

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»



**ПРОГРАММА
ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**

для специальностей:

1-02 03 02 Русский язык и литература;
1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык
(с указанием языка)

2025 г.

СОСТАВИТЕЛИ:

А.И.Гаранина, доцент кафедры белорусской и зарубежной литературы филологического факультета БГПУ, кандидат педагогических наук, доцент;
 Т.Г.Вайтехович, старший преподаватель кафедры иностранных языков филологического факультета БГПУ;
 И.В.Гордеева, доцент кафедры педагогики факультета социально-педагогических технологий БГПУ, кандидат педагогических наук, доцент;
 М.Ф.Бакунович, доцент кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности Института психологии БГПУ, кандидат психологических наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой белорусской и зарубежной литературы филологического факультета БГПУ

(протокол № 7 от 26 февраля 2025 г.)

Заведующий кафедрой



И.Н.Мищенко

Кафедрой иностранных языков филологического факультета БГПУ

(протокол № 7 от 26 февраля 2025 г.)

Кафедрой педагогики факультета социально-педагогических технологий БГПУ
 (протокол № 9 от 25 февраля 2025 г.)

Заведующий кафедрой



С.Н.Сиренко

Кафедрой психологического обеспечения профессиональной деятельности Института психологии БГПУ

(протокол № 8 от 25 февраля 2025 г.)

Заведующий кафедрой



С.А.Месникович

Советом филологического факультета БГПУ
 (протокол № 7 от 28 февраля 2025 г.)

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
 Директор государственного учреждения
 образования «Средняя школа № 191 г. Минска
 имени И.П. Паромчика»




В.Д.Стариченок



Ю.И.Пинчук

Оформление программы практики и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует

Руководитель практики
 УМО ЦОМООД



Е.А.Лешик

Директор библиотеки



Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Преддипломная практика (далее – практика) является частью образовательного процесса и эффективной формой подготовки студентов выпускного курса к предстоящей профессиональной деятельности в разных учреждениях образования Республики Беларусь: школах, гимназиях, лицеях и колледжах. В процессе преддипломной практики проверяется теоретическая и практическая подготовка студентов, их профессиональная пригодность. Поэтому одной из центральных задач практики является личностное и профессиональное самопознание выпускника университета с целью самосовершенствования и самовоспитания.

Программа преддипломной практики для студентов IV курса филологического факультета БГПУ очной (дневной) формы получения образования, обучающихся по специальностям 1-02 03 02 «Русский язык и литература», 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)», 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык (китайский)», разработана на основе образовательных стандартов высшего образования ОСВО 1-02 03 02-2021, ОСВО 1-02 03 04-2021, утвержденных постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20.04.2022 № 85, и учебных планов БГПУ по специальностям: 1-02 03 02 «Русский язык и литература» от 15.07.2021 рег. №049–2021/у, от 18.07.2021 рег. №139-2021/и, от 23.06.2022 рег. №136–2022/у; 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)» от 15.07.2021 рег. №052–2021/у, от 18.07.2021 рег. №140-2021/и, от 23.06.2022 рег. №137–2022/у; 1-02 03 04 «Русский язык и литература. Иностранный язык (китайский)» от 15.07.2021 рег. №053–2021/у, от 23.06.2022 рег. №138–2022/у.

Практика предполагает изучение специфики учебно-воспитательного процесса в учреждении образования и личностных особенностей обучаемых; проведение уроков разных типов и видов по русскому языку и литературе, иностранному языку; а также организацию воспитательного мероприятия по педагогике (V–XI классы) и внеклассного мероприятия по русской литературе (IX–XI классы). Таким образом, преддипломная практика имеет комплексный характер, так как студент выполняет функции учителя-словесника и классного руководителя одного из старших классов, а также осуществляет целенаправленное наблюдение за классным коллективом, результаты которого являются основой психологического заключения.

Вид практики: производственная.

Цель преддипломной практики – формирование и развитие профессиональных компетенций, связанных с организацией и проведением учебно-воспитательной работы в учреждении общего среднего образования.

Задачи:

- изучение и обобщение педагогического опыта учителей-словесников;

- закрепление и углубление знаний, полученных в результате изучения специальных дисциплин филологического профиля, педагогики, психологии и применение этих знаний на практике в учебно-воспитательной работе с учащимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- совершенствование умений по методикам преподавания русского языка и литературы, иностранного языка;
- овладение эффективными технологиями и методиками проведения учебных занятий, а также критериями оценки учебных достижений школьников;
- развитие творческих способностей и гибкости методического мышления студентов-практикантов;
- разработка и внедрение в учебно-воспитательный процесс учреждения образования материалов дипломного исследования.
- совершенствование навыков проведения различных видов учебных занятий с применением разнообразных методов, стимулирующих познавательную деятельность учащихся;
- углубление знаний и совершенствование умений планировать, организовывать и осуществлять рефлексию воспитательной деятельности в учреждении общего среднего образования.

В процессе практики студент-филолог ведёт **работу над выпускной квалификационной работой (дипломом)**:

- осуществляет целенаправленное наблюдение за деятельностью учителя-словесника и учащихся;
- разрабатывает экспериментальную методику;
- апробирует её в процессе проведения уроков и внеклассных мероприятий, связанных с тематикой дипломного исследования;
- проводит письменные работы (*сочинения, мини-сочинения, анкетирование и тестирование*), связанные с тематикой дипломного исследования, и анализирует их;
- обобщает накопленный в ходе экспериментальной работы материал;
- отражает результаты проведённого в школе исследования в своей дипломной работе.

Таким образом, в процессе преддипломной практики студенты имеют возможность собрать практический материал для дипломных проектов, применяя наблюдение, эксперимент и анализ письменных работ учащихся как методы исследования, а также познать и оценить собственную готовность к работе в школе, понять сущность педагогического труда, приобрести опыт, необходимый для осмысления специфики своей будущей профессии.

В процессе преддипломной практики соблюдается принцип преемственности. Если на III курсе во время педагогической практики студенты работали в средних классах, то во время преддипломной на IV-ом им предстоит не только совершенствовать предшествующие наработки, но и переносить свои знания и умения в новую ситуацию: овладевать

методикой проведения уроков в старших классах. Поэтому для прохождения преддипломной практики студенты закрепляются за двумя классами: одним средним (V–VIII) и одним старшим (IX–XI).

По согласованию с учителем-словесником студенты могут проводить уроки в профильных классах, факультативные и поддерживающие занятия.

В *профильных (старших) классах* учебной программой отводится больше часов на предметы филологического цикла, а ученики, как правило, отличаются высоким уровнем литературного развития, что потребует от студентов новых методических решений в процессе разработки планов-конспектов и проведения уроков.

Факультативные и поддерживающие занятия проводятся в средних и старших классах во внеурочное время. *Поддерживающие* – для учеников, которые испытывают определённые трудности в учёбе, что потребует индивидуального подхода к ним в процессе обучения.

Факультативные занятия ориентированы на углублённое изучение пройденного материала. Как правило, такие занятия посещают школьники с высоким уровнем учебных достижений. Программы проведения факультативных занятий утверждены Министерством образования Республики Беларусь.

Специфика преподавания русского языка в старших классах:

- в VIII–IX классах учащиеся овладевают синтаксисом, система изучения которого строится на методе дедукции; такой подход позволяет более активно использовать в преподавании вузовскую технологию, которая дает возможность более рационально распределять время между теорией и практикой в процессе изучения учебного материала;

- в IX классе учащиеся активно готовятся к изложению по русскому языку, поэтому большое внимание уделяется не только овладению новым материалом, но и закреплению знаний, развитию умений учащихся по основным разделам языка, изученным в V–VIII классах;

- для подготовки к экзаменационному изложению в IX классе учим учеников запоминать текст, пересказывать его, самостоятельно строить план, определять ключевые слова, предложения; организуем работу по совершенствованию орфографической и пунктуационной грамотности учащихся;

- X–XI классы – это последний этап изучения русского языка, поэтому большинство уроков носят обобщающий характер; такие уроки требуют использования таблиц, алгоритмов, схем; для эффективного применения такого метода обучения уместно привлечение мультимедийной технологии;

- в старших классах ведется работа по закреплению и расширению знаний учащихся о тексте; овладению функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах их использования;

- большое внимание уделяется развитию речи и мышления старшеклассников на межпредметной основе, что проявляется в применении

лингвистических знаний и умений на уроках русской литературы, что способствует углублению восприятия художественного текста.

Специфика преподавания русской литературы в старших классах:

- отношение школьников к художественной книге становится более осознанным, ученики этого возраста ищут у писателей ответы на философские и мировоззренческие вопросы, наивный реализм читателя-школьника сменяется более пристальным вниманием к личности писателя и его творческому методу;

- на последней ступени школьного литературного образования русская литература изучается на историко-литературной основе, что потребует в процессе практики изучения обзорных и монографических тем, которых не было в среднем звене;

- увеличится объём художественных текстов для чтения и изучения на уроке, студентам старших курсов придётся осваивать с учениками большие эпические произведения, новые литературные течения, обращать внимание на стиль изучаемых авторов и эпоху, в которую создавались произведения;

- изменение возрастной группы учеников (по сравнению с практикой на предыдущем курсе) и специфика содержания школьной программы потребуют от студентов иных методических подходов в процессе разработки планов-конспектов и проведения уроков: урок-лекция, урок-семинар, урок-беседа в сочетании с технологией развития критического мышления, урок-заочная экскурсия, урок-литературная гостиная, урок-конференция, педагогическая мастерская и др.;

- в работе студентов-практикантов более широко, чем в средних классах, могут использоваться современные образовательные технологии: мультимедийная, технология развития критического мышления, модульного обучения, проектная и др.;

- современные образовательные технологии лучше применять в сочетании с традиционными методами и приёмами (система Н. И. Кудряшёва) в зависимости от специфики литературной темы, количества часов и индивидуальных различий учеников;

- определённый опыт общения старшеклассников с художественной книгой потребует применения в процессе обучения заданий исследовательского характера и групповой формы организации учебной деятельности;

- расширится и усложнится система творческих работ: если в средних классах литературно-творческая деятельность была направлена на воспитание читателя-«художника», то в старших классах предпочтение отдаётся читателю-«критику», способному давать аргументированную оценку прочитанному художественному тексту и мнению литературоведов;

- проблема развития читательского интереса и формирования читательских умений остаётся актуальной.

Специфика преподавания иностранного языка в современной школе:

Проблема подготовки учителей иностранного языка приобрела сегодня новое содержание в связи с изменениями парадигмы образования, ориентированной на развитие личности субъектов образовательного процесса. Расширение и развитие межгосударственных, гуманитарных и культурных связей Республики Беларусь с зарубежными странами привело к изменению статуса иностранного языка как школьного учебного предмета. В настоящее время его основная функция состоит в том, чтобы учащиеся овладели иностранным языком как средством общения. Поэтому в процессе преддипломной практики по иностранному языку выпускники факультета будут использовать **коммуникативный системно-деятельностный подход**, который предусматривает осуществление следующих принципов обучения:

- подчиненность всего процесса изучения иностранного языка достижению коммуникативной цели в единстве с реализацией образовательных, развивающих и воспитательных задач;
- сочетание практической направленности с систематизацией языкового и речевого материала;
- личностная ориентация обучения (необходимо, чтобы учащиеся овладевали стратегиями и приемами учения, наиболее отвечающими их индивидуальным особенностям: способы запоминания слов, развитие языковой догадки, приемы работы с текстом и т.д.);
- изучение иностранного языка во взаимодействии с культурными явлениями страны изучаемого языка;
 - аутентичность в отборе и организации учебного материала;
 - взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности;
 - опора на родной язык и учет особенностей родной культуры учащихся;
 - активизация познавательной деятельности самих обучаемых;
 - учет и моделирование в учебном процессе будущей речевой деятельности;
 - формирование у учащихся навыков и умений самостоятельной работы над языком и применения приобретенных знаний, умений и навыков в новой ситуации.

Выработке индивидуального стиля будущего учителя иностранного языка способствует использование проектной работы, современных информационных технологий, различных видов раздаточного материала.

Для развития познавательной самостоятельности учащихся важно формировать у них умение работать с двуязычным и одноязычным словарями, справочной литературой, при необходимости искать информацию в сети Интернет.

