

УДК [379.825:004.9]-057.875

UDC [379.825:004.9]-057.875

**ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ
ФОРМИРОВАНИЯ
ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ
СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ
В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ
ТЕХНОГЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ****ASSESSMENT OF THE
EFFECTIVENESS OF THE
FORMATION OF THE INFORMATION
CULTURE OF STUDENT YOUTH
IN THE ACTIVITIES OF AMATEUR
ASSOCIATIONS OF TECHNOGENIC
ORIENTATION**

Н. К. Хомич,
*преподаватель кафедры педагогики
и психологии начального образования
Белорусского государственного
педагогического университета
имени Максима Танка*
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2931-2046>

N. Khomich,
*teacher of the Department
of Pedagogy and Psychology
of Primary Education of Belarusian
State Pedagogical University
named after Maxim Tank*
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-2931-2046>

Поступила в редакцию 14.01.2025.

Received on 14.01.2025.

В статье описываются основные результаты апробации технологии формирования информационной культуры студенческой молодежи в условиях любительского объединения техногенной направленности, внедренной в Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка. С помощью методов математической статистики доказана однородность экспериментальной и контрольной групп на констатирующем этапе эксперимента и существенные различия на контрольном этапе. Подтверждены значимые различия в уровне сформированности мотивационно-ценностного, когнитивного, деятельностного компонентов информационной культуры между экспериментальной и контрольной группами на контрольном этапе эксперимента. Особое внимание уделено интерпретации статистически значимых различий между переменными мотивационно-ценностного компонента экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе эксперимента. На основе доказанной существенной положительной динамики роста уровня сформированности информационной культуры в экспериментальной группе и незначительной динамики роста уровня сформированности информационной культуры в контрольной группе, сделан вывод о результативности разработанной модели и технологии формирования информационной культуры студенческой молодежи в деятельности любительских объединений техногенной направленности.

Ключевые слова: информационная культура, студенческая молодежь, любительское объединение техногенной направленности, методы математической статистики.

This article describes the main results of the testing of the technology of forming the information culture of students in the conditions of an amateur association of technogenic orientation, introduced at the Maxim Tank Belarusian State Pedagogical University. Using the methods of mathematical statistics, the homogeneity of the experimental and control groups at the ascertaining stage of the experiment and significant differences at the control stage are proved. Significant differences in the level of formation of motivational-value, cognitive, and activity components of information culture between the experimental and control groups at the control stage of the experiment were confirmed. Special attention is paid to the interpretation of statistically significant differences between the variables of the motivational-value component of the experimental and control groups at the control stage of the experiment. Based on the proven significant positive dynamics of the growth of the level of information culture formation in the experimental group and the insignificant dynamics of the growth of the level of information culture formation in the control group, the conclusion is made about the effectiveness of the developed model and technology of the formation of information culture of students in the activities of amateur associations of technogenic orientation.

Keywords: information culture, student youth, amateur association of technogenic orientation, methods of mathematical statistics.

Исследования, направленные на формирование информационной культуры (ИК) студентов, характеризуются состоянием нарастающей актуальности в связи с лавинообразным приростом объемов новой информации в мире. Под ИК студенческой молодежи мы понимаем «часть общей культуры человека, совокупность информационного мировоззрения и системы знаний об информационно-мировых ресурсах, технологиях и платформах, навыков поиска, анализа и передачи информации для результативной образовательной и социально-культурной деятельности, при-

обретение опыта генерации контента различной направленности» [1, с. 64].

Н. И. Гендина, описывая процесс создания нового, оригинального контента, подчеркивает, что «принципиально важен самостоятельный, то есть не поручаемый другим лицам, поиск информации и личностная интерпретация получаемых сведений», что дополнительно актуализирует важность формирования ИК студенческой молодежи [2, с. 14].

Значительным потенциалом в формировании ИК студентов обладает социально-культурная де-

тельность (СКД), стимулирующая «проявление коллективной активности людей в процессе создания, освоения, сохранения и распространения значимых ценностей культуры» [3, с. 25].

