

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ «БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.И.Жук

«26»

2024 г.

Регистрационный № УД 23-2-126/уч.

ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ

**Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальности:**

1-03 04 01 Социальная педагогика

2024 г.

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта высшего образования ОСВО 1-03 04 01-2022 (20.04.2022 № 85) и учебных планов по специальности 1-03 04 01 Социальная педагогика (15.07.2021 № 008-2021/у, 15.07.2021 № 011-2021/уз; 23.06.2022 № 095-2022/у, 23.06.2022 № 096-2022/уз)

СОСТАВИТЕЛЬ:

А.В.Пищова, доцент кафедры социальной педагогики факультета социально-педагогических технологий учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

А.Г.Давыдовский, доцент кафедры педагогики и проблем развития образования Белорусского государственного университета, кандидат биологических наук, доцент;

О.А.Минич, доцент кафедры информатики и методики преподавания информатики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, доцент

СОГЛАСОВАНО:

Директор государственного учреждения образования «Средняя школа № 44 имени Якуба Коласа г. Минска»

25.03.2024



О.В.Лавыш

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой социальной педагогики
(протокол № 8 от 26.03.2024)

Заведующий кафедрой
О.С.Куницкая

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 8 от 18.06.2024).

Оформление учебной программы и сопровождающих её материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует.

Методист учебно-методического
отдела БГПУ

Е.А.Кравченко

Директор библиотеки БГПУ

Н.П.Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Основы медиапедагогике» является важным компонентом в профессиональной подготовке специалистов социально-педагогической сферы в современных социокультурных условиях. Ее освоение обеспечивает эффективную деятельность специалиста в условиях цифровой трансформации образования, содействуя осмыслению, организации и реализации обучения, воспитания и социализации личности в процессе медиадеятельности (медиаактивности) и взаимодействия с медиасредой.

Содержание дисциплины базируется на требованиях образовательного стандарта высшего образования по специальности 1-03 04 01 Социальная педагогика.

Цель учебной дисциплины заключается в формировании у будущих специалистов комплекса профессиональных компетенций по использованию средств медиапедагогике для эффективного осуществления социально-педагогической деятельности.

Задачи учебной дисциплины направлены на:

- формирование у студентов системы знаний об основных понятиях медиапедагогике;
- формирование у студентов понимания образовательной и социализирующей функции медиа, а также возможности и последствия ее негативного влияния на аудиторию;
- освоение студентами технологий развития медиакомпетентности личности средствами социально-педагогической деятельности в учебной и профессиональной деятельности;
- развитие у студентов творческого отношения к использованию медиа в социально-педагогической деятельности.

Изучение учебной дисциплины «Основы медиапедагогике» базируется на содержании дисциплин «Социальная педагогика», «Информационная культура и медиабезопасность», «Социально-педагогическая профилактика игровой и компьютерной зависимости». Учебная дисциплина «Основы медиапедагогике» имеет выраженную прикладную направленность и содействует выполнению курсовых и дипломных работ.

Требования к освоению учебной дисциплины в соответствии с образовательным стандартом состоят в овладении студентами обобщенными педагогическими знаниями, умениями и навыками, которые лежат в основе базовых профессиональных компетенций (БПК):

БПК-4 Осуществлять образовательную, исследовательскую и инновационную деятельность посредством адаптации и внедрения педагогических новшеств для совершенствования образовательной практики.

В результате освоения учебной дисциплины «Основы медиапедагогика» студент должен:

знать:

- сущность медиапедагогика как новейшего интегративного направления современной педагогика;
- социально-педагогические основы цифровой социализации человека;
- социальные и психолого-педагогические аспекты использования медиа в социально-педагогической деятельности;
- основные направления развития медиакомпетентности личности средствами социально-педагогической деятельности в учебной и профессиональной деятельности;

уметь:

- характеризовать основные задачи медиапедагогика;
- анализировать социально-педагогические аспекты цифровой социализации человека;
- анализировать социальные и психолого-педагогические аспекты использования медиа в социально-педагогической деятельности;
- формировать и развивать медиакомпетентность обучающихся средствами социально-педагогической деятельности;

владеть:

- технологиями использования медиа в социально-педагогической деятельности
- технологиями развития медиакомпетентности личности средствами социально-педагогической деятельности в учебной и профессиональной деятельности.

В рамках образовательного процесса по данной учебной дисциплине студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового к активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Общее количество часов, отводимых на изучение учебной дисциплины в соответствии с учебными планами по специальности

Общее количество часов по учебной дисциплине «Основы медиапедагогика» по специальности 1-03 04 01 Социальная педагогика составляет 100 академических часов, в том числе 46 аудиторных часов. Распределение аудиторных часов по видам занятий: 20 часов лекций (16ч. + 4ч. УСРС), 26 часов практические занятия (22ч. + 4ч. УСРС). Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов составляет 54 часа. На заочную форму получения образования отводится 10 аудиторных часов (4 часа – лекции, 6 часов – практические занятия).

Форма промежуточной аттестации по учебной дисциплине – зачет.

Трудоемкость учебной дисциплины составляет 3 зачетных единицы.

Распределение общего количества часов по дневной форме получения образования

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество академических часов							Форма контроля знаний
		Всего	Аудиторных	Из них				Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов	
				лекции	семинарские занятия	практические занятия	управляемая самостоятельная работа студентов		
Основы медиапедагогики	8	100	46	20: (16 + 4 УСРС)	–	26: (22 + 4 УСРС)	8: 4(л)+4(пз)	54	зачет

Распределение общего количества часов по заочной форме получения образования

Название учебной дисциплины	Семестр	Количество академических часов							Форма контроля знаний
		Всего	Аудиторных	Из них				Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов	
				лекции	семинарские занятия	практические занятия	управляемая самостоятельная работа студентов		
Основы медиапедагогики	9,10	100	10	4	–	6	–	–	зачет (10 семестр)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

РАЗДЕЛ 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ

Тема 1.1. Медиapedaгoгика как интегративное направление современной педагогики

Понятия «медиапедагогика» «медиаобразование», исторические предпосылки возникновения направлений в педагогике.