Связь преддипломной практики с изучаемыми дисциплинами. Для прохождения преддипломной практики необходимы знания, приобретённые студентами в результате изучения дисциплин: «Основы

педагогике и психологии», «Социальная психология», «Возрастная и педагогическая психология» «Современный русский литературный язык», «Педагогика», «Педагогические технологии», «Инновационные практики в образовании», цикл дисциплин по русской и зарубежной литературе, а также по иностранному языку (*английскому и китайскому*). Таким образом, в процессе преддипломной практики каждый студент имеет возможность для осуществления целенаправленной творческой деятельности.

Прохождение преддипломной практики должно обеспечить формирование, углубление и развитие следующих универсальных, базовых профессиональных и специализированных компетенций:

УК-1. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения задач исследовательской деятельности.

УК-5. Решать задачи профессионального и личностного развития, планировать и осуществлять повышение квалификации.

УК-6. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

УК-8. Владеть культурой мышления, способностью к восприятию, обобщению и анализу философских, мировоззренческих, социально и лично значимых проблем в профессиональной деятельности.

БПК-1. Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности.

БПК-2. Проектировать процесс воспитания, отбирать методы, формы, технологии, соответствующие воспитательным целям и задачам, с учетом направленности личности обучающихся и приоритетов воспитательной работы.

БПК-3. Осуществлять процессы обучения и воспитания на рефлексивной основе, использовать систему средств контроля и оценки учебных достижений обучающихся и процесса воспитания.

БПК-5. Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания, применять их в образовательном процессе с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

БПК-6. Осуществлять отбор содержания, форм, методов и средств обучения и воспитания для включения обучающихся с особыми индивидуальными образовательными потребностями (одаренные и талантливые обучающиеся, лица с особенностями психофизического развития, дети, нуждающиеся в особых условиях воспитания) в образовательный процесс и взаимодействие со сверстниками.

БПК-7. Осуществлять эффективное взаимодействие с участниками образовательного процесса на основе норм педагогической этики.

БПК-8. Руководствоваться нормативными правовыми актами в области образования, разрабатывать учебно-программную документацию, работать с различными видами документов учреждения образования.

СК-7. Осуществлять коммуникацию на иностранном языке с учетом особенностей его фонетической и грамматической системы.

СК-11. Реализовывать социокультурный компонент в обучении иностранному языку посредством использования страноведческого материала, литературы и культуры страны изучаемого языка.

СК-15. Применять концепции в области теории коммуникации и текстолингвистики, принципы коммуникативного подхода к изучению языка в профессиональной деятельности.

В результате прохождения практики студент должен

знать:

- возрастные и индивидуальные особенности личности учащихся подросткового и юношеского возраста;
- формы и методы обучения и воспитания, условия их оптимального выбора и сочетания в образовательном процессе школы;
- современные образовательные технологии в процессе обучения школьников русскому языку и литературе, иностранному языку;
- основы дифференцированного подхода к учащимся;
- формы контроля и критерии оценки учебных достижений учащихся по русскому языку и литературе, английскому или китайскому языкам;

уметь:

- применять систему знаний о закономерностях и дидактических принципах организации учебного процесса при освоении обучающимися содержания образовательной программы по русскому языку и литературе, иностранному языку (*для специальностей с иностранным языком*);
- использовать принципы, методы, формы и средства учебной и научно-исследовательской работы в процессе обучения русскому языку и литературе, иностранному языку;
- формулировать цели уроков;
- выбирать наиболее эффективные методы и приемы обучения, правильно сочетать их в зависимости от темы, типа учебного занятия, уровня подготовки обучающихся;
- использовать в процессе изучения литературы возможности других видов искусства;
- объективно оценивать результаты учебных достижений учащихся;
- применять современные образовательные технологии в процессе обучения и воспитания;
- использовать разные формы организации познавательной деятельности учащихся на уроке (*индивидуальную, групповую, парную и фронтальную*);
- развивать читательский интерес учащихся;

- организовывать процессы обучения и воспитания учащихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на разных ступенях общего среднего образования;

- составлять психолого-педагогическую характеристику класса;

владеть:

- способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.);

- различными средствами коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;

- способами совершенствования профессиональных знаний и умений с использованием возможностей информационной, образовательной среды;

- современными педагогическими технологиями обучения русскому языку, русской литературе, иностранному языку;

- методами учебной и научно-исследовательской работы в процессе обучения русскому языку и литературе, иностранному языку;

- теоретическими основами методических дисциплин;

- современными технологиями организации самостоятельной работы, исследовательской деятельности, формирования предметных, метапредметных и личностных компетенций учащихся на учебных занятиях;

- приемами изучения классного коллектива, способами рефлексии собственной педагогической деятельности в период практики.

Продолжительность практики составляет 6 недель. Объем практики соответствует 324 часам. Трудоемкость практики – 9 зачетных единиц.

Преддипломная практика проводится в сроки, установленные учебным планом по специальностям и графиком образовательного процесса на учебный год.

Студенты очной (дневной) формы получения образования проходят практику на IV курсе в 8 семестре.

- студенты специальности «Русский язык и литература» проходят практику в течение **6 недель**;

- студенты специальности «Русский язык и литература. Иностранный язык» – в течение **6 недель** (первые 4 недели – русский язык и русская литература, 2 последующие недели – иностранный язык).

Порядок организации, проведения и подведения итогов практики определяется Положением о практике студентов, курсантов, слушателей, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 3 июня 2010 г. № 860, и Инструкцией о порядке и особенностях прохождения практики студентами, которым после завершения обучения присваиваются педагогические квалификации, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 20 марта 2012 г. № 24.

Преддипломная практика проводится на базе профильных организаций. **Местом (базой) проведения** практики являются учреждения образования различных типов, в которых реализуются образовательные программы

общего среднего образования, в том числе на базе которых созданы филиалы кафедр БГПУ: в школах № 191 (*филиал кафедры белорусской и зарубежной литературы*), № 61, № 4, № 47 (*филиал кафедры иностранных языков*) и в гимназиях № 12, № 18 (*филиал кафедры языкознания и лингводидактики*), № 24, № 43 (*филиал кафедры белорусской и зарубежной литературы*). При необходимости преддипломная практика может проводиться на базе учреждений среднего специального образования, таких как: училище, колледж и др.; подразделений БГПУ (таких как кафедра белорусской и зарубежной литературы, кафедра иностранных языков, кафедра русского языка как иностранного и профильных учебных предметов ИПКиП и др.), других организаций, способных обеспечить достижение планируемых результатов и реализацию данной программы практики.

С учреждениями образования заранее (не позднее, чем за 1 месяц до начала практики) заключаются договоры о её прохождении.

Студенты, совмещающие учебу с работой в школах или в гимназиях г. Минска в качестве учителей русского языка и литературы, распределяются по месту работы.

Студенты, имеющие целевое направление от учреждений образования г. Минска, распределяются по месту своей будущей работы. С этими учреждениями образования также заключаются договоры за месяц до прохождения преддипломной практики.

При выборе места проведения практики обучающихся с особыми образовательными потребностями учитывается их состояние здоровья и требования доступности месторасположения учреждения образования.

Распределяет студентов по учреждениям образования руководитель практики от факультета.

При проведении практики обязательная учебная нагрузка студента в неделю – 36 (тридцать шесть) часов. Время работы студента-практиканта в учреждении образования составляет 6 (шесть) учебных часов в день. Детализация режима прохождения практики происходит на месте проведения практики. На студентов в период практики распространяется законодательство об охране труда и правила внутреннего трудового распорядка организаций.

Научно-методическое руководство преддипломной практикой осуществляет профессорско-преподавательский состав кафедр белорусской и зарубежной литературы, иностранных языков, педагогики и кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности.

Ответственность за организацию практики несут заместитель декана по учебной работе, заведующие кафедрами белорусской и зарубежной литературы, иностранных языков; педагогики и кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности.

Контролирует весь процесс организации и проведения практики декан филологического факультета.

Руководство практикой студентов осуществляют:

- руководитель практики от факультета;
- руководитель практики от кафедры белорусской и зарубежной литературы, иностранных языков;
- научный руководитель по теме дипломной работы;
- непосредственный руководитель практики от организации (школы, гимназии), который назначается приказом руководителя организации из числа педагогических работников с высшим образованием, имеющих преимущественно высшую или первую квалификационную категорию.

Руководителем практики от кафедры в группе (подгруппе) студентов, проходящих практику в одном учреждении образования, назначается староста.

Каждый студент на весь период практики составляет **индивидуальный план** выполнения предусмотренных программой заданий, который согласовывается с непосредственным руководителем практики от организации и утверждается руководителем практики от кафедры белорусской и зарубежной литературы (**Приложение 1**).

Каждый студент-практикант ведет **дневник практики**, в котором фиксирует содержание проводимой в учреждении образования работы, а также свои наблюдения, замечания и делает выводы (*образец оформления титульного листа представлен в Приложении 2, способы ведения дневника нашли отражение в информационно-методической части данной программы*).

По окончании практики в течение 3 (трех) дней студент предъявляет **отчетную документацию** на кафедры, обеспечивающие проведение практики (*см. информационно-методическую часть*).

В течение 14 (четырнадцати) дней после окончания практики проводится **курсовое собрание по организационно-методическим вопросам**, в ходе которого подводятся итоги практики, рассматриваются наиболее эффективные методические решения и намечаются пути её совершенствования.

Форма промежуточной аттестации по практике – дифференцированный зачет.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Преддипломная практика проводится на базе учреждений общего среднего образования и включает в себя три этапа: подготовительный (*организационный*), основной и заключительный.

Подготовительный (организационный) этап. Накануне преддипломной практики проводится организационное собрание, на котором руководители практик от кафедр белорусской и зарубежной литературы, иностранных языков, педагогики и кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности знакомят студентов с программой практики.

На подготовительном этапе (*первая неделя практики*) студенты знакомятся с учреждением образования, руководителем от организации, распределяются по классам, составляют индивидуальный план работы на время практики (*см. далее систему заданий, предусмотренных программой практики*) и выполняют следующие задания.

Задание 1. Составление календарно-тематического планирования по русскому языку и литературе (*в дневнике по практике*).

Задание 2. Составление и проведение диагностической методики для выявления уровня литературного развития учащихся своих классов (*в дневнике по практике*).

Задание 3. Изучение уровня правописной грамотности учащихся своих классов на основе анализа ученических тетрадей (*в дневнике по практике*).

Задание 4. Посещение и анализ в дневнике по практике уроков русского языка и литературы в средних и старших классах у разных учителей-словесников школы с целью изучения их педагогического опыта (не менее 10-ти уроков).

Задание 5. Посещение уроков учителей других школьных предметов в закреплённых классах с целью знакомства с классным коллективом (*необходимое количество таких уроков каждый студент определяет самостоятельно*).

Задание 6. Ознакомление с заданиями по педагогике и психологии, планирование сроков их выполнения.

Задание 7. Согласование с научным руководителем индивидуального плана работы над дипломным исследованием на весь период практики.

Отчетная документация за 1 неделю практики (в дневнике):

– индивидуальный план выполнения предусмотренных программой заданий (**Приложение 1**);

– календарно-тематическое планирование по русскому языку и литературе;

– разработанная диагностическая методика для выявления уровня литературного развития и читательских интересов учащихся, полученные результаты и выводы;

– результаты выявления уровня правописной грамотности учащихся на основе анализа ученических тетрадей;

- индивидуальный план работы над дипломным исследованием на весь период практики;
- протоколы 10 посещённых уроков русского языка и литературы у разных учителей-словесников школы и их анализ;
- материалы, связанные с изучением классного коллектива (протоколы уроков учителей по другим школьным предметам и полученные результаты наблюдений).

Составление сводного графика всех уроков является обязательным организационным моментом практики.

Ответственность за сводный график уроков несут групповой методист и староста группы в школе (**Приложение 3**).

Основной этап практики организуется в учреждении образования в течение 6 недель.

В процессе практики студенты под руководством групповых методистов готовят творческий отчёт о работе группы в школе для сайта факультета (*фотографии, заметки, интервью*) и для представления работы группы на итоговом курсовом собрании. Также в процессе практики проводится одно на группу студентов в школе профориентационное мероприятие, результаты которого отражаются в отчёте по практике.

1. Система заданий по русскому языку и литературе, направленных на достижение цели и задач практики:

2-ая и все последующие недели практики.