Цель нашей статьи – оценить результативность модели и технологии формирования ИК студенческой молодежи в условиях любительского объединения техногенной направленности, апробированных в Белорусском государственном педагогическом университете имени Максима Танка (БГПУ).

Апробация технологии формирования ИК студентов осуществлялась в условиях организованной досуговой деятельности студентов БГПУ – любительском объединении техногенной направленности «СтудТВ». Особенностью студенческих клубов в учреждениях высшего образования (УВО) является то, что «они представляют определенную форму клубного объединения как такового, а с другой стороны являются частью, подсистемой функционирования высшей школы» [4, с. 171]. Именно специально организованная досуговая деятельность является специфической особенностью создания модели формирования ИК студентов, предполагающая «целенаправленное и систематическое формирование выделенных нами структурных компонентов информационной культуры: мотивационно-ценностного, когнитивного, деятельностного» [5, с. 84].

Опираясь на мнение, что «единственно оправданные методы изучения социально-культурной деятельности – наблюдение и эксперимент, только они могут дать точные, объективные и достоверные данные о результативности применения тех или иных технологий просвещения и образования» в рамках апробации технологии формирования ИК студенческой молодежи был проведен педагогический эксперимент [6, с. 19].

Общий объем выборки проводимого эксперимента составил 100 студентов БГПУ. 52 человека вошли в экспериментальную (ЭГ) и 48 человек в контрольную группу. Распределение студентов в ЭГ и КГ было осуществлено рандомно.

Проверка однородности ЭГ и КГ на констатирующем этапе эксперимента осуществлялась с помощью t-критерия Стьюдента для независимых выборок. Статистические значимые различия ($p < 0,05$) были обнаружены в 4 из 102 измеряемых переменных. Испытуемые ЭГ и КГ различались между собой степенью проявленного интереса к ведению влога о повседневной жизни ($t = -2,60$, $p = 0,010903$). При сравнении среднего

в ЭГ ($M = 2,46$) и среднего в КГ ($M = 3,46$) становится понятно (с учетом применения обратной шкалы оценивания), что студенты ЭГ в большей степени, нежели студенты КГ, интересовало ведение влога о повседневной жизни в рамках занятия фото- и видеосъемкой. Диагностируя мотивационные предпочтения участия в «СтудТВ», студенты из ЭГ и КГ отличались друг от друга только в желании заняться любимым делом ($t = -2,13$, $p = 0,035650$). Сравнивая среднее, можно утверждать, что студенты ЭГ ($M = 5,31$) находили этот вариант более предпочтительным по сравнению со студентами КГ ($M = 6,85$).

Результаты тестирования ценностных ориентаций по М. Рокичу показали различия между студентами ЭГ и КГ в двух переменных: «наличие хороших и верных друзей» ($t = -2,28$, $p = 0,024556$), сопоставляя среднее студентов ЭГ ($M = 9,4$) и студентов КГ ($M = 11,3$), можем сделать вывод о том, что студенты ЭГ склонны выше оценивать дружбу нежели студенты КГ. Соотнеся среднее студентов ЭГ ($M = 11,3$) и среднее студентов КГ ($M = 9,3$) в переменной «исполнительность» ($t = 2,19$, $p = 0,030883$), отметим, что студенты КГ по сравнению со студентами ЭГ выше ценят старательность и способность быстро и точно выполнять поручения наставников. Таким образом, можно сделать следующий вывод: исследование эмпирического материала путем применения t-критерия Стьюдента для независимых выборок позволило констатировать однородность ЭГ и КГ на констатирующем этапе эксперимента.

Для комплексной оценки результативности педагогического эксперимента, направленного на формирование ИК студенческой молодежи в деятельности любительских объединений техногенной направленности, мы сравнили уровни показателей мотивационно-ценностного, когнитивного и деятельностного компонентов у студентов ЭГ и КГ на констатирующем и контрольном этапах эксперимента (таблица 1, таблица 2).

Анализируя исходный уровень мотивационно-ценностного, когнитивного и деятельностного компонентов у студентов ЭГ и КГ мы определили, что на этапе констатирующего эксперимента средний уровень сформированности всех компонентов преобладает над низким и высоким уровнем.

