

программы для учащихся в рамках учебных программ образовательно-воспитательных учреждений. Это должна быть концепция свободы художественного, технического творчества и преподавания, которая гарантируется Конституцией Республики Беларусь.

Индивидуально-личностная Я-концепция преподавания должна быть мобильной, динамичной, развивать ситуативное мышление – это создание ситуации успеха, соревновательности, поддержки внутреннего достоинства, доверия. Тогда учеба может быть как работа, как образ жизни, как программа, девиз которой – жить одним днем, сделав его главным в своей жизни.

Особенности межличностного взаимодействия преподавателей и студентов в процессе дискуссии

Л.Н. Тимашкова

Субъект-субъектное взаимодействие устанавливается между людьми при условии равных прав и возможностей для реализации своего индивидуального «Я». Профессионально-педагогический опыт, возрастные особенности педагога определяют преимущества в развитии гностических умений: он больше знает, умеет, лучше излагает, воспринимает, понимает.

Осознание этой разницы позволяет педагогу определить характер взаимодействия в момент трансляции информации. Во-первых, необходимо инструментировать позицию «на равных», при которой возможно установление «субъект-субъектных» отношений и создание комфортной психологической атмосферы. Во-вторых, для пробуждения интеллектуальной активности студента, расширения его знания и способах самостоятельного поиска истины, в целях личностного развития ребенка педагогу следует реализовать технологически алгоритм информационного воздействия. Условно в нем можно выделить два блока – речевой и демонстрационный, которые в педагогическом взаимодействии сливаются воедино.

Информационное речевое воздействие обеспечивают следующие умения: пластические – умения педагога выражать пластикой тела определенные отношения и состояния, транслировать некоторую часть информации и влиять на создание благоприятной для восприятия атмосферы; логические – умения, связанные со способностью учителя конструировать содержание и фразы, с которыми он обращается к детям (соблюдение логической последовательности «тезис-аргумент-иллюстрация», использование репродуктивных, риторических и проблемных вопросов); экспрессивные – умения, позволяющие эмоционально окрасить содержание, сделать его доступным для восприятия; дискуссионные – умения, позволяющие инициировать сотрудничество и диалог в педагогическом взаимодействии; перцептивные – умения, связанные с чувственным восприятием (умение видеть, слышать).

В процессе дискуссии на первый план выступает проблема ее регулирования. Регулирование дискуссии – это не только работа с правилами, но и специальные приемы ведущего по поддержанию и направлению говорящих. Основные из них: парафраз, акцентирование, усиление.

Одним из базовых приемов поддержания говорящего является слушание. В этом приеме роль слов преподавателя минимальна, главными выступают невербальные средства (шаг, полшага вперед, навстречу говорящему; полуоткрытая ладонь, обращенная к нему; легкий наклон корпуса вперед; мимика, выражающая проявление внимания и заинтересованность и т. д.).

Анализ опыта коммуникативной подготовки студентов БГПУ имени Максима Танка позволил разработать структуру учебных занятий по педагогике, обеспечивающую глубокую взаимосвязь теоретических и практических аспектов профессиональной подготовки будущих учителей. Были выделены три содержательных блока: информационный, практический и блок самопознания.

Информационный блок предполагает освоение концептуальных, фактологических и процедурно-технологических знаний. Блок самопознания включает в себя задания рефлексивного характера (рефлексивные вопросы, личностная рефлексия студентами собственных коммуникативных действий в процессе обучения, рефлексия коммуникативных действий в ходе педагогической практики, Я-сообщений, составление студенческих гороскопов, чтении любимых стихотворений при свече). Этот блок дает возможность стимулировать развитие эмпатийности будущих учителей и умения занимать рефлексивную позицию.

Практический или прикладной блок обеспечивает включение будущего учителя в различные виды деятельности, способствующей развитию компонентов коммуникативной компетентности: эмоциональной привлекательности, педагогической коммуникабельности, эмоциональной устойчивости, полноты восприятия другого, проектирования коммуникативного поведения, проявления гибкости в общении, умения организовывать отношения сотрудничества, умения оказывать психологическое воздействие на партнера по общению.

