

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.И.Ежук

« 14 » 2024 г.

Регистрационный № УД – 23-1/ 99/уч.



ГЕШТАЛЬТТЕРАПИЯ

учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальностей:

1-03 04 01 Социальная педагогика;

1-03 04 04 Социальная и психолого-педагогическая помощь

2024 г.

Учебная программа составлена на основе образовательных стандартов высшего образования ОСВО 1-03 04 01 – 2021 и ОСВО 1-03 04 04 – 2021 утвержденного 20.04.2022, рег. № 85, учебных планов по специальностям 1-03 04 01 «Социальная педагогика» (15.07.2021, № 008-2021/у, 15.07.2021 № 011-2021/уз, 23.06.2022, № 095-2022/у, 23.06.2022, № 096-2022/уз) и 1-03 04 04 «Социальная и психолого-педагогическая помощь» (15.07.2021 № 009-2021/у, 13.07.2021, № 012-2021/уз, 23.06.2022, № 097-2022/у, 23.06.2022, № 098-2022/уз)

СОСТАВИТЕЛЬ:

И.С.Журавкина, старший преподаватель кафедры возрастной и педагогической психологии учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

С.Я. Ермолич, доцент кафедры социальной работы учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент;

В.А. Хриптович, профессор кафедры управления и экономики высшей школы государственного учреждения образования «Республиканский институт высшей школы», кандидат психологических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО:

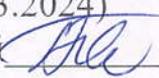
Педагог-психолог высшей квалификационной категории ГУО «Гимназия № 12 г. Минска»

 С.И.Паращенко

_____ .2024

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой возрастной и педагогической психологии (протокол № 9 от 26.03.2024)

Заведующий кафедрой  Е.В.Бондарчук

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка» (протокол № 6 от 16.04 .2024)

Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист учебно-методического отдела БГПУ  Е.А.Кравченко

Директор библиотеки БГПУ  Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Гештальттерапия» предусмотрена образовательными стандартами и учебными планами подготовки студентов по специальностям 1-03 04 04 «Социальная и психолого-педагогическая помощь» и 1-03 04 01 «Социальная педагогика».

Цель и задачи учебной дисциплины

Цель учебной дисциплины – теоретическая и практическая подготовка студентов к использованию гештальт-терапевтических методов при оказании психологической помощи детям и взрослым.

Задачи учебной дисциплины:

- 1) познакомить студентов с основными понятиями гештальттерапии;
- 2) изучить специфику работы психолога в гештальт-терапевтической модели;
- 3) помочь в овладении методами и техниками гештальттерапии;
- 4) сформировать представление об использовании гештальттерапии при работе с разными клиентами (детьми, взрослыми) и системами (семьями, организациями).

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста с высшим образованием

Учебная дисциплина относится к модулю «Социально-психологический практикум» компонента учреждения образования.

Связь с другими учебными дисциплинами

Содержание учебной дисциплины «Гештальттерапия» обеспечивает углубление профессиональной подготовки, полученной студентами при изучении дисциплин: «Психология и психотерапия семьи», «Психология семьи и семейное консультирование». Основные положения по дисциплине «Гештальттерапия» используются студентами при изучении дисциплины: «Супервизия в деятельности педагога».

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

знать:

- цели, задачи и специфику гештальттерапии;
- методы и техники гештальттерапии;
- особенности работы гештальттерапевта с детьми, взрослыми, семьями, организациями;

уметь:

- владеть внутренней логикой гештальттерапевтического процесса; знать его стадии и взаимосвязи между ними;
- использовать техники гештальттерапии и применять их на практике;

владеть:

- методами работы в гештальт-подходе;
- техниками работы с разным типом клиентов в гештальт-направлении.

Требования к компетенциям

Освоение учебной дисциплины «Гештальттерапия» должно обеспечить формирование у обучающихся следующих специализированных компетенций (СК):

СК-9. Осуществлять отбор и внедрение в профессиональную деятельность эффективных технологий деятельности социального педагога и педагога-психолога.

СК-10. Применять методы диагностики и коррекции личности, группы, семьи и социального окружения.

В процессе преподавания учебной дисциплины «Гештальттерапия» рекомендуется использовать следующие методы обучения: словесные (сообщение информации, опрос, художественное слово и др.), наглядные (видеоматериалы, презентации, таблицы, рисунки и др.), практические (упражнения, техники, игры др.); активные социально-психологические методы обучения (дискуссия, «мозговой штурм», «круглый стол», тренинговые психотехнологии, моделирование жизненных ситуаций и др.). Рекомендуется применять технологии проблемного, развивающего, проектного и контекстного обучения.

Общее количество часов, отводимых на изучение учебной дисциплины

Всего на изучение учебной дисциплины «Гештальттерапия» отведено:

– для очной (дневной) формы получения высшего образования 92 часа (7 семестр), из них 44 аудиторных часа; самостоятельная (внеаудиторная) работа – 48 часов. Распределение часов по видам занятий: лекции – 12 часов, семинарские занятия – 12 часов, практические занятия – 20 часов, управляемая самостоятельная работа – 6 часов (2 часа лекций, 2 часа семинарских занятий).

– для заочной формы получения высшего образования отводится 10 аудиторных часов, из них: лекции – 4 часа (9 семестр), практические занятия – 6 часов (10 семестр).

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебными планами по специальностям в форме зачета в 7 семестре для очной (дневной) формы получения высшего образования; в 10 семестре для заочной формы получения высшего образования.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Основы гештальттерапии

Исторические корни гештальттерапии: гештальтпсихология, психоанализ; феноменология; экзистенциализм; восточная философская традиция (дзен и даосизм).