Задание 1. Проведение разных типов уроков по русскому языку и литературе с применением традиционных методик и современных образовательных технологий в закреплённых за студентами классах: *не менее 5 уроков языка и литературы в течение одной недели практики. Уроки русского языка проводятся только в старших классах, но не более одного урока в неделю.*

- у студентов, обучающихся по специальности «Русский язык и литература. Иностранный язык», оценивается 2 урока русской литературы *по выбору методиста (общее количество проведённых уроков за весь период практики – 15);*

- у студентов, обучающихся по специальности «Русский язык и литература», оценивается 3 урока русской литературы *по выбору методиста (общее количество проведённых уроков за весь период практики – 25);*

- у всех студентов учитель оценивает 1 зачётный урок русского языка в старших классах.

В процессе практики отметки за проведённые уроки выставляются в дневник, а после её завершения – в оценочный лист, который является составной частью отчёта по педпрактике.

План-конспект сдается на проверку учителю или методисту за 2–3 дня до проведения урока. Без подписи методиста или учителя студент практикант к проведению урока не допускается!

Иностранные студенты представляют план-конспект учителю или методисту за неделю до проведения урока и в обязательном порядке проговаривают его основные этапы.

Задание 2. Посещение и коллективное обсуждение уроков однокурсников с целью овладения методическим мастерством (не менее 5 уроков в неделю).

Если студент не посещал уроки однокурсников и не принимал участия в их обсуждении, то программа практики считается выполненной не в полном объёме, что влечёт за собой снижение итоговой отметки за практику.

Задание 3. Подготовка и проведение внеклассного мероприятия по русской литературе в закреплённом старшем классе (в качестве классного руководителя).

Задание 4. Подготовка к урокам наглядных материалов по русскому языку и литературе.

Задание 5. Проведение и анализ письменных работ учащихся по русской литературе, которые могут быть коллективными или индивидуальными, обучающими или контрольными (на выбор студента-практиканта).

Задание 6. Выполнение заданий по педагогике и психологии. Содержание заданий представлено ниже.

Задание 7. Выполнение индивидуального задания по теме дипломного исследования.

Задание 8. Выставление текущих отметок по русскому языку и литературе.

Задание 9. Ведение классного журнала и другой необходимой школьной документации.

Выполнение двух последних заданий носит обучающий характер: они не оцениваются отметкой, но обязательно отражаются учителем в отзыве о работе студента-практиканта.

2. Содержание заданий по иностранному языку

Иностранным студентам необходимо выполнить шесть заданий, отмеченных *.

Задание 1. Составьте индивидуальный план учебной работы на весь период практики по иностранному языку (план включает в себя график посещения уроков учителей-предметников и однокурсников, график

проведения пробных и зачетных уроков по иностранному языку и внеклассного мероприятия по иностранному языку).

Задание 2.* Посетите и проанализируйте десять уроков иностранного языка, проведенных учителем-предметником и вашими однокурсниками. Выполните фотозапись каждого урока (**Приложение 8**).

*Посетите и проанализируйте 5 уроков иностранного языка, проведенных учителем-предметником и вашими однокурсниками. Оформите чек-лист (**Приложение 7**) по одному из посещенных уроков.

Задание 3. Составьте развернутый письменный анализ 3-х уроков по иностранному языку в разных вариантах:

А) оформите чек-лист (**Приложение 7**) по одному из посещенных у однокурсников уроков.

Б) в таблице выполните фотозапись содержания этапов 2-х уроков *учителя-предметника*, отметьте положительные и отрицательные моменты каждого этапа урока, в произвольной форме напишите вывод, опираясь на предложенный перечень вопросов (**Приложения 7 и 8**).

Задание 4.* Подготовьтесь к проведению 2-х пробных уроков иностранного языка. Подберите методическую литературу, подготовьте наглядный и раздаточный материал для уроков иностранного языка. Составьте презентации по теме уроков и/или интерактивные задания на основе интернет-платформ.

* Подготовьтесь к проведению 1 пробного урока иностранного языка. Подберите методическую литературу, подготовьте наглядный и раздаточный материал для урока иностранного языка. Составьте презентации по теме урока и/или интерактивные задания на основе интернет-платформ.

Задание 5.* Составьте развернутые планы-конспекты пробных уроков и проведите их. Образец оформления плана-конспекта урока см. в Приложении 4. (При подготовке к уроку план-конспект сдается на проверку учителю или руководителю практики от кафедры иностранных языков не менее чем за 1 день до проведения пробного или зачетного урока. Без подписи руководителя практики от кафедры иностранных языков или учителя практикант не допускается к проведению урока.).

* Составьте развернутый план-конспект пробного урока и проведите его. Образец оформления плана-конспекта урока см. в **Приложении 10**.

При подготовке к уроку план-конспект сдается на проверку учителю или руководителю практики от кафедры иностранных языков не менее чем за 1 день до проведения пробного или зачетного урока.

Без подписи руководителя практики от кафедры иностранных языков или учителя студент не допускается к проведению урока.

Задание 6.* Подготовьтесь к проведению 2-х зачетных уроков в традиционной технологии или с использованием мультимедийной технологии. Подготовьте наглядный и раздаточный материал для зачетных уроков иностранного языка (составьте презентацию по теме урока и/или интерактивные задания на основе интернет-платформ).

*Подготовьтесь к проведению зачетного урока в традиционной технологии или с использованием мультимедийной технологии. Подготовьте наглядный и раздаточный материал для зачетного урока иностранного языка (составьте презентацию по теме урока и/или интерактивные задания на основе интернет-платформ). Составьте развернутый план-конспект зачетного урока, завизируйте его у учителя-предметника и проведите (**Приложение 10**).

Задание 7. Составьте развернутые планы-конспекты зачетных уроков и проведите их. Образец оформления плана-конспекта урока см. в **Приложении 10**. (При подготовке к уроку план-конспект сдается на проверку учителю или руководителю практики от кафедры иностранных языков не менее чем за 1 день до проведения зачетного урока. Без подписи руководителя практики от кафедры иностранных языков или учителя практикант не допускается к проведению урока.)

Задание 8.* Выберите и согласуйте с учителем-предметником тему, форму и вид внеклассного мероприятия по иностранному языку, разработайте конспект внеклассного мероприятия и проведите его в закреплённом за вами классе.

Задание 9. Проведите самоанализ педагогической деятельности, напишите отчет о педагогической практике в свободной форме (**Приложение 11**).

Задание 10.* Оформите итоговую документацию по педагогической практике.

3. Содержание заданий по педагогике

Требования к выполнению заданий по педагогике

- Прочитайте задания по педагогике в первый день практики: таким образом вы сможете эффективно организовать их выполнение и успешно составить отчет.
- При выполнении заданий по педагогике используйте полученные результаты при разработке заданий по психологии.

Задание 3.1. Реализация развивающего и воспитательного потенциала урока.

Цель задания: эффективно реализовать развивающий и воспитательный потенциал урока.

Содержание задания:

1. Осуществить проектирование урока и провести его, эффективно реализуя развивающий и воспитательный потенциал учебного занятия (методические указания представлены ниже).
2. Предоставить письменный методический отчет о проведенном уроке в соответствии с методическими указаниями.

Методические рекомендации по проектированию урока

1. Заполните информацию о проводимом уроке:

Таблица 1 – Общие сведения об уроке

Урок (укажите учебный предмет)	
Дата	
Класс	
Учитель	
Тема урока	
Триединая дидактическая цель урока – образовательная, развивающая, воспитательная	
Сформулируйте цель урока через развитие предметных, метапредметных и личностных компетенций учащихся	

1. Продумайте, каким образом вы будете реализовывать мотивационно-стимулирующий этап урока (проблемная задача, актуальная и интересная прикладная задача по предмету, ситуация из жизни, противоречивый факт, сторителлинг, прямое указание на важность материала и др.).

Ваш ответ:

2. Определите межпредметное и метапредметное содержание урока. Включите в учебный материал вопросы, выходящие за узкие рамки предмета (например, связанные с экологическими, социальными, экономическими проблемами; реальной ситуацией бытового или профессионального характера).

Ваш ответ:

3. Разработайте и включите в содержание урока компетентностную или межпредметную задачу. Сформулируйте ее ниже.

Ваш ответ:

4. Включите в содержание урока элементы педагогических технологий или активные методы обучения (проблемное обучение, обучение через исследование, проектное обучение, групповая работа, кейс-метод, дискуссия, эксперимент и т.п.), адекватные целям урока.

Ваш ответ: перечислите технологии, методы, приемы, формы обучения, которые планируете использовать (и использовали на уроке) с учетом специфики учебного предмета. Уточните, как происходило применение выбранных технологий или методов.

5. Продумайте и опишите способы осуществления обратной связи с учащимися на уроке (ключевые вопросы, задания от учителя, самооценка, интерактивные упражнения на основе использования ИКТ и т.п.).

Ваш ответ:

6. Определите способ оценивания достижений учащихся на уроке (традиционная констатирующая оценка в баллах или формирующее (активное) оценивание на основе обратной связи и указания точек роста).

Ваш ответ:

7. Продумайте вариант применения на уроке ИКТ (на разных этапах урока), возможность использования технологии смешанного обучения (например, «ротация станций», «перевернутый урок»).

Ваш ответ:

8. Определите, за счет каких средств вы собираетесь реализовать воспитательный и развивающий потенциал урока (особое содержание: компетентностные (межпредметные) задания, воспитывающие ситуации на уроке; формы и методы обучения: командная работа, проекты, дискуссия; взаимодействие и педагогическое общение: адекватная реакция учителя на действия учеников и т.п.).

Ваш ответ:

9. Продумайте, каким образом провести рефлексию по окончании урока (вопросы, упражнения, тест с самопроверкой и др.), понять и проверить: достигнуты ли его цели.

Ваш ответ:

Задание 3.2. Планирование, организация и проведение воспитательного мероприятия.

Цель задания: формирование у будущих педагогов умения планировать, проводить и осуществлять рефлексию воспитательного мероприятия по актуальной тематике.

Содержание задания:

– разработайте план внеклассного воспитательного мероприятия и проведите его (предпочтительной является форма *мероприятия с использованием интерактивных приемов, проекта или коллективного творческого дела* по И. П. Иванову);

– предоставьте краткий план воспитательного мероприятия (*с подписью курирующего учителя*) в соответствии с **Приложением 6**;

– составьте письменный анализ проведенного воспитательного мероприятия по предложенной ниже схеме. Эту схему анализа следует также использовать на этапе проектирования мероприятия.

Рекомендуемое проблемное поле при выборе темы воспитательного мероприятия:

- гражданское и национальное патриотическое воспитание,
- устойчивое развитие и цели устойчивого развития,
- нравственный выбор человека и ответственность за свои действия и поступки,
- безопасность (в том числе информационная),
- предотвращение противоправного поведения, в том числе буллинг и кибербуллинг,
- профессиональная ориентация подростков,
- содействие личностному росту учащихся,
- другие актуальные темы (с кратким обоснованием выбора).

Схема анализа проведённого воспитательного мероприятия

1. Сформулируйте замысел воспитательного мероприятия (его актуальность, цель).

2. Кратко изложите суть подготовительной работы к проведению мероприятия. Обоснуйте ваш выбор формы, содержания и методов

проведения мероприятия (*почему оно соответствует возрасту, потребностям и интересам учащихся; соотносится ли с планом воспитательной работы; решает ли определенные воспитательные задачи*).

3. Как вы мотивировали учащихся при организации мероприятия? Укажите приемы вовлечения обучающихся в процесс подготовки мероприятия, которыми вы пользовались. Напишите, какова была степень вовлечения учащихся на этапе подготовки мероприятия.

4. Предоставьте краткую характеристику содержания мероприятия (*укажите этапы проведения мероприятия и их назначение*). Напишите, какова была степень вовлечения учащихся на этапах его проведения и рефлексии.

5. Есть ли взаимосвязь проводимого воспитательного мероприятия с учебным процессом? Если да, то как вы ее реализовали? Если нет, то почему?

6. Перечислите использованные вами методы и приемы воспитания во время мероприятия.

7. Использовались ли ИКТ на разных этапах подготовки и проведения мероприятия? Была ли совместная деятельность обучающихся с использованием ИКТ (*например, совместный сбор информации с использованием виртуальных интерактивных досок, онлайн-опрос, подготовка материалов, презентация результатов и т.п.*).

8. Как вы оцениваете результативность мероприятия. Обоснуйте, на основе чего вы даете мероприятию такую оценку.