В ходе экспериментальной работы, направленной на формирование коммуникативной компетентности будущих педагогов была разработана структура коммуникативного содержания педагогических дисциплин. В круг познаваемых объектов включены: гуманистическая природа педагогической деятельности, монологическое и диалогическое общение, коммуникативная перцепция, педагогическая защита ребенка, коммуникативное табу, коммуникативное обеспечение урока, деловой и личностный уровни общения, ролевые поведенческие позиции педагога в общении, манипулятивное общение, педагогические конфликты.

В ходе изучения педагогических дисциплин средством развития умения организации дискуссии являются учебно-познавательные задания, которые реализуются в процессе специально организованного активного учебного взаимодействия преподавателя и студентов: анализ ситуаций в сфере учитель-ученик, учитель-родители, учитель-администрация; тренинговые упражнения, ролевые и деловые игры, игры с определенной педагогической направленностью, педагогические мастерские, микропреподавание, видеотренинги. Например, с целью развития умений оказывать психоло-

гическое воздействие на партнера по дискуссии, использовались элементы тренинга невербального общения. Невербальное поведение многоуровнево и полифункционально. Оно поддерживает оптимальный уровень психологической близости общающихся, обеспечивает своеобразный энергетический обмен; является средством идентификации партнеров по общению; усиливает эмоциональную насыщенность сказанного.

Анализ ситуаций в форме дискуссий позволил включить студентов в коллективную выработку правил поведения в дискуссии: предельная доброжелательность, обсуждение и аргументация не переводятся на личность, непозволителен безапелляционный тон. При анализе ситуаций были выделены такие критерии оценки, как умение слушать и слышать, умение понять собеседника, доброжелательный или оценочный подход к коллегам, умение принять точку зрения партнеров по общению, умение склонить собеседника к своей точке зрения.

Рефлексивно-деятельностный подход к отбору методов обучения способствует обретению умений организовывать дискуссию, раскрепощению студента, развитию рефлексивной позиции будущего учителя; повышению его эмпатийности; развитию умения слушать и слышать другого; формированию направленности на целостное, эмоционально-ценностное восприятие личности ученика.

Да пытання аб ідэальным выкладчыку

К.Р. Федарцова

Сацыяльна-палітычная і этнакультурная сітуацыя ў нашай дзяржаве ставіць перад беларускай мовай як вучэбнай дысцыплінай задачы, што выходзяць за межы ўласна лінгвістыкі. Мова павінна разглядацца не толькі як прадмет вывучэння, але і як сродак навучання, развіцця і выхавання асобы. Пры гэтым вялікая роля, бадай самая значная, належыць выкладчыку. Толькі ўласным прыкладам, словам і справай можна гэтага дасягнуць. Выкладчык «павінен паяднаць сённяшняе пакаленне маладых беларусаў з нашымі продкамі, дапамагчы асэнсаваць свае месца і прызначэнне ў бясконцым ланцугу быцця народа, далучыць да яго спрадвечных поглядаў на добро і зло, жыцце і смерць, наканаванне і волевыўпенне — на ўсе тое, што складае сутнасць нашага этнасу». Вырашэнне гэтых задач залежыць ад працэсу вучэбнай дзейнасці — актыўнай, творчай. Неабходна імкнуцца, каб студэнты маглі нестандартна мысліць, творча рашаць любую пастаўленую задачу, выказаць арыгінальныя меркаванні, абгрунтаваць уласную пазіцыю.

Рэальную магчымасць для выхавання на занятках гарманічна развітой асобы дае атмасфера творчасці, створаная выкладчыкам. Лепш за ўсіх пра выкладчыкаў могуць сказаць толькі навучэнцы. Таму намі было праведзена ананімнае (па жаданні) анкетаванне ў розных вучэбных калектывах — у 6 класе СШ № 21 г. Гомеля і ў студэнцкай групе I курса дзённай формы навучан-