

ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ БУДУЩЕГО ВОСПИТАТЕЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОСНОВАМ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

APPROACHES TO TEACHING THE FUTURE PRESCHOOL EDUCATOR THE BASICS OF DESIGNING AN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Т.Е. Титовец

T. Titovets

канд. пед. наук, доцент

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,

Минск, Республика Беларусь

Аннотация. В статье раскрывается важность формирования проектной культуры будущего воспитателя дошкольного образования. Описываются дискретный и проблемно-эвристический подходы к обучению студентов педагогическому проектированию. На примере учебной дисциплины «Основы проектирования образовательной среды в учреждении дошкольного образования» показаны возможности реализации дискретного подхода на практике.

Abstract. The article reveals the importance of forming the project culture of the future preschool educator. Discrete and problem-heuristic approaches to teaching students pedagogical design are described. Using the example of the academic discipline «Fundamentals of designing an educational environment in a preschool educational institution», the possibilities of implementing a discrete approach in practice are shown.

Ключевые слова: дискретный подход; проблемно-эвристический подход; образовательная среда; педагогическое проектирование; дизайн.

Keywords: discrete approach; problem-heuristic approach; educational environment; pedagogical design; design.

Одной из наиболее сложных задач подготовки будущего воспитателя дошкольного образования является обогащение опыта проектирования образовательной среды на основе глубокого понимания феномена детства в его динамике, образа современного ребенка и закономерностей эволюции образования как системы. Чтобы успешно сформировать проектную культуру студентов, необходимо предоставить им возможности для освоения новых поведенческих образцов, позволяющих наиболее полно реализовать себя в проектной деятельности и достигнуть профессионального «акме» [2].

Обучение будущего воспитателя дошкольного образования основам проектирования образовательной среды, прежде всего, выражается в формировании у него междисциплинарных знаний о законах функционирования образования как системы, законах

эргономики, законах психологического влияния архитектуры и дизайна на ощущение психологического и эмоционального комфорта воспитанника, открытых на стыке дизайна и педагогики, в развитии его коммуникативных способностей, а также качеств и умений, которые необходимы для организации различных детских инициатив и культуропрактик.

Ознакомление студентов специальности «Дошкольное образование» с принципами проектирования образовательной среды может осуществляться в логике как дискретного, так и проблемно-эвристического подхода. Дискретный подход предполагает изучение синтетических учебных курсов, в которых излагаются междисциплинарные концепты дизайна образовательных сред, законы нейроархитектуры, обеспечивающие качество дизайна образовательной среды, методы и приемы педагогического проектирования, понятия, помогающие оценить критерии эффективности образовательной среды учреждения дошкольного образования. Данный подход призван вооружить будущего воспитателя дошкольного образования инструментарием проектирования различных структурных компонентов образовательной среды с учетом запросов участников педагогического процесса.

Проблемно-эвристический подход к обучению студентов основам проектирования образовательной среды заключается в проблемном изложении психолого-педагогических дисциплин и постановке вопросов, ответы на которые требуют интеграции психолого-педагогического знания и теории дизайна. В контексте проблемно-эвристического подхода организация образовательного процесса реализуется через кейс-технологии, проблемные ситуации и задачи, междисциплинарные микроисследования, проектные виды учебной деятельности, технологии работы с различными источниками информации, технологии, развивающие навыки командной работы, технологии метапознавательной деятельности, контекстного обучения и др.

В современной мировой образовательной практике долгое время преобладала тенденция вытеснения дискретного подхода в пользу проблемно-эвристического. Принимая во внимание тот факт, что профилирующими дисциплинами в подготовке будущего воспитателя дошкольного образования являются дошкольная педагогика, детская психология и методики дошкольного образования, исследователям виделось целесообразным приобщать студентов к проектированию посредством включения средовых факторов развития ребенка в контекст данных дисциплин, что придавало им практикоориентированный характер.

Однако на практике реализация проблемно-эвристического подхода требовала основательной подготовки преподавателя и разработки качественного научно-методического обеспечения. Так, тематика педагогических задач должна была быть тесно связана с решением проблем педагогического проектирования с позиции множества контекстов, а

анализ кейсов должен был осуществляться по алгоритму, составленному с опорой на принципы педагогического дизайна. Но преподавателям учебных дисциплин удавалось включить средовый фактор только в теоретический материал. Главный недостаток такого подхода заключался в спонтанном характере обучения, при котором мыслительная деятельность студента «пускалась на самотек», не приучая его к правилам покомпонентного анализа образовательной среды. Поэтому в настоящее время наблюдается возрождение дискретного подхода к обучению проектированию образовательной среды, направленного на овладение способами педагогической деятельности.

