

## **РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ ТЕОРИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ**

## **DEVELOPMENT OF MODERN THEORY OF PRESCHOOL EDUCATION IN CHINA**

**Сун Цзыхань**

**Song Zihan**

**Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка,  
Минск, Республика Беларусь**

Аннотация. Как социальное явление и общественная деятельность дошкольное образование в Китае берет свое начало из практики и развивается по мере развития человеческого общества. Возникновение и развитие теории дошкольного образования прошло длительный исторический путь. В Китае с древних времен придавалось большое значение раннему образованию детей. Основной формой являлось дошкольное семейное образование, а становление дошкольного социального образования происходило гораздо позднее. В результате развитие теории дошкольного образования в Китае носило сложный и затяжной характер. В данной статье рассматриваются вопросы развития теории дошкольного образования в Китае со времен «Движения четвертого мая» 1919 года по настоящее время.

Annotation. As a social phenomenon and social activity, preschool education in China originates from practice and develops as human society develops. The emergence and development of preschool education theory has come a long way in history. In China, great importance has been attached to the early education of children since ancient times. The main form was preschool family education, and the formation of preschool social education occurred much later. As a result, the development of preschool education theory in China has been complex and protracted. This article examines the development of preschool education theory in China from the May Fourth Movement of 1919 to the present.

Ключевые слова: дошкольное образование; теория дошкольного образования; развитие.

Key words: preschool education; preschool education theory.

Будучи идеологическим освободительным движением, «Движение 4 мая» (4 мая 1919 г.) в Китае не только выступало против империализма и феодализма, но также заимствовало и распространяло культурные и образовательные идеи западной цивилизации, формируя такие направления общественной мысли, как гражданское образование, практическое образование, научное образование, эстетическое образование. Эти направления общественной мысли оказали большое влияние на формирование китайской теории дошкольного образования. После Движения 4 мая теория дошкольного образования в Китае

стала быстро развиваться. В то же время появилось и большое количество людей с высокими идеалами, которые внесли весомый вклад в развитие теории дошкольного образования.

Известный китайский ученый и педагог Лу Синь (1881-1936) во многих своих работах резко критиковал существующие в Китае феодальные взгляды на детей и образование. В статьях «Как мы теперь будем отцами», «Как мы воспитываем детей», «Дневник сумасшедшего» и др. он подчеркивал, что родители при феодальной системе либо заботились только о детях, но не давали им образования, либо не относились к своим детям как к людям и использовали суеверия и старую этику, чтобы уничтожить своих детей, заставляя их терять детскую невинность и индивидуальность [1]. Он выступал за новое образование, в котором бы уважалась индивидуальность детей, за воспитание у детей здорового, живого и независимого характера. Лу Синь подверг критике старый взгляд на детей и детское образование и внес определенный вклад в становление современной теории дошкольного образования и семейного воспитания в Китае.

Педагог-демократ и ученый Цай Юаньпей (1860-1940) предложил систему дошкольного социального образования и выступал за создание ряда воспитательных учреждений, таких как дома дородового обучения, дома престарелых и детские сады, чтобы заменить сложившийся уклад семейного образования. Образовательные идеи Цая Юаньпея отражены в работах «Взаимосвязь детских домов и образования для бедных детей», «Методы осуществления эстетического воспитания» и др. Его идеи в области дошкольного образования включают: (1) отстаивание государственного характера дошкольного образования; (2) особое внимание пренатальному (до рождения) периоду развития ребенка; (3) главные педагогические принципы – «ценить природу и развивать индивидуальность»; (4) пропаганда эстетического воспитания. Хотя для своего времени мысли Цая Юаньпея о дошкольном образовании были идеалистичны, они оказали положительное влияние на дальнейшее развитие теории и практики дошкольного образования, а также теории эстетического воспитания в современном Китае.

Известный китайский педагог-ученый Тао Синчжи (1891-1946) взял теорию дошкольного образования и жизненного образования для бедных в качестве своей руководящей идеологии и начал движение за популяризацию дошкольного образования. В своих статьях, таких как «Декларация об учреждении сельских детских садов» и «Детский сад в Новом Свете», он критиковал три основные болезни детских садов того времени – чужеродную болезнь, денежную болезнь и болезнь богатства, а также выдвигал свои собственные идеи по развитию дошкольного образования. Он подчеркивал важность образования до 6 лет: «Большинство важных привычек, тенденций и отношений, необходимых в жизни, можно успешно развивать до 6 лет» [2]. Поэтому он выступал за то,

чтобы дети получали образование как можно раньше, чтобы они могли развивать хорошие привычки и позитивное отношение к жизни с раннего возраста.

Ратуя за распространение детских садов, Тао Синчжи ориентировался на широкие массы трудящихся, которые задействованы в сельском хозяйстве, на заводах и фабриках. Он стремился создать «китайские», «экономные» и «гражданские» детские сады, чтобы уменьшить бремя, возложенное на бедных женщин. В 1927 году он основал первый сельский детский сад в Китае, Нанкинский детский сад Янциджи, а в 1934 году он основал Шанхайский трудовой детский сад в пригороде Шанхая.