9. Сделайте вывод о воспитательной ценности мероприятия (*сформулируйте личностные качества, умения, компетенции школьников, на формирование которых может положительно повлиять их участие в мероприятии*).

10. Какие трудности в организации и проведении воспитательного мероприятия вы испытали? Помогал ли вам классный руководитель, достаточной ли была его помощь?

Задание 3.3. Самоанализ педагогической практики и самооценка готовности к профессионально-педагогической деятельности.

Цель задания: закрепить умения рефлексии и адекватной самооценки готовности к будущей профессионально-педагогической деятельности; осуществить анализ продуктивности педагогической практики.

Содержание задания: заполните шкалу самооценки профессионально-педагогических умений (Таблица 2); определите средний балл уровней сформированности указанных блоков умений.

Таблица 2 – Самооценка готовности к профессионально-педагогической деятельности

Умения	Баллы (от 1 до 5; 5 – наивысший балл, 1 – самый низкий)
<i>I. Организаторские умения:</i>	
1. точно формулировать цель педагогической деятельности;	
2. выбирать наиболее целесообразные методы, приемы и средства достижения целей педагогической деятельности;	
3. оперативно решать педагогические задачи в конкретных ситуациях;	
4. организовывать различные формы учебных занятий;	
5. организовывать различные формы воспитательных мероприятий;	
6. организовывать и управлять образовательным процессом с учетом личностных особенностей обучающихся на основе механизмов мотивации и регуляции деятельности, целеполагания и принятия решений;	
Средний балл по блоку умений	
<i>II. Коммуникативные умения:</i>	
7. продуктивно организовывать и осуществлять педагогическое общение с соблюдением правил профессиональной этики;	
8. быть гибким, перестраивать свое поведение и характер общения в интересах дела в непредвиденной обстановке или критической ситуации;	
9. создавать в учебном коллективе обстановку взаимной заботы и уважения, сотрудничества;	
10. правильно пользоваться интонационными, лексическими и грамматическими средствами языка в устной и письменной речи;	
11. определять по косвенным показателям и учитывать эмоциональное состояние обучающихся при решении педагогических задач;	
12. устанавливать контакты с коллегами; осваивать и использовать эффективный педагогический опыт коллег;	
Средний балл по блоку умений	
<i>III. Конструктивно-проектировочные умения:</i>	
13. компетентно осуществлять проектирование учебной деятельности (учебного занятия) и воспитательной работы с коллективом и отдельными обучающимися;	
14. правильно отбирать содержание, определять формы, методы, приемы и средства обучения;	
15. планировать актуальные направления воспитательной работы с обучающимися и разрабатывать (отбирать) адекватные формы и методы средства воспитательной деятельности;	
16. определять эффективные условия в образовательном процессе для формирования у обучающихся предметных, метапредметных, социально-личностных компетенций;	
Средний балл по блоку умений	
<i>IV. Дидактические умения:</i>	
17. проводить учебные занятия на достаточном учебно-методическом уровне (межпредметность и метапредметность содержания и методов обучения, эффективные образовательные технологии, использование смешанных и дистанционных форм обучения и др.);	
18. организовать продуктивную учебно-познавательную и исследовательскую деятельность учащихся на учебных занятиях, в том числе с использованием ИКТ, проектной формы обучения);	

19. научно, доступно и интересно излагать учебный материал;	
20. отбирать (разрабатывать) и использовать на учебных занятиях контекстные (компетентностно-ориентированные) задачи;	
21. мотивировать обучающихся к самообразованию и саморазвитию;	
22. осуществлять диагностику результатов обучения и воспитания, адекватно оценивать достижения обучающихся;	
23. рефлексировать собственные результаты и сам процесс педагогической деятельности;	
Средний балл по блоку умений	
<i>V. Прогностические умения:</i>	
24. прогнозировать учебные и воспитательные результаты обучающихся;	
25. определять обобщенные образовательные результаты обучающихся в виде компетенций;	
26. предвидеть познавательные затруднения обучаемых или их проблемы в общении и взаимодействии с другими;	
27. оказывать индивидуальную помощь и поддержку учащимся в решении возникающих у них проблем;	
28. ставить новые цели и задачи собственной профессионально-педагогической деятельности;	
Средний балл по блоку умений	
Средний балл по всем блокам	

4. Содержание заданий по психологии

Требования к выполнению заданий по психологии

- Прочитайте задания по психологии в первый день практики: таким образом вы сможете эффективно организовать их выполнение и успешно представить отчётную документацию.

- При выполнении заданий по психологии используйте результаты наблюдений за классным коллективом в процессе посещения уроков в первую неделю практики.

Задание № 1. Изучить психологические особенности развития школьного класса как группы.

Задание № 2. Обобщить и интерпретировать полученные результаты в психолого-педагогической характеристике класса.

Задание № 3. Провести психологический анализ урока.

Задание повышенной сложности: оформить запрос к педагогу-психологу по оказанию психолого-педагогического сопровождения школьного класса как группы (*выполняются студентами, имеющими опыт педагогической деятельности, например, выпускниками педагогических классов*).

Иностранным студентам необходимо выполнить два задания под № 1 и № 2.

Заключительный этап практики включает в себя оформление и сдачу отчетной документации, предусмотренной программой практики, а также участие в итоговом курсовом собрании.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Методика преподавания иностранного языка : учеб. пособие / Т. П. Леонтьева [и др.] ; под общ. ред. Т. П. Леонтьевой. – 3-е изд., испр. – Минск: Выш. Шк., 2017. – 239 с. : ил.
2. Преддипломная практика для студентов непрофильных специальностей; задания по психологии : рабочая тетрадь / сост. М. Ф. Бакунович, О. М. Евдокимова, С. А. Корзун, Т. А. Нифонтова. – Минск : БГПУ, 2021. – 64 с.
3. Технология работы классного руководителя: пособие для преподавателей и студентов пед. специальностей / И. А. Царик [и др.] ; под общ. ред. Н. В. Самусевой. – Минск : Белорус гос. пед. ун-т, 2020. – 184 с.
4. Шевцова, Л. И. Методика преподавания русской литературы: учебное пособие / Л. И. Шевцова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2017. – 224 с.

Дополнительная литература

5. Инновационные практики в школьном образовании для студентов факультета естествознания [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / сост.: С. Н. Сиренко [и др.] // СДО Moodle / Белорус. гос. пед. ун-т. – Режим доступа: <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=5389>
6. Методика обучения иностранным языкам : учеб. пособие / Л. Р. Сакаева, А. Р. Баранова. – Казань, КФУ, 2016. – 189 с.
7. Методика преподавания иностранных языков : методические рекомендации / [авт.-сост. Л. И. Бобылева] ; М-во образования РБ, УО «ВГУ им. П. М. Машерова», Каф. англ. филологии. – Витебск : УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2011. – 47 с.
8. Организация учебных занятий в условиях интегрированного обучения и воспитания, инклюзивного образования : учеб.-метод. пособие / В. А. Шинкаренко [и др.]. – Минск : БГПУ, 2021. – 80 с.
9. Педагогические технологии [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / сост. : О. Л. Жук [и др.] // СДО Moodle / Белорус. гос. пед. ун-т. – Режим доступа: <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=5001>
10. Психологический компонент производственной практики для студентов непрофильных специальностей : учебно-методическое пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальностям педагогического профиля / М. Ф. Бакунович, А. М. Гадилия [и др.] ; под общ. ред. М. Ф. Бакунович. – Минск : БГПУ им. М.Танка, 2016. – 163 с.
11. Фетискин, Н. П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп / Н. П. Фетискин, В. В. Козлов, Г. М. Мануйлов. – М. : Психотерапия, 2019. – 544 с.

Нормативно-правовые документы по иностранному языку

1. Учебная программа по учебному предмету «Иностранный язык» (английский, немецкий, французский, испанский, китайский) для V–IX классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания (базовый и повышенный уровни) – URL: <https://adu.by/images/2023/11/UP-In-Yaz-BiP-2023.pdf> (дата обращения: 13.02.2025).

2. Методические указания по организации контроля и оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования, применению норм оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам – URL: https://adu.by/images/2023/in_yaz/met-ukaz-org-kontr-otsenki-2022-in-yazyk.doc (дата обращения: 13.02.2025).

Нормативно-правовая документация по русской литературе

1. Образовательный стандарт учебного предмета «Русская литература» (I–XI классы) // Русский язык и литература. – 2009. – №. 7. –С. 28– 32.

2. Концепция учебного предмета «Русская литература» (I–XI классы) // Русский язык и литература. – 2009. –№. 7. –с. 21– 28.

3. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Русская литература» (I–XI классы) // Русский язык и литература. – 2009. – №.8. – С. 15–17.

Интернет-ресурсы

- Методико-литературный интернет-сервер (www.mlis.fobr.ru).
- Методическая лаборатория русского языка и литературы Московского института открытого образования (www.ruslit.metodist.ru).
- Федеральный портал «Российское образование» (www.edu.ru).
- Сайт издательского дома «1 сентября» (www.1september.ru).
- Образовательный портал «Учеба» (www.ucheba.com).
- Русский филологический портал (www.philology.ru).
- Сайт российского общества преподавателей русского языка и литературы (www.roroyal.ru).

Документы отчетности и методические указания по их оформлению

1. Дневник по практике ведётся в отдельной общей тетради. Структурно-содержательными компонентами дневника являются:

- титульный лист (записывается фамилия, имя и отчество студента, номер студенческой группы; номер и адрес школы, а также класс, в котором будет проходить практика) **Приложение 2;**

- сведения о руководителях практики (фамилии, имена и отчества директора школы и его заместителей, учителя-словесника и методистов; их контактные телефоны и другая необходимая для работы в школе информация);

- список класса (можно по рядам и партам, чтобы легче запомнить имена);

- расписание звонков и уроков;

- характеристика условий, в которых проходит практика (визитная карточка школы, возможны творческие подходы к описанию);

- диагностические методики по русскому языку и литературе;

- результаты проверки уровня речевой грамотности и литературного развития школьников;

- индивидуальный план работы с учетом календарно-тематического планирования по предмету;

- индивидуальный график уроков в качестве составляющего компонента индивидуально плана;

- систематические записи по дням и числам, которые займут основную часть дневника.

В дневнике ежедневно отражаются:

а) наблюдения за учебно-воспитательной работой отражается в рубрике **«Мои наблюдения»**, в которой не рекомендуется делать записи типа: *«проверял литературные тетради»*, *«знакомился с читательскими формулярами»*, *«посетил два урока»* и др. Для более эффективной работы важно отразить, что студенты-практиканты открыли для себя в процессе той или иной профессиональной деятельности в школе, к каким выводам пришли. Например, какое сложилось представление о развитии читательских интересов учащихся в результате проверки литературных тетрадей и школьных формуляров и т.д.;

б) самоанализ педагогической деятельности отражается в рубрике **«Самоанализ»**, в которой выявляются причины удач и ошибок в процессе подготовки и проведения уроков, факультативных занятий, воспитательных и внеклассных мероприятий, а также в процессе составления психолого-педагогической характеристики класса; определяются способы дальнейших действий;

в) фиксируются все посещённые уроки учителей русского языка и литературы и учителей других школьных предметов, работающих в

закреплённом за студентом классе, а также уроки студентов-практикантов (*дата, тема урока, класс, фамилия, имя и отчество учителя; левая колонка – ход урока, правая – мои наблюдения; завершаются записи выводами, это и есть анализ урока*). В выводах не должно быть общих формулировок: например, ученики работали активно, дисциплина была хорошая, цели урока достигнуты. В выводах должны проявиться аналитические умения студентов. Для этого необходимо аргументировать собственную точку зрения: почему были достигнуты цели урока, как удалось активизировать познавательную деятельность школьников, благодаря чему на уроке сохранялась не только хорошая дисциплина, но и творческая атмосфера и т.д. Анализ уроков в дневнике не всегда должен быть полным (исчерпывающим): студент может больше внимания уделить отдельным, наиболее значимым моментам урока.

После записи урока, который коллективно обсуждался, можно использовать рубрики: *«Советы методиста», «Советы учителя-словесника», «Мнение студентов»*.

Вполне возможны другие, придуманные студентами названия рубрик, если они помогают отразить специфику полученных в ходе обсуждения результатов работы.

2. Развёрнутые планы-конспекты двух уроков по русской литературе: в среднем и в старшем классе, один из них с применением нетрадиционных методик.