Следующим этапом исследования уровней сформированности компонентов ИК студентов, стало сравнение результатов ЭГ и КГ на контрольном этапе эксперимента, представленных в таблице 2.

Таблица 1 – Распределение уровней сформированности мотивационно-ценностного, когнитивного и деятельностного компонентов ИК в ЭГ и КГ на констатирующем этапе эксперимента

Компоненты	ЭГ			КГ		
	Низкий уровень, %	Средний уровень, %	Высокий уровень, %	Низкий уровень, %	Средний уровень, %	Высокий уровень, %
Мотивационно-ценностный	8	54	38	4	63	33
Когнитивный	16	71	13	14	71	15
Деятельностный	16	71	13	16	71	13

Таблиця 2 – Распределение уровней сформированности мотивационно-ценностного, когнитивного и деятельностного компонентов ИК в ЭГ и КГ на контрольном этапе эксперимента

Компоненты	ЭГ			КГ		
	Низкий уровень, %	Средний уровень, %	Высокий уровень, %	Низкий уровень, %	Средний уровень, %	Высокий уровень, %
Мотивационно-ценностный	–	38	62	2	60	38
Когнитивный	–	4	96	15	73	12
Деятельностный	2	48	50	13	65	22

Преимущественный уровень сформированности мотивационно-ценностного компонента фиксируется в ЭГ: высокий (62 %); в КГ средний (60 %). Следует обратить внимание на существенную разницу, выявленную в уровне показателей мотивационно-ценностного компонента ЭГ и КГ, доказывающую результативность модели и технологии формирования ИК студентов в любительском объединении техногенной направленности.

Преобладающий уровень сформированности когнитивного компонента у студентов ЭГ – высокий (96 %), у студентов КГ – средний (73 %). Следует отметить, что наиболее существенные различия между ЭГ и КГ на контрольном этапе эксперимента выявлены в уровне сформированности когнитивного компонента, что еще раз подтверждает целесообразность проведения комплекса просветительских мероприятий, заложенных в авторской программе.

Преимущественными уровнями сформированности деятельностного компонента у студентов ЭГ – средний (48 %) и высокий (50 %), у студентов КГ – средний (65 %). Поскольку деятельностный компонент определяется в том числе мотивацией к поиску и анализу информации для создания нового контента, а также готовностью осуществлять деятельность в области фотографии и видеотворчества, качество которой напрямую связано с уровнем теоретических знаний, следовательно положительная динамика сформированности деятельностного компонента в ЭГ является логическим продолжением выявленной ранее положительной динамики изменения уровней мотивационно-ценностного и когнитивного компонентов.

Важным исследовательским условием при интерпретации деятельностного компонента, является анализ показателя, описывающего приобретение опыта генерации контента. Это связано, во-первых, с обеспечением равных условий для студентов ЭГ и КГ, имеющих опыт создания фото- и видеоконтента и не имеющих опыта. Во-вторых, показатель результативности генерации контента студенческих съемочных групп оценивался членами жюри конкурса «#ЯволонтерБГПУ» и по итогам учебного года учитывалось активное участие студентов в университетских и факультетских мероприятиях: творческих встречах, форумах, фестивалях, выставках, медиапроектах, а также наличие достижений – побед в республиканских,

общегородских конкурсах фото и видеоработ. Следовательно, измерить результативность формирования этого показателя возможно только при сравнении результатов у студентов ЭГ и КГ на контрольном этапе эксперимента. В результате оценки уровней сформированности данного показателя, получены следующие результаты: у студентов ЭГ 100 % высокий уровень показателя, у студентов КГ 34 % – низкий уровень, 33 % – средний уровень и 33 % – высокий уровень показателя. Таким образом, мы можем констатировать существенные различия в ЭГ и КГ в уровнях сформированности всех компонентов ИК на контрольном этапе эксперимента.

