

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОСТИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ  
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ  
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ВОЛШЕБНОЙ СКАЗКОЙ

THE DEVELOPMENT OF THE IMAGERY  
OF COHERENT SPEECH OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN  
IN THE PROCESS OF FAMILIARIZATION WITH A FAIRY TALE

**Е. С. Сечко**

E. S. Sechko

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Минск,  
Республика Беларусь

Науч. рук. – Е. П. Чеснокова

**Аннотация:** в статье представлены результаты исследования развития образности связной речи у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с волшебной сказкой.

**Annotation:** the article presents the results of a study of the development of the imagery of coherent speech of older preschool children in the process of familiarization with a fairy tale.

**Ключевые слова:** связная речь; образность связной речи; волшебная сказка; интонационная выразительность; дети старшего дошкольного возраста.

**Key words:** coherent speech; imagery of coherent speech; a fairy tale; intonation expressiveness; older preschool children.

Сегодня в обществе наблюдается стремление к интенсификации развития, в том числе в период дошкольного детства. Порой родители искусственно торопят, форсируют развитие детей, уже практически с момента рождения начиная их подготовку к школе. Такой подход негативно отражается на психическом развитии ребенка, формировании его личности, так как переход на следующий, более высокий этап развития подготавливается и определяется тем, насколько полно прожит предшествующий период, насколько созрели те внутренние противоречия, которые могут разрешиться путем такого перехода (Д. Б. Эльконин). В связи с этим особую актуальность приобретает проблема реализации идеи самоценности детства (Ж. Ж. Руссо, Я. Корчак, П. П. Блонский, А. Валлон и др.), концепции амплификации детского развития (А. В. Запорожец), содействия развитию «специфически детских» (А. В. Запорожец) видов деятельности, среди которых значимое место занимает художественная, в том числе ознакомление с волшебной сказкой [1].

Развитие связной речи у воспитанников – важная задача, стоящая перед педагогическими работниками учреждения дошкольного образования. Данной проблеме посвящены исследования Л. С. Выготского, С. Л. Рубинштейна, М. М. Алексеевой, Д. Н. Дубининой, Н. С. Старжинской, Е. И. Тихеевой, В. И. Яшиной и др. Ученые указывали на то, что развитие речи тесным образом связано с познанием окружающего мира, развитием личности в целом. Л. С. Выготский отмечает, что связная речь – результат общего развития речи, показатель не только речевого, но и умственного развития ребенка [2]. Исследователи подчеркивают значительную роль восприятия литературных произведений в развитии образности связной речи воспитанников [3]; [4] и др. Исследованию проблемы развития образности связной речи у детей старшего дошкольного возраста посредством использования волшебной сказки посвящены работы Е. М. Мартыновой, А. Н. Михайловой, Н. А. Перекусихиной, Е. В. Сыпко, Е. Н. Хромылевой и др.

Экспериментальное исследование, нацеленное на изучение возможностей развития образности связной речи в процессе ознакомления с волшебной сказкой, было проведено в ГУО «Колодищанский детский сад № 4» с участием 40 воспитанников старших групп (20 – экспериментальной и 20 – контрольной).

На констатирующем этапе исследования было выявлено доминирование среднего уровня развития образности связной речи у воспитанников экспериментальной (40%) и контрольной (45%) групп. Испытуемые не всегда при прослушивании сказки умели выделить фрагмент, в котором используется образная речь, испытывали незначительные сложности при определении в тексте слов, которые придают ему образность. Высокий уровень развития образности связной речи выявлен только у 25% воспитанников экспериментальной и контрольной групп. Дети внимательно слушали отрывки из сказки и умели выделить тот, в котором используются различные средства выразительности. Низкий уровень развития образности связной речи выявлен у 35% воспитанников экспериментальной группы и 30% - контрольной. Дети не сумели определить, в каком из фрагментов использовались вербальные средства выразительности, а в каком нет. Полученные результаты обуславливают необходимость внедрения комплекса мероприятий, нацеленного на развитие образности связной речи у воспитанников.

Формирующий этап экспериментального исследования осуществлялся поэтапно. Подготовительный этап включил в себя отбор волшебных сказок для работы с воспитанниками с учетом рекомендаций учебной программы дошкольного образования, обогащение предметно-пространственной развивающей среды группы, внесение иллюстрированных детских книг с волшебными сказками, создание аудиотеки волшебных сказок, подбор раскрасок по волшебным сказкам, дидактических настольно-печатных игр по сказкам, подбор игрушек и атрибутов

для организации театрализованных игр по волшебным сказкам, разработку плана деятельности по развитию образности связной речи у детей, подбор материалов для работы с законными представителями воспитанников. На основном этапе осуществлялась реализация плана деятельности по развитию образности связной речи у детей в подгрупповой, групповой и индивидуальной формах работы в специально-организованной и нерегламентированной деятельности. Данная работа осуществлялась в сотрудничестве с законными представителями воспитанников.

В результате повторной диагностики уровня развития образности связной речи воспитанников на контрольном этапе исследования было выявлено, что в экспериментальной группе на 10% стало больше детей, у которых проявляется высокий уровень (было 25%, стало – 35%), на 5% увеличилось количество воспитанников со средним уровнем (было 40%, стало – 45%), на 15% уменьшилось количество детей с низким уровнем (было 35%, стало – 20%). Качественный анализ показал, что дети стали чаще использовать метафоры; подбирать слова-сравнения; стали проявлять больше интереса к волшебным сказкам. В контрольной группе выраженная динамика на контрольном этапе отсутствует (высокий уровень – 25%; средний уровень – 50%; низкий уровень – 25% воспитанников).

Результаты данного исследования свидетельствуют о том, что сказка является эффективным средством развития образности связной речи у детей старшего дошкольного возраста.

#### *Список использованных источников*

1. Панько, Е. А. О самооценности детства и её поддержке / Е. А. Панько, Е. П. Чеснокова. – Минск : Мин. обл. ин-т развития образования, 2019. – 96 с.
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М. : Просвещение, 1998. – 75 с.
3. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада / А.Г. Арушанова. – М. : Мозаика-Синтез, 1999. – 272 с.
4. Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста : курс лекций; авторы-сост.: И. Н. Батура, Н. Г. Здорикова. – Могилев : МГУ имени А. А. Кулешова, 2015. – 88 с.