Основные понятия и принципы гештальттерапии (поле – организм / среда, целостность, фигура и фон, «здесь и теперь», контакт и граница контакта). Принципы актуальности, осознанности, ответственности в гештальттерапии.

Гештальттерапия как метод и философия. Гештальттерапия как развивающая психотехнология. Философия гештальта: осознанность, ответственность, включенность.

Сферы использования гештальттерапии. Работа с индивидами, парами, семьями, группами, организациями.

Тема 2. Понятие о контакте в гештальттерапии

Понятие о контакте в гештальттерапии. Цикл контакта. Фазы контакта.

Теория *Self*, его функции и динамика. Нарушения *Ego*-функции.

Понятие о творческом приспособлении и его нарушениях. Механизмы нарушения творческого приспособления, или прерывания контакта (слияние, интроекция, проекция, ретрофлексия, дефлексия, эготизм).

Тема 3. Терапевтический процесс в гештальттерапии

Структура и динамика гештальт-сессии. Этап ориентировки. Этап гештальт-эксперимента. Этап завершения.

Этап ориентировки. Установление терапевтического контакта. Определение задач взаимодействия, сбор первичной информации о клиенте, обсуждение и принятие условий контракта. Определение проблемы клиента. Фрустрированная потребность клиента (фигура). Желаемые изменения.

Фаза гештальт-эксперимента. Функции гештальт-экспериментов (осознавание, эмоциональное отреагирование, моделирование поведения). Динамика создания гештальт-эксперимента.

Виды гештальт-экспериментов. Эксперименты с полярностями (интеграция противоположностей). Эксперименты с ролевым моделированием поведения. Эксперименты с метафорами, образами и сновидениями. Работа с телом (амплификация телесного опыта). Эксперименты с отыгрыванием. Амплификация. Работа с незавершенными ситуациями. Способы «завершения гештальта».

Фаза завершения. Ассимиляция полученного опыта.

Работа со сновидениями. Сновидение как конфлюенция, проекция, интроекция, дефлексия, ретрофлексия. Сновидение как метафора терапевтических отношений.

Тема 4. Методы гештальттерапии

Основные типы терапевтических интервенций и их использование в гештальт-подходе. Интервенции терапевта, связанные с поддержкой контакта и фрустрацией механизмов прерывания контакта (сопротивлением).

Техники работы с проекцией. Техники работы со слиянием. Техники работы с интроектами. Техники работы с ретрофлексией. Техники работы с дефлексией. Техники работы с эгоизмом.

Экспрессивные и супрессивные техники.

Использование творческих методов в гештальттерапии (работа с телом, арт-терапевтические техники).

Основные стратегии работы гештальттерапевта (работа с внутренней феноменологией клиента; работа на границе контакта).

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Гештальттерапия»
очная (дневная) форма получения образования**

| Номер раздела, темы | Название раздела, темы, перечень изучаемых вопросов | Количество аудиторных часов | | | | Самостоятельная (внеаудиторная) работа | Методические пособия, средства обучения | Литература | Формы контроля знаний |
|--------------------------|---|-----------------------------|---------------------|----------------------|---|--|---|--------------------|-----------------------|
| | | лекции | семинарские занятия | практические занятия | управляемая самостоятельная работа студента | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 4 курс, 7 семестр | | | | | | | | | |
| 1. | Основы гештальттерапии | 2 | | | 2с | 4 | | | |
| 1.1 | Исторические корни гештальттерапии | | | | | 2 | | | |
| | 1. Исторические корни гештальттерапии 2. Фриц Перлз – основатель гештальттерапии 3. Основные понятия и принципы гештальттерапии | 2 | | | | | Видео о работе в гештальт-терапии | Осн. [1], доп. [1] | план-конспект |
| 1.2 | Гештальттерапия как метод | | | | | | | | |
| | 1. Гештальттерапия как метод и философия 2. Представители гештальттерапии 3. Сферы использования гештальттерапии | | | | 2с | 2 | | Осн. [1], доп. [6] | блок-схемы, рефераты |
| 2. | Понятие о контакте в гештальттерапии | 4 | 6 | 2 | | 14 | | | |
| 2.1 | Цикл контакта | | | | | | | | |
| | 1. Цикл контакта 2. Фазы контакта | 2 | | | | 2 | Презентация | Осн. [1], | доклады, презентации |

| | | | | | | | | | |
|------------|---|----------|----------|----------|-----------|-----------|---|-------------------------------------|---|
| | 3. Понятие о творческом приспособлении и его нарушениях | | | | | | | доп. [10] | |
| 2.2 | Механизмы прерывания контакта | | | | | | | | |
| | 1. Механизмы прерывания контакта 2. Конфлюенция как способ прерывания контакта 3. Проекция как способ прерывания контакта | | 2 | | | 3 | | Осн. [1], доп. [4], [7] | план-конспект ситуации |
| 2.3 | Механизмы прерывания контакта | | | | | | | | |
| 2.3.1 | 1. Интроекция как способ прерывания контакта 2. Ретрофлексия как способ прерывания контакта 3. Эготизм как способ прерывания контакта | | 2 | | | 2 | | Осн. [1], доп. [4], [7] | видеоконтент |
| 2.3.2 | 1. Способы работы с конфлюенцией 2. Способы работы с проекцией 1. Способы работы с интроекций 2. Способы работы с ретрофлексией 3. Способы работы с эготизмом | | | 2 | | 1 | | Осн. [1], доп. [4], [7] | видеоконтент |
| 2.4 | Теория Self | | | | | | | | |
| | 1. Теория Self в гештальт-терапии 2. Функции Self 3. Динамика Self | 2 | | | | 3 | Мульти- медийное сопровождение (презентация) | Осн. [1], доп. [2], [8] | подбор видеоматериалов с рефлексивным анализом |
| 2.5 | Функции теории Self | | | | | | | | |
| | 1. Свойства и функции теории Self 2. Использование теории Self в работе психолога 3. Нарушение ego-функции | | 2 | | | 3 | | Осн. [1], доп. [2], [8] | блок-схем по работе с трудными клиентам |
| 3. | Терапевтический процесс в гештальттерапии | 4 | 4 | 8 | 2л | 15 | | | |

