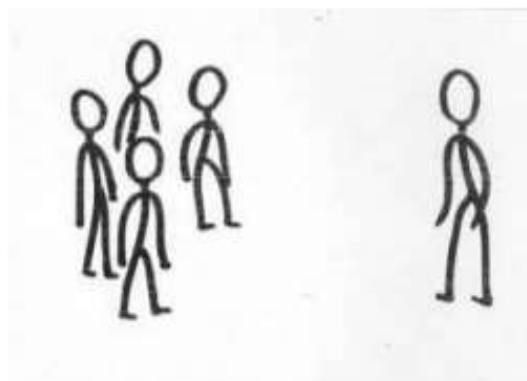
Помимо изучения основных защитных механизмов, важно также учитывать общую суть историй-рассказов.

Наличие в сюжете **наказания** требует от психолога выявление персонажа, его осуществляющего. Немедленное наказание обычно означает более сильное чувство, чем отсроченное – когда героя на некоторое время оставляют ненаказанным. (У невротиков встречается как слишком суровое, так и крайне мягкое наказание).

Анализируется и **развязка истории**, закончилась ли она хорошо, реалистично, оптимистично, и т.д. Эти данные могут помочь выявить общий эмоциональный настрой ребенка: подавленный, отчаявшийся, веселый, оптимистичный. Можно понимать развязку и как проявление общего уровня психической активности ребенка.

При анализе результатов «Контурного САТ-Н» можно выявить и специфические особенности **развития аффективной сферы ребенка**: трудности эмоциональных дифференцировок, невозможность идентификации, выделения конфликта, высокую тревожность. С помощью методики удастся выявить фобические зоны ребенка и защитное значение стереотипов в поведении.

Диагностические возможности описываемой методики для работы с детьми с искаженным типом отклоняющегося развития или умственной отсталостью исчерпаны не до конца и требуют дальнейших исследований.

1**2****3**

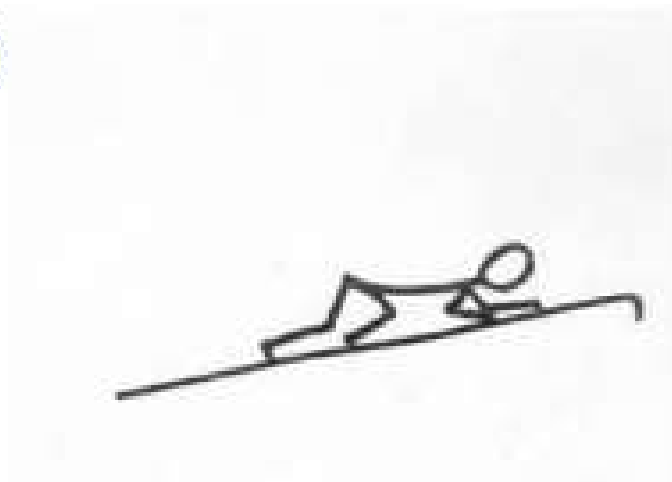
4



5



6



7



8



Детский апперцептивный тест (САТ)

Детский апперцептивный тест (Children's Apperception Test – САТ) разработан Леопольдом и Соней Беллак и относится к классу интерпретативных методик, где проецируется значимое содержание потребностей, конфликтов, установок личности.

Цели методики

Методика ориентирована на детей от 3 до 10 лет. С помощью данной методики можно выявить:

1. ведущие потребности и мотивы;
2. особенности восприятия и отношения ребенка к родителям (в том числе к родителям как к супружеской паре);
3. особенности взаимоотношений ребенка с сиблингами;
4. содержание внутриличностных конфликтов как следствия фрустрации ведущих потребностей ребенка;
5. особенности защитных механизмов как способов разрешения внутренних конфликтов;
6. агрессивные фантазии, страхи, фобии, тревоги, связанные с ситуациями фрустрации;
7. динамические и структурные особенности поведения ребенка среди сверстников.

Стимульный материал

Мы подготовили для вас стимульный материал, который представляет собой набор из 10 чёрно-белых картинок с изображением животных. Все карточки с изображениями имеют единый размер и отличное качество для распечатки.



