



Татьяна СОЦЕНКО,
кандидат
психологических наук,
декан факультета
повышения квалификации кадров,
Минского областного института развития образования



Алеся ЕЛУПАХИНА,
магистр
психологических наук,
аспирант,
старший преподаватель
кафедры дошкольного
и начального образования

ДОШКОЛЬНАЯ ДИДАКТИКА: НА ПУТИ К ГАРМОНИЧНОМУ РАЗВИТИЮ И БЛАГОПОЛУЧИЮ РЕБЁНКА

Обеспечение качества дошкольного образования во многом зависит от совершенствования профессиональной компетентности воспитателя дошкольного образования в области дошкольной дидактики. Дидактическая компетентность определяет возможности гармоничного развития ребёнка, когда педагогический работник отчётливо понимает, какие задачи необходимо решать на этапе дошкольного детства, и помогает воспитаннику осваивать широкий спектр умений в различных видах деятельности. Проявляется в способности педагогического работника формулировать задачи (зачем обучать), выбирать содержание (чему обучать) и эффективные методы, формы, средства (как и с помощью чего обучать) организации образовательного процесса.

Как показывает практика, у педагогических работников нередко существуют неверные суждения о подготовке и проведении занятий с воспитанниками. Рассмотрим их подробнее.

Суждение первое: *«Проводить занятия нужно по готовым конспектам»*. Достаточно распространена практика заимствования готовых разработок в материалах периодической печати, сети Интернет. Отметим, что шаблонное содержание занятий и их прямое копирование не способствуют тому, чтобы педагогический работник учитывал особенности своей группы воспитанников, ограничивают его профессиональное творчество и возможности проявления индивидуального стиля деятельности. В свою очередь владение технологией разработки занятия на основе требований дошкольной дидактики позволит педагогическому работнику проектировать оптимальное его содержание с

учётом интересов, познавательных возможностей и способностей воспитанников.

Суждение второе: *«Занятие в детском саду — это мини-урок»*. Распространённым является подход, при котором педагогические работники проводят занятия по типу школьного урока, воплотив все его признаки: дисциплину, моногизированную форму проведения, ответы по очереди и с поднятой рукой, минимум двигательной детской активности, преобладание пассивного восприятия информации и др. Проведение таких занятий они мотивируют необходимостью своевременной подготовки ребёнка к обучению на I ступени общего среднего образования (сформировать умения считать, читать, писать) — «чтобы было легче учиться». Но возникает вопрос: кому будет легче? Как справедливо замечает по этому поводу известный академик, детский психолог А.Г. Асмолов, «основное правило, которым следует руководствоваться, заключается в том, что это школа должна готовиться к ребёнку, а не ребёнок к школе. Подготовка детей к обучению на I ступени общего среднего образования является не самоцелью, а результатом их разностороннего развития, полноценной, эмоционально насыщенной жизнедеятельности, в полной мере удовлетворяющей интересы и потребности детей в период их дошкольного детства.

Суждение третье: *«Хорошее занятие должно быть показательным, зрелищным»*. Существует такой подход к организации обучения детей, как «заиграть» занятие, превратив его в шоу, развлечение, театральное представление, насыщенное разнообразными сюрпризными моментами, концертными номерами. Возможно, такие занятия приносят детям удовольствие, яркие эмо-

циональные и даже эстетические впечатления, но имеют ли они развивающий эффект? Как правило, главной целью, которую при этом преследует педагогический работник, является исключительно внешняя эффектность. Занятия-шоу приобрели особую популярность при презентации опыта работы (итоговое занятие, открытые просмотры), участии в конкурсах профессионального мастерства. По мнению украинского учёного Н.В. Гавриш, такие занятия проводятся для «гостей», дети на них — артисты, исполнители. Каждому отведены своё место и роль, непредвиденные действия и детская инициатива не одобряются. На первый план выходят артистические способности, мастерство, выразительность педагогического работника. Иногда воспитатели дошкольного образования теряют чувство меры. Да и проведение таких занятий требует длительной подготовки и изнурительных репетиций, физических и материальных вложений.

