

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF CIVIC-PATRIOTIC CULTURE IN PRESCHOOL CHILDREN THROUGH PROJECT ACTIVITIES**

**И.Т. Шут**

**I. Shut**

**Государственное учреждение образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Лида»,**

**Лида, Республика Беларусь**

Аннотация. Статья посвящена вопросам формирования основ гражданско-патриотической культуры у дошкольников. Рассмотрены основные подходы к организации проектной деятельности.

Abstract. The article is devoted to the issues of formation of the foundations of civil-patriotic culture in preschoolers. The main approaches to the organization of project activities are considered.

Ключевые слова: проект; патриотизм; гражданственность; воспитание; активность.

Key words: project; patriotism; citizenship; education; activity.

Стратегическим ресурсом развития общества является гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения. В Республике Беларусь на уровне государственных документов определены приоритеты воспитания в учреждениях образования: целенаправленное и активное содействие личностному становлению, воспитание гражданина и патриота своей страны. Одной из первостепенных задач, которые сегодня ставит государство перед современным образованием, является формирование гражданственности и патриотизма, что закреплено Кодексом Республики Беларусь об образовании. Что же такое «гражданственность» и «патриотизм»? Гражданственность – это нравственное качество личности, определяющее сознательное и активное выполнение обязанностей перед государством, обществом и народом. Наивысшим проявлением гражданственности является патриотизм, который проявляется в сформированности чувства уважения и гордости за Родину и народ, преданности ей, стремлении своими действиями служить интересам Родины. Меняется время, жизнь, меняемся мы, и важно, чтобы оставался стержень, отличительная черта нашего народа – патриотизм. Без чувства патриотизма человек не ощущает своих корней, силу родной земли. Почувствует ли он привязанность к родной земле

или отдалится от нее, это во многом зависит от воспитания. Поэтому важно, чтобы ребенку уже в дошкольном возрасте прививалось чувство патриотизма и гражданственности. Одним из наиболее эффективных методов является проектная деятельность.

Проектную деятельность мы рассматриваем как системный компонент учебно-воспитательного процесса, позволяющий построить его на принципах проблемного и деятельностного подходов, личностно-ориентированного обучения, педагогики сотрудничества [1].

Проектная деятельность всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой — интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. К примеру, в ходе реализации проекта «Я и Родина моя» воспитанники совершили экскурсии в Лидский замок, на Курган Бессмертия с Могилей Неизвестному солдату, к памятнику воинам-железнодорожникам, к памятнику Франциску Скорине, к скульптурному памятнику на братской могиле (в городском парке культуры и отдыха), к памятнику воинам-интернационалистам «Журавли», к памятнику воинам-освободителям и партизанам. Результатом экскурсии к памятнику воинам-интернационалистам «Журавли» стало проведение исследовательской работы «О чем молчат журавли». В результате проекта «Профессии жителей города Лида» воспитанники совершали образовательные путешествия в «Ветеринарную лечебницу», «116-ю гвардейскую штурмовую авиационную базу», «Центр безопасности МЧС». В процессе образовательных путешествий ребята делали собственные открытия, беседовали с жителями города, рассуждали, разрешали проблемные ситуации.

Креативные задания в проекте способствуют актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим миром; стимулируют потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности. На выполнение проекта работает принцип сотрудничества детей и взрослых, сочетание коллективного и индивидуального в педагогическом процессе [3]. Так, реализуя проект «Город Лида - моя малая родина» творческими заданиями стали челенджи «Мая малая родина», «Символы моей страны», видеообзоры «Прасторы Гродзеншчыны», «Познаем Лидчину», фестиваль «Ганаруся, што я з Беларусі», фотопроjekt «Путешествуем по малой Родине на велосипеде».

При отборе содержания проекта воспитатель дошкольного образования опирается на имеющиеся у детей потребности и интересы, особое внимание уделяется созданию условий для превращения детей в субъекты своей деятельности. Педагог продумывает мотивацию, заранее моделирует проблемные ситуации, дети участвуют в выдвижении ближайших и

перспективных целей своей деятельности, предлагая различные варианты решения проблем, действуют преимущественно не по инструкции, данной воспитателем, а на основе самостоятельно принятого решения.