В логике дискретного подхода на факультете дошкольного образования БГПУ преподается учебная дисциплина «Основы проектирования образовательной среды в учреждении дошкольного образования». Она направлена на формирование у будущего педагога умений проектировать различные структурные составляющие образовательной среды в учреждении дошкольного образования с учетом запросов потребителей и участников педагогического процесса, а также адаптировать мировой педагогический опыт создания образовательной среды к национальной системе дошкольного образования.

В ходе преподавания данной учебной дисциплины студенты овладевали технологиями, позволяющими проектировать образовательную среду в учреждении дошкольного образования – нейропедагогическими, эргономико-дизайнерскими, музейными, легиобразовательными, психолингвистическими. Достижению задач дисциплины способствовали разноуровневые кейсы по проектированию образовательных сред. Например, уровень сложности 1: кейс посвящен выбору наиболее оптимального варианта образовательной среды из предложенных; уровень сложности 2: кейс посвящен выявлению и детальному обоснованию проблем и недостатков в образовательной среде, способов их преодоления; уровень сложности 3: кейс посвящен сравнительному анализу средовых подходов к проектированию и выявлению рисков и перспективы реализации каждого из них на практике. Итогом изучения учебной дисциплины стало их авторское проектирование макета образовательной среды учреждения дошкольного образования, в котором требовались способности к целеполаганию и планированию, алгоритмизации работы над проектом, способности к метакогнитивному контролю за процессом проектирования, документированию и презентации авторского проекта.

При управлении проектной деятельностью студентов мы обращали внимание на следующие проблемы и ошибки, типичные для проектирования в образовательной сфере: недостаточное понимание предмета создателями проекта; отсутствие или нечеткая формулировка целей; несостоятельность проекта; отсутствие необходимого широкого (общественного) и узкого (среди специалистов) обсуждения проекта на этапе его создания;

односторонность в принятии мнений; неверное определение целевой аудитории или потребностей участников образовательного процесса; несоответствие цели и результата; отсутствие системы коррекции негативных эффектов в процессе проектирования.

В ходе экзамена по учебной дисциплине студентами были представлены авторские проекты лего-центра для учреждения дошкольного образования (включая описание особенностей зонирования лего-центра и примерную тематику занятий), проекты мини-музея (включая локации и образовательно-экскурсионные маршруты), проекты нейропедагогических программ работы с детьми дошкольного возраста (в которых были учтены психические особенности определенной категории детей), а также архитектурно-дизайнерские проекты помещения и территории учреждения дошкольного образования (включая обоснование планировки, выбора цветовой гаммы и общепедагогической миссии).

Дискретный и проблемно-эвристический подходы к обучению студентов проектировать образовательную среду учреждения дошкольного образования могут использоваться в образовательном процессе как взаимодополнительные. В условиях возрастающей сложности социальных отношений, информационных ресурсов и усиливающейся специализации наук возникает потребность в педагогических кадрах, способных целостно видеть средовые механизмы психического развития ребенка и конструировать образовательную деятельность учетом влияния факторов эргономики, нейроархитектуры, билингвальности – такое системное видение феномена воспитания и понимание глубинных методологических подходов к его управлению возможно при дискретном подходе. Полный отказ от данного подхода создает опасность лишения педагогической подготовки будущего воспитателя признаков фундаментальности. В то же время ценность проблемно-эвристического подхода состоит в том, что он позволяет студентам понять сущность концептов педагогического дизайна на примере конкретных образовательных реалий детского сада, применить освоенные ими умения проектирования в заданной педагогической ситуации.

Сочетание различных подходов к обучению будущих воспитателей дошкольного образования к проектированию образовательной среды позволит им осваивать как методологические, так и прикладные знания и умения, обеспечит ему профессиональный рост и самореализацию в предстоящей педагогической деятельности [1].

Список использованных источников

1. Казаренков, В. И. Университетский преподаватель: миссия и творчество / В. И. Казаренков / Высшая школа: опыт, проблемы, перспективы: материалы XII Международной научно-практической конференции: в 2 частях. Ч.1. – Москва : Издательство : Российский университет дружбы народов (РУДН), 2021. – С. 22–31.

2. Экспертиза качества дошкольного образования : учеб.-метод. пос. / Гогоберидзе А. Г. [и др.]; под общ. ред. А. Г. Гогоберидзе, С. А. Езоповой, Т. Е. Титовец. – Минск : БГПУ, 2021. ISBN 978-985-541-955-7.