| | | | | | | | | | |
|------------|--|---|---|---|--|---|--|------------------------|--|
| 3.1 | Структура гештальт-сессии | | | | | | | | |
| 3.1.1 | 1. Структура и динамика гештальт-сессии 2. Этап ориентировки 3. Этап гештальт-эксперимента 4. Этап завершения | 2 | | | | 1 | Видео о работе в гештальт-терапии | Осн. [1], доп. [3],[4] | устный опрос |
| 3.1.2 | 1. Анализ гештальт-сессии 2. Проведение консультации. Анализ каждого этапа: ориентировки, гештальт-эксперимента, завершения 3. Анализ гештальт-сессии: теория Self, способы прерывания контакта | | | 2 | | 2 | | Осн. [3], доп. [3],[4] | видеоролики |
| 3.2 | Эксперименты в гештальт-терапии | | | | | | | | |
| 3.2.1 | 1. Основные цели и задачи эксперимента в гештальт-терапии 2. Виды экспериментов в гештальт-терапии 3. Ход эксперимента в гештальт-терапии: появление фигуры, оценка риска, проведение эксперимента, завершение и ассимиляция опыта | 2 | | | | 1 | Мультимедийное сопровождение (презентация) | Осн. [1], доп. [3],[9] | каталог сайтов по экспериментам в гештальт-терапии |
| 3.2.2 | 1. Эксперимент на границе контакта 2. Эксперименты с незавершенными ситуациями 3. Эксперименты с полярностями 4. Эксперименты с отыгрыванием | | | 2 | | 2 | | Осн. [1], доп. [3],[9] | видеоролики |
| 3.3 | Способы работы в гештальт-подходе | | | | | | | | |
| | 1. Амплификация 2. Работа с телом 3. Работа с ролевым моделированием поведения | | 2 | | | 3 | | Осн. [1], доп. [3],[5] | рефераты |
| 3.4 | Работа со сновидениями | | | | | | | | |
| 3.4.1 | 1. Виды сновидений 2. Уровни проработки 3. Правила работы со снами 4. Техника работы со сновидениями в гештальт-терапии | | | 2 | | 3 | | Осн. [1], доп. [3],[9] | видео-материалы |

| | | | | | | | | | |
|------------|--|--|---|-----------|----|-----------|--|--|---------------------|
| 3.4.2 | 1. Работа со сновидениями 2. Сновидение как конfluenceция, проекция, интроекция 3. Сновидение как метафора терапевтических отношений | | | | 2л | 1 | | Осн. [1], доп. [3],[9] | видео- материалы |
| 3.5 | Работа с метафорами | | | | | | | | |
| 3.5.1 | 1. Метафора как путь к интеграции 2. Метафора как процесс реструктурирования восприятия и смысла проблемы 3. Цикл проживания метафоры в терапии 4. Стадии развития метафоры в группе | | 2 | | | 1 | | Осн. [1], доп. [7],[8] | конспект, |
| 3.5.2 | 1. Работа с метафорами 2. Работа с незавершенными ситуациями 3. Способы завершения гештальта | | | 2 | | 2 | | Осн. [1], доп. [7],[8] | блок-схемы |
| 4. | Методы гештальттерапии | | | 10 | | 15 | | | |
| 4.1 | Основные типы терапевтических интервенций | | | | | | | | |
| | 1. Основные типы терапевтических интервенций и их использование в гештальт-подходе 2. Интервенции терапевта, связанные с поддержкой контакта и фрустрацией механизмов прерывания контакта (сопротивлением) 3. Техники работы с проекцией | | | 2 | | 3 | Мультимедийное сопровождение (презентация) | Осн. [1], доп. [2], [6], [7] | план-конспект |
| 4.2 | Техники работы в гештальт-подходе | | | | | | | | |
| | 1. Техники работы со слиянием 2. Техники работы с интроектами 3. Техники работы с ретрофлексией | | | 2 | | 3 | | Осн. [1], доп. [2], [6], [10] | кейс-задания |
| 4.3 | Техники работы в гештальт-подходе | | | | | | | | |
| | 1. Техники работы с дефлексией 2. Техники работы с эгоизмом 3. Экспрессивные и супрессивные техники | | | 2 | | 3 | | Осн. [1], доп. | ситуации |

| | | | | | | | | | |
|------------|--|-----------|-----------|-----------|--------------|-----------|--|---|--------------|
| | | | | | | | | [2], [6], [7] | |
| 4.4 | Творческие методы в гештальттерапии | | | | | | | | |
| | 1.Использование творческих методов в гештальттерапии 2.Арт-терапевтические техники в гештальт-терапии 3.Метафорические ассоциативные карты | | | 2 | | 3 | | Осн. [1], доп. [2], [8], [8] | презентации |
| 4.5 | Стратегии работы в гештальттерапии | | | | | | | | |
| | 1. Основные стратегии работы в гештальттерапии 2. Работа с внутренней феноменологией клиента 3.Работа на границе контакта | | | 2 | | 3 | | Осн. [1], доп. [2], [5], [8] | проекты |
| | Итого | 10 | 10 | 20 | 2л+2с | | | | |
| | Всего аудиторных часов / внеаудиторных часов | 44 | | | | 48 | | | |
| | Всего часов по учебной дисциплине | 92 | | | | | | | Зачет |