Таким образом, рассмотренные нами неверные суждения дают ключ к пониманию трудностей, с которыми сталкиваются педагогические работники при подготовке и проведении занятий. Возникает необходимость уделить особое внимание вопросам дошкольной дидактики, которые важны для понимания цели детского развития, содержания и методики обучения детей дошкольного возраста. Иначе говоря, если рассматривать обучение как путь, то важно определить, каким будет маршрут для воспитанников и какие условия предстоит создать, чтобы достигнуть конечной цели.

Какое обучение эффективно?

Не каждая деятельность, в которой участвуют педагогический работник и воспитанники, может быть названа обучением. Это хорошо видно на примере, когда дети не могут применять полученные на занятии представления и умения в самостоятельной деятельности для решения новых познавательных задач. Задумаемся: почему?

Часто на занятии педагогический работник отождествляет обучение с собственной деятельностью (рассказывает, показывает, объясняет и др.), а воспитанники внимательно слушают, отвечают на вопросы. Подобные занятия ориентированы прежде всего на сообщение какой-либо информации и её последующее воспроизведение детьми. Тогда как стимулирование собственной познавательной деятельности воспитанников, формирование у них готовности решать практические задачи, основываясь на личном опыте, остаются вне фокуса внимания педагогического работника.

Можем ли мы назвать этот процесс обучением? Однозначно нет, т.к. отсутствует самостоятельная деятельность детей по усвоению нового опыта.

Ситуация меняется кардинальным образом, когда воспитанникам предоставляется возможность самостоятельно решить познавательную задачу или проблемную ситуацию, научить других (игрушку, сверстника, педагогического работника) или объяснить им что-либо. Для выполнения этих, на первый взгляд, простых заданий ребёнку необходимо самому организовать деятельность или стать в позицию обучающего по отношению к кому-либо. Как отмечает Е.Е. Кравцова, «искусство вовремя отступить в тень, чтобы маленький человек мог возрастать и утверждаться в своих способностях, составляет один из секретов педагогического мастерства».

Как обучать детей дошкольного возраста?

Каждый из нас понимает, что ребёнок — это не маленький взрослый, и по сравнению с ним он качественно иной. Следовательно, обучение должно учитывать закономерности детского развития и психологические особенности возраста.

Какой характер, с точки зрения особенностей развития ребёнка раннего и дошкольного возраста, имеет специально организованное обучение? Обозначим исходные позиции деятельности педагогического работника в этом направлении.

- Обучение должно быть нацелено на широкую ориентировку ребёнка в окружающем мире, обретение им личностного смысла деятельности, установление связей и отношений. В отличие от взрослого, ребёнок дошкольного возраста не может мыслить научными понятиями, т.е. иметь сформированные логически обоснованные знания. Его восприятие окружающего мира основано на общих образных представлениях о себе, обществе, природе и рукотворном мире, установлении связей между вещами, нахождении сходств и различий. Для ребёнка важен не отдельный факт (представление), а связь нового материала с уже знакомым и перенос изученного в новые ситуации.

- Обучение должно быть своевременным, учитывающим сензитивные периоды. Для любого обучения существуют оптимальные, т.е. наиболее благоприятные периоды. Известно, что ранний возраст сензитивен для сенсорного развития, эмпатии, овладения движениями и действиями, устной речью; дошкольный возраст — для развития восприятия, образного мышления, воображения и памяти, эмоциональной сферы, социальных навыков и поведения, интереса к музыке, звуковой стороне слова и математическим характеристикам окружающего мира.

- Обучение должно учитывать зону актуального развития и быть ориентированным на зону ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский). Психические функции, умения и навыки ребёнка, которые уже сформировались, созрели и обеспечивают самостоя-

тельное решение задач без помощи взрослого, определяют зону актуального развития. Тогда как «область не созревших, но созревающих процессов», потенциальные возможности, охватывающие задачи, с которыми ребёнок не может справиться сам, но способен решить их под руководством взрослого и в сотрудничестве со сверстниками, нацеливают педагогического работника на зону ближайшего развития.