Процедура проведения методики

Ребёнку поочередно предъявляются 10 чёрно-белых картинок с изображением животных. Картинки важно предъявлять в той последовательности в которой они пронумерованы. Если ребенок беспокойный, можно уменьшить тест до тех нескольких картинок, которые освещают специфические проблемы. Так, ребенку, который определенно имеет проблему конкуренции с братом или сестрой, можно дать картинки 1 и 4 и т.д.

Далее ребёнку даётся следующая инструкция: «Мы собираемся поиграть в игру. Ты будешь рассказывать истории о картинках, которые я тебе дам. Расскажи, что происходит, что животные делают сейчас, что будет потом, какое у них настроение.»

Все ответы ребёнка фиксируются в протоколе, который прикреплён ниже. Дополнительно в протоколе можно указать паузы, эмоциональные реакции ребенка: засмеялся, загрустил, испугался за персонажа картинки. Всё это в дальнейшем послужит для интерпретации результатов теста.

Интерпретация ответов ребёнка

Ответы ребёнка интерпретируются по каждой картинке в отдельности и по всей процедуре тестирования в целом. Анализ рассказов ребёнка строится следующим образом:

1. нахождение «героя», с которым ребёнок идентифицирует себя. Разработан ряд критериев, облегчающих поиск «героя» (например, подробное описание мыслей и чувств какого-либо из персонажей совпадение с ним по полу и возрасту, социальному статусу, употребление прямой речи и др.);

2. определение важнейших характеристик «героя» – его чувств, желаний, стремлений, или, по терминологии Г. Мюррея, «потребностей». Также выявляются «давления» среды, т.е. силы, воздействующие на «героя» извне. Как «потребности», так и «давления» среды оцениваются по пятибалльной шкале в зависимости от интенсивности, длительности, частоты и значения их в сюжете рассказа. Сумма оценок по каждой переменной сравнивается со стандартной для определенной группы обследуемых;

3. сравнительная оценка сил, исходящих от «героя», и сил, исходящих из среды. Сочетание этих переменных образует «тему» или динамическую структуру взаимодействия личности и среды. Содержание таких «тем» составляет:

- а) то, что обследуемый реально совершает;
- б) то, к чему он стремится;
- в) то, что им не осознается, проявляясь в фантазиях;
- г) то, что он испытывает в настоящий момент;
- д) то, каким ему представляется будущее.

Описание и типичные реакции на картины САТ

Картина № 1 «Цыплята за столом»

С помощью этой картинки можно выявить воспитательную позицию в семье и отношения между сиблингами (братьями и сестрами), а также психологические проблемы пищевого характера. При анализе картины необходимо обратить внимание на:

- как мама-курица даёт цыплятам еду (заставляет, ругает их, проявляет заботу);
- отказывается ли один из цыплят от еды, какую причину он говорит;
- отношения между цыплятами за столом (ругаются они или нет, может кто-то из них получает больше еды, кто лучше себя ведёт).

Картина № 2. «Медведи, перетягивающие канат»

С помощью этой картины можно узнать о переживаниях ребёнка по отношению сотрудничества и конфликтов в семье. Здесь важно обратить внимание на:

- С кем рядом находится ребёнок с матерью или отцом? Это может говорить о близости с этим родителем.
- Есть ли в этом какая-то агрессия или это просто игра (перетягивание каната). Наличие агрессии может говорить о супружеских конфликтах в семье, которые ребёнок оценивает, как опасность.
- Порвался у них канат или нет. Порвавшийся канат может являться источником последующей опасности.

Картина № 3. «Лев с трубкой»

Данная картина показывает переживания ребенка по поводу авторитетной родительской фигуры.

Льва обычно видят, как фигуру отца, экипированного такими предметами, как трубка и трость. Позже это может видаться как инструмент агрессии или может быть использовано, чтобы сделать родительскую фигуру старой, беспомощной, которую не нужно будет бояться. Если лев воспринимается как сильная родительская фигура, важно отметить – мягкий ли он или сильный и опасный.