**Учебно-методическая карта учебной дисциплины «Гештальттерапия»
заочная форма получения образования**

| Номер раздела, темы | Название раздела, темы, перечень изучаемых вопросов | Количество аудиторных часов | | | | Самостоятельная работа студентов | Методические пособия, средства обучения | Литература | Формы контроля знаний |
|---------------------------|---|-----------------------------|---------------------|----------------------|---|----------------------------------|---|-------------------------------|--|
| | | лекции | семинарские занятия | практические занятия | управляемая самостоятельная работа студента | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 5 курс, 9 семестр | | | | | | | | | |
| 2.1 | Цикл контакта | | | | | | | | |
| | 1. Цикл контакта 2. Фазы контакта 3. Понятие о творческом приспособлении и его нарушениях | 2 | | | | | Презентация | Осн. [1], доп. [1] | доклады, презентации |
| 2.4 | Теория Self | | | | | | | | |
| | 1. Теория Self в гештальт-терапии 2. Функции Self 3. Динамика Self | 2 | | | | | Мультимедийное сопровождение | Осн. [1], доп. [2], [8] | подбор видеоматериалов с рефлексивным анализом |
| 5 курс, 10 семестр | | | | | | | | | |
| 2.3 | Механизмы прерывания контакта | | | | | | | | |
| 2.3.2 | 1. Способы работы с конфлюенцией 2. Способы работы с проекцией 3. Способы работы с интроекций 4. Способы работы с ретрофлексией 5. Способы работы с эготизмом | | | 2 | | | | | ВИДЕОКОНТЕНТ |

| | | | | | | | | | |
|------------|---|-----------|--|----------|--|--|--|---|--------------|
| 3. | Терапевтический процесс в гештальттерапии | | | | | | | | |
| 3.1 | Структура гештальт-сессии | | | | | | | | |
| 3.1.2 | 1. Анализ гештальт-сессии 2. Проведение консультации. Анализ каждого этапа: ориентировки, гештальт-эксперимента, завершения 3. Анализ гештальт-сессии: теория Self, способы прерывания контакта | | | 2 | | | | Осн. [1], доп. [3], [4] | видеоролики |
| 4. | Методы гештальттерапии | | | | | | | | |
| 4.2 | Техники работы в гештальт-подходе | | | | | | | | |
| | 1. Техники работы со слиянием 2. Техники работы с интроектами 3. Техники работы с ретрофлексией | | | 2 | | | | Осн. [1], доп. [2], [6], [7] | кейс-задания |
| | Итого | 4 | | 6 | | | | | |
| | Всего аудиторных часов | 10 | | | | | | | |
| | Всего часов | 92 | | | | | | Зачет (5 курс, 10 семестр) | |

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Олифирович, Н. И. Обучение гештальту: как выбирать ведущего [Электронный ресурс] / Н. И. Олифирович // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <https://elib.bsru.by/handle/doc/28289> – Дата доступа: 09.01.2024.
2. Олифирович, Н. И. Организация групповых гештальт-экспериментов в терапевтической сессии [Электронный ресурс] / Н. И. Олифирович // Репозиторий БГПУ. – Режим доступа: <http://elib.bsru.by/handle/doc/20161> – Дата доступа: 08.01.2024.
3. Детская психиатрия, психотерапия и медицинская психология : учеб. для вузов / под ред. Э. Г. Эйдемиллера, М. Ю. Городновой, А. Э. Тарабанова. – СПб. [и др.] : Питер, 2023. – 720 с.

Дополнительная:

1. Внутри и вне помойного ведра / Ф. Перлз. – СПб : Питер, Прогресс книга, 2018. – 319 с.
2. Гештальт: искусство контакта / С. Гингер. – М. : Академ. проект, 2018. – 191 с.
3. Гештальттерапия : Теория и практика: пер.с англ. / общ. ред. М. Папуша. – М. : Апрель Пресс; ЭКСМО-Пресс, 2001. – 320 с.
4. Гештальттерапия постмодерна: за пределами индивидуализма / Гордон Уилер. - Изд. 3-е, стереотипное. – М. : Смысл, 2016. – 462 с.
5. Пересмотренный гештальт: новый подход к контакту и сопротивлению / Г. Уилер. – М. : Смысл, 2019. – 351 с.
6. Пересмотренный гештальт: новый подход к контакту и сопротивлению / Гордон Уилер. – М. : Смысл, 2019. – 351 с.
7. Перлз, Ф. Эго, голод и агрессия : пер. с англ. / Ф. Перлз ; под ред. Д. Н. Хломова. – М. : Смысл, 2012. – 358 с.
8. Теория и практика групповой гештальт-терапии / И. Д. Булюбаш, Н. В. Пугач. – М. : Бахрах-М, 2020. - 303 с. Гештальт-терапия с детьми и их семьями: [сборник] / под редакцией Шанталь Масколье-Саватье. – М. : ИОИ, 2022. - 326 с.

**Перечень заданий контрольных мероприятий управляемой
самостоятельной работы студентов (УСР)
по учебной дисциплине «Гештальттерапия»**

Тема 1.2 Гештальттерапии как метод

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Гештальттерапия как метод и философия.
2. Представители гештальттерапии.
3. Сферы использования гештальттерапии.

Задания, формирующие достаточные знания по изученному учебному материалу на уровне узнавания:

1. перечислить основные особенности гештальттерапии как метода помощи в психологии;
2. рассказать об истории развития гештальттерапии.

Задания, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

1. охарактеризовать сферы использования гештальттерапии.

Задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний:

1. дать определение проблемным ситуациям, в которых можно использовать гештальттерапию.

Форма контроля: устный опрос, взаимный контроль.

Тема 3.4.2 Работа со сновидениями

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Работа со сновидениями.
2. Сновидение как конфлюенция, проекция, интроекция.
3. Сновидение как метафора терапевтических отношений.

Задания, формирующие достаточные знания по изученному учебному материалу на уровне узнавания:

1. перечислить основные формы работы со сновидениями;
2. определить роль сновидений в процессе терапии.

Задания, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

1. охарактеризовать процесс анализа сновидения как конфлюенция, проекция, интроекция.

Задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний:

1. проанализировать сновидение с точки зрения метафоры терапевтических отношений клиента и психолога.

Форма контроля: устный опрос, подбор видеоматериалов.

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности

Основными средствами диагностики усвоения знаний и овладения необходимыми умениями и навыками по учебной дисциплине «Гештальттерапия» являются:

1. Опрос: письменный и устный, индивидуальный и групповой, фронтальный и выборочный, экспресс-опрос.
2. Проверка и взаимопроверка самостоятельных работ, задач.
3. Индивидуальный или групповой доклад по изученной теме, по научной статье.
4. Подготовка учебного материала с использованием мультимедийных технологий: презентации, видеоролики с последующим анализом.
5. Зачет.

Виды контроля СРС соответствуют видам контрольных мероприятий, предусмотренных учебной программой о системе оценки успеваемости студентов предполагают:

- *текущий* контроль, то есть оперативное, регулярное отслеживание уровня выполнения СРС на лекциях и семинарских занятиях;
- *промежуточный* контроль, который предполагает учет объема, своевременности и качества выполнения СРС по дисциплине за весь семестр и осуществляется на зачете.

Формы текущего контроля

- опрос студентов на семинарских и практических занятиях;
- выступление студентов с рефератами, докладами, сообщениями, презентациями;
- решение практических задач;
- отчеты по практическим заданиям;
- составление тематических блок-схем, таблиц, план-конспектов, проектов;
- проверка знаний по самостоятельной работе студентов.

Формы отчета студента перед преподавателем о результатах выполнения самостоятельной работы:

- аргументированное решение ситуаций, задач;
- конспекты, планы, рефераты, обзоры, информации, разработанные студентом;
- схематичное представление изученного учебного материала;
- ответы на задания, решение проблемных ситуаций, задач;
- вопросы по теме или разделу дисциплины, подготовленные и так далее;
- анализ научно-практических статей.

Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине

Самостоятельная работа – это форма организации учебного процесса, направленная на активизацию учебно-познавательной деятельности, формирование у студентов умений и навыков самостоятельного приобретения, обобщения и применения знаний при методическом руководстве и контроле преподавателя.

Время, отведенное на самостоятельную работу, может использоваться на:

- подготовку к лекциям, семинарским занятиям дисциплине;
- проработку тем (вопросов), вынесенных на самостоятельное изучение;
- выполнение творческих заданий;
- подготовку тематических докладов, рефератов, презентаций;
- выполнение практических заданий;
- оформление информационных и демонстрационных материалов.

1. Преподаватель:

- отвечает за планирование, организацию и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов;
- доводит до сведения студентов выделенные на самостоятельное изучение темы дисциплины;
- разрабатывает контрольные вопросы и задания, подбирает источники литературы;
- знакомит с требованиями по форме и срокам выполнения заданий;
- проводит индивидуальные консультации;
- осуществляет контроль выполнения самостоятельной работы.

2. Студент должен:

- ознакомиться с темой, перечнем вопросов (заданий), подлежащих изучению (выполнению) и планом изложения материала;
- ознакомиться с требованиями по форме и срокам выполнения заданий, а также по форме их контроля;
- изучить рекомендованные источники литературы, проанализировать, обобщить и законспектировать материал согласно плану (выполнить задание);
- представить выполненную работу согласно срокам и форме контроля.

3. Требования к форме и срокам выполнения самостоятельной работы студентов:

- все контрольные вопросы по теме дисциплины должны быть раскрыты согласно предложенному плану;
- задание должно быть выполнено согласно предложенной форме и тематике;
- обучающийся обязан выполнить все установленные учебной программой задания по самостоятельной работе.

Невыполнение заданий расценивается как невыполнение учебной программы – студенты не допускаются к промежуточной форме контроля по дисциплине (зачет).

Требования к выполнению самостоятельной (внеаудиторной) работы студентов по учебной дисциплине «Гештальттерапия»

| № п/п | Название темы, раздела | Кол-во часов на СРС | Задание | Форма выполнения |
|--------------|--|----------------------------|--|--|
| 1. | Основы гештальт-терапии | 4 | | |
| 1.1 | 1. Исторические корни гештальттерапии | 2 | Изучение конспекта лекции | план-конспект |
| 1.2 | Гештальттерапия как метод | 2 | Охарактеризовать научные исследования в гештальттерапии | блок-схемы, рефераты |
| 2. | Понятие о контакте в гештальттерапии | 14 | | |
| 2.1 | Цикл контакта | 2 | Представление учебного материала с использованием мультимедийных технологий | доклады, презентации, видеоролики |
| 2.2 | Механизмы прерывания контакта | 3 | Конспектирование материала. Подготовка проблемных ситуаций | план-конспект, ситуации |
| 2.3 | Механизмы прерывания контакта | 3 | Подбор видеороликов по способам прерывания контакта | видеоконтент |
| 2.4 | Теория Self | 3 | Представление учебного материала с использованием мультимедийных технологий | подбор видеоматериалов с рефлексивным анализом |
| 2.5 | Функции теории Self | 3 | Углубленный анализ научно-методической литературы | блок-схем по работе с трудными клиентами |
| 3. | Терапевтический процесс в гештальттерапии | 15 | | |
| 3.1 | Структура гештальтсессии | 3 | Подбор видеороликов по гештальтсессии | устный опрос, видеоролики |
| 3.2 | Эксперименты в гештальттерапии | 3 | Посещение интернет-сайтов, посвященных изучаемым вопросам Подбор видеороликов по гештальт экспериментам | каталог сайтов по экспериментам в гештальттерапии видеоролики |
| 3.3 | Способы работы в гештальт-подходе | 3 | Подготовка рефератов | рефераты |