- *Обучение должно быть ориентировано на интересы ребёнка.* Ребёнок школьного возраста может делать то, что предлагает учитель, т.е. обучаться по программе взрослого. В раннем и дошкольном возрасте ребёнок способен усвоить программу воспитателя в меру того, насколько она станет его собственной программой (Л.С. Выготский). Поэтому важно, чтобы содержание обучения (то, что ребёнок может усвоить) отвечало его эмоциональным интересам и потребностям, особенностям мышления, актуальному опыту, имело личностный смысл и значимость.

- *Обучение должно осуществляться с опорой на способы и формы самостоятельной деятельности ребёнка, интересные виды деятельности.*

- *Обучение должно быть направлено на амплификацию (обогащение, расширение, углубление) детского развития.* Это отрицает узко прагматическое отношение к обучению детей дошкольного возраста с целью их подготовки к обучению на I ступени общего среднего образования (обучение чтению, счёту, письму). Дошкольное детство — важный период развития в масштабах всей человеческой жизни. Широкое использование «специфически детских» (А.В. Запорожец) видов деятельности (игра, художественная деятельность, детское экспериментирование) позволит педагогическому работнику эффективно обучать воспитанников.

Для чего обучать детей на занятии?

Ребёнок познаёт разнообразие окружающего мира в процессе жизнедеятельности. Очевидно, что значительную часть представлений и умений он усваивает без специального обучения. В самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками ребёнок дошкольного возраста непосредственно знакомится с различными предметами и их свойствами, животными и растениями, социальным миром, бессознательно накапливая представления об окружающем. Усвоенные ребёнком представления жизненны, реалистичны, некоторые из них в полной мере достоверны. Таким образом, познавательный опыт детей дошкольного возраста становится ценным для их саморазвития.

Вместе с тем самостоятельное ознакомление ребёнка с окружающим миром происходит хаотично и бессистемно. Упорядочить детский

опыт, содействуя его осмыслению, конкретизации и полноценности, позволяет специально организованное взаимодействие ребёнка и взрослого на занятии. Неорганизованное внимание детей педагогический работник сосредотачивает на конкретных предметах и явлениях, их свойствах и качествах, таким образом открывает детям то, что и как нужно видеть, обучает правильным способам действий, стимулирует познавательный интерес.

- *Обучение детей на занятии необходимо для освоения того содержания, которым они не могут овладеть самостоятельно.* Прежде всего, это такие представления и умения, для формирования которых требуются совместное рассматривание, помощь в осознании и обобщении увиденного, объяснение, рассказ воспитателя дошкольного образования, показ способа действия. Например, узнавать и называть цифры, делиться своими впечатлениями способны все дети, даже не посещающие учреждение дошкольного образования. А вот формирование представлений о составе числа из двух меньших, умение составлять рассказы, соблюдая композицию, структуру связного текста, само по себе не приходит. Это и многое другое педагогический работник помогает ребёнку освоить при *организованном обучении.*

Формы организации обучения детей дошкольного возраста

Форма организации обучения — это отдельный компонент образовательного процесса, ограниченный временными рамками. Представляет собой определённый вид совместной деятельности педагогического работника и воспитанников. Если основная форма организации обучения учащихся — урок, то обучение детей дошкольного возраста осуществляется в разных формах (занятие, игра, экскурсия, наблюдение, труд в природе и др.).

В жизни ребёнка дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью, источником спонтанного обучения, радостным состоянием. Тогда как для педагогического работника игра — главное средство развития воспитанников и формирования способностей, признанный метод обучения и воспитания. В образовательном процессе игровая деятельность рассматривается одним из важных условий гармоничного развития и благополучия ребёнка дошкольного возраста.

Меняются цели и содержание дошкольного образования, появляются новые средства и технологии обучения, но занятие (игра) остаётся *формой организации обучения детей*, которая помогает открыть им мир живой и неживой природы, мир людей, искусства, мотивирует к познанию неизведанного.