Зачётный урок по русскому языку в старшем классе оценивается учителем с выставлением отметки в отчёт по практике, но конспект этого урока не сдаётся.

Конспекты оцениваются отметкой по десятибалльной системе и подписываются после проведённого урока учителем-словесником и групповым методистом.

Исправления и замечания, сделанные в процессе проверки учителем-словесником и групповым методистом, сохраняются.

В плане-конспекте приводятся ссылки на использованные методические и литературоведческие работы.

Лучшие методические разработки студентов-практикантов могут использоваться в качестве иллюстративного материала в процессе проведения занятий по учебным дисциплинам «Методика преподавания русской литературы» на III курсе и «Актуальные вопросы методики преподавания русской литературы» на IV-ом.

3. Наглядные материалы к урокам русского языка и литературы в средних и старших классах (*в качестве приложения к плану-конспекту*):

- дидактические карточки с разноуровневыми заданиями;
- иллюстрации разных художников к одному литературному произведению;
- иллюстрации учащихся к изученным в период практики художественным текстам;
- художественные портреты либо фотографии писателей;

- диски с записью художественного чтения и романсов на стихи изучаемых поэтов (можно в исполнении разных чтецов и певцов);

- обобщающие таблицы и схемы;

- мультимедийные презентации (на выбор студента-практиканта).

Если студент сдал конспект без наглядности, а наглядность применялась на другом уроке, то в этом случае наглядные материалы можно представить с кратким методическим обоснованием:

- что использовалось;

- когда (этап урока) и с какой целью;

- форма предъявления (это может быть комментарий учителя, вопросы и задания классу);

- полученные результаты (насколько эффективно применение данной наглядности в процессе изучения конкретной темы).

4. Письменные работы учащихся средних и старших классов

в качестве приложения к урокам русской литературы, которые проводились в период практики:

- сочинение по первым впечатлениям;

- литературно-критическая статья;

- характеристика образа героя;

- сценарий кинофильма либо спектакля;

- эссе;

- отзыв о самостоятельно прочитанном произведении;

- сочинение эпистолярного жанра;

- предисловие учащихся к воображаемому сборнику произведений изучаемого автора;

- сборник школьных сочинений разных жанров (на выбор студентов).

Исправления, сделанные студентом-практикантом в процессе проверки, сохраняются.

В письменных работах по литературе отметкой может оцениваться только содержание с учётом речевого оформления. Орфографическая и пунктуационная грамотность учащихся проверяется на уроках русского языка.

В процессе анализа письменных работ учащихся рекомендуем уделить внимание следующим аспектам речевой деятельности школьников:

- специфика жанра сочинения или учебной задачи;

- с какой целью и когда оно применялось (этап изучения произведения или раздел языкознания);

- успехи учащихся (лучше с примерами);

- недостатки в работах и анализ причин их возникновения (также раскрываются на конкретных примерах);

- используемые критерии оценки письменных работ учащихся;

- способы совершенствования словесного творчества или грамотности учащихся (в форме предложений и рекомендаций).

5. Сценарий внеклассного мероприятия по русской литературе в закреплённом старшем классе.

6. Отчетная документация по иностранному языку:

- 2-ая часть дневника преддипломной практики с выполненными заданиями и отметками;
- письменный анализ 3-х уроков в разных вариантах (1 урока для иностранных студентов) (**Приложения 7, 8, 9**);
- планы-конспекты 2-х зачетных уроков по иностранному языку в традиционной технологии или с использованием мультимедийной технологии (1 урока для иностранных студентов) (с записью «допущено» и отметкой за урок);
- наглядный, раздаточный материал (распечатки в приложении к плану-конспекту);
- задания, составленные на интерактивных интернет-платформах (ссылка в плане-конспекте, распечатка в приложении к плану-конспекту);
- презентации (распечатки в приложении к плану-конспекту);
- краткое описание внеклассного мероприятия по иностранному языку (*с отметкой и фотоотчетом*) (**Приложение 13**);
- письменный отчет студента о выполнении программы практики (Приложение 10). К отчету может быть приложение в виде фотогазеты, видеопрезентации, постера или слайд-шоу;
- письменный отзыв о прохождении практики студентом, составленный непосредственным руководителем практики от организации (**Приложение 12**).

7. Отчетная документация по педагогике:

- титульный лист (**Приложение 5**);
- письменный отчет о проведенном уроке в соответствии с методическими рекомендациями;
- план воспитательного мероприятия (**Приложение 6**);
- письменный анализ проведенного воспитательного мероприятия по предложенной схеме;
- самооценка готовности к профессионально-педагогической деятельности по предложенным критериям.

8. Отчетная документация по психологии:

- первичные материалы по изучению класса (протоколы наблюдений, опросные листы учащихся и т.д.);
- психолого-педагогическая характеристика класса;
- психологический анализ урока с протоколом наблюдения;
- здание повышенной трудности: запрос педагогу-психологу по оказанию психолого-педагогического сопровождения школьного класса как группы.

Отчетную документацию о выполнении заданий по педагогике и психологии необходимо сдать для оценки руководителям практик от соответствующих кафедр.

Полученные отметки вносятся в сводную ведомость успеваемости студентов за весь период преддипломной практики и учитываются при выставлении итоговой отметки в процессе проведения дифференцированного зачета по практике (**Приложение 15**).

9. Отчёт о преддипломной практике (образец его оформления представлен в **Приложении 4**).

В отчёте отражаются результаты работы студента в качестве учителя русского языка и литературы за весь период практики. Отчёт состоит из двух частей.

В первой (констатирующей) части отражается:

- где проходила практика (школа, класс);
- количество посещённых и самостоятельно проанализированных уроков учителей-словесников, учителей других учебных дисциплин и студентов-практикантов (*в форме таблицы*);
- выполнение программы практики (*перечислить, что сделано*);
- количество и тематика проведённых в период практики уроков русского языка и литературы отражается в оценочной таблице, которая является составной частью отчёта.

Вторая часть отчёта пишется в произвольной форме (*жанр эссе*). Главные требования – содержательность и неформальный подход к анализу и обобщению опыта работы в школе. Мы не рекомендуем всем студентам следовать единому образцу (как в 1-ой части). Форму подачи материала и логику его изложения каждый выбирает самостоятельно. Тем не менее во второй части отчёта должны найти отражение разные аспекты педагогической деятельности студента в школе:

- анализ и осмысление собственного (накопленного в период практики) опыта преподавания: целесообразность и эффективность применения определённых методов и приёмов в процессе изучения литературных тем; трудности, с которыми пришлось столкнуться в период практики, и анализ причин их возникновения; методические подходы к изучению конкретной, разработанной в период практики, литературной темы;
- анализ методического опыта работы учителей русского языка и литературы своей школы, а также учителей-предметников, работающих в закреплённом за студентом классе; такая работа позволит активизировать процесс посещения уроков, сделает его неформальным;
- результаты наблюдений за деятельностью студентов-практикантов: отражаются наиболее интересные методические находки, которые хотелось бы использовать в своей дальнейшей педагогической деятельности, анализируются допущенные педагогические ошибки, связанные с изучением русского языка и литературы и общением с учащимися;

- анализ деятельности учеников: на уроке литературы, при подготовке домашних заданий, в процессе выполнения творческих письменных работ; можно привести фрагменты ученических сочинений либо записать наиболее интересные ответы учащихся на уроке, их суждения (если удалось зафиксировать), которые бы отражали уровень их речевого и литературного развития, выявляли их отношение к русскому языку и литературе как учебным предметам, а также могли свидетельствовать о наличии у современных школьников читательского интереса и потребности в чтении художественной литературы и т.д.;

- результаты научно-исследовательской деятельности в процессе работы над дипломным проектом в период практики;

- предложения по совершенствованию практики и подготовке будущих учителей-словесников на филологическом факультете.

Каждый из перечисленных аспектов может раскрываться в отчёте с неодинаковой степенью подробности и необязательно в данной последовательности, ибо использование определённого алгоритма сковывает творческий замысел автора и может привести к шаблону; тем не менее мы попытались дать некоторые советы, чтобы разбудить творческие возможности студентов, умение наблюдать, анализировать и извлекать для себя определённые уроки из педагогической деятельности в школе.

Отчёт подписывается студентом, учителем русского языка и литературы, групповым методистом и утверждается директором.

За поверхностный отчёт групповой методист может снизить отметку либо вернуть отчёт студенту на доработку.

10. Письменный отзыв (в произвольной форме) учителя русского языка и литературы о прохождении студентом преддипломной практики (обязательно с подписью учителя).

11. Письменное заключение научного руководителя дипломной работы с приложением материалов дипломного исследования, выполненных студентом-практикантом:

- описание самостоятельно разработанной системы уроков по теме диплома;

- план-конспект или фрагмент урока (*один из его этапов*) по теме дипломного исследования;

- сценарий внеклассного мероприятия по теме дипломного исследования (*диспут, круглый стол, литературно-музыкальная композиция и др.*);

- письменные работы учащихся, связанные с темой дипломного исследования, и их анализ;

- анкеты и результаты их обработки в форме таблиц, схем и диаграмм;

- одна из структурных частей дипломной работы, основанная на практическом материале (глава, параграф);

- статья на актуальную для методической науки и школьной практики тему для современных периодических изданий: «Русский язык и

литература», «Минская школа сегодня», «Народная асвета», «Веснік адукацыі», «Диалог» *(в соавторстве с научным руководителем)*;

– материалы для научной статьи или сама статья, подготовленная на основе анализа опыта работы учителей-словесников или студентов-практикантов;

– выступление для научной студенческой конференции, основанное на практической деятельности студента в школе;

– акт внедрения результатов дипломного исследования (**Приложение 14**).

Все перечисленные виды отчетной документации по дипломному исследованию предлагаются на выбор студента-практиканта и предварительно согласовываются с научным руководителем.

Контроль и оценка преддипломной практики

Контроль и оценка деятельности студентов и достигнутых ими результатов практики осуществляется в форме текущего контроля и промежуточной аттестации (*дифференцированного зачета*).

Текущий контроль проводится в течение практики на месте ее проведения руководителем практики от учреждения образования и руководителем практики от кафедры белорусской и зарубежной литературы.

Для оценки результатов практики используются следующие **методы текущего контроля**:

- наблюдение за работой студентов в процессе проведения ими уроков;
- беседы с учителями, классными руководителями и учащимися;
- анализ и оценка посещённых уроков, а также объема и качества всей работы.

Критерии оценки уроков по русскому языку и литературе, иностранному языку

«10» – за урок, при подготовке к которому студент, изучив методическую литературу, проявил самостоятельность, творчество в разработке конспекта, четко определил цели урока, отобрал историко-литературный, теоретико-литературный либо дидактический материал в соответствии с программой, принципами обучения, возрастными особенностями учащихся, современными требованиями к уроку. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы, способствовали активизации познавательной деятельности учащихся. На уроке использовалась наглядность, разноуровневые (дифференцированные) задания. Студент проявил высокую культуру общения и педагогический такт. Правильно комментировал и оценивал ответы учащихся, замечал и исправлял ошибки в речи учащихся, объяснил домашнее задание. Весь урок провел в хорошем темпе, реализовал план и цели урока, уложился в отведенное время (45 минут);

«9» – за урок, при подготовке к которому студент, изучив методическую литературу, проявил самостоятельность, творчество в разработке конспекта, четко определил цели урока, отобрал историко-литературный, теоретико-литературный либо дидактический материал в соответствии с программой, дидактическими принципами, возрастными особенностями учащихся, современными требованиями к уроку. Отбор, сочетание методов и приемов обучения были продуманы, способствовали активизации познавательной деятельности учащихся. На уроке использовалась наглядность, разноуровневые (дифференцированные) задания. Студент проявил высокую культуру общения и педагогический такт. Замечал и исправлял ошибки в речи учащихся. Но не всегда комментировал (или неуверенно) отметки за ответы учащихся, не объяснил домашнее задание. Урок проведен в хорошем темпе, план и цели урока реализованы.