Мышь большинство детей видят, как ребенка, и часто идентифицируют с собой. В этом случае, посредством хитрости и обстоятельств мышь могут сделать более сильной. С другой стороны, она может быть полностью во власти льва. Некоторые дети идентифицируются со львом, давая подтверждение конфликту между согласием и автономией и т.д.

Картина № 4. «Кенгуру с кенгурятами»

Данная картина направлена на отношение ребёнка с матерью и сиблингом. Тут обычно проявляются темы конкуренции с братом или сестрой, или беспокойство по поводу появления малыша. В то же время, здесь просматривается связь с матерью – часто важная черта.

Иногда ребенок, который старший брат или сестра, идентифицирует себя с младенцем в сумке. Это показывает регрессивное желание с целью

быть ближе к матери. С другой стороны, ребенок, который реально моложе, может идентифицировать себя со старшим, это означает его желание независимости и власти. Сумка может давать пищевые темы. Также может быть введена тема бегства от опасности. Это может быть связано с бессознательным страхом в области взаимоотношений отца и матери, секса, беременности.

Картина № 5. «Два медвежонка в кроватке»

Ребенок рассматривает то, что происходит между родителями в кровати. Эти истории хорошо отражают догадки, наблюдения, смущения и эмоциональные переживания у части детей. Два ребенка в детской кроватке – дает темы о взаимных манипуляциях и исследованиях между детьми.

Картина № 6. «Медведи в берлоге»

Эта картина используется в сумме с Картиной 5. Картина 6 будет с большей частотой и сильнее действовать на все, что оставалось на заднем плане в реакциях на изначальную сцену. Будет отражена ревность в этой тройственной ситуации. Проблема мастурбации во время пребывания в постели может проявиться как в реакциях на картину 5, так и на картину 6.

Картина № 7. «Разъярённый тигр и обезьяна»

Здесь демонстрируются страхи, избегание агрессии и способы борьбы с ними. Часто становится очевидной степень напряжения ребенка. Это может быть настолько сильным, что ведет к отвержению картины, или могут быть такие защитные реакции, как превращение в безобидный рассказ. Обезьяна может даже перехитрить тигра. Хвосты животных легко могут быть вызвать рассказы, ведущие к проецированию страха.

Картина № 8. «Взрослая обезьяна беседует с маленькой обезьянкой»

Тут часто выявляется роль, в которую ребенок помещает себя внутри семейного созвездия. Его интерпретация главной (на переднем плане) обезьяны как фигуры отца или матери, становится значимой в отношении его восприятия этой фигуры как доброй обезьяны, или как делающей выговор, подавляющей.

Картина № 9. «Зайчонок в тёмной комнате»

Тема страха темноты, одиночества, страха быть брошенными родителями, удовлетворяют наше любопытство посредством того, что может быть в следующей комнате или общего ответа на картину.

Картина № 10. «Щенок на лапах взрослой собаки»

С помощью рассказа ребёнка по этой картине можно понять отношение родителей к детскому непослушанию, а также семейные установки по поводу опрятности и хулиганства. Здесь необходимо обратить внимание:

- Что ребёнок видит на этой картине: наказание или игру?
- Какие чувства испытывают персонажи картины.
- Является ли щенок нарушителем.

Протокол психологического обследования

№ _____

от «____» _____ 20__ г.

Дата проведения обследования: _____

Фамилия, _____ имя _____ ребёнка: _____

Дата _____ рождения ребёнка: _____ Группа _____

Используемая методика: Детский апперцептивный тест (САТ) (Леопольд и Соня Беллак)**Цель:** определение эмоциональных трудностей у ребенка и их источники, восприятие детско-родительских и сиблинговых отношений, природу страхов.**Фиксация результатов:**

Предъявляемая картина	Ответы ребёнка	Наблюдения психолога
Картина № 1. "Цыплята за столом"		
Картина № 2. "Медведи, перетягивающие канат"		
Картина № 3. "Лев с трубкой"		
Картина № 4. "Кенгуру с кенгурятами"		
Картина № 5. "Два медвежонка в кровати"		
Картина № 6. "Медведи в берлоге"		
Картина № 7. "Разъярённый тигр и обезьяна"		