Предлагаем задуматься, что же чаще всего мы понимаем под словом «занятие». Скорее всего, на ум приходят такие определения, как «какая-то деятельность», «полезное дело», «быть занятым», «получать опыт», «работать» и др. А ведь мы забываем о том, что слово «занятие» является однокоренным со словами «занятно», «занимательно» и подразумевает заинтересованность, увлечённость, любопытство. Неслучайно известные педагоги — Е.Е. Кравцова, Л.А. Парамонова отмечают, что занятие в широком смысле слова означает «заниматься с детьми чем-то интересным».

Согласно Образовательным стандартам дошкольного образования, понятие «занятие» определяется как специально организованная деятельность воспитанников, регламентированная типовым учебным планом дошкольного образования (временем и местом в распорядке дня). Оно проводится с учётом закономерностей развития ребёнка в раннем и дошкольном возрасте.

В дошкольной педагогике под организованным обучением (занятием) понимают форму совместной деятельности воспитателя дошкольного образования и детей, которая планируется и целенаправленно проводится для решения определённых образовательных задач в различных видах детской деятельности.

Какие бывают занятия?

На сегодняшний день в методической литературе не представлена единая, универсальная классификация занятий. Учёные выделяют отдельные виды занятий по разным основаниям.

По форме обучения:

- *Индивидуальные занятия* — педагогический работник обучает одного ребёнка (индивидуальная работа).

- *Групповые (фронтальные) занятия* — педагогический работник одновременно обучает группу детей, внутри которой каждый ребёнок может выполнять задание самостоятельно, совместно со сверстниками в парах, в микрогруппах.

- *Подгрупповые занятия* — педагогический работник обучает сначала одну подгруппу детей, затем другую. Проведение подгрупповых занятий осуществляется согласно учебному плану учреждения дошкольного образования и при наличии педагогических условий (например, одновременное проведение занятий педагогом-психологом и воспитателем дошкольного образования и др.).

По дидактическим задачам:

- *Занятия на усвоение новых представлений, их расширение и уточнение* (освоение новых пред-

ставлений о предметах, событиях или явлениях окружающего мира), овладение новыми умениями (овладение детьми правильными приёмами выполнения определённых действий).

- *Занятия на обогащение, закрепление ранее приобретённых представлений и умений* (уточнение и конкретизация представлений, их обобщение, совершенствование и развитие умений).

- *Занятия на творческое применение ранее усвоенных представлений, умений и навыков* (предоставление детям свободного выбора материалов для воплощения замыслов, создание условий для проявления детской инициативы и самостоятельности при выборе решения поставленной задачи).

По содержанию дошкольного образования:

- *Доминантные занятия*: содержание реализуется в плоскости одной образовательной области, ход занятия раскрывается в пределах одного вида деятельности. В процессе данного занятия воспитатель дошкольного образования, как правило, решает несколько задач, связанных с освоением определённых представлений, умений и навыков в пределах одной образовательной области. Для этого целесообразно на основе принципа внутренней интеграции вариативно объединять содержание образовательных компонентов одной образовательной области.

Пример. Занятие по образовательной области «Развитие речи и культура речевого общения» может включать в себя задачи развития словаря, грамматического строя, звукопроизношения и связной речи. Содержанием занятия по образовательной области «Элементарные математические представления» может быть ознакомление не только с числами, счётом, но и с формой, величиной, пространственным расположением предметов. На занятии по образовательной области «Искусство» допустима внутренняя интеграция содержания компонентов «Восприятие произведений изобразительного искусства» и «Конструирование». На занятии по образовательной области «Ребёнок и общество» возможно объединение содержания компонентов «Здоровье и личная гигиена» и «Культура питания», «Адаптивное социальное поведение» и «Безопасность жизнедеятельности» и т.д.

- *Комплексные занятия*: содержание включает в себя задачи разных образовательных областей, последовательно реализуемых в различных видах деятельности на едином тематическом содержании. Содержание образовательных областей оптимально сочетается, различные виды деятельности дополняют друг друга. При этом реализация задач каждой образовательной области завершается достижением образовательного результата (новое представ-

ление или умение, образ, идея, отношение, составленный рассказ, рисунок, поделка и др.).

