

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ АВТОРСКИХ РАЗВИВАЮЩИХ МЕТОДИК

DEVELOPMENT OF EARLY CHILDREN WITH THE HELP OF AUTHOR'S DEVELOPMENTAL METHODS

Е.Ю. Панькова

E. Pankova

**Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка,
Минск, Республика Беларусь**

Аннотация. В данной статье раскрывается важность развития детей раннего возраста. Поднимается вопрос о современных подходах в развитии детей раннего возраста. Раскрывается суть и особенности современных программ воспитания и обучения детей раннего возраста, а также принципы и подходы, которые лежат в их основе.

Annotation. This article reveals the importance of early childhood development. The question is raised about modern approaches to the development of young children. The essence and features of modern programs for the upbringing and education of young children are revealed, as well as the principles and approaches that underlie them.

Ключевые слова: ранний возраст; современные подходы; образовательные программы; дошкольное образование; учреждение дошкольного образования.

Keywords: early age; modern approaches; educational programs; preschool education; preschool education institution.

Период раннего развития ребенка – важнейший этап жизни человека. В научных исследованиях доказано, что характер и способности закладываются в раннем возрасте, а не передаются человеку от рождения. К концу третьего года жизни у ребенка уже сформированы определенные навыки и умения. В дошкольном образовании определены стандарты определяющие, чему должен научиться ребенок к трем годам [2, с. 23].

Раннее детство – важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда все только начинается – появляется речь и игра, общение со сверстниками, понимание себя и окружающего мира. В первые три года жизни формируются основные и важные сенсорные способности – познавательная активность, доверие к людям и многое другое. В раннем возрасте необходимо учитывать активное развитие психологических сфер: когнитивной, двигательной и эмоционально-волевой.

Анализ современного состояния общества показывает важность социальной и педагогической защиты и поддержки в раннем детстве, а также необходимость в высококвалифицированных педагогах дошкольного возраста. На современном этапе существует спрос на образовательные услуги для детей со стороны законных представителей. Возникает необходимость в новых формах взаимодействия семейного и общественного воспитания детей, посещающих дошкольные образовательные учреждения и не посещающих эти учреждения.

Проблемы воспитания детей раннего дошкольного возраста описаны в работах Л.С. Выготского, К.Д. Ушинского, Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, В.М. Бехтеревой, С.Л. Новоселовой, Л.П. Павловой, Е.Г. Пилюжина, Г.Г. Филиппова. Исследователи определяют ранний возраст как период бурного формирования и рассматривают все начальные возрастные, психологические процессы человеческой природы. Развитие дошкольного образования не может происходить без разработки современных стратегий и подходов к образованию детей раннего возраста. По мнению современных исследователей А.А. Арламов, А.Н. Бойко, Г.В. Воробьев, М.М. Поташник, О.Г. Хомерики и др. Они отмечают, что в зависимости от современных стратегий и подходов к воспитанию детей раннего возраста можно говорить как о глобальных, системных, базовых, стратегических инновациях, так и о частных инновациях [1, с. 32]. В настоящее время в практику развития и воспитания детей раннего возраста в системе дошкольного образования в значительной степени внедряются современные и подходы.

Несмотря на споры о необходимости раннего развития детей, существует более 40 методик, которые применяются в работе с детьми раннего возраста. В основном их можно разделить по 4 направлениям:

- Физическое развитие
- Обучение счету и чтению
- Развитие творческих способностей
- Эмоциональное развитие

Физическое развитие детей в раннем возрасте имеет определяющее значение, поскольку оно оказывает влияние на его будущее. Прежде всего, это отражается на здоровье и умственном развитии ребенка. Здоровый ум является результатом гармоничного физического развития в раннем возрасте. К физическому развитию относятся методики Сесиль Лупан, динамичная гимнастика Л. Китаева, Методика Елены Даниловой и другие.

Методика Л. Катаева и М. Трунова

Л. Катаев и М. Трунов, разработали методику воспитания и развития детей от внутриутробного периода и до года. В книге «Экология младенчества» описаны

нетрадиционный взгляд на развитие врожденных рефлексов с помощью динамической гимнастики. При разработке методики авторы опирались на манипуляции, которым поддавались дети в Древней Руси. Л. Катаев и М. Трунов утверждали, что родители крутили детей за руки и ноги на подобии карусели, подбрасывали, делали в самолетик и так далее. Авторы делают акцент на физическом развитии детей до года так как младенец не в силах двигаться, так как это нужно, поэтому родители должны реализовать данную потребность. После года ребенок уже вполне способен развивать свой физический потенциал и способности сам. Родителям нужно подключать к движениям ребенка различные игры и спорткомплексы для развития интереса к движению [2].

Развитие *интеллектуальных способностей* у детей младшего возраста зависит от объема и качества их знаний, а также от формирования процессов познания, таких как восприятие, память, мышление, воображение, речь, внимание и счет. К данному направлению относятся методики М. Монтессори, В. Воскобовича, Н.А. Зайцева, Ж. Пиаже и другие. Карточки Г. Домана.