Картина № 8. "Взрослая обезьяна беседует с маленькой обезьянкой"		
Картина № 9. "Зайчонок в тёмной комнате"		
Картина № 10. "Щенок на лапах взрослой собаки"		

Данные о наблюдении за ребёнком в процессе диагностики:

Внешний вид: _____

Особенности установления контакта с взрослым: негативизм, замкнутость, открытая доброжелательность, несоблюдение дистанции между собой и взрослым и др. _____

Особенности общего эмоционального фона, эмоциональных реакций: _____

Выводы:

Рекомендации:

Тест «Рисунок семьи»

Методика «Рисунок семьи» предназначена для выявления особенностей внутрисемейных отношений. Она поможет прояснить отношения ребенка к членам своей семьи, то, как он воспринимает их и свою роль в семье, а также те характеристики отношений, которые вызывают в нем тревожные и конфликтные чувства.



Описание теста

Семейную ситуацию, которую родители оценивают со всех сторон положительно, ребенок может воспринимать совершенно иначе. Узнав, каким он видит окружающий мир, семью, родителей, себя, можно понять причины возникновения многих проблем ребенка и эффективно помочь ему при их разрешении.

Инструкция к тесту

Ребенку дают простой карандаш средней мягкости и стандартный чистый лист бумаги формата А4. Использование каких-либо дополнительных инструментов исключается.

Педагог: «Нарисуй, пожалуйста, свою семью».

Не следует давать какие-то указания или уточнения. На возникающие у ребенка вопросы, такие, как «Кого надо рисовать, а кого не надо?», «Надо нарисовать всех?», «А дедушку рисовать надо?» и т. д., отвечать следует уклончиво, например: «Рисуй так, как тебе хочется».

Наблюдение

Пока ребенок рисует, вы должны ненавязчиво производить наблюдение за ним, отмечая такие моменты, как:

- порядок заполнения свободного пространства;
- порядок появления персонажей рисунка;
- время начала и окончания работы;
- возникновение трудностей при изображении того или иного персонажа или элементов рисунка (чрезмерная сосредоточенность, паузы, заметная медлительность и т. д.);
- время, затраченное на выполнение отдельных персонажей;
- эмоциональный настрой ребенка во время изображения того или иного персонажа рисунка.

По окончании рисунка попросите ребенка подписать или назвать всех изображенных персонажей рисунка. После того как рисунок будет завершен, наступает второй этап исследования – беседа. Беседа должна носить легкий, непринужденный характер, не вызывая у ребенка чувства сопротивления и отчуждения.

Вопросы, которые следует задать:

- Чья семья изображена на рисунке, – семья ребенка, его друга или вымышленного лица?
- Где эта семья находится и чем заняты ее члены в настоящее время?
- Как ребенок описывает каждого из персонажей, какую роль отводит каждому в семье?
- Кто в семье самый хороший и почему?
- Кто самый счастливый и почему?
- Кто самый грустный и почему?
- Кто больше всех нравится ребенку и почему?
- Как в этой семье наказывают детей за плохое поведение?
- Кого одного оставят дома, когда поедут на прогулку?

Возможные ситуации

Можно задать ребенку для выбора решения 6 ситуаций: 3 из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, 3 — позитивные.

- Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
- Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?

- Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы), и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?
- Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?
- Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
- Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но один из вас лишний. Кто не будет играть?

Следует избегать вопроса: «Почему ребёнок не нарисовал того или иного члена семьи (если так произошло)», так как это может индуцировать тревогу и защитные реакции.

Часто продуктивными оказываются проективные вопросы (например: «Если бы вместо птички был нарисован человек, то кто бы это был?», «Кто бы выиграл в соревнованиях между братом и тобой?», «Кого мама позовет идти с собой?» и т. п.).

Интерпретация результатов теста

Для интерпретации результатов предварительно необходимо узнать:

- возраст исследуемого ребенка;
- состав его семьи, возраст братьев и сестер;
- если возможно, иметь сведения о поведении ребенка в семье, детском саду или школе.