Цель и задачи медиапедагогики.

Основные понятия медиапедагогики. Медиакультура. Медиаобразование. Медиаграмотность. Медиакомпетентность. Медиатекст.

Характеристика основных медиапедагогических концепций.

Теория и практика медиапедагогики за рубежом.

Медиапедагогика в контексте социально-педагогической деятельности.

Тема 1.2. Социально-педагогические аспекты медиа

Понятие «медиа», виды и функции современных медиа, основные характеристики электронных медиа.

Категория медиа. Технология медиа. Язык медиа. Репрезентация. Аудитория. Критическое мышление. Медиавосприятие.

Роль медиакультуры в социализации личности. Социальные функции медиакультуры.

Тема 1.3. Социально-педагогические основы цифровой социализации человека

Особенности социализации в условиях цифровой трансформации социума. Основные характеристики цифровой социализации человека.

Особенности цифровой социализации обучающихся в зависимости от возраста и предпочитаемых видов медиаактивности.

Цифровая социальность. Особенности ее формирования и проявления у обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ

Тема 2.1. Социально-педагогические характеристики медиасреды

Сущность основных понятий: киберпространство, медиaproстранство. Основные характеристики медиaproстранства. Основные направления анализа медиaproстранства: физическое, социальное, информационное.

Основные принципы поведения человека в медиaproстранстве.

Понятие медиасреды в широком и узком смысле. Основные характеристики медиасреды. Наличие совокупности условий, обстоятельств и возможностей для удовлетворения потребностей человека во взаимодействии с ней как ключевая характеристика медиасреды. Потребности человека, реализуемые при взаимодействии с медиасредой.

Характеристика типов взаимодействия в системе «человек – медиасреда», анализ их социализирующего потенциала. Характеристика компонентов медиасреды.

Социально-педагогический анализ медиасреды. Возможности и риски медиасреды для социализации обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

Тема 2.2. Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития

Медиакомпетентность личности как совокупность ее мотивов, знаний, умений, способностей, содействующих использованию, критическому анализу, оценке, передаче и созданию медиатекстов в различных видах, формах и жанрах, анализу сложных процессов функционирования медиа в социуме.

Характеристика основных компонентов медиакомпетентности: мотивационный, контактный, информационный, перцептивный, интерпретационный/оценочный, практико-операционный/ деятельностный, креативный.

Критерии и показатели развития медиакомпетентности.

Социально-педагогическая диагностика уровня развития медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

Тема 2.3. Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося

Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

Воспитательный потенциал электронных медиа. Медиапродукты и медиаресурсы в социально-педагогической деятельности.

Воспитательный потенциал медиаконтента. Социально-педагогический анализ медиаконтента для обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

Цифровые технологии в практике работы педагога социального. Возможности и ограничения их использования в целях развития медиакомпетентности личности.

Тема 2.4. Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности

Медиакомпетентность в системе подготовки обучающихся к эффективному взаимодействию с медиасредой.

Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании мотивационного компонента медиакомпетентности и ценностного отношения к медиадеятельности.

Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности

в формировании информационного компонента медиакомпетентности, а также освоения знаний о медиакультуре и осмысления процессов функционирования в социуме того или иного вида медиа и/или медиатекста.

Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании перцептивного компонента медиакомпетентности.

Критическое мышление как неотъемлемая часть интерпретационного/оценочного показателя медиакомпетентности специалиста. Специфика критического мышления по отношению к системе медиа и медиатекстам. Особенности технологии развития критического мышления обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.

Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании практико-операционного (деятельностного) и креативного компонентов медиакомпетентности.

Тема 2.5. Перспективы и технологии профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогики

Формирование медиакомпетентности и профессиогенез. Взаимосвязь формирования ключевых профессиональных компетенций и медиакомпетентности специалиста.

Система профессиональных компетенций педагога социального по использованию средств медиапедагогики для эффективного осуществления социально-педагогической деятельности.

Социально-педагогическая перспективная рефлексия влияния цифровых технологий на социализацию учащихся разного возраста.

Потенциал образовательных ресурсов и платформ для профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогики.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ»
Дневная форма получения образования

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, учебного занятия, перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов	Методические пособия, средства обучения, оборудование	Литература	Форма контроля знаний
		лекции	семинарские занятия	практические занятия	управляемая самостоятельная работа студентов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8 семестр									
ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ (46 часов)		16		22	8	54			
1	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	8		6	4	20			
1.1	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики	4		2	2 (л)	8			
1.1.1	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики 1. Понятия «медиапедагогика» «медиаобразование». 2. Исторические предпосылки возникновения медиапедагогика и медиаобразования. 3. Цель и задачи медиапедагогика. 4. Основные понятия медиапедагогика.	2				2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Глоссарий «Основные понятия медиапедагогика»
1.1.2	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики 1. Исторические предпосылки возникновения медиапедагогика и медиаобразования. 2. Характеристика основных медиапедагогических концепций.	2				2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Таймлайн «Основные этапы становления медиаобразования»
1.1.3	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики 1. Концепции медиапедагогика в контексте социально-педагогической деятельности.				2 (л)	2		Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Защита результатов выполнения учебных заданий