| | | | | |
|-----------|---|-----------|---|------------------------|
| 3.4 | Работа со сновидениями | 3 | Представление учебного материала с использованием видеоконтента | подбор видеоматериалов |
| 3.5 | Работа с метафорами | 3 | Углубленный анализ научно-методической литературы | конспект, блок-схемы |
| 4. | Методы гештальттерапии | 15 | | |
| 4.1 | Основные типы терапевтических интервенций | 3 | Конспектирование материала | план-конспект |
| 4.2 | Техники работы в гештальт-подходе | 3 | Подготовка кейсов по техникам работы в гештальт-подходе | кейс-задания |
| 4.3 | Техники работы в гештальт-подходе | 3 | Анализ информации, подбор проблемных ситуаций | ситуации |
| 4.4 | Творческие методы в гештальттерапии | 3 | Представление учебного материала с использованием мультимедийных технологий | презентации |
| 4.5 | Стратегии работы в гештальттерапии | 3 | Разработка проектов | проекты |
| | Всего часов | 48 | | |

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Развитие личности в теории В. Райха.
2. «Телесные» проблемы в гештальттерапии.
3. Основные типы регуляции границы контакта.
4. Способы регуляции границы контакта и онтогенетическое развитие человека.
5. Пути личностного роста человека в гештальттерапии.
6. Характеристика терапевтического процесса.
7. Взаимоотношения терапевта и клиента.
8. Семейная гештальттерапия.
9. Гештальттерапия в образовании.
10. Гештальттерапия в медицине.
11. Гештальттерапия в организационном консультировании.
12. Технологии и техники гештальттерапии в различных сферах жизнедеятельности человека: общее и особенное.

**ПРИМЕРНЫЕ КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ ОЦЕНКИ
ВЫПОЛНЕНИЯ ФОРМ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ В
ПРОЦЕССЕ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ**

| Критерий | Показатели |
|---|---|
| Доклад | |
| Степень раскрытия темы | <ul style="list-style-type: none"> – тема раскрыта; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний |
| Объем использованной научной литературы | <ul style="list-style-type: none"> – объем научной литературы достаточный; – объем научной литературы недостаточный: не более 2 замечаний; – объем научной литературы недостаточный: 3 замечания; – объем научной литературы недостаточный: 4 и более замечаний |
| Достоверность информации доклада (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники информации) | <ul style="list-style-type: none"> – информация точная, обоснованная, есть ссылки на источники первичной информации; – информация имеет замечания по одному требованию из трех; – информация имеет замечания по двум требованиям из трех; – информация имеет замечания по всем требованиям |
| Необходимость и достаточность информации | <ul style="list-style-type: none"> – приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений; – приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений частично: не более 2 замечаний; – приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений частично: 3 и более замечаний; – приведенные данные и факты не служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений |
| Конспект | |
| Соответствие конспекта плану содержания источника | <ul style="list-style-type: none"> – конспект соответствует плану содержания; – конспект частично соответствует плану содержания: не более 2 замечаний; – конспект частично соответствует плану содержания: 3 и более замечаний; – конспект не соответствует плану содержания |
| Отражение в конспекте основных положений источника и наличие выводов | <ul style="list-style-type: none"> – основные положения отражены, выводы представлены; – основные положения отражены, выводы не представлены; – основные положения отражены частично, выводы частично представлены; – основные положения не отражены, выводы не представлены |
| Ясность, лаконичность изложения | <ul style="list-style-type: none"> – изложение ясное и лаконичное; – изложение имеет не более 2 замечаний по указанным параметрам; – изложение имеет не более 3 замечаний по указанным параметрам; – по указанным параметрам изложение имеет 4 и более замечаний |

| Критерий | Показатели |
|---|---|
| Глоссарий | |
| Точность информации | <ul style="list-style-type: none"> – информация точная; – информация имеет не более 2 замечаний; – информация имеет 3 и более замечаний; – информация неточная в полном объеме |
| Достоверность информации | <ul style="list-style-type: none"> – информация достоверная; – информация имеет не более 2 замечаний; – информация имеет 3 и более замечаний; – информация недостоверная |
| Отражение в работе контекста, в котором может быть употреблен данный термин | <ul style="list-style-type: none"> – контекст отражен в работе; – контекст не полностью отражен в работе: не более 2 замечаний; – контекст не полностью отражен в работе: 3 и более замечаний; – контекст в работе не отражен |
| Эссе | |
| Степень раскрытия темы, соответствие структуре | <ul style="list-style-type: none"> – тема раскрыта, структура соответствует тексту-рассуждению; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний |
| Самостоятельность суждений и аргументации | <ul style="list-style-type: none"> – предоставлена аргументация своего мнения с опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт); – дана аргументация своего мнения со слабой опорой на факты общественной жизни или личный социальный опыт; – слабо аргументировано собственное мнение с минимальной опорой на факты общественной жизни, личный социальный опыт или её отсутствие; – не аргументировано собственное мнение |
| Ясность, лаконичность изложения | <ul style="list-style-type: none"> – изложение ясное и лаконичное; – изложение имеет не более 2 замечаний по указанным параметрам; – изложение имеет не более 3 замечаний по указанным параметрам; – по указанным параметрам изложение имеет 4 и более замечаний |
| Кейс-задание | |
| Структура кейса | <ul style="list-style-type: none"> – структура соответствует требованиям; – структура соответствует требованиям частично: отсутствует 1 элемент; – структура соответствует требованиям частично: отсутствуют 2–3 элемента; – структура не соответствует требованиям |
| Общая валидность – установление корректности операциональных действий в рамках изучаемой темы и выстраиваемой концепции | <ul style="list-style-type: none"> – операциональные действия корректны; – операциональные действия корректны частично: 1–2 замечания; – операциональные действия корректны частично: 3–4 замечания; – операциональные действия не корректны |
| Внутренняя валидность – установление всей полноты причинных связей | <ul style="list-style-type: none"> – установлена вся полнота причинных связей; – полнота причинных связей установлена частично: 1–2 замечания; – полнота причинных связей установлена частично: 3 и более замечаний; – полнота причинных связей не установлена |