Тао Синчжи впитал идеи прагматического образования Шэвэя, критиковал и выступал против феодального этикета, ограничивающего детей. Он выступал за то, чтобы педагоги общались с детьми, понимали их и обучали в соответствии с их способностями. Он также предложил шесть основных решений для детей: освободить умы детей, позволить им думать и делать; освободить детские руки, позволить им делать и думать; освободить глаза детей, позволив им наблюдать и видеть факты; освободить детские уста, предоставив им достаточную свободу слова; освободить детское пространство, позволив детям выйти из школ, построенных в стиле птичьих клеток, освободив время детей, дети – хозяева своего времени. Идеи «Шести освобождений», предложенные г-ном Тао Синчжи, и сегодня считаются современными и прогрессивными.

Тао Синчжи выдвинул теорию реализации гармоничного жизненного образования. Он выступал за воспитание у граждан способности жить посредством здоровья, труда, науки, искусства и коллективного образования. По его мнению, с помощью жизненного образования можно сломать традиционное старое образование и «учиться до смерти»; при жизненном образовании «все, что вы можете получить, – это знания и навыки»; можно «увеличить свои знания, увеличить свою силу и увеличить свою веру» [2].

Что касается методов обучения, Тао Синчжи выдвинул предложение «обучать и делать одновременно». По его мнению, «обучать и делать одновременно» – это образ жизни и метод образования. Это означает, что способ действия должен основываться на методе обучения, а способ обучения должен основываться на методе действия. Учить, не делая, – это не учить; учиться, не делая, – это не учиться». Поэтому он уделял особое внимание приобретению знаний посредством деятельности, «делания» самого себя [2].

Чэнь Хэцинь (1892-1982) – эксперт, специализирующийся на дошкольном образовании в Китае. Среди его основных работ – «Исследования по детской психологии», «Семейное образование», «Семейное образование – как учить детей», «Теория и реализация живого образования» и др. В ранние годы он учился в Соединенных Штатах, а после возвращения в Китай проводил локальные исследования в области дошкольного образования. На основе

систематических исследований психологического развития детей он в 1923 году основал детский сад «Барабанная башня Нанкина» в качестве экспериментальной базы для детей, продвигая научное дошкольное образование. Он известен как «педагог, который никогда не теряет своей невинности» [3].

Мысли Чэнь Хэциня о дошкольном образовании чрезвычайно богаты, и их можно резюмировать в следующих аспектах. Обращая внимание на значение игр для развития детей, исходя из психологических особенностей детей, Чэнь Хэцинь обсудил ряд вопросов, таких как ценность, характеристики, типы и материалы детских игр, и считал, что игры наиболее соответствуют детской жизни и являются любимым занятием детей. Дети живут играми, и использование игр для осуществления обучающей деятельности является наиболее эффективным способом. Можно сказать, что он был первым китайским педагогом-ученым, подробно обсудившим ценность игр, и внес определенный вклад в развитие теории игровой деятельности детей.

Чэнь Хэцинь является основателем теории дошкольных программ в Китае и предложил теорию «живого образования». Вместе с Чжан Цзунлинем он провел трехлетний эксперимент в детском саду Гулоу в Нанкине и создал модель учебной программы дошкольного образования, ориентированную на учебный план. В содержании учебной программы в этой модели основное внимание уделяется природе и обществу в целом. В структуре учебной программы в качестве основного компонента используются «мероприятия с пятью пальцами». В реализации учебной программы применяется «метод модульного обучения» (также известный как «метод всего обучения»), а учебная программа составлена на основе десяти основных принципов (национальность, научность, популярность, детский характер, непрерывное развитие, реальность, пригодность, образование, назидание, речь) и трех конкретных методов (прямой метод, круговой метод и смешанный метод).

На основе экспериментов Чэнь Хэцинь также отредактировал множество учебных пособий для детских садов, таких как «Учебники для детского сада», «Обучающие блоки для детского сада за год», «Детское пение», «Детские игры», «Детские истории» и так далее. В 1928 году он прошел комиссию соответствующих государственных ведомств и разработал «Стандарты учебной программы для детского сада». В августе того же года стандарты прошли рассмотрение, были выпущены и внедрены по всей стране.

Чэнь Хэцинь содействовал тесному сотрудничеству между детскими садами и семьями, придавал большое значение дошкольному семейному воспитанию. Он считает, что дошкольное образование является совместной ответственностью детских садов и семей. В своей книге «Как быть хорошим родителем» он пишет: «Дошкольное образование — очень

сложное дело. Его не может осуществить ни одна только семья, ни один только детский сад. Оно должно сочетаться с обоими аспектами. Тогда можно получить полный эффект» [3].

Чэнь Хэцинь обращал внимание на подготовку воспитателей детских садов, чтобы в полной мере реализовать руководящую роль педагога в дошкольном образовании. Он предложил усилить подготовку воспитателей детских садов с точки зрения политической идеологии, профессиональных достижений, технологий обучения. С этой целью он основал экспериментальную педагогическую школу детского сада в провинции Цзянси (позже преобразованную в национальную школу и добавившую педагогический детский сад колледжа), которая служит важной базой для подготовки высококвалифицированных воспитателей детских садов.