«8» – за урок, при подготовке к которому студент проявил умение отбирать историко-литературный, теоретико-литературный либо дидактический материал в соответствии с темой урока, принципами обучения, при этом использовал дополнительные источники, разработал план-конспект самостоятельно, но с некоторыми неточностями методического или фактического характера, сформулировал самостоятельно цели урока. При проведении урока верно излагал теоретический материал, пытался организовать класс на поисковую деятельность. Речь студента достаточно выразительна, грамотна, поведение корректно. В целом все поставленные цели были достигнуты. Однако при организации учебного процесса практикант не смог рационально распределить время и активизировать познавательную деятельность учеников;

«7» – за урок, при подготовке к которому студент проявил умение отбирать историко-литературный, теоретико-литературный либо дидактический материал в соответствии с темой урока, принципами обучения, при этом использовал дополнительные источники, разработал план-конспект самостоятельно, но с некоторыми неточностями методического или фактического характера, сформулировал самостоятельно цели урока. При проведении урока верно излагал теоретический материал, пытался организовать класс на поисковую деятельность. Речь студента достаточно выразительна, грамотна, поведение корректно. В целом все поставленные цели были достигнуты. Однако при организации учебного процесса практикант не смог рационально распределить время и активизировать познавательную деятельность учеников, не всегда замечал и исправлял ошибки в речи учащихся и на доске. Неуверенно мотивировал отметки, допускал в собственной речи ошибки (1–2);

«6» – за урок, при подготовке к которому студент проявил умение отбирать историко-литературный, теоретико-литературный либо дидактический материал в соответствии с темой урока, принципами обучения, при этом использовал дополнительные источники, разработал план-конспект самостоятельно, но с некоторыми неточностями

методического или фактического характера, сформулировал самостоятельно цели урока. При проведении урока верно излагал теоретический материал, пытался организовать класс на поисковую деятельность. Речь студента достаточно выразительна, грамотна, поведение корректно. В целом все поставленные цели были достигнуты. Однако при организации учебного процесса практикант не смог рационально распределить время, полностью организовать класс на поисковую деятельность. Неуверенно мотивировал отметки, допускал в собственной речи ошибки. Невнимательно следил за речью учащихся, пропускал ошибки в речи учащихся и на доске. Допускал незначительные ошибки в собственной речи или в изложении материала. Темп урока был замедленный;

«5» – за урок, при подготовке к которому студент был недостаточно самостоятелен, нуждался в постоянной помощи учителя или методиста при разработке плана-конспекта, отборе дидактического материала, формулировке целей урока и структурировании. При проведении урока нарушалась логика изложения теоретического материала, слабо была организована поисковая деятельность учащихся, темп урока был замедленным, отметки выставлялись без комментариев;

«4» – за урок, при подготовке к которому студент был недостаточно самостоятелен, нуждался в постоянной помощи учителя или методиста при разработке плана-конспекта, отборе историко-литературного, теоретико-литературного либо дидактического материала, формулировке целей урока и структурировании. При проведении урока нарушалась логика изложения теоретического материала, слабо была организована поисковая деятельность учащихся, темп урока был замедленным, оценки выставлялись без комментариев. Недостаточно установлен контакт с классом, оставалась неисправленной часть ошибок учащихся (на доске и в устной речи, 1–2), отметки не выставлялись, наблюдались ошибки в речи студента-практиканта;

«3» – за урок, если студент при подготовке конспекта не использовал дополнительный дидактический материал, вместо плана-конспекта представил только план урока, неудачно выстроил структуру урока, плохо изучил тему урока. При проведении урока не реализовал полностью цели урока, допускал грубые лингвистические ошибки при изложении материала, пропускал ошибки в речи учащихся и допускал их в собственной речи (более 3-х), не смог организовать класс на поисковую деятельность;

«2–1» – за урок, если студент при подготовке конспекта не использовал дополнительный дидактический материал, вместо плана-конспекта представил только план урока, неудачно выстроил структуру урока, плохо изучил лингвистическую тему. При проведении урока не реализовал полностью цели урока, допускал грубые лингвистические ошибки при изложении материала, пропускал ошибки в речи учащихся и допускал их в собственной речи (более 3-х), не смог организовать класс на поисковую деятельность. Не смог реализовать запланированный материал в отведенное

время (45 минут), не оценил деятельность учащихся на уроке. Отказался от ведения урока.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ПРАКТИКИ

Преддипломная практика оценивается всеми руководителями практики в процессе *дифференцированного зачета* с учетом представленной студентами документации.

Итоговую отметку выставляет руководитель практики от факультета (*см. изложенные выше критерии*).

Итоговое собрание организуется факультетским руководителем и проводится в университете в форме семинара по актуальным проблемам методической науки и школьной практики (*выступают студенты и руководители практики*).

Важнейшим **условием** объективной оценки работы студентов в период практики являются единство требований руководителей практики в процессе оценки деятельности студента.

Таким образом, по результатам практики, включая качество предоставленной документации, всем студентам выставляется отметка по десятибалльной системе.

Основными критериями оценки преддипломной практики являются:

- 1) качество подготовки планов-конспектов уроков;
- 2) уровень проведения уроков (ниже приведены критерии оценивания проведенных уроков);
- 3) профессионализм в осмыслении посещённых уроков учителей-словесников и студентов-практикантов;
- 4) качество наглядных материалов,
- 5) методически грамотный анализ письменных работ учеников;
- 6) содержательность отчёта,
- 7) выполнение заданий по педагогике и психологии;
- 8) качество полученных результатов дипломного исследования;
- 8) соблюдение трудовой дисциплины и отношение студента к своим обязанностям;
- 9) участие в жизни школы и класса;
- 10) уровень сформированности личностных качеств студента, обеспечивающих результативность и эффективность учебно-воспитательного процесса.

Отметки по всем критериям выставляются в **сводную ведомость успеваемости** студентов за весь период преддипломной практики, которая служит основой для проведения дифференцированного зачета и выставления итоговой отметки за практику (**Приложение № 15**).

Выразить в баллах уровень сформированности личностных качеств студента-практиканта очень сложно, тем не менее целенаправленное наблюдение методистов и учителей за работой студентов в школе, качество

и уровень представленных студентами материалов по практике могут свидетельствовать о наличии интереса к будущей профессии и степени профессиональной самореализации студентов-филологов.

Высокой отметки заслуживает студент, проявивший интерес к педагогической деятельности в школе, самостоятельность в учебно-воспитательной работе с детьми, проводивший интересные уроки и воспитательные мероприятия, идя навстречу детским запросам, творчески относившийся к педагогической деятельности в школе и заслуживший уважение учащихся.

Отметка за практику снижается, если студент не выполнил полностью программу практики, нарушал трудовую дисциплину, отсутствовал в школе без уважительной причины и не сдал вовремя отчётную документацию.

Критерии оценки результатов деятельности студентов-практикантов по преддипломной практике

Отметка	Критерии оценки
10 (десять)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант успешно выполнил программу практики, в том числе и задания повышенного уровня сложности; • проявил высокую активность и инициативу в процессе выполнения предложенных заданий; • продемонстрировал глубокое знание теоретического материала и творчески его использовал в процессе подготовки и выполнения заданий практики; • проявил гибкость методического мышления в процессе выбора методов и приёмов обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • грамотно составлял планы-конспекты уроков и не допускал ошибок в процессе их проведения; • творчески и самостоятельно организовал исследовательскую деятельность по теме дипломной работы. глубоко проанализировал результаты своей исследовательской работы; • проявил высокий уровень взаимодействия с другими специалистами учреждения образования; • продемонстрировал высокий уровень трудовой дисциплины; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «десять».
9 (девять)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант успешно выполнил программу практики; • проявил высокую активность и самостоятельность в процессе выполнения предложенных заданий; • продемонстрировал глубокое знание теоретического материала и творчески его использовал в процессе подготовки и выполнения заданий практики; • проявил гибкость методического мышления в процессе выбора методов и приёмов обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • грамотно составлял планы-конспекты уроков и не допускал ошибок в процессе их проведения;

	<ul style="list-style-type: none"> • творчески и самостоятельно организовал исследовательскую деятельность по теме дипломной работы, глубоко проанализировал результаты своей исследовательской работы; • проявил высокий уровень взаимодействия с другими специалистами учреждения образования; • продемонстрировал высокий уровень трудовой дисциплины; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «девять».
8 (восемь)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант хорошо выполнил программу практики; • в большинстве случаев проявлял активность и самостоятельность в процессе выполнения предложенных заданий; • продемонстрировал хорошее знание теоретического материала и использовал его в процессе подготовки и выполнения заданий практики; • проявил умение выбирать методы и приёмы обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • допустил незначительные ошибки при составлении планов-конспектов уроков и в процессе их проведения; • организовал исследовательскую деятельность по теме дипломной работы и хорошо проанализировал её результаты; • хорошо взаимодействовал с другими специалистами учреждения образования; • продемонстрировал хороший уровень трудовой дисциплины; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «восемь».
7 (семь)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант справился со всеми видами запланированных заданий по преддипломной практике; • в некоторых случаях проявлял активность и самостоятельность в процессе выполнения предложенных заданий; в основном все задания выполнялись на репродуктивном уровне; • продемонстрировал хорошее знание теоретического материала и использовал его в процессе подготовки и выполнения заданий практики; • проявил умение выбирать методы и приёмы обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • допустил незначительные ошибки при составлении планов-конспектов уроков и в процессе их проведения; • организовал исследовательскую деятельность по теме дипломной работы и хорошо проанализировал её результаты; • хорошо взаимодействовал с другими специалистами учреждения образования; • продемонстрировал хороший уровень трудовой дисциплины; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «семь».
6 (шесть)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант справился с большинством запланированных заданий; • в некоторых случаях проявлял самостоятельность в процессе выполнения предложенных заданий; в основном все задания выполнялись на репродуктивном уровне; • продемонстрировал достаточно хорошее знание теоретического материала и использовал его в процессе подготовки и выполнения заданий

	<p>практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> • не всегда проявлял умение выбирать методы и приёмы обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • допускал ошибки при составлении планов-конспектов уроков и в процессе их проведения; • продемонстрировал умение решать задачи дипломного исследования с помощью руководителя, проанализировал только некоторые результаты своей исследовательской работы; • хорошо взаимодействовал с другими специалистами учреждения образования; • не нарушал трудовую дисциплину; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «шесть».
<p>5 (пять)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант выполнил меньшую половину запланированных заданий; • не проявлял активность и самостоятельность в процессе выполнения предложенных заданий; в основном все задания выполнялись на репродуктивном уровне; • продемонстрировал недостаточное знание теоретического материала, испытывал затруднения в процессе его использования; • испытывал трудности в процессе выбора методов и приёмов обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • допускал ошибки при составлении планов-конспектов уроков и в процессе их проведения; • осуществлял исследовательскую деятельности по теме дипломной работы, однако допускал ошибки в процессе её проведения, испытывал трудности в процессе анализа результатов своей исследовательской работы; • испытывал затруднения в процессе взаимодействия с другими специалистами учреждения образования; • иногда нарушал трудовую дисциплину; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «пять».
<p>4 (четыре)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант справился только с некоторыми из запланированных заданий; • не проявлял активность и самостоятельность в процессе выполнения предложенных заданий; в основном все задания выполнялись на репродуктивном уровне; • продемонстрировал недостаточное знание теоретического материала, испытывал затруднения в процессе его использования; • испытывал трудности в процессе выбора методов и приёмов обучения с учетом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся; • допускал грубые ошибки при составлении планов-конспектов уроков и в процессе их проведения; • испытывал трудности в решении практических задач, связанных с дипломным исследованием, и не смог проанализировать полученные результаты; • продемонстрировал низкий уровень активности и заинтересованности в организации исследовательской деятельности по теме дипломной работы; • продемонстрировал низкий уровень активности в процессе

	<p>взаимодействия с коллективом учреждения образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • нарушал трудовую дисциплину; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «четыре».
3 (три)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант выполнил на репродуктивном уровне 2-3 задания из предложенных; • продемонстрировал низкий уровень теоретических знаний в процессе их выполнения; • не смог выбрать необходимые методы и приёмы обучения; • часто приходил на урок неподготовленным (без плана-конспекта); • не провёл нужное количество уроков; • не провёл исследовательскую работу по теме дипломного исследования; • никак не взаимодействовал с другими специалистами учреждения образования; • систематически нарушал трудовую дисциплину; • имел по всем зачетным видам работ преимущественно отметку «три».
2 (два)	<ul style="list-style-type: none"> • Студент-практикант не выполнил задания, предусмотренные программой практики; • не продемонстрировал теоретических знаний во время практики; • не смог выбрать необходимые методы и приёмы обучения; • не проводил уроки; • не провёл исследовательскую работу по теме дипломного исследования; • никак не взаимодействовал с другими специалистами учреждения образования; • систематически нарушал трудовую дисциплину; • все виды зачётных работ, предусмотренные программой практики, не были зачтены.
1 (один)	<ul style="list-style-type: none"> • не приступил к практике, поэтому не выполнил её программу.