Полученное изображение, как правило, отражает отношение ребенка к членам его семьи, то, какими он их видит, и какую роль в семейной конфигурации отводит каждому.

На основании особенностей изображения можно определить:

1. Степень развития изобразительной культуры, стадию изобразительной деятельности, на которой находится ребенок. Примитивность изображения или четкость и выразительность образов, изящество линий, эмоциональная выразительность — те характерные черты, на основе которых можно различить рисунки.

2. Особенности состояния ребенка во время рисования. Наличие сильной штриховки, маленькие размеры часто свидетельствуют о неблагоприятном физическом состоянии ребенка, степени напряженности, скованности и т.п., тогда как большие размеры, применение ярких цветовых оттенков часто говорят об обратном: хорошем расположении духа, раскованности, отсутствии напряженности и утомления.

3. Особенности внутрисемейных отношений и эмоциональное самочувствие ребенка в семье можно определить по степени выраженности положительных эмоций у членов семьи, степени их близости (стоят рядом, взявшись за руки, делают что-то вместе или хаотично изображены на плоскости листа, далеко отстоят друг от друга, сильно выражены отрицательные эмоции и т. д.).

Основные критерии, по которым можно оценить особенности внутрисемейных отношений.

Данный тест имеет много способов интерпретации. Ниже описаны варианты по Лосевой В.К., 1995 и Дилео Д., 2001.

1. Отсутствие на рисунке одного из членов семьи означает:

А. Наличие бессознательных негативных чувств к этому человеку, которые субъект воспринимает как запретные: «Я должен любить этого человека, а он меня раздражает, и это плохо, поэтому я не буду его рисовать».

Б. Отсутствие эмоционального контакта с данным персонажем — его как бы нет во внутреннем мире субъекта.

2. Отсутствие на рисунке самого автора рисунка:

А. Трудности самовыражения в отношениях с близкими людьми, связанные с чувством неполноценности: «Меня здесь не замечают», «Мне трудно найти здесь свое место»;

Б. Безразличие к близким (отсутствие вовлеченности): «Я не стремлюсь найти здесь свое место», «Меня здесь ничто не волнует».

3. Пространство листа – это аналог жизненного пространства. Как и в реальной жизни, в плоскости листа каждый человек бессознательно стремится занять собой и продуктами своей деятельности столько места, сколько он, по его мнению, заслуживает. Иными словами, если у него низкая самооценка, то он занимает мало места в реальном мире и, рисуя на листе бумаги, займет лишь небольшую его часть. Напротив, люди уверенные, хорошо приспособленные, рисуют свободно, с размахом, и могут занять весь лист.

4. Положение рисунка на листе. Если группа маленьких фигур изображена внизу листа, это указывает на сочетание низкой самооценки с низким же уровнем притязаний: «Я в жизни и так уже много от чего отказался, но даже та малость, на которую я претендую, у меня не получается». Если маленькое по размеру изображение помещено наверху листа, а большая нижняя часть листа пустая, это говорит о том, что низкая

самооценка сочетается с высоким уровнем притязаний: «Мне в жизни много чего хочется, но у меня мало что получится».

5. Неодушевленные предметы, изображенные на рисунке, являются объектом особой привязанности семьи и нередко замещают ее членов.

6. Размер изображенного персонажа или предмета выражает его субъективное значение для ребенка и показывает, какое место в его душе занимают отношения с этим персонажем или предметом в данный момент времени. Размер используется для выражения значимости, страха и уважения.

7. Изображение головы. Самым «умным» членом семьи автор считает того, кому он нарисовал самую большую голову.

8. Изображение рта. Большой по размеру и/или заштрихованный рот – символ агрессии, нападения. Если рот у человека отсутствует или изображен точечкой, то он не имеет права высказывать свое мнение и влиять на других.

9. Изображение рук. Чем более могущественным воспринимается персонаж, тем большие у него руки. Отсутствие рук у детей старше 6 лет – показатель застенчивости, пассивности, ЗПР. Спрятанные руки выражают чувство вины. Преувеличенный размер рук, выделение рук и пальцев – указывает на склонность к агрессии.