Чжан Сюэмэнь (1891-1973) – известный специалист по дошкольному образованию в Китае. К его основным работам можно отнести «Введение в дошкольное образование», «Новая теория детсадовского образования», «Новое детсадовское образование», «Исследование детского сада» и др. В основном он занимается исследованиями в области дошкольного образования и подготовкой учителей в Пекине и других местах.

Чжан Сюэмэнь начинал как воспитатель детского сада, проводил долгосрочные исследования теории дошкольного образования и учебной программы детского сада, а также сформировал свои собственные идеи в области дошкольного образования.

Чжан Сюэмэнь считает, что суть учебной программы – это опыт и поведение, которые являются ценным выбором в жизни детей, и детям следует позволить учиться на практике в детском саду. Еще в 1929 году он указывал, что учебная программа — это опыт, человеческий опыт. Используя наиболее экономичные средства, организованную подготовку и различные методы, можно вызвать у ребенка реакции и активность. В то же время, он также ясно указывал, что учебная программа детского сада – это подготовка к опыту, который дети в возрасте от трех до шести лет могут делать и делать с удовольствием. Но только в 1966 году он опубликовал книгу «Обновленная учебная программа по поведению в детском саду». В книге четко выдвинута концепция «поведенческой учебной программы». Он сказал: «Жизнь – это образование, а практика пяти- и шестилетних детей в детском саду - это поведенческая учебная программа» [3]. Чжан Сюэмэнь выступил против привития детям абстрактных «мертвых знаний» и потребовал, чтобы практические действия детей играли роль в реализации учебной программы.

Чжан Сюэмэнь придает большое значение влиянию учебной программы и учебных материалов на развитие детей и выдвигает четыре критерия выбора учебных материалов: учебные материалы должны соответствовать потребностям реальной общественной жизни, стандартам общественной жизни; удовлетворить потребности детей на текущем этапе

возрастного развития; учитывать индивидуальные особенности, способности и возможности детей.

Чжан Сюэмэнь придает большое значение дошкольному образованию и связывает его качество с подготовкой воспитателей для детских садов. В книге «Три года стажировки» он отмечает: «Хорошие стратегии дошкольного образования обусловлены учителями, отвечающими за дошкольное образование; а появление учителей фактически связано с культивированием педагогического образования. Если наше изучение дошкольного образования ограничивается обучением в детском саду, без анализа педагогического образования, это равносильно «очистке ручья без очистки источника воды», т. е. ни в коем случае не является тщательной работой» [3]. Именно под влиянием этой мысли он создал модель обучения «полдня преподавание, полдня стажировка» для воспитателей детских садов, поставив стажировку на видное и важное место в профессиональном саморазвитии педагогов.

С 1980-х годов китайские педагоги переводили и публиковали работы по дошкольному образованию из США, Советского Союза, Франции, Японии и других стран. Были собраны и опубликованы труды таких экспертов дошкольного образования, как Тао Синчжи, Чэнь Хэцинь и Чжан Сюэмэнь. Были последовательно опубликованы «Дошкольная педагогика», «Дошкольная психология», «Языковое образование дошкольников» и другие учебники для специальностей дошкольного образования в обычных колледжах всех уровней. В Китае постепенно сформировалась собственная теория и методика дошкольного образования.

С созданием научно-исследовательских учреждений дошкольного образования и академических групп на всех уровнях сфера исследований в области дошкольного образования в Китае постепенно расширилась, а методы исследования стали более научными. Постепенное совершенствование системы и увеличение числа дошкольных журналов привели к постоянному представлению результатов исследований в области дошкольного образования с широким спектром и плодотворными результатами.

В то же время международные академические обмены становятся все более частыми. Внедрение передовых зарубежных теорий и практического опыта дошкольного образования, таких как теория множественного интеллекта и система дошкольного образования Реджо-Эмилии, сыграло большую роль в построении теоретической и практической системы дошкольного образования с китайской спецификой. Благодаря эффекту продвижения, теория дошкольного образования также вступила в новый этап быстрого развития, полный жизненной силы.

*Список использованных источников*

1. 陆濛, 五四时期至四十年代中国儿童观的探. 华东师范大学, 2018年, 硕士学位论文, 78页. = Лу Мэн. Исследование китайских взглядов на детей с периода «Движения 4 мая» до 1940-х годов. : дис. ... магистра пед. / Лу Мэн ; Шанхай. Восточно-Китайский педагогический университет, 2018. – 78 л.
2. 陶行知. 陶行知全集 (第三卷) / 陶行知. – 成都 : 四川教育出版社, 2005. – 594页. = Тао Синчжи. Полное собрание сочинений Тао Синчжи (Том 3) / Тао Синчжи. – Чэнду : Сычуаньская образовательная пресса, 2005. – 594 с.
3. 张雪门. 幼儿园的研究/张雪门. – 北京 : 北新书局, 1992. – 46页. = Чжан Сюэмэнь. Исследование детского сада / Чжан Сюэмэнь. – Пекин : Издательство Бэйсинь, 1992. – 46 с.