| Критерий | Показатели |
|--|---|
| Мультимедийная презентация | |
| Раскрытие темы учебной дисциплины | <ul style="list-style-type: none"> – тема раскрыта; – тема раскрыта частично: не более 2 замечаний; – тема раскрыта частично: не более 3 замечаний; – тема не раскрыта: 4 и более замечаний |
| подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий) | <ul style="list-style-type: none"> – подача материала полностью соответствует указанным параметрам; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 2 замечаний; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: не более 3 замечаний; – подача материала соответствует указанным параметрам частично: 4 и более замечаний |
| Оформление (соответствие дизайна презентации поставленной цели; единство стиля; обоснованное использование анимации) | <ul style="list-style-type: none"> – презентация оформлена без замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний; – презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: 4 и более замечаний |
| Сводная (обобщающая) таблица | |
| Компактность таблицы и лаконичность записей | <ul style="list-style-type: none"> – компактна и лаконична; – имеет замечания по компактности и лаконичности: не более 2 замечаний; – имеет замечания по компактности и лаконичности: не более 4 замечаний; – имеет множество замечаний по компактности и лаконичности |
| Указание изучаемых объектов | <ul style="list-style-type: none"> – все объекты указаны; – объекты указаны частично: отсутствует не более 2 объектов; – объекты указаны частично: отсутствует не более 4 объектов; – объекты указаны частично: отсутствуют 5 и более объектов |
| Логические связи таблицы | <ul style="list-style-type: none"> – объекты таблицы логически связаны; – логика нарушена частично: 1 замечание; – логика нарушена частично: не более 2 замечаний; – объекты таблицы логически не связаны |
| Граф-схема | |
| Выделение основных понятий | <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия выделены полностью; – основные понятия выделены частично: не более 2 замечаний; – основные понятия выделены частично: 3 и более замечаний; – основные понятия не выделены |
| Определение смысловых и причинно-следственных связей | <ul style="list-style-type: none"> – смысловые и причинно-следственные связи определены; – смысловые и причинно-следственные связи определены частично: не более 2; – смысловые и причинно-следственные связи определены частично: 3 и более замечаний; – смысловые и причинно-следственные связи не определены |
| Определение взаимосвязей блоков понятий | <ul style="list-style-type: none"> – взаимосвязи блоков понятий определены в полном объеме; – взаимосвязи блоков понятий определены частично: не более 2; – взаимосвязи блоков понятий определены частично: 3 и более замечаний; – взаимосвязи блоков понятий не определены |

СПИСОК ВОПРОСОВ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ГЕШТАЛЬТТЕРАПИЯ»

1. Исторические корни гештальттерапии.
2. Фриц Перлз – основатель гештальттерапии.
3. Основные понятия и принципы гештальттерапии.
4. Гештальттерапия как метод работы школьного психолога.
5. Философия гештальта.
6. Сферы использования гештальттерапии.
7. Понятие о контакте в гештальттерапии.
8. Цикл контакта.
9. Фазы контакта.
10. Понятие о творческом приспособлении и его нарушениях.
11. Механизмы прерывания контакта.
12. Конфлюенция как способ прерывания контакта.
13. Проекция как способ прерывания контакта.
14. Интроекция как способ прерывания контакта.
15. Ретрофлексия как способ прерывания контакта.
16. Эгоизм как способ прерывания контакта.
17. Теория Self в гештальттерапии.
18. Функции Self.
19. Динамика Self.
20. Свойства и функции теории Self.
21. Использование теории Self в работе психолога.
22. Нарушение ego-функции.
23. Структура и динамика гештальт-сессии.
24. Этап ориентировки.
25. Этап гештальт-эксперимента.
26. Этап завершения.
27. Виды экспериментов в гештальттерапии.
28. Эксперименты с полярностями.
29. Эксперименты с отыгрыванием.
30. Амплификация.
31. Работа с телом.
32. Работа с ролевым моделированием поведения.
33. Работа со сновидениями.
34. Сновидение как конфлюенция, проекция, интроекция.
35. Сновидение как метафора терапевтических отношений.
36. Работа с метафорами.
37. Работа с незавершенными ситуациями.
38. Способы завершения гештальта.
39. Основные типы терапевтических интервенций и их использование в гештальт-подходе.