	2. Роль педагога социального в формировании медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.								
1.1.4	Зарубежный опыт медиапедагогике 1. Теория и практика медиапедагогике за рубежом (на примере стран СНГ). 2. Теория и практика медиапедагогике за рубежом (на примере западноевропейских стран).			2		2		Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Презентация медиапедагогической теории и практики (на примере одной из стран)
1.2	Социально-педагогические аспекты медиа			2	2 (л)	6			
1.2.1	Социально-педагогические аспекты медиа 1. Сущность, виды и функции современных медиа. 2. Основные характеристики электронных медиа. 3. Язык медиа. 4. Типология аудитории. 5. Социально-педагогический контекст медиавосприятия.				2 (л)	4	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Кластер «Виды, функции и основные характеристики медиа». Защита результатов выполнения учебных заданий
1.2.2	Социально-педагогические аспекты медиа 1. Роль медиакультуры в социализации личности. 2. Социальные функции медиакультуры.			2		2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Защита результатов выполнения творческих заданий
1.3	Социально-педагогические основы цифровой социализации человека	4		2		6			
1.3.1	Социально-педагогические основы цифровой социализации человека 1. Особенности социализации в условиях цифровой трансформации социума. 2. Основные характеристики цифровой социализации человека.	2				2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [3], [4], [5]	Ментальная карта «Основные характеристики цифровой социализации»
1.3.2	Социально-педагогические основы цифровой социализации человека 1. Понятие о цифровой социальности. 2. Особенности формирования и проявления цифровой социальности у обучающихся младшего школьного возраста. 3. Особенности ее формирования и проявления цифровой социальности у обучающихся	2				2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [4], [5]	Концептуальная таблица «Формирование и проявления цифровой социальности у обучающихся разного возраста»

	подросткового возраста. 4. Особенности ее формирования и проявления цифровой социальности у обучающихся старшего школьного возраста.								
1.3.3	Социально-педагогические основы цифровой социализации человека 1. Возрастные особенности цифровой социализации обучающихся. 2. Особенности цифровой социализации обучающихся в зависимости от предпочитаемых видов медиаактивности.			2		2		Основная: [1] Дополнительная: [3], [4], [5]	Разработка и презентация памятки (буклета) для родителей «Особенности цифровой социализации учащихся»
2	МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	8		16	4	34			
2.1	Социально-педагогические характеристики медиасреды	2		2		6			
2.1.1	Социально-педагогические характеристики медиасреды 1. Основные характеристики медиaprостранства. 2. Основные направления анализа медиaprостранства. 3. Основные характеристики медиасреды.	2				2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [3], [4], [5]	Ментальная карта «Медиасреда как социально-педагогический феномен»
2.1.2	Социально-педагогические характеристики медиасреды 1. Характеристика типов взаимодействия в системе «человек – медиасреда», анализ их социализирующего потенциала. 2. Характеристика компонентов медиасреды. 3. Социально-педагогический анализ медиасреды.			2		4		Основная: [1] Дополнительная: [3], [4], [5]	Разработка алгоритма «Социально-педагогический анализ медиасреды»
2.2	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития	2		2	2 (пз)	6			
2.2.1	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития 1. Сущность и структура медиакомпетентности. 2. Критерии и показатели развития медиакомпетентности.	2				2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [3], [6], [7]	Кластер «Медиакомпетентность личности учащегося»
2.2.2	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития 1. Характеристика основных компонентов медиакомпетентности. 2. Уровни развития медиакомпетентности учащихся на разных возрастных этапах.			2		2		Основная: [1] Дополнительная: [3], [6], [7]	Разработка и презентация памятки (буклета) для родителей «Медиакомпетентность

									учащегося: как и зачем ее развивать»
2.2.3	<p>Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития</p> <p>1. Социально-педагогическая диагностика уровня развития медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.</p>				2 (пз)	2		<p>Основная: [1]</p> <p>Дополнительная: [3], [6]</p>	Защита результатов выполнения учебных заданий
2.3	Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося	2		4		6			
2.3.1	<p>Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося</p> <p>1. Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.</p> <p>2. Воспитательный потенциал электронных медиа.</p> <p>3. Воспитательный потенциал медиаконтента.</p>	2				2	Мульти-медийная презентация	<p>Основная: [1]</p> <p>Дополнительная: [2], [4], [6]</p>	Эссе «Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся»
2.3.2	<p>Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося</p> <p>1. Медиапродукты и медиаресурсы в социально-педагогической деятельности.</p> <p>2. Возможности и ограничения использования цифровых технологий в целях развития медиакомпетентности личности.</p>			2		2		<p>Основная: [1]</p> <p>Дополнительная: [2], [4], [6]</p>	Разработка фрагмента социально-педагогического занятия с использованием цифровых технологий
2.3.3	<p>Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося</p> <p>1. Социально-педагогический анализ медиаконтента для обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.</p>			2		2		<p>Основная: [1]</p> <p>Дополнительная: [2], [3], [6]</p>	Разработка алгоритма социально-педагогического анализа медиаконтента
2.4	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности	–		6	2 (пз)	10			
2.4.1	<p>Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности</p> <p>1. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании</p>			2		2		<p>Основная: [1]</p> <p>Дополнительная: [2], [6], [7]</p>	Разработка и презентация фрагмента социально-педагогического