Для выявления статистически значимых различий между ЭГ и КГ на контрольном этапе эксперимента был применен t-критерий Стьюдента для независимых выборок. Всего обнаружены статистически значимые различия ($p < 0,05$) в 46 переменных мотивационно-ценностного, когнитивного и деятельностного компонентов ИК. Поскольку статистически значимые различия обнаружены во всех переменных когнитивного компонента, то можно констатировать, что студенты ЭГ показали более высокий уровень знаний в области информационной деятельности и техногенных искусств по сравнению со студентами КГ. Несмотря на то что теоретический блок авторской программы закончился в 1-м семестре, активное внедрение на практике полученных знаний, позволило студентам ЭГ не только сохранить уровень этих знаний, но и существенно их приумножить во время практической деятельности.

Констатируя статистически значимые различия в большей части переменных деятельностного компонента ИК, можно отметить, что студенты ЭГ обладают лучшими навыками для работы в специализированных программах, лучше справляются с фото- и видеосъемкой, выше оценивают свои умения и навыки в следующих направлениях: информационная безопасность, авторское право, написание сценариев, актерское мастерство, съемка видео, монтаж видео, фотография, съемочное оборудование, компьютерная техника по сравнению со студентами КГ. Полученный результат стал логическим следствием роста экспертности студентов ЭГ во всех направлениях создания фото- и видеоконтента. Выявленное преимущество студентов ЭГ можно объяснить практико-ориентированным характером

получения теоретических знаний авторской программы – активно использовались такие формы работы, как мастер-класс, тренинг, практическое занятие, творческая встреча, интерактивная экскурсия и т. д.

Поскольку наименьшее количество статистически значимых результатов в ЭГ и КГ выявлено в переменных мотивационно-ценностного компонента ИК, рассмотрим полученные данные более детально (таблица 3).

Анализ мотивационных предпочтений, позволил выявить, что студенты ЭГ проявили большую заинтересованность в желании приносить пользу людям и сильнее замотивированы в духовном развитии, чем студенты КГ. Студенты КГ обнаружили больший энтузиазм в стремлении интересно проводить время и отдыхать от учебы, чем студенты ЭГ. Полученный результат выявляет существенные различия в духовно-нравственных характеристиках студентов ЭГ и КГ и акцентирует наше исследовательское внимание на тенденцию преобладания преимущественно развлекательных и рекреационных функций занятия фотографией и видеотворчеством без специально смоделированной просветительской и воспитательной среды в любительских объединениях техногенной направленности.

Интерпретируя статистически значимые различия в терминальных ценностях (методика М. Рокича), отметим, что студенты из ЭГ сильнее ценят счастье других людей и более заинтересованы в получении общественного признания, чем студенты КГ. Студенты КГ отметили большую заинтересованность в материально обеспеченной жизни и выше ценят свободу, чем

студенты ЭГ. Различия в инструментальных ценностях обнаружены в выявленном предпочтении терпимости студентами ЭГ по сравнению со студентами КГ. Вместе с тем определено, что самоконтроль выше оценен студентами КГ. Данный результат фиксирует значимый духовно-нравственный рост студентов ЭГ по сравнению с КГ и свидетельствует об осознании общественной значимости занятий техногенными видами искусств.

Представляет особый исследовательский интерес тот факт, при ответе на вопрос о предпочитаемых тематиках фото- и видеоработ на констатирующем этапе ЭГ и КГ отличались только одной темой – ведением влога о повседневной жизни, которая больше интересовала студентов ЭГ. На контрольном этапе эксперимента количество тематик увеличилось до 5: научно-образовательная, обучающая, социальная, музыкальная, влог о повседневной жизни. На наш взгляд, такой результат может быть связан с ростом экспертности студентов ЭГ, активизацией познавательной активности, увеличивающих степень вовлеченности студентов в любительское техногенное искусство и расширение творческого кругозора.

Логическим завершением исследовательской работы стало основанное на анализе сформированности компонентов ИК студенческой молодежи в деятельности любительских объединений техногенной направленности, определение порогового, продвинутого, творческого, пассивно-творческого уровней [5] для ЭГ и КГ, графически представленные на рисунке 1.