Студент, **не выполнивший программу практики**, получивший отрицательный отзыв руководителя практики от организации и/или неудовлетворительную отметку при сдаче дифференцированного зачета руководителю практики от кафедры, приказом руководителя учреждения высшего образования повторно (не более одного раза) направляется на практику в свободное от обучения время.

Ликвидация академической задолженности по преддипломной практике осуществляется не позднее начала обзорных лекций. Если расчёт индивидуальных сроков повторного прохождения преддипломной практики показывает, что практика не может быть организована до начала обзорных лекций, студент подлежит отчислению как не ликвидировавший академическую задолженность в установленные сроки (см. 5.5. Положения о порядке проведения промежуточной аттестации студентов БГПУ от 17.04.2024 № 54).

ПРИЛОЖЕНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Форма индивидуального плана прохождения практики

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ обучающегося очной (дневной) формы получения образования _____ курса _____ группы филологического факультета

Дата, время	Содержание деятельности обучающегося- практиканта ¹	Отметка о выполнении ²	Отметка руководителя практики от организации

Студент-практикант:

подпись

фамилия, инициалы

Руководитель практики от кафедры:

подпись

фамилия, инициалы

¹ В графе «Содержание деятельности обучающегося-практиканта» могут быть отражены следующие аспекты педагогической деятельности студентов: участие в курсовом собрании по организационно-методическим вопросам; знакомство с программой практики, её руководителями; учащимися и организацией образовательного процесса в учреждении образования; изучение календарно-тематического планирования; программной и методической документации; разработка планов-конспектов уроков, их проведение, а также результаты обсуждения и самоанализ проведённых уроков; выполнение заданий по педагогике, психологии и по теме дипломного исследования; проведение профориентационного мероприятия в школе; обобщение результатов своей практической деятельности; написание отчета о прохождении практики; подготовка и оформление отчетной документации, а также подготовка материалов для сайта факультета в процессе практики и после её завершения.

² Графа «Отметка о выполнении» заполняется непосредственным руководителем практики от организации или руководителем практики от кафедры. В этой графе делается соответствующая запись «Выполнено» и ставится подпись. Если пункт не выполнен, то ставится прочерк.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**Титульный лист дневника практики**

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

Филологический факультет

Кафедра белорусской и зарубежной литературы

**ДНЕВНИК
преддипломной практики**

ФИО студента-практиканта
__ курса __ группы
очной (дневной) формы
получения образования,
специальность

Практика проводится в _____
(название учреждения)
с _____ по _____ г.

Руководитель практики
от кафедры белорусской и зарубежной литературы

_____ *ФИО*

Руководитель практики
от кафедры педагогики

_____ *ФИО*

Руководитель практики
от кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности

_____ *ФИО*

Руководитель от
учреждения образования

_____ *ФИО*

Факультетский
руководитель

_____ *ФИО*

Адрес учреждения образования

Телефон _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Сводный график зачетных уроков

Образец № 1

Школа № _____ г. Минска

Дата	День недели	Начало урока	Тема рока	Класс	Фамилия студента	Кабинет №

Групповой методист _____

Староста группы _____

Сводный график зачетных уроков

Образец № 2

Гимназия № _____ г. Минска

клас с	нед ели	2 неделя					3 неделя					4 неделя			
		Дни нед ели	7. 04	8. 04	9. 04	10. 04	11. 04	14. 04	15. 04	16. 04	17. 04	18. 04	21. 04	22. 04	23. 04

Групповой методист _____

Староста группы _____

Образец оформления отчёта по преддипломной практике

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы _____

ОТЧЕТ

по преддипломной практике

студента _____ группы филологического факультета

Средняя школа № _____

Класс _____

Количество посещённых и самостоятельно
проанализированных уроков за весь период практики

Учителей-словесников	Учителей-предметников	Студентов-практикантов

- **Выполнение программы практики** (*перечислить, что сделано*).

Проведенные уроки по русскому языку и литературе

Дата	Тема урока	Отметка для зачетных уроков)

Студент-практикант

Групповой методист _____

Учитель русского языка и литературы

Вторая часть отчёта пишется с новой страницы в форме эссе и подписями не заверяется!

Образец титульного листа отчета по педагогике

Учреждение образования

«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

ОТЧЕТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

по преддипломной практике

(задание от кафедры педагогики)

на базе _____

с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

студента(ки) _____ курса, группы _____ факультета _____

(фамилия, имя, отчество)

Руководитель практики от кафедры педагогики

(фамилия, имя, отчество)

Оценка за воспитательное мероприятие курирующего учителя школы (цифрой и в
текстовой расшифровке) _____

Подпись и расшифровка подписи курирующего учителя _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 6**Пример оформления зачётного воспитательного мероприятия**

Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка

План воспитательного мероприятия

«Название»

для учащихся ___ класса

ГУО «Средняя общеобразовательная школа № ____»

студента(тки) V курса, ___ группы _____ факультета

(ФИО студента)

Руководитель практики
от кафедры педагогики:

(ФИО), подпись

Отметка курирующего
учителя: _____

ФИО, подпись

Минск, 202..

ЧЕК-ЛИСТ ДЛЯ АНАЛИЗА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

ФИО учителя _____

Тема урока _____

Учебное учреждение, класс _____

ФИО студента-практиканта _____ дата _____

1. ТИП УРОКА (нужное впишите в правый столбик): урок формирования навыков; урок совершенствования навыков, урок развития речевых умений; традиционный или сценарный и т.д.	
Содержание учебных материалов (текст, устная тема, упражнения, ситуации и т.д.).	
Оснащение урока: ТСО, наглядность, соответствующим образом оформленная классная доска, плакаты, дидактические материалы (аудитивные, визуальные материалы), в том числе компоненты учебно-методического комплекса.	
Данный урок открывает, продолжает, завершает учебную тему.	
2. ЦЕЛЕВАЯ УСТАНОВКА	
Урок ориентирован на формирование навыков и умений иноязычной речевой деятельности: аудирования, говорения (монологической, диалогической речи), чтения, письма. Урок ориентирован на формирование коммуникативной компетентности учащихся	да / нет
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ	
удачно «переключает» учащихся на предмет «иностраннй язык»	да / нет
мотивирует к учебной деятельности (служит самоопределению)	да / нет
Учитель в ходе РЕЧЕВОЙ РАЗМИНКИ использует материалы по учебной теме урока и ориентирует речевую разминку на достижение целей урока	да / нет
4. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ.	
Домашнее задание было проверено на уроке	да / нет
Учитель ведет учет трудностей при выполнении домашнего задания, обобщает типичные ошибки, указывает их причину, эффективный способ их преодоления	да / нет
5. ВВЕДЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА.	
Учитель вводит новый учебный материал в коммуникативной форме	да / нет
Для ведения учебного материала использовались доска, ТСО, материал учебника, презентация	да / нет
Введение нового материала осуществлялось с помощью предметной, изобразительной наглядности, истолкования, дефиниции, комментария, перевода, контекста, ситуации (нужное впишите в правый столбик).	
Способ объяснения соответствовал ступени обучения, трудности вводимого материала, целей его усвоения (активное, пассивное)	да / нет
Учитель обеспечивал усвоение нового языкового материала в языковых, условно-речевых и речевых упражнениях, в различных видах речевой деятельности,	да / нет

соблюдая рациональное соотношение разных типов упражнений (языковых, условно-речевых и речевых), устных и письменных	
Аудиоматериал использовался на уроке	да / нет
• В обучении <i>аудированию</i> учитель достиг поставленной цели.	да / нет
Работа с аудиотекстом осуществлялась в соответствии с методически обоснованными этапами	да / нет
Учитель грамотно организовал подготовку и восприятие текста: снял языковые трудности,	да / нет
учил языковой догадке,	да / нет
поставил целевое задание, стимулирующее интерес к восприятию.	да / нет
Удачно использовалась наглядность и языковые опоры	да / нет
Учащиеся детально поняли текст	да / нет
Учащиеся в основном поняли текст	да / нет
• В обучении <i>говорению</i> был умело подобран речевой материал: речевые ситуации, диалог-образец, текст (устный, письменный).	да / нет
Учитель умело организовал помощь учащимся в построении диалогических / монологических высказываний, используя различные виды опор (план, логико-синтаксическую схему, ключевые слова, зачин и концовку и др.)	да / нет
• В обучении <i>чтению</i> рационально решались две задачи: формирование навыков техники чтения и умений понимать читаемое	да / нет
Использовались разнообразные задания и упражнения на предтекстовом, текстовом и послетекстовом этапах	да / нет
Методически правильно решены задачи каждого этапа работы над текстом	да / нет
Контроль понимания был осуществлен с помощью рациональных методических приемов	да / нет
Удачно использован текст как база для развития устной речи, что целесообразно на данной ступени обучения	да / нет
• В обучении <i>письму</i> используются разнообразные приемы и задания	да / нет
Правильность использования приемов и заданий	
В соответствии с целью обучения (письменного пересказа, сочинения, расширения реплик в диалоге, написания письма; перевода, выборки наиболее значимых предложений, составления конспекта в процессе чтения на основе плана, тезисов, ключевых слов и словосочетаний).	
6. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ КЛАССНОЙ РАБОТЫ	
фронтальная, групповая, в парах, индивидуальная	
их соотношение методически целесообразно	да / нет
Все учащиеся заняты разнообразными формами заданий	да / нет

В течение урока учитель использует разнообразные средства учета, контроля и оценки овладения учащимися иноязычным материалом, навыками и умениями иноязычной речи (вопросно-ответная работа, выполнение упражнений и заданий, тестирование и т.д.)	да / нет
7. ЗАДАНИЕ К СЛЕДУЮЩЕМУ УРОКУ: дано заблаговременно	да / нет
мотивировано	да / нет
учитель контролирует понимание задания	да / нет
дает рекомендации к его выполнению	да / нет
В задании включены разные виды речевой деятельности	да / нет
8. Проводилась ли учителем РЕФЛЕКСИЯ	да / нет
9. Учитель выставил / объявил / прокомментировал ОТМЕТКИ за урок	да / нет
10. ОБЩУЮ АТМОСФЕРУ ЗАНЯТИЯ можно назвать оптимистической, активной, деловой, доброжелательной, натянутой, пассивной и др.	
Речь учителя стилистически корректна	да / нет
В речи учителя отсутствуют языковые ошибки	да / нет
Учитель говорит преимущественно на иностранном языке	да / нет
Распределение времени урока представляется целесообразным, соответствующим плану урока	да / нет
На уроке были использованы здоровьесберегающие технологии	да / нет
На уроке были продемонстрированы принципы компетентного подхода к обучению иностранному языку	да / нет
На уроке были продемонстрированы принципы личностно-ориентированного подхода к обучению иностранному языку	да / нет

Общая оценка урока: _____

Подпись _____

ТАБЛИЦА ДЛЯ АНАЛИЗА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Дата:

Учитель:

Класс:

Тема:

Цели:

- **практическая:** к концу урока учащиеся смогут ...
- образовательная:
- развивающая:
- воспитательная:

Этап урока	Содержание урока		Плюсы (по каждому этапу)	Минусы (по каждому этапу)
	Деятельность учителя (фотозапись)	Деятельность ученика (фотозапись)		

Во время урока конспектируйте кратко происходящее, делая пометки о плюсах и минусах урока. После завершения урока изучите свои записи и напишите анализ, в котором дайте оценку целостности урока, достигнута ли его цель, какие использовались формы и приёмы работы, все ли виды РД и педагогические модели были задействованы. Оцените содержание и методику урока, этапы и упражнения, взаимодействие учителя с учениками. Приводите конкретные примеры. Для констатации целей урока вы можете воспользоваться планом-конспектом учителя (если он представлен) либо сделать выводы самостоятельно.