В проекте можно объединить содержание образования из различных областей знаний, кроме того, открываются большие возможности в организации совместной познавательно-поисковой деятельности детей дошкольного возраста, педагогов и родителей.

Работа с проектами включает в себя следующие блоки:

Первый блок предполагает педагогическое сопровождение ребенка в деятельности по освоению окружающего мира.

Второй блок способствует актуализации знаний, умений, навыков ребенка, их практическому применению.

Третий блок стимулирует потребность ребенка в самореализации, самовыражении, в творческой деятельности [1].

В процессе проекта усилия педагогов и детей направлены на формирование способностей к переносу знаний и умений в новую ситуацию, видения неизвестного в известном, видения новой функции объекта, альтернативности мышления, видения структуры объекта, способности к комбинации известных способов деятельности с целью получения нового способа. К примеру, с целью формирования у воспитанников старших групп 5-6 лет, патриотических чувств, гордости за подвиг нашего народа, воспитание уважительного отношения к старшему поколению, к ветеранам Великой Отечественной Войны в учреждении реализовывался проект «Помним и гордимся». С участниками образовательного процесса были организованы различные мероприятия: встречи с земляками-ветеранами и участниками военных событий Терентьевым Алексеем Терентьевичем и Вершилович Иваном Афанасьевичем, экскурсия в Лидский историко-художественный музей на выставку «Вайны свящэнныя старонкі», высаживание яблонь и груш, символизирующих связь поколений, память о погибших воинах, продолжение мирной жизни. Как результат проделанной работы, стали созданы видеопроекты «Герой нашей семьи» и победа в культурно-просветительском марафоне «Час вымяраецца памяццю».

Доминирующие методы, используемые в работе над проектом гражданско-патриотической направленности, могут быть игровые, творческие, познавательные и др. Также педагоги разрабатывают различную тематику проектов.

Темы игровых проектов могут быть следующими: «Игра-путешествие в Лидский замок»; «Лидский историко-художественный музей» (сюжетно-ролевая игра); «Строим город будущего» (игра); «Путешествие по улицам города»; «Строим сказочный городок для юных Лидчан».

Темы творческих проектов: осенний, весенний, зимний вернисажи моего родного города; музыкальная постановка «Князь Гедимин»; настольный театр (придумывание сказки, изготовление персонажей, декораций и показ спектакля малышам и родителям); «Мой город празднует юбилей» (изготовление пособий, открыток, атрибутов и др.); создание фильмотеки рисованных диафильмов.

Темы познавательных проектов: «С чего начинается Родина», «Люди, прославившие свой край», «Гордость Лидчины», «Моя родословная», «Из прошлого в будущее», «Красная Книга», «Храним прошлое, ценим настоящее, строим будущее», «Предприятия моего города».

На этапе разработки педагогами содержания занятий, игр, прогулок, наблюдений, экскурсий и других видов деятельности, связанных с темой проекта, важно тщательно продумать и организовать в учреждении предметную среду таким образом, чтобы она являлась «фоном» к эвристической и поисковой деятельности. Например, работая над проектом «Город Лида – моя малая родина», в книжном уголке можно поставить книги: энциклопедию «Лида: путешествие во времени», «Память», фотоальбомы с изображением предприятий, спортивных комплексов, архитектурных сооружений Лидчины. В игровом уголке необходимо систематизировать и поставить игры по патриотическому воспитанию в целом, и о Лиде в частности. В раздевальном помещении презентовать фотовыставку «Моя малая родина», рисунки о Лиде (выполненные детьми). Содержание сюжетно-ролевых игр тоже будет носить патриотический характер. Например, «Путешествие по предприятиям Лидчины», «Медицинские центры в моем городе», «В парке культуры и отдыха» и т. д.

Таким образом, проектная деятельность является одним из средств работы с детьми по гражданско-патриотическому воспитанию, так как позволяет с одной стороны, использовать разнообразные методы, средства обучения, с другой стороны – интегрировать знания, умения из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

#### *Список использованных источников*

1. Веракса, Н. Е. Проектная деятельность дошкольника: Библиотека программы : методики / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – М. : Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Зубко, Д. П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д. П. Зубко // Проблемы выхавання. – 2005. – № 1. – С. 12–16.
3. Сиденко, А. С. Метод проектов: история и практика применения / А. С. Сиденко // Завуч. – 2003. – № 6. – С. 96–111.