Таблица 3 – Различия переменных мотивационно-ценностного компонента ИК в ЭГ и КГ на контрольном этапе эксперимента

Переменные	Среднее в ЭГ	Среднее в КГ	t	p
Мотивационные предпочтения студентов				
принести пользу людям	5,52	7,13	-2,57	0,011561
духовный рост	5,06	6,52	-2,23	0,028014
интересно провести время	7,13	5,31	3,01	0,003355
отдохнуть от учебы	9,87	8,58	2,38	0,019243
Терминальные ценности (М. Рокич)				
счастье других	10,44	12,50	-2,01	0,046812
общественное признание	12,35	14,04	-2,02	0,046011
свобода	9,21	6,85	2,48	0,014899
материально обеспеченная жизнь	11,52	9,15	2,24	0,027045
Инструментальные ценности (М. Рокич)				
терпимость	8,25	10,69	-2,57	0,011560
самоконтроль	9,81	7,48	2,54	0,012580
Предпочитаемые студентами тематики фото- и видеоработ				
научно-образовательная	2,88	3,79	-2,78	0,006600
обучающая	2,50	3,25	-2,48	0,014906
социальная	1,96	3,02	-3,46	0,000794
музыкальная	2,06	2,85	-2,45	0,016118
влог о повседневной жизни	2,37	3,25	-2,38	0,019097

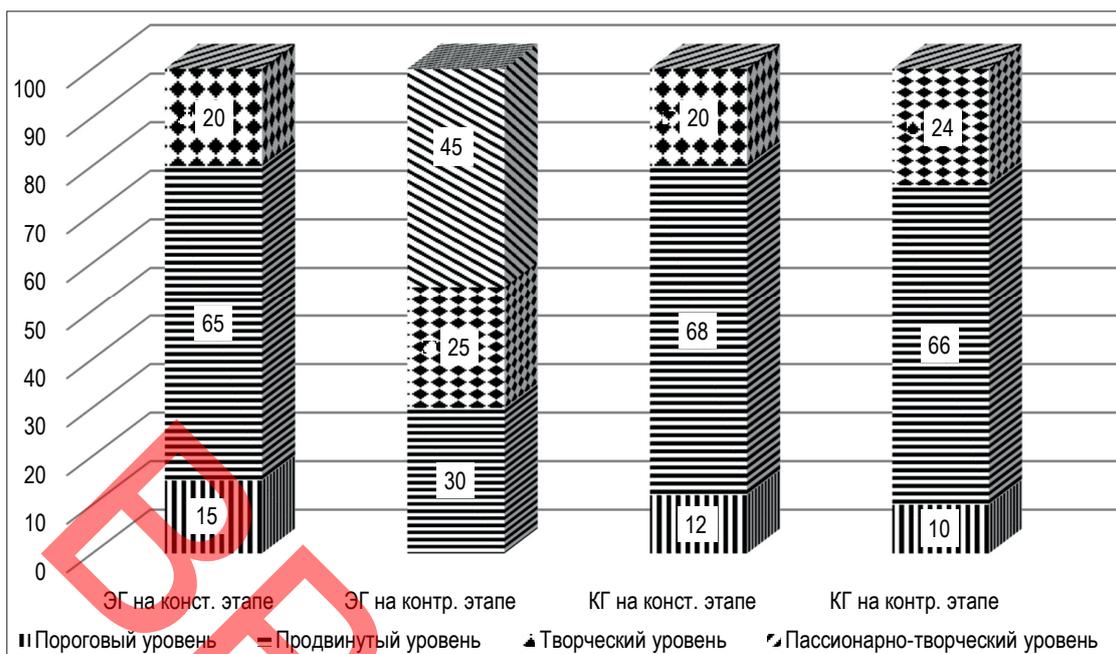


Рисунок 1 – Уровни сформированности информационной культуры

На контрольном этапе эксперимента были получены следующие результаты: в ЭГ зафиксирована существенная положительная динамика: пороговый уровень на контрольном этапе не диагностировался, продвину́тый уровень снизился с 65 до 30 %, творческий уровень увеличился с 20 до 25 %, пассионарно-творческий уровень на контрольном этапе составил 45 %. В КГ зафиксирована незначительная положительная динамика уровней сформированности ИК: пороговый уровень уменьшился с 12 до 10 %, продвину́тый уровень изменился с 68 до 66 %, творческий уровень увеличился с 20 до 24 %, пассионарно-творческий уровень не зафиксирован.