	мотивационного компонента медиакомпетентности. 2. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании ценностного отношения к медиадеятельности.								занятия
2.4.2	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности 1. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании информационного компонента медиакомпетентности учащихся. 2. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в освоении знаний о медиакультуре и осмысления процессов функционирования в социуме того или иного вида медиа и/или медиатекста.			2		2		Основная: [1] Дополнительная: [2], [6], [7]	Разработка и презентация фрагмента социально-педагогического занятия
2.4.3	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности 1. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании перцептивного компонента медиакомпетентности. 2. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании практико-операционного (деятельностного) и креативного компонентов медиакомпетентности.			2		2		Основная: [1] Дополнительная: [2], [6], [7]	Разработка и презентация фрагмента социально-педагогического занятия
2.4.4	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности 1. Критическое мышление как неотъемлемая часть интерпретационного/ оценочного показателя медиакомпетентности. 2. Особенности технологии развития критического мышления обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.				2 (пз)	4		Основная: [1] Дополнительная: [2], [6], [7]	Защита результатов выполнения учебных заданий
2.5	Перспективы и технологии профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогики	2		2		6			

2.5.1	Перспективы и технологии профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогике 1. Формирование медиакомпетентности и профессиогенез педагога социального. 2. Система профессиональных компетенций по использованию средств медиапедагогике для эффективного осуществления социально-педагогической деятельности.	2			2	Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [3], [6]	Визуализация дорожной карты развития собственной медиакомпетентности студента
2.5.2	Перспективы и технологии профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогике 1. Социально-педагогическая перспективная рефлексия влияния цифровых технологий на социализацию учащихся разного возраста. 2. Потенциал образовательных ресурсов и платформ для профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогике.		2		4		Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [3], [6]	Разработка и презентация направлений развития медиакомпетентности педагога социального
Итого		16		22	8	54		
Всего аудиторных часов			46		54			Зачет

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ»
Заочная форма получения образования

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, учебного занятия, перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов				Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов	Методические пособия, средства обучения, оборудование	Литература	Форма контроля знаний
		лекции	семинарские занятия	практические занятия	управляемая самостоятельная работа студентов				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9, 10 семестры									
ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ (10 часов)		4		6					
9 семестр									
1	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	4							
1.1	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики	2							
1.1.1	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики 1. Понятия «медиапедагогика» «медиаобразование». 2. Исторические предпосылки возникновения медиапедагогика и медиаобразования. 3. Цель и задачи медиапедагогика. 4. Основные понятия медиапедагогика. 5. Исторические предпосылки возникновения медиапедагогика и медиаобразования. 6. Характеристика основных медиапедагогических концепций. 7. Концепции медиапедагогика в контексте социально-педагогической деятельности.	2					Мульти-медийная презентация	Основная: [1] Дополнительная: [1], [2], [6]	Глоссарий «Основные понятия медиапедагогика». Таймлайн «Основные этапы становления медиаобразования»
1.2	Социально-педагогические аспекты медиа	2							
1.2.1	Социально-педагогические аспекты медиа 1. Сущность, виды и функции современных медиа.	2					Мульти-медийная	Основная: [1]	

	2. Основные характеристики электронных медиа. 3. Роль медиакультуры в социализации личности. 4. Социальные функции медиакультуры.						презентация	Дополнительная: [1], [2], [6]	
10 семестр									
2	МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ			6					
2.2	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития			2					
2.2.1	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития 1. Сущность и структура медиакомпетентности. 2. Критерии и показатели развития медиакомпетентности. 3. Уровни развития медиакомпетентности учащихся на разных возрастных этапах. 4. Социально-педагогическая диагностика уровня развития медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.			2				Основная: [1] Дополнительная: [3], [6], [7]	Разработка и презентация памятки (буклета) для родителей «Медиакомпетентность учащегося: как и зачем ее развивать»
2.3	Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося			2					
2.3.1	Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося 1. Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста. 2. Воспитательный потенциал электронных медиа и медиаконтента. 3. Медиапродукты и медиаресурсы в социально-педагогической деятельности. 4. Возможности и ограничения использования цифровых технологий в целях развития медиакомпетентности личности. 5. Социально-педагогический анализ медиаконтента для обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.			2				Основная: [1] Дополнительная: [2], [4], [6]	Разработка алгоритма социально-педагогического анализа медиаконтента
2.4	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности			2					

2.4.1	<p>Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании компонентов медиакомпетентности. 2. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании ценностного отношения к медиадетельности. 3. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в освоении знаний о медиакультуре и осмысления процессов функционирования в социуме того или иного вида медиа и/или медиатекста. 			2				<p>Основная: [1] Дополнительная: [2], [6], [7]</p>	<p>Разработка и презентация фрагмента социально-педагогического занятия</p>
Итого		4	6						
Всего аудиторных часов		10						Зачет (10 семестр)	

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**ЛИТЕРАТУРА****Основная литература**

1. Мартынова, В. В. Социальная педагогика : пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по специальностям 1-03 04-01 «Социальная педагогика», 1-03-04-04 «Социальная и психолого-педагогическая помощь» / В. В. Мартынова ; Белорус. гос. пед. ун-т. – 3-е изд. – Минск : БГПУ, 2022. – 204 с.

Дополнительная литература

1. Жилавская, И. В. Медиаобразование молодежи : монография / И. В. Жилавская ; Моск. пед. гос. ун-т. – М. : МПГУ, 2018. – 213 с.

2. Кириллова, Н. Б. Медиакультура: от модерна к пост модерну / Н. Б. Кириллова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Акад. Проект, 2006. – 448 с.

3. Пищова, А. В. Теоретико-методологические основы управления медиабезопасностью субъектов образовательного процесса : монография / А. В. Пищова. – Минск : БГПУ, 2021. – 344 с.

4. Плешаков, В. А. Киберсоциализация человека: от Homo Sapiens'a до Homo Cyberus'a : монография / В. А. Плешаков ; Моск. пед. гос. ун-т. – М. : МГПУ : Прометей, 2012. – 211 с.

