

РЕБЕНОК КАК СУБЪЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА ВИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

THE CHILD AS A SUBJECT OF THE EDUCATIONAL
PROCESS IN GAMING ACTIVITIES

М. А. Чернецкая

M. Charnetskaya

Учреждение образования «Борисовский государственный колледж», Борисов, Республика Беларусь

Аннотация: статья открывает теоретическую модель развития субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности

Annotation: the article reveals the peculiarities of the development of the subjectivity of pupils in play activities

Ключевые слова: ребенок; субъект; модель; игровая деятельность

Key words: child; subject; model; play activity.

Субъектность и саморазвитие личности выдвигаются в научной литературе в качестве предмета философского понимания (Н. А. Бердяев, В. И. Вернадский, М. С. Каган и др.); психологического изучения (Б. Г. Ананьев, А. В. Брушлинский, Л. С. Выготский, И. А. Зимняя, С. Л. Рубинштейн, В. И. Слободчиков и др.), педагогического анализа (З. П. Горбенко, В. В. Сериков, В. А. Сластенин и др.).

Субъект является частью различных предметных областей - природа, общество, культура, которые являются основными.

1. Субъект интенсивного и гибкого приспособления к обновлениям окружающей среды на предпосылке опыта, полученного в биологической эволюции – природный субъект.

2. Социальный субъект – субъект завладения и корректного использования сознательных коллективных представлений, вариантов поведения, имеющих в данном обществе.

3. Культурный субъект – субъект самодостаточного и важного решения своих проблем на концепции общечеловеческих (универсальных) норм.

Определения показывают, что понятие «субъект» учеными трактуется как носитель активности; тот, кто эффективно и творчески выполняет определенную деятельность; человек, наделенный способностью к сознательной саморегуляции и саморазвитию в этой деятельности.

Структура субъектности, по мнению И. А. Серегиной, включает четыре компонента:

- осознанность творческой активности, свобода выбора и ответственность за него, саморазвитие;
- способность к рефлексии;
- осознание и принятие уникальности собственной личности;
- понимание и принятие субъектных свойств другого человека [1, с. 24].

Период дошкольного детства, как считает А. Г. Гогоберидзе, обладает уникальной деятельностной природой, т.к. именно в этот период происходит активное познание мира практическими методами. Исходя из этого, природа дошкольника изначально субъектна, ребёнок самостоятельно инициирует и управляет собственной поисковой, опытной деятельностью. Это объясняется его постоянным желанием познавать этот мир и экспериментировать [2, с. 199].

Педагогическое моделирование в обширной интерпретации – потенциал воспитательно-образовательного пространства, детерминирующий и улучшающий возможности нынешнего образования и педагогической деятельности в создании нового приспособительного и акмеверифицированного познания в модели и формах классического и инновативного воспроизводства, фасилитирующих реализацию задумок и условий получения современного образования в интересах человека и государства, системно пролонгирующих возможность социализации и адаптации личности в условиях непрерывного образования, сводимого к модели «образования через всю жизнь».

Модель педагогического процесса – это его интерпретация в виде некоторой схемы, которая отражает концептуальные основы, цели, условия, этапы и результативность этого процесса.

Проектируемая модель призвана обеспечить:

- гармоничный характер механизма формирования эмоционального разума;
- применение всех возможностей воспитательной среды вокально-хорового коллектива для достижения цели, которая поставлена;
- правдивость итогов за счет использования системы критериев и коэффициентов, характеризующих уровень компетентности необходимых качеств;
- выбор приемов и методов, которые способствовали бы реализации данной модели в практических условиях.

Теоретическая модель развития субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности на таблице 1 представляет собой совокупность функционально связанных компонентов: концептуальный целевой; содержательный; технологический; результативный.

Таблица 1 – Теоретическая модель развития субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности

Концептуальный компонент	Методологические подходы: субъектный подход, личностно-ориентированный подход, деятельностный подход	Принципы: рефлексивности, субъектности, принцип добровольности участия, принцип развития инициативы и самостоятельности
Целевой компонент	Цель: развития субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности	
Содержательный компонент	<p style="text-align: center;">Направления развития субъекта игровой деятельности</p> <pre> graph TD A[Направления развития субъекта игровой деятельности] --> B[развитие показателей субъекта игровой деятельности старших дошкольников: инициативности, самостоятельности ответственности] A --> C[развитие коммуникативных способностей, обеспечивающих формирование общения воспитанников в игровой деятельности] A --> D[развитие адекватной самооценки, рефлексивных умений, навыков, повышение уверенности в себе старших дошкольников] </pre>	
Технологический компонент	<p style="text-align: center;">Этапы</p> <pre> graph TD A[Этапы] --> B[Подготовительный: составление ресурсной карты по развитию субъектности детей] B --> C[Основной: формы, методы, приёмы, средства, которые способствуют наиболее полной реализации процесса развития субъекта игровой деятельности. Содержанием компонента являются психологические тренинги, организация игровой деятельности, рефлексивные круги, направленные на обеспечение проявлений инициативности, самостоятельности и ответственности в игровой деятельности] C --> D[Итоговый: рефлексия, составление перспективного плана на будущее] </pre>	
Результативный компонент	Методы и методики исследования уровня развития субъектности детей старшего дошкольного возраста	

Модель педагогического процесса – это его трактовка в виде некоторой формулы, которая содержит концептуальные основы, цели, условия, этапы и эффективность этого процесса. В рамках данного магистерского исследования зародилась теоретическая модель

процесса развития субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности, которая предполагает совокупность структурно связанных элементов: концептуальный, целевой, содержательный, технологический, результативный. Вышеперечисленные компоненты оставляют определенную целостную систему и позволяют обеспечить развитие субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности.

При рассмотрении проблемы о ребенке как субъекте образовательного процесса в игровой деятельности, мною были рассмотрены основные понятия «субъект» «педагогическое моделирование», представлена теоретическая модель процесса развития субъектности детей старшего дошкольного возраста в условиях игровой деятельности, что позволило сделать вывод о том, что из всего разнообразия существующих видов деятельности в дошкольном возрасте ведущим в развитии субъектности является игровая. Она оказывает большое влияние на разностороннее развитие личности ребёнка, позволяя сформировать собственное «Я», позволяет ребёнку уточнять и углублять знания из различных областей, развивать эстетическое восприятие, социализироваться в среде взрослых и сверстников, приобретать возможность планировать и оценивать собственную деятельность на различных этапах.

Из этого следует, что именно игра проявляет разностороннее воздействие на механизм становления субъектности ребёнка, окутывая весь его накопленный ценностный опыт и решая модернизировать личностные особенности.

Список использованных источников

1. Серёгина, И. А. Психологическая структура субъектности как личностного свойства педагога: автореф. Дис. канд. психол. наук. М., 1999.- 24 с.
2. Гогоберидзе, А. Г. Развитие творческой деятельности в процессе освоения детьми хороводных игр. Дисс. канд. пед. наук. - СПб., 1992. - 199 с.