Итак, поскольку условием достижения пассионарно-творческого уровня является характеристика показателя деятельности компонента, описывающего опыт генерации контента, данный уровень был выявлен только на контрольном этапе. Таким образом, опираясь на доказанную существенную положительную динамику роста уровня сформированности ИК в ЭГ и незначительную динамику в КГ, можно сделать вывод о результативности разработанной модели и технологии формирования ИК студенческой молодежи в деятельности любительских объединений техногенной направленности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хомич, Н. К. Технология формирования информационной культуры студенческой молодежи в условиях любительского объединения техногенной направленности / Н. К. Хомич // Весті БДПУ. Серія 1, Педагогіка. Психологія. Філологія. – 2024. – № 3 (121). – С. 64–68.
2. Гендина, Н. И. Информационная культура личности : учеб. пособие : в 2 ч. / Н. И. Гендина, Е. В. Косолапова, Л. Н. Рябцева ; под науч. ред. Н. И. Гендиной. – 2-е изд. – М. : Юрайт, 2022. – Ч. 1 : Среды. – 355 с.
3. Ариарский, М. А. Условия реализации созидательного потенциала культуры креативно-информационной эпохи / М. А. Ариарский // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2014. – № 57. – С. 20–28.
4. Жаркова, А. А. Клубные объединения студентов как фактор социального воспитания будущего специалиста: сравнительно-педагогический анализ / А. А. Жаркова // Казанский педагогический журнал. – 2012. – № 95. – С. 170–175.
5. Хомич, Н. К. Модель формирования информационной культуры студенческой молодежи в деятельности любительских объединений техногенной направленности / Н. К. Хомич // Искусство и культура. – 2024. – № 2 (54). – С. 83–88.
6. Домбровская, А. Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности : учеб.-метод. пособие / А. Ю. Домбровская. – СПб. [и др.] : Лань : Планета музыки, 2013. – 159 с.

REFERENCES

1. Homich, N. K. Tekhnologiya formirovaniya informacionnoj kul'tury studencheskoj molodezhi v usloviyah lyubitel'skogo ob'edineniya tekhnogennoj napravlenosti / N. K. Homich // Vesci BDPU. Seryya 1, Pedagogika. Psihologiya. Filologiya. – 2024. – № 3 (121). – S. 64–68.
2. Gendina, N. I. Informacionnaya kul'tura lichnosti : ucheb. posobie : v 2 ch. / N. I. Gendina, E. V. Kosolapova, L. N. Ryabceva ; pod nauch. red. N. I. Gendinoj. – 2-e izd. – M. : Yurajt, 2022. – Ch. 1 : Sredy. – 355 s.
3. Ariarskij, M. A. Usloviya realizacii sozidatel'nogo potenciala kul'tury kreativno-informacionnoj epohi / M. A. Ariarskij // Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv. – 2014. – № 57. – S. 20–28.
4. Zharkova, A. A. Klubnye ob'edineniya studentov kak faktor social'nogo vospitaniya budushchego specialista: sravnitel'no-pedagogicheskij analiz / A. A. Zharkova // Kazanskij pedagogicheskij zhurnal. – 2012. – № 95. – S. 170–175.
5. Homich, N. K. Model' formirovaniya informacionnoj kul'tury studencheskoj molodezhi v deyatelnosti lyubitel'skih ob'edinenij tekhnogennoj napravlenosti / N. K. Homich // Iskusstvo i kul'tura. – 2024. – № 2 (54). – S. 83–88.
6. Dombrovskaya, A. Yu. Metody nauchnogo issledovaniya social'no-kul'turnoj deyatelnosti : ucheb.-metod. posobie / A. Yu. Dombrovskaya. – SPb. [i dr.] : Lan' : Planeta muzyki, 2013. – 159 s.