Пример. Комплексное занятие на тему «Зоопарк» в старшей группе (образовательные области «Элементарные математические представления» и «Искусство» (конструирование)).

Программные задачи: *закреплять* представления детей об условной мерке и способах измерения ею величины линейной протяжённости (высота, длина, ширина); *уточнить* представления о конструктивном материале (размер — высокий, широкий, длинный; форма — кирпич, пластина, призма); *упражнять* в умении анализировать конструкции, измерять, конструировать различные здания по предлагаемым условиям (дома для животных разной величины); *развивать* наглядно-образное мышление, произвольную память, устойчивость и распределение внимания, умение планировать свою деятельность; *воспитывать* умение сотрудничать со сверстниками, самостоятельность.

Ход занятия (кратко)

(1-я образовательная область «Элементарные математические представления»). В детский сад пришло письмо от директора зоопарка. Воспитатель дошкольного образования открывает конверт и читает просьбу о помощи (задаёт детям проблемную ситуацию): в зоопарк привезли из Африки слона, жирафа, льва, крокодила, их нужно расселить по домам. У животных разные по величине дома — высокие, длинные, широкие. Необходимо измерить животное, соотнести результат измерения с величиной подходящего дома и поселить в нём животное.

(2-я образовательная область «Искусство» (конструирование)). Затем воспитатель дошкольного образования разыгрывает удивление — он обнаружил ещё письмо, в котором директор зоопарка просит детей помочь построить дома изо льдин для животных Севера (белого медведя, моржа, морского котика, северного оленя). А чтобы животные могли жить в своих домах, предлагает конструирование по наглядной модели: белому медведю нужен высокий и широкий дом, моржу — длинный и высокий дом, морскому котик — широкий и низкий дом, северному оленю — высокий и узкий дом.

- *Интегрированные занятия:* педагогический работник раскрывает целостный образ объекта, явления или события окружающего мира (предметного, природного, социального) на основе объединения и взаимопроникновения содержания нескольких образовательных областей, видов деятельности. На таком занятии целостный образ (например, «весна», «животные», «мебель», «профессии») выступает как пазл, который объединяет представления раз-

ных образовательных областей и позволяет получить из отдельных представлений единую картину. Такой вид занятия способствует овладению детьми обобщёнными представлениями и умениями, правильному восприятию связей между частью и целым.

Пример. Интегрированное занятие на тему «Зоопарк» в старшей группе (образовательные области «Ребёнок и общество», «Ребёнок и природа», «Элементарные математические представления», «Развитие речи и культура речевого общения»).

Программные задачи: *систематизировать* представления детей о зоопарке как явлении окружающей действительности, видовом разнообразии животных жарких стран; *конкретизировать* представления о видах зоопарков, профессиях людей, работающих в зоопарке; *упражнять* в количественном счёте в пределах 10; *закреплять* умение образовывать притяжательные прилагательные, использовать в речи рассуждения; *развивать* произвольное внимание, умение группировать объекты (животных) по самостоятельно найденному основанию, проводить сравнения и устанавливать причинно-следственные связи, обобщать и конкретизировать понятия; *воспитывать* любознательность, речевую инициативу, гуманные чувства, ответственное отношение к животным и среде их обитания, стремление соблюдать правила поведения в зоопарке.

Ход занятия (кратко)

Воспитатель дошкольного образования предлагает детям прослушать звуковое сообщение от доктора Айболита: в Африке был сильный пожар. Животные остались без дома, еды, многим из них нужна помощь доктора. Айболит хочет спасти животных, построить зоопарк, где будет заботиться о них, лечить и кормить. Но доктор не знает:

- какой лучше построить зоопарк;
- какие животные могут в нём жить;
- кто может работать в зоопарке;
- кто будет приходить в зоопарк.

Чтобы об этом узнать, доктор Айболит просит детей помочь ему, а ответы прислать в письме (*в ходе занятия после каждого дидактического упражнения или игры дети собирают карточки-ответы на вопросы Айболита о зоопарке*).