Методика В. Воскобовича

В.В. Воскобович признан одним из первых авторов многофункциональных и креативных развивающих игр, которые в игровой форме формируют творческий потенциал ребенка, развивают его сенсорику и психические процессы, а также предлагают детям увлекательное путешествие с приключениями в мир обучающих сказок. Методика Воскобовича отличается высокой эффективностью и доступностью. Один из принципов методики Воскобовича – интересные сказки. Каждую развивающую игру Воскобовича сопровождает увлекательная сказка, которая помогает ребенку быстрее запомнить цифры, буквы или формы. Все игры В. Воскобовича имеют различную направленность. Одни игры развивают у ребенка воображение и логическое мышление, другие обучают детей чтению и формируют математические навыки. Также разработаны игры, направленные на конструирование и моделирование. Вячеслав Вадимович разработал серию развивающих игр и успешно апробировал ее. К первым играм креативного направления можно отнести «Игровой квадрат», «Геококт» и «Цветовые часы».

В раннем детском возрасте происходит наиболее активное развитие различных способностей, включая творческие. Маленькие дети более открыты для восприятия многообразия окружающего мира, а их мышление еще не ограничено стандартными представлениями, что способствует творческому росту. Раннее развитие *творческих навыков* у детей способствует всестороннему развитию и помогает находить креативные подходы к решению нетипичных проблем в повседневной жизни. К методикам раннего развития

творческих способностей относится методика М. Гношинской, Шарлотты Мейсоны, М. Шичиды, Л. Виноградова и другие.

Методика Марии Гношинской

Методика М. Гношинской строится на том, чтобы начиная с 6 месяцев приучать и знакомить детей с рисованием. Именно к 6 месяцам ребенок начинает сидеть и у него появляется желание познавать мир, появляется тяга к рисованию. За основу М. Гношинская в своей методике взяла гармоничное развитие ребенка, способствовать положительному восприятию цветов. Благодаря манипуляциям, которые ребенок продельывает в процессе рисования пальчиками, развивается психика, речь, память.

В раннем возрасте параллельно с физическим и интеллектуальным развитием имеет огромное значение формирование *эмоциональной сферы*. Этот аспект крайне важен для всех людей, включая детей раннего возраста. Первые три года жизни ребенка представляют собой период, в течение которого происходит освоение целого спектра эмоций, а также правильного распознавания и выражения своих чувств и переживаний. К методикам направленные на эмоциональное развитие детей относятся методика Джона Готтмана и другие [6].

Методика Джона Готтмана

Джон Готтман – психолог, занимающийся вопросами области семейных отношений, рассказывает о пяти шагах эмоционального воспитания, которые помогут лучше понимать настроение ребенка и мотивы его поведения, позволят обсуждать эмоции на понятном ему языке и научить его справляться с негативными эмоциями, тяжелыми ситуациями и проблемами, а также заложат основу для поддержания близких отношений с ребенком на всех этапах его развития.

Успех и счастье во всех областях жизни зависят от умения осознавать свои эмоции и умения управлять ими. Это называется эмоциональным интеллектом. Воспитание в этом контексте означает, что родители должны понимать чувства своих детей, уметь проявлять сочувствие, успокаивать и направлять их.

Эмоциональное воспитание – это последовательность действий, которая помогает создавать эмоциональные связи. Когда родители сочувствуют своим детям и помогают справиться с негативными эмоциями, они создают взаимное доверие и привязанность [1].

Большинство ученых сходятся во мнении о том, что если в первые два года о ребенке не заботиться, он не сможет развить нужные ему знания и навыки. Однако следует помнить о важности гармоничного развития ребенка, опасности форсирования темпов его развития и поэтому беспорядочное следование всем методикам развития может не пойти на пользу развитию ребенка и ему навредить. Выбор авторской методики, подходящей для того или

иного ребенка, остается нерешенной проблемой образования. Каждая методика имеет свои преимущества и недостатки. Выбирая методику, нужно избегать превращения процесса приобретения знаний и умений в автоматическое действие. Важно вызвать у ребенка интерес к процессу познания, развить любознательность, и наблюдательность. Знание о преимуществах и недостатках каждой методики позволяет создавать индивидуальную программу развития каждого ребенка на основе их комбинаторики, и использовать это сочетание для создания увлекательных занятий с детьми раннего возраста.

Список используемых источников

1. Готтман, Дж. Эмоциональный интеллект ребенка. Практическое руководство для родителей / Дж. Готтман, Дж. Деклер ; пер. с англ. Г. Федотовой. – М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 223 с.
2. Трунов, М. В. Экология младенчества : Первый год / М. В. Трунов, Л. М. Китаев. – Москва : Центр «Экология семьи» : ТОО «ИРИС-пресс», 1993. – 207 с.
3. Штайнер, Р. Принципы вальдорфской педагогики : методика обучения и необходимые условия воспитания / Р. Штайнер ; пер. с нем. О. Каплиной. – Москва : Энигма, 2018. – 158 с.
4. Гербова, В. В. Воспитание и развитие детей раннего возраста: пособие для воспитателя детского сада / В. В. Гербова, Р. Г. Казакова и др.; под ред. Г. М. Ляминой. – М. : Просвещение, 2010. – 224 с.
5. Ибука, М. После трех уже поздно / М. Ибука ; [Пер. с англ. Н. Перовой]. – 8-е изд., испр., с предисловием М. Ибуки. – М. : Альпина нон-фикшн, 2017. – 224 с.
6. Гмошинская, М. В. Творчество с младенчества, или «художники в памперсах» : пос. для родителей и педагогов / М. В. Гмошинская, И. Н. Воробьева. – Москва : ГЕНЖЕР, 2007. – 23 с.