10. Изображение постороннего персонажа. Изображение на рисунке персонажа, который к семье официально не принадлежит (например, члена родственной семьи, друга семьи и пр.) говорит о неудовлетворенных потребностях по отношению к этому персонажу. Эти желания субъект реализует в своей фантазии, в воображаемом общении с данным человеком. На эту же тенденцию указывает наличие вымышленного (например, сказочного) персонажа.

11. Расположение себя в пространстве листа напротив другого лица говорит о хороших (близких) отношениях с ним.

12. Согласно принципу вертикальной иерархии, выше всего на рисунке расположен персонаж, обладающей по мнению автора наибольшей властью в семье (хотя он может быть самым маленьким по размеру). Ниже всех расположен тот, чья власть в семье минимальна.

13. Расстояние между персонажами (линейная дистанция) связан с дистанцией психологической. Кто субъекту ближе всех в психологическом отношении, того он изображает ближе к себе пространственно. То же относится и к другим персонажам: его данный человек воспринимает как близких между собой, тех он нарисует рядом друг с другом.

14. Персонажи, которые непосредственно соприкасаются друг с другом прибывают в столь же тесном психологическом контакте. Персонажи, которые не соприкасаются, таким контактом не обладают.

15. Персонаж или предмет, вызывающий у субъекта наибольшую тревогу, изображается или с усиленным нажимом, либо сильно заштрихован, либо его контур обведен несколько раз. Но в некоторых случаях он может быть обведен очень тоненькой, дрожащей линией. Автор как бы не решается его изобразить.

16. Персонажи с большими, расширенными глазами воспринимаются автором как тревожные, беспокойные, нуждающиеся в том, чтобы их спасли. Персонажи с глазами – «точечками», «щелочками» несут в себе внутренний запрет на плач, то есть бояться просить о помощи.

17. Изображение ног. Чем больше площадь опоры у ног, тем более твердо стоящим на земле воспринимается персонаж. Отсутствие ступней, маленькие, неустойчивые ноги – признак неуверенности, нестабильности, отсутствия крепкого основания, недостатка базового чувства защищенности.

18. Точка реальности. Если персонажи на рисунке изображены в один ряд, необходимо мысленно провести горизонтальную линию по самой нижней точке ног. Тогда опору в реальности имеют только те люди, которые стоят на этой линии. Остальные, «повисшие в воздухе», по мнению субъекта, самостоятельной опоры в жизни не имеют.

Симптомокомплексы детского рисунка семьи

Благоприятная семейная ситуация

1. Общая деятельность всех членов семьи
2. Преобладание людей на рисунке
3. Изображение всех членов семьи
4. Отсутствие изолированных членов семьи
5. Отсутствие штриховки
6. Хорошее качество линии
7. Отсутствие показателей враждебности
8. Адекватное распределение людей на листе

Тревожность у ребенка

1. Штриховка
2. Указана линия основания
3. Линия над рисунком
4. Линия с сильным нажимом

5. Стирание
6. Преувеличенное внимания к деталям
7. Преобладание вещей
8. Двойные или прерывистые линии
9. Подчеркивание отдельных деталей

Конфликтность в семье

1. Барьеры между фигурами
2. Стирание отдельных фигур
3. Отсутствие основных частей тела у некоторых фигур
4. Выделение отдельных фигур
5. Изоляция отдельных фигур
6. Неадекватная величина отдельных фигур
7. Член семьи, стоящий спиной
8. Отсутствие на рисунке какого-то члена семьи

Чувство неполноценности самого автора в семейной ситуации

1. Автор рисунка непропорционально маленький
2. Расположение фигур на нижней части листа
3. Изоляция автора от других
4. Все фигуры маленькие
5. Неподвижная по сравнению с другими фигура автора
6. Отсутствие автора
7. Автор стоит спиной

Враждебность в семейной ситуации

1. Агрессивная позиция фигуры
2. Одна фигура на другом листе или на другой стороне листа
3. Зачеркнутая фигура
4. Деформированная фигура
5. Обратный профиль
6. Руки раскинуты в стороны
7. Непропорционально большие кисти рук