5. Солдатова, Г. У. Социально-когнитивная концепция цифровой социализации: новая экосистема и социальная эволюция психики / Г. У. Солдатова, А. Е. Войскунский // Психология. Журн. Высш. шк. экономики. – 2021. – Т. 18, № 3. – С. 431–450.

6. Федоров, А. В. Развитие медиакомпетентности и критического мышления студентов педагогического вуза : монография / А. В. Федоров. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 617 с.

7. Чельшева, И. В. Методика и технология медиаобразования в школе и вузе / И. В. Чельшева ; Таганрог. гос. пед. ин-т. – Таганрог : ТГПИ, 2009. – 319 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

Самостоятельная работа студентов направлена на актуализацию, углубление и систематизацию знаний, а также их продуктивное использование в решении профессиональных социально-педагогических задач. Самостоятельная работа организуется в учебное время на лекциях и практических занятиях под руководством преподавателя и во внеучебное время. Самостоятельная работа по учебной дисциплине «Основы медиапедагогики» направлена на содействие развитию у студентов навыков работы с медиаресурсами социально-педагогической направленности, познавательной активности, критического мышления и предполагает организацию индивидуальной и совместной работы в процессе выполнения учебных заданий.

Самостоятельная работа включает:

- изучение материалов лекций с последующим самоконтролем;
- подготовку к практическим занятиям, выполнение творческих практико ориентированных учебных заданий, разработку алгоритмов и памяток (буклетов) для родителей (законных представителей несовершеннолетних), а также фрагментов социально-педагогических занятий по изучаемой тематике с использованием основной и дополнительной литературы, привлечением дополнительных источников информации и представлением результатов с помощью медиа;
- использование технологий визуализации учебной информации и развития критического мышления, коллективной мыследеятельности, контекстного обучения, игровых и рефлексивных технологий.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ И КОНТРОЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ УПРАВЛЯЕМОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

4 часа (лекции), 4 часа (практические занятия)

Тема 1.1. Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики (лекция)

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Концепции медиапедагогики в контексте социально-педагогической деятельности.
2. Роль педагога социального в формировании медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

Учебные задания по теме УСРС:

Модуль 1.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие достаточные знания на уровне узнавания:

1. Перечислить основные концепции медиапедагогики.
2. Охарактеризовать возможности педагога социального в формировании медиакомпетентности обучающихся подросткового возраста.

Модуль 2.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

1. Представить характеристику одной из медиапедагогических концепций в контексте социально-педагогической деятельности (по выбору студента).
2. Охарактеризовать возможности педагога социального в формировании медиакомпетентности обучающихся (возраст по выбору студента).

Модуль 3.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний:

1. Представить характеристику медиапедагогических концепций в контексте социально-педагогической деятельности (по выбору студента)
2. Написать эссе – «Роль педагога социального в формировании медиакомпетентности обучающихся».

Форма контроля: Рецензирование письменных ответов и эссе, защита результатов выполнения учебных заданий.

Литература: Основная: [1]. Дополнительная: [1], [2], [6].

Тема 1.2. Социально-педагогические аспекты медиа (лекция)

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Сущность, виды и функции современных медиа.
2. Основные характеристики электронных медиа.
3. Язык медиа.
4. Типология аудитории.
5. Социально-педагогический контекст медиавосприятия.

Учебные задания по теме УСРС:

Модуль 1.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие достаточные знания на уровне узнавания:

1. Перечислить основные виды и функции медиа.
2. Перечислить основные характеристики электронных медиа.
3. Дать определение понятию «язык медиа», перечислить основные виды языка медиа.
4. Перечислить основные характеристики аудитории СМИ.
5. Перечислить основные психологические факторы медиавосприятия.

Модуль 2.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

1. Охарактеризовать функции современных медиа.
2. Раскрыть основные характеристики электронных медиа.
3. Представить типологию языка медиа, дать характеристику одной из видов (по выбору студента).
4. Охарактеризовать типологию аудитории СМИ по предпочитаемым источникам информации и удовлетворяемым потребностям.
5. Представить краткую характеристику законам организации информации и психологическим факторам медиавосприятия.

Модуль 3.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний:

1. Раскрыть взаимосвязь функций медиа.
2. Представить сравнительную характеристику электронных медиа.
3. Раскрыть особенности языка современного медиа. Привести пример, демонстрирующий использование этих особенностей в медиатексте.
4. Разработать и заполнить концептуальную таблицу «Сравнительный анализ различных подходов к типологии аудитории СМИ».
5. Подготовить доклад по одной из тем по выбору студента: «Возможности использования законов организации информации и психологических факторов медиавосприятия в практике социально-педагогической деятельности»; «Как современные медиа привлекают детскую и подростковую аудиторию: возможности использования законов организации информации и психологических факторов медиавосприятия».

Форма контроля: Рецензирование письменных ответов, защита результатов выполнения учебных заданий.

Литература: Основная: [1]. Дополнительная: [1], [2], [6].

Тема 2.2. Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития (практическое занятие)

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Социально-педагогическая диагностика уровня развития медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.

Учебные задания по теме УСРС:

Модуль 1.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие достаточные знания на уровне узнавания:

1. Перечислить критерии и показатели диагностики медиакомпетентности.
2. Дать характеристику методики уровня определения медиакомпетентности учащихся А.В.Федорова.

Модуль 2.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

1. Перечислить методы социально-педагогической диагностики медиакомпетентности учащихся.
2. Раскрыть особенности социально-педагогической диагностики медиакомпетентности учащихся в разные возрастные периоды.