Примерный перечень вопросов для анализа урока:

1. Напишите имя учителя, дату урока, тему и класс.
2. Была ли чётко сформулирована и достигнута цель урока?
3. Каков был тип урока, структура урока? Были ли верно спланированы его этапы, соответствовало ли это планирование типу урока и этапу усвоения материала?
4. Был ли урок логичным, последовательным, соответствующим программе и УМК?
5. Как организовывалась работа на уроке? Охарактеризуйте типы и виды упражнений, чёткость формулировки заданий и эффективность контроля их выполнения.
6. Какие режимы работы (педагогические модели) были использованы на уроке? Было ли их использование удачным?
7. Как реализовывались принципы наглядности, коммуникативности, взаимосвязанного обучения всем видам РД и другие? Какие интересные методические приемы использовал учитель? Что было эффективным и интересным?
8. Какие средства обучения использовал учитель на уроке, что было интересным?
9. Оцените речь учителя, объяснение материала. Всё ли было правильно? Допускал ли учитель ошибки?
10. Использовал ли учитель переходы между этапами урока, проводил ли снятие языковых трудностей перед предъявлением нового текста, готовил ли к выполнению заданий?
11. Оцените работу учащихся на уроке. Насколько организованно и успешно выполнялись школьниками задания, которые им предлагались? Какова была дисциплина на уроке? Как это можно объяснить?
12. Как учитель осуществлял оценку работы учащихся, корректировал ли ошибки? Была ли оценка формирующей, объективной?
13. Оцените эффективность рефлексивно-оценочного этапа урока. Как была проведена рефлексия? Были ли подведены итоги урока? Насколько качественным было объяснение домашнего задания?
14. Насколько гибко удалось учителю реагировать на изменение ситуации в процессе урока? Когда и как это проявлялось?
15. Какие рекомендации можно дать учителю?

АНАЛИЗ И ОЦЕНКА УРОКА ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН)

1. Определите цели урока – практическую («К концу урока ученики смогут ...»), образовательную, развивающую, воспитательную. Насколько четко сформулированы цели в плане-конспекте урока (если он представлен). Укажите, сформулировал ли учитель цель для учеников.

2. Определите тип урока: нацелен ли он на формирование или совершенствование навыков (фонетических, лексических, грамматических); на развитие речевых умений (диалогической или монологической речи, аудирования, чтения, письма); проанализируйте его целостность, динамику, связность; как данный урок вписывается в цикл уроков по теме.

3. Оцените эффективность приёмов актуализации знаний по теме урока, наличие этапа проверки домашнего задания.

4. Проанализируйте, как методы, методические приемы, упражнения и средства обучения, используемые на уроке, способствовали достижению главной цели и задач урока. Определите меру их адекватности. В работе с текстом и аудированием насколько грамотно реализован предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы.

5. Выявите соотношение упражнений: между упражнениями в развиваемом на уроке виде деятельности и другими видами РД; языковыми, условно-речевыми, программированными и традиционными; переводными и беспереводными; устными и письменными. Грамотно ли выстроены циклы упражнений, обеспечивается ли снятие языковых трудностей, речевые образцы и т.п.

6. Определите степень оптимальности управления учебно-воспитательным процессом: а) режимы работы (фронтальный, индивидуальный, парный, групповой); б) распределение времени; в) наличие средств, способствующих интенсификации урока (фонограмма, видеоматериалы, раздаточный материал, компьютерные программы, различные виды игр и др.).

7. Установите, как осуществлял учитель индивидуализацию учебного процесса.

8. Проанализируйте, как владеет учитель технологией урока (умение дать четкую установку и сформулировать задание, использование адекватных приемов исправления ошибок, логичные переходы между этапами урока и упражнениями, фиксация внимания на достижениях и др.).

9. Определите средства и способы учета, контроля и оценки владения учащимися иноязычным материалом, речевыми навыками и умениями (тестирование, само- и взаимоконтроль).

10. Оцените психологический климат на уроке и учителя как речевого партнера (его умение общаться, использовать разнообразные средства иноязычного педагогического общения, соотношение иностранного и родного языка на уроке и т.д.).

11. Оцените заключительный, рефлексивно-оценочный, этап урока. Укажите, была ли дана оценка достижению цели урока, опишите, как была проведена рефлексия. Оцените качество предъявления домашнего задания, его адекватность, объяснение. Отрадите способы оценки работы учащихся (активная оценка, формирующая оценка) и выставление отметок.

Приложение 10

Допущен к уроку _____

Дата _____

План-конспект урока по предмету «Английский язык»

Учитель:

Дата:

Класс:

Тема урока:

Цели:

- **практическая:** к концу урока учащиеся смогут ...
- образовательная:
- развивающая:
- воспитательная:

Тип урока:

Оснащение урока:

Ход урока

Этап урока	Задачи этапа	Содержание урока		Пед. модель	Время	Примечания
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся			
1. Организационно-мотивационный						
2. Операционно-познавательный						
3. Рефлексивно-оценочный						

ОТЧЁТ О ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКЕ (ЗАПОЛНЯЕТСЯ СТУДЕНТОМ)

В отчёте указать количество посещённых и проведённых уроков и мероприятий, описать основные достижения и сложности практики. Оценить степень взаимодействия с учителями, руководителем практики, степень востребованности полученных в ходе обучения знаний (дисциплины «Иностранный язык», «Методика преподавания иностранного языка»). Указать рекомендации по усовершенствованию преддипломной практики.

Вопросы для размышления:

1. Чему Вы научились за время прохождения преддипломной практики?
2. Вы обнаружили уровень своей психолого-педагогической и методической подготовки, полученный в университете, достаточным (хорошим, удовлетворительным, недостаточным) для работы в школе?
3. Какие трудности Вы испытали в своей педагогической работе во время практики?
 - Отбор учебного материала.
 - Выбор методов и приемов обучения и воспитания.
 - Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке.
 - Контроль и оценивание учащихся на уроке.
 - Осуществление дифференциации обучения.
 - Организация учебной дисциплины и удержание внимания учащихся на уроке.
 - Создание у учащихся мотивации к изучению предмета.
 - Использование игровых методов и приемов обучения.
 - Создание проблемной ситуации на уроке.
 - Реализация исследовательского метода обучения.
 - Установление педагогически целесообразных отношений с учащимися.
 - Осуществление воспитательной работы со школьниками.
 - Установление деловых контактов с учителями школы.
 - Общение с родителями.
4. Удалось ли Вам в процессе учебной практики полноценно реализовать на уроке современные технологии обучения? Если да, то какие именно?
5. Каковы Ваши предложения по организации учебно-воспитательного процесса и управлению им в учебном заведении, где проходила практика?
6. Изменили ли Вы свои намерения относительно работы в школе?
7. Пригодятся ли умения и навыки, полученные на практике, в Вашей дальнейшей работе?
8. Соответствуют ли результаты педагогической практики Вашим ожиданиям?
9. Что бы Вы предложили изменить в организации и проведении практики, чтобы максимально использовать ее возможности?

**Отзыв учителя о прохождении студентом
преддипломной практики**
(заполняется учителем по итогам практики)

ФИО практиканта: _____

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>	<i>Баллы (0-5)</i>
Профессионально-языковая компетенция	1. владение содержанием предмета, владение иноязычной речью.	
	2. умение обеспечивать мотивацию и активность учащихся в течение всего мероприятия (словесная поддержка, исправление ошибок)	
	3. владение способами организации формального и неформального стиля общения	
Методическая грамотность построения уроков	1. умение планировать деятельность учащихся и ее результат, грамотное планирование этапов урока	
	2. оптимальность подбора приёмов работы на уроке, различные формы взаимодействия	
	3. активизация различных видов речевой деятельности	
Взаимодействие с учащимися, реализация принципов обучения	1. умение выбирать форму организации деятельности учащихся в соответствии с индивидуальным и дифференцированным подходами	
	2. умение использовать ТСО и наглядные пособия, исходя из целей и задач урока	
	3. реализация коммуникативного принципа обучения (создание ситуации общения)	
Умения оценивать и контролировать деятельность учащихся	1. умение провести и обосновать оценку деятельности учащихся	
	2. умение организовать контроль знаний и деятельности учащихся	
	3. умение организовать самостоятельную работу учащихся	
Итого		

Итоговая оценка за преддипломную практику « _____ ».

Рекомендации студенту:

Подпись: _____ / _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 13

Зачетное воспитательное мероприятие по иностранному языку

Информационная часть

Тема воспитательного мероприятия	
Цель	
Школа, класс	
Форма проведения, методы	
Место и время проведения	
Участники	
Оборудование	

Ход мероприятия:

Этап	Запланированное время	Что делает учитель	Что делают ученики

Литература

Оценка курирующего учителя за проведение воспитательного мероприятия

Подпись учителя, расшифровка подписи учителя.

Образец акта о внедрении результатов дипломного исследования

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГУО «Средняя школа № 191
г. Минска»

_____ Ю. И. Пинчук

« _____ » _____ 2024 г.

АКТ

о внедрении результатов дипломного исследования

Настоящий акт составлен об использовании в образовательном процессе средней школы № 191 разработки Д. О. Лазовской «*Методика обучения творческим сочинениям на основе художественного текста*», выполненной по теме дипломного исследования «Сочинения как способ развития речевой культуры читателя-школьника». Разработка применялась в сентябре-октябре 2023 года на уроках русской литературы: в процессе изучения «Песни о вещем Олеге» А. С. Пушкина в 6-ом классе и поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души» в 10-ом. В результате её применения активизировался интерес учащихся к художественным произведениям, расширялся их словарный запас и читательский кругозор, а также развивалась потребность учащихся выразить свои мысли и чувства в слове.

Описание объекта внедрения прилагается и является неотъемлемой частью Акта.

Заместитель директора по
учебной работе

И. Е. Воскобович

Учителя,
использующие
разработку:

И. В. Мониц

Д. О. Лазовская

ОПИСАНИЕ ОБЪЕКТА ВНЕДРЕНИЯ
«Методика обучения творческим сочинениям
на основе художественного текста»

1. Краткая характеристика объекта внедрения и его назначения.

В разработке Д. О. Лазовской представлена методика обучения словесному творчеству учащихся на основе художественного текста. Целью разработанной методики является углубление эмоционально-образного восприятия художественного текста учащихся разных возрастных групп и как результат проделанной работы – развитие их речевой культуры.

Для достижения этой цели в процессе экспериментального обучения использовались разные методические приёмы работы с текстом с учётом специфики литературной темы, возраста и индивидуальных различий учащихся.

В результате проделанной работы был выявлен уровень развития речевой культуры учащихся, что явилось экспериментальным подтверждением эффективности разработанных критериев оценки творческих работ, выполненных на основе художественного текста.

Назначение

Разработка предназначена для использования на уроках русской литературы в средних и старших классах, а также в процессе проверки и анализа творческих работ учащихся, выполненных на основе художественного текста. Предложенные в ходе эксперимента критерии оценивания могут успешно применяться в школе в процессе изучения художественных произведений других авторов и жанров, предусмотренных современной школьной программой.

2. Разработчик: студентка 4 курса БГПУ Лазовская Диана Олеговна.

3. Учителя, использующие разработку: учитель высшей квалификационной категории Монич Ирина Викторовна, студентка 4 курса Лазовская Диана Олеговна.

4. Начало использования объекта внедрения – сентябрь 2023 г.

5. Число учащихся, пользующихся разработкой, – 50.

6. Дата и номер протокола заседания кафедры белорусской и зарубежной литературы БГПУ, на котором разработка рекомендована к внедрению: протокол № 1 от 28.08.2023.

10.10.2023.

Директор средней школы
 № 191 г. Минска

Ю. И. Пинчук

Разработчик:

Д. О. Лазовская

ВЕДОМОСТЬ

учета успеваемости студентов, проходивших преддипломную практику в ГУО «Средняя школа № »

№	ФИО	Общее количество проведенных уроков		Зачетные уроки: ОТМЕТКИ			Диагностика	Трудов. дисциплин.	Анализ посещенных уроков и их колич.		Наглядность	Анализ творч. работ	Отчет	Русская литерат.	Педагог.	Психолог.	Иностранный язык	Диплом	Итоговая отметка
		сред. класс.	стар. класс.	русск.	русск.	язык			учит.	студ.									
1																			
2																			
3																			
4																			

Методист по русской литературе: _____ (Ф.И.О.)

Методист по иностранному языку: _____ (Ф.И.О.)

Методист по педагогике: _____ (Ф.И.О.)

Методист по психологии: _____ (Ф.И.О.)

Руководитель дипломной работы: _____ (Ф.И.О.)

Уроки оцениваются по десятибалльной системе, другие виды педагогической деятельности в школе: +(хорошо), - (плохо или задание не выполнено), !(очень хорошо).