- 40.Интервенции терапевта, связанные с поддержкой контакта и фрустрацией механизмов прерывания контакта (сопротивлением).
- 41.Техники работы с проекцией.
- 42.Техники работы со слиянием.
- 43.Техники работы с интроектами и ретрофлексией.
- 44.Техники работы с эгоизмом и дефлексией.
- 45.Экспрессивные и супрессивные техники.
- 46.Использование творческих методов в гештальттерапии.
- 47.Арт-терапевтические техники в гештальттерапии.
- 48.Метафорические ассоциативные карты.
- 49.Работа с внутренней феноменологией клиента.
- 50.Работа на границе контакта.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

| № п/п | Отметка | Критерии |
|-------|---------|--|
| 1. | зачтено | <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;</p> <p>точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;</p> <p>полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по изучаемой учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;</p> <p>творческая самостоятельная работа на практических занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p> |
| 2. | зачтено | <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>точное использование научной терминологии, (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку;</p> <p>систематическая, активная самостоятельная работа на практических занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p> |

| | | |
|----|---------|---|
| 3. | зачтено | <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку;</p> <p>активная самостоятельная работа на практических занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p> |
| 4. | зачтено | <p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>свободное владение типовыми решениями в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в основных теориях, концепциях, направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать их аналитическую оценку;</p> <p>самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p> |
| 5. | зачтено | <p>достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно применять типовые решения в</p> |

| | | |
|----|------------|--|
| | | <p>рамках, учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку;</p> <p>активная самостоятельная работа на практических занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p> |
| 6. | зачтено | <p>достаточные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку;</p> <p>самостоятельная работа на практических занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий</p> |
| 7. | зачтено | <p>достаточный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;</p> <p>умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;</p> <p>умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им оценку;</p> <p>работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий</p> |
| 8. | не зачтено | <p>недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками;</p> <p>слабое владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;</p> <p>неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и</p> |

| | | |
|-----|------------|--|
| | | направлениях изучаемой учебной дисциплины, модуля; пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий |
| 9. | не зачтено | фрагментарные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, модуля, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий |
| 10. | не зачтено | отсутствие знаний и компетенций в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины |

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
очная (дневная) форма обучения

| № п/п | Наименование раздела, темы | Всего | Лекции | Семинарские | Практические |
|-------------------------------|--|-----------|--------------|--------------|--------------|
| | Гештальттерапия | | | | |
| 1. | Основы гештальттерапии | 4 | 2 | 2* | |
| 1.1 | Исторические корни гештальттерапии | 2 | 2 | | |
| 1.2 | Гештальттерапия как метод | 2 | | 2* | |
| 2. | Понятие о контакте в гештальттерапии | 12 | 4 | 6 | 2 |
| 2.1 | Цикл контакта | 2 | 2 | | |
| 2.2 | Механизмы прерывания контакта | 2 | | 2 | |
| 2.3 | Механизмы прерывания контакта | 4 | | 2 | 2 |
| 2.4 | Теория Self | 2 | 2 | | |
| 2.5 | Функции теории Self | 2 | | 2 | |
| 3. | Терапевтический процесс в гештальттерапии | 18 | 4+2* | 4 | 8 |
| 3.1 | Структура гештальт-сессии | 4 | 2 | | 2 |
| 3.2 | Эксперименты в гештальттерапии | 4 | 2 | | 2 |
| 3.3 | Способы работы в гештальттерапии | 2 | | 2 | |
| 3.4 | Работа со сновидениями | 4 | 2* | | 2 |
| 3.5 | Работа с метафорами | 4 | | 2 | 2 |
| 4. | Методы гештальттерапии | 10 | | | 10 |
| 4.1 | Основные типы терапевтических интервенций | 2 | | | 2 |
| 4.2 | Техники работы | 2 | | | 2 |
| 4.3 | Техники работы | 2 | | | 2 |
| 4.4 | Творческие методы в гештальттерапии | 2 | | | 2 |
| 4.5 | Стратегии работы в гештальттерапии | 2 | | | 2 |
| Итого | | 44 | 10+2* | 10+2* | 20 |
| Всего часов | | 44 | | | |
| Форма контроля – зачет | | | | | |

Примечание: * – часы, вынесенные на УСП студентов

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
заочная форма обучения

| № п/п | Наименование раздела, темы | Всего | Лекции | Семинарские | Практические |
|-------------------------------|--|-----------|-----------|-------------|--------------|
| | Гештальттерапия | | | | |
| 2. | Понятие о контакте в гештальттерапии | 6 | 4 | | 2 |
| 2.1 | Цикл контакта | 2 | 2 | | |
| 2.3 | Механизмы прерывания контакта | 2 | | | 2 |
| 2.4 | Теория Self | 2 | 2 | | |
| 3. | Терапевтический процесс в гештальттерапии | 2 | | | 2 |
| 3.1 | Структура гештальт-сессии | 2 | | | 2 |
| 4. | Методы гештальттерапии | 2 | | | 2 |
| 4.2 | Техники работы | 2 | | | 2 |
| Итого | | 10 | 4 | | 6 |
| Всего часов | | | 10 | | |
| Форма контроля – зачет | | | | | |

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

| Название дисциплины, с которой требуется согласование | Название кафедры | Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой дисциплине | Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола) |
|---|--|---|---|
| «Психология и психотерапия семьи | Кафедра возрастной и педагогической психологии | Тему 4.2 «Техники работы» рассмотреть с учетом знаний, полученных студентами при изучении темы 6 «Техники семейной терапии» | Программу принять, (протокол № 9 от 26.03.2024) |
| «Психология семьи и семейное консультирование» | Кафедра возрастной и педагогической психологии | Тему 4.2 «Техники работы» рассмотреть с учетом знаний, полученных студентами при изучении темы 6 «Техники семейного консультирования» | Программу принять, (протокол № 9 от 26.03.2024) |