Модуль 3.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний:

1. Разработать программу социально-педагогической диагностики медиакомпетентности учащихся (возраст по выбору студента).
2. Разработать адаптированный вариант методики социально-педагогической диагностики медиакомпетентности учащихся (возраст по выбору студента).

Форма контроля: Рецензирование письменных ответов, защита результатов выполнения учебных заданий.

Литература: Основная: [1]. Дополнительная: [3], [6].

Тема 2.4. Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности (практическое занятие)

Вопросы для самостоятельного изучения:

1. Критическое мышление как неотъемлемая часть интерпретационного/оценочного показателя медиакомпетентности.
2. Особенности технологии развития критического мышления обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.

Учебные задания по теме УСРС:

Модуль 1.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие достаточные знания на уровне узнавания:

1. Дать характеристику интерпретационного/ оценочного показателя медиакомпетентности учащегося.
2. Перечислить технологии развития критического мышления обучающихся подросткового и старшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.

Модуль 2.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

1. Раскрыть значение критического мышления в развитии интерпретационного/ оценочного показателя медиакомпетентности.
2. Дать характеристику одной из технологий развития критического мышления обучающихся подросткового и старшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам (возраст по выбору студента). Привести пример использования технологии в практике педагога социального.

Модуль 3.

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний:

1. Провести сравнительный анализ особенностей технологий развития критического мышления обучающихся разного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.
2. Разработать сценарий социально-педагогического занятия с использованием технологий развития критического мышления обучающихся по отношению к медиа и медиатекстам (возраст по выбору студента).

Форма контроля: Рецензирование письменных ответов, защита результатов выполнения учебных заданий.

Литература: Основная: [1]. Дополнительная: [2], [6], [7].

ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

№ п/п	Название темы, раздела	Часы СРС	Задание	Форма выполнения
1	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	20		
1.1	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. Составить глоссарий по основным понятиям медиапедагогика. 2. Изучить и визуализировать с использованием техники таймлайн ответ на вопрос «Основные этапы становления медиаобразования». 3. Подготовить мультимедийную презентацию по вопросу «Теория и практика медиапедагогика за рубежом (на примере стран СНГ)» (по выбору студента). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Глоссарий «Основные понятия медиапедагогика». 2. Таймлайн «Основные этапы становления медиаобразования». 3. Мультимедийная презентация медиапедагогической теории и практики (на примере одной из стран СНГ)
1.2	Социально-педагогические аспекты медиа	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить и визуализировать с использованием техники кластера содержание лекции. 2. Изучить содержание вопросов «Роль медиакультуры в социализации личности» и «Социальные функции медиакультуры» используя источник 2 (стр. 69–76) списка дополнительной литературы и выполнить творческое задание «Социальный миф как часть медиакультуры и социализация личности учащегося». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кластер «Виды, функции и основные характеристики медиа». 2. Защита результатов выполнения творческих заданий.
1.3	Социально-педагогические основы цифровой социализации человека	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучить и визуализировать содержание лекции в технике ментальной карты «Основные характеристики цифровой социализации». 2. Изучить содержание лекции и источник 5 списка дополнительной литературы, разработать и заполнить концептуальную таблицу «Формирование и проявления цифровой социальности у обучающихся разного возраста». 3. Разработать памятку (буклет) для родителей (законных представителей несовершеннолетних) «Особенности цифровой социализации учащихся» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ментальная карта «Основные характеристики цифровой социализации». 2. Концептуальная таблица «Формирование и проявления цифровой социальности у обучающихся разного возраста». 3. Презентация памятки (буклета) для родителей «Особенности цифровой социализации учащихся»

2	МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	34		
2.1	Социально-педагогические характеристики медиасреды	6	1. Изучить и визуализировать содержание лекции в технике ментальной карты «Медиасреда как социально-педагогический феномен». 2. Изучить содержание лекции и источник 3 списка дополнительной литературы, разработать алгоритм социально-педагогического анализа медиасреды.	1. Ментальная карта «Медиасреда как социально-педагогический феномен». 2. Алгоритм «Социально-педагогический анализ медиасреды».
2.2	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития	6	1. Изучить и визуализировать содержание лекции в технике кластер «Медиакомпетентность личности учащегося». 2. Разработать памятку (буклет) для родителей (законных представителей несовершеннолетних) «Медиакомпетентность учащегося: как и зачем ее развивать».	1. Кластер «Медиакомпетентность личности учащегося». 2. Презентация памятки (буклета) для родителей «Медиакомпетентность учащегося: как и зачем ее развивать»
2.3	Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося	6	1. Изучить содержание лекции и источник 6 списка дополнительной литературы, подготовить эссе «Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся». 2. Изучить содержание лекции и источник 6 списка дополнительной литературы, разработать фрагмент социально-педагогического занятия с использованием цифровых технологий. 3. Изучить содержание лекции и источник 3 списка дополнительной литературы, разработать алгоритм социально-педагогического анализа медиаконтента.	1. Эссе «Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся». 2. Разработка фрагмента социально-педагогического занятия с использованием цифровых технологий. 3. Алгоритм «Социально-педагогический анализ медиаконтента».
2.4	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности	10	1. Актуализировать содержание лекций по темам 2.2 и 2.3, изучить содержание источников 6, 7 списка дополнительной литературы, разработать фрагмент социально-педагогического занятия по формированию мотивационного компонента медиакомпетентности. 2. Актуализировать содержание лекций по темам 2.2 и 2.3,	1. Презентация фрагмента социально-педагогического занятия. 2. Презентация фрагмента социально-

			<p>изучить содержание источников 6, 7 списка дополнительной литературы, разработать фрагмент социально-педагогического занятия по формированию информационного компонента медиакомпетентности.</p> <p>3. Актуализировать содержание лекций по темам 2.2 и 2.3, изучить содержание источников 6, 7 списка дополнительной литературы, разработать фрагмент социально-педагогического занятия по формированию перцептивного компонента медиакомпетентности.</p> <p>4. Актуализировать содержание лекций по темам 2.2 и 2.3, изучить содержание источников 6, 7 списка дополнительной литературы, разработать фрагмент социально-педагогического занятия по формированию практико-операционного (деятельностного) и креативного компонента медиакомпетентности.</p>	<p>педагогического занятия.</p> <p>3. Презентация фрагмента социально-педагогического занятия.</p> <p>4. Презентация фрагмента социально-педагогического занятия.</p>
2.5	Перспективы и технологии профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогики	6	<p>1. Изучить содержание лекции и источник 3 списка дополнительной литературы, и разработать и визуализировать дорожную карту развития собственной медиакомпетентности студента.</p> <p>2. Изучить содержание лекции и источники 3, 6 списка дополнительной литературы, разработать направления развития медиакомпетентности педагога социального.</p>	<p>1. Визуализация дорожной карты развития собственной медиакомпетентности студента.</p> <p>2. Презентация направлений развития медиакомпетентности педагога социального</p>
Всего часов:		54		

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

В процессе преподавания учебной дисциплины используются активные и интерактивные формы и методы обучения, которые способствуют повышению учебно-профессиональной мотивации студентов, ориентированы на их личностно-профессиональное развитие, активизацию и интеграцию знаний, умений, навыков, полученных в процессе обучения. Для стимулирования учебно-познавательной деятельности студентов в ходе изучения учебной дисциплины рекомендуются:

- технологии визуализации учебной информации;
- технологии исследовательского обучения;
- технологии контекстного обучения;
- технологии сотрудничества;
- игровое моделирование;
- технологии развития критического мышления;
- технологии социально-педагогического анализа и оценки медиаконтента для обучающихся различного возраста;
- технологии социально-педагогического прогнозирования и рефлексии.

В процессе освоения учебного материала используются такие формы организации обучения, как работа в микрогруппах, работа в парах сменного состава, модерация, элементы педагогического тренинга, деловой игры и др.

ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ СРЕДСТВ ДИАГНОСТИКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Для текущего контроля и самоконтроля знаний и умений студентов по учебной дисциплине «Основы медиапедагогике» целесообразно использовать следующий диагностический инструментарий:

- составление глоссария «Основные понятия медиапедагогике»;
- разработка таймлайна «Основные этапы становления медиаобразования»;
- выполнение и защита результатов выполнения учебных заданий;
- выполнение и защита результатов выполнения творческих заданий;
- подготовка мультимедийных презентаций;
- составление ментальных карт, кластеров при изучении лекционного и дополнительного материалов;
- составление и заполнение концептуальных таблиц;
- разработка и презентация памяток (буклетов) для родителей (законных представителей несовершеннолетних) по проблемам медиапедагогике;
- разработка алгоритма социально-педагогического анализа медиасреды;
- разработка алгоритма социально-педагогического анализа медиаконтента для обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста
- написание эссе «Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся»;
- разработка и презентация фрагмента социально-педагогического занятия;
- визуализация дорожной карты развития собственной медиакомпетентности студента
- разработка и презентация направлений развития медиакомпетентности педагога социального.

Для промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Социальное воспитание в учреждениях дошкольного образования» рекомендуется использовать следующую форму:

- зачет.

ВОПРОСЫ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

1. Основные понятия медиапедагогике.
2. Исторические предпосылки возникновения медиаобразования и медиапедагогике.
3. Цель и задачи медиапедагогике.
4. Характеристика основных медиапедагогических концепций.
5. Концепции медиапедагогике в контексте социально-педагогической деятельности.
6. Роль педагога социального в формировании медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста (возраст по выбору студента).
7. Теория и практика медиапедагогике за рубежом (на примере стран СНГ).
8. Понятие «медиа», виды и функции современных медиа.
9. Основные характеристики электронных медиа.
10. Роль медиакультуры в социализации личности.
11. Социальные функции медиакультуры.
12. Основные характеристики цифровой социализации человека
13. Понятие о цифровой социальности.
14. Особенности формирования и проявления цифровой социальности у обучающихся младшего школьного возраста.
15. Особенности ее формирования и проявления цифровой социальности у обучающихся подросткового возраста.
16. Особенности ее формирования и проявления цифровой социальности у обучающихся старшего школьного возраста.
17. Возрастные особенности цифровой социализации обучающихся.
18. Особенности цифровой социализации обучающихся в зависимости от предпочитаемых видов медиаактивности.
19. Основные характеристики и направления анализа медиaprостранства.
20. Основные характеристики медиасреды.
21. Характеристика типов взаимодействия в системе «человек – медиасреда», анализ их социализирующего потенциала.
22. Характеристика компонентов медиасреды.
23. Социально-педагогический анализ медиасреды.
24. Сущность и структура медиакомпетентности.
25. Критерии и показатели развития медиакомпетентности
26. Уровни развития медиакомпетентности учащихся на разных возрастных этапах
27. Социально-педагогическая диагностика уровня развития медиакомпетентности обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего школьного возраста.
28. Медиакомпетентность в системе социально-личностных компетенций обучающихся младшего школьного, подросткового и старшего

школьного возраста.

29. Воспитательный потенциал электронных медиа.

30. Воспитательный потенциал медиаконтента. Медиапродукты и медиаресурсы в социально-педагогической деятельности.

31. Возможности и ограничения использования цифровых технологий в целях развития медиакомпетентности личности.

32. Социально-педагогический анализ медиаконтента для обучающихся младшего школьного возраста.

33. Социально-педагогический анализ медиаконтента для обучающихся подросткового возраста.

34. Социально-педагогический анализ медиаконтента для обучающихся старшего школьного возраста.

35. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании мотивационного компонента медиакомпетентности.

36. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании ценностного отношения к медиадетальности.

37. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании информационного компонента медиакомпетентности учащихся.

38. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в освоении знаний о медиакультуре и осмысления процессов функционирования в социуме того или иного вида медиа и/или медиатекста.

39. Потенциал форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании перцептивного компонента медиакомпетентности.

40. Возможности форм и методов социально-педагогической деятельности в формировании практико-операционного (деятельностного) и креативного компонентов медиакомпетентности.

41. Особенности технологии развития критического мышления обучающихся младшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.

42. Особенности технологии развития критического мышления обучающихся подросткового возраста по отношению к медиа и медиатекстам.

43. Особенности технологии развития критического мышления обучающихся старшего школьного возраста по отношению к медиа и медиатекстам.

44. Система профессиональных компетенций по использованию средств медиапедагогики для эффективного осуществления социально-педагогической деятельности.

45. Потенциал образовательных ресурсов и платформ для профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогики.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

№ п/п	Отметка	Критерии
1.	зачтено	<p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;</p> <p>точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответов на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;</p> <p>полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по изучаемой учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин;</p> <p>творческая самостоятельная работа на практических занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
2.	зачтено	<p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>точное использование научной терминологии, (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку;</p> <p>систематическая, активная самостоятельная работа на практических занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>

3.	зачтено	<p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля (методами комплексного анализа, техникой информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им аналитическую оценку;</p> <p>активная самостоятельная работа на практических занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
4.	зачтено	<p>систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;</p> <p>свободное владение типовыми решениями в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в основных теориях, концепциях, направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать их аналитическую оценку;</p> <p>самостоятельная работа на практических занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
5.	зачтено	<p>достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно применять типовые решения в рамках, учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p>

		<p>программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку;</p> <p>активная самостоятельная работа на практических занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий</p>
6.	зачтено	<p>достаточные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;</p> <p>способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им сравнительную оценку;</p> <p>самостоятельная работа на практических занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий</p>
7.	зачтено	<p>достаточный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;</p> <p>умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;</p> <p>умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой учебной дисциплине, модулю и давать им оценку;</p> <p>работа под руководством преподавателя на практических занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий</p>
8.	не зачтено	<p>недостаточно полный объем знаний в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю;</p> <p>использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными, логическими ошибками;</p> <p>слабое владение инструментарием учебной дисциплины, модуля, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;</p> <p>неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой учебной дисциплины, модуля;</p> <p>пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий</p>

9.	не зачтено	фрагментарные знания в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю; знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой УВО по учебной дисциплине, модулю; неумение использовать научную терминологию учебной дисциплины, модуля, наличие в ответе грубых, логических ошибок; пассивность на практических занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий
10.	не зачтено	отсутствие знаний и компетенций в объеме учебной программы УВО по учебной дисциплине, модулю, отказ от ответа, неявка на аттестацию без уважительной причины

РЕПОЗИТОРИЙ БГПУ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Номер раздела, темы	Название раздела, темы	Количество часов			
		Аудиторные			Самостоятельная (внеаудиторная) работа студентов
		лекции	практические (семинарские) занятия	управляемая самостоятельная работа студентов	
Основы медиапедагогики		16	22	8	54
1	ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	8	6	4	20
1.1	Медиапедагогика как интегративное направление современной педагогики	4	2	2 (л)	8
1.2	Социально-педагогические аспекты медиа	–	2	2 (л)	6
1.3	Социально-педагогические основы цифровой социализации человека	4	2	–	6
2	МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕДИАПЕДАГОГИКИ	8	16	4	34
2.1	Социально-педагогические характеристики медиасреды	2	2	–	6
2.2	Медиакомпетентность личности: сущность, структура, уровни развития	2	2	2 (пз)	6
2.3	Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося	2	4	–	6
2.4	Технологии развития медиакомпетентности в практике работы специалиста в сфере социально-педагогической деятельности	–	6	2 (пз)	10
2.5	Перспективы и технологии профессионального самообразования педагога социального в области медиапедагогики	2	2	–	6

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и № протокола)
1	2	3	4
Основы медиапедагогики			
1. Социальная педагогика	Кафедра социальной педагогики	Тему «Социально-педагогические основы медиасоциализации человека» рассмотреть с учетом содержания темы 2.11 «Средства массовой коммуникации как мезофактор социализации»	Программу принять, протокол № 8 от 26.03.2024
2. Информационная культура и медиабезопасность	Кафедра социальной педагогики	Тему «Социально-педагогические основы развития медиакомпетентности личности обучающегося» рассмотреть с учетом содержания темы 2.1. «Медиакомпетентность в системе формирования информационной культуры и обеспечения медиабезопасности»	Программу принять, протокол № 8 от 26.03.2024
3. Социально-педагогическая профилактика игровой и компьютерной зависимости	Кафедра социальной педагогики	Тему «Социально-педагогические основы медиасоциализации человека» рассмотреть с учетом содержания темы 1 «Игровая зависимость учащихся как социально-педагогический феномен», темы 2 «Компьютерная зависимость учащихся как социально-педагогический феномен»	Программу принять, протокол № 8 от 26.03.2024