Воспитатель дошкольного образования в беседе обращается к личному опыту детей, задаёт вопросы: «Кто был в зоопарке? Для чего нужен зоопарк? Какие бывают зоопарки?». Показывает детям разные виды зоопарков (большой зоопарк, контактный, сафари-парк, передвижной зверинец, океанариум) и рассказывает о них («Ребёнок и общество», «Ребёнок и природа»). Далее создаёт для детей проблемную ситуацию: «Какой

зоопарк лучше построить доктору Айболиту?», просит детей доказать, почему («Развитие речи и культура речевого общения»). Затем предлагает дидактическую игру «Жители зоопарка» на нахождение лишнего, группировку и классификацию животных, которые будут жить в зоопарке («Ребёнок и природа», «Элементарные математические представления»). Потом просит посчитать, сколько домов для животных будет в зоопарке доктора Айболита («Элементарные математические представления»), расселить животных и назвать, где чей дом («Развитие речи и культура речевого общения»). После предлагает детям отобрать «объявления» (карточки с изображением профессий) от желающих работать в зоопарке, назвать и соотнести разные профессии с видом деятельности в зоопарке («Ребёнок и общество»). Организует игру «Да—нет» с мячом: кто может приходить в гости к животным зоопарка. Затем предлагает дидактическую игру «Противоположности», в ходе которой дети подбирают пары карточек с правильными и неправильными ситуациями поведения посетителей зоопарка («Ребёнок и общество»). Вместе с воспитанниками составляет плакат «Правила поведения в зоопарке» из выбранных карточек. В конце занятия дети и воспитатель дошкольного образования отправляют письмо доктору Айболиту с ответами на его вопросы.

Процессы интеграции всё больше пронизывают содержание дошкольного образования, обеспечивают взаимосвязь и взаимозависимость всех направлений развития ребёнка и образовательных областей учебной программы. В дошкольной дидактике наблюдается смешение понятий: занятие, реализующее программные задачи из разных образовательных областей, и занятие, сочетающее в себе различные виды деятельности детей, определяется и как комплексное, и как интегрированное. Мы же различаем понятия «комплексное занятие» и «интегрированное занятие». С нашей точки зрения, отличия комплексного и интегрированного занятий состоят в способе объединения разного содержания образовательных областей учебной программы дошкольного образования.

Таким образом, дети обучаются за счёт сочетания разнообразного развивающего опыта: спонтанного, исходящего из их интересов (в процессе общения со взрослым и сверстниками, самостоятельной игровой деятельности), и организованного педагогическим работником с конкретными целями обучения (в игровой деятельности, на занятиях).

Если педагогический работник осознанно и систематически использует игру в обучении воспитанников, то она становится тем инструментом, который обогащает способы познания окружающего мира, стимулирует

познавательную активность и вовлечённость детей, предупреждает их утомляемость, создаёт предпосылки для успешного обучения на I ступени общего среднего образования.

В этом контексте педагогический работник обеспечивает многочисленные и разнообразные возможности для обучения воспитанников, помогает им перейти от знакомого к новым представлениям, освоить новые способы понимания и описания своего опыта, добиться того, чего они не смогли бы достичь без поддержки. Его важная роль заключается в наблюдении и выявлении ситуаций или моментов в жизни детей в группе, которые можно превратить в организованный развивающий опыт.

Этот процесс во многом подобен тому, как садовник заботится о саженцах, стараясь создать самые благоприятные условия, чтобы растения день ото дня крепили и расцветали. Похожим образом и вам по силам создать среду обучения, благоприятствующую гармоничному развитию ребёнка.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Асмолов, А. Г. Детство ради детства / А. Г. Асмолов // Образовательная политика. — 2012. — № 4. — С. 2—3.
2. Гавриш, Н. Интегровані заняття: методика проведення / Н. Гавриш. — Київ : Шкільны світ, 2007. — 128 с.
3. Давидович, А. Л. О современных подходах к определению качества дошкольного образования / А. Л. Давидович // Збірник наукових прац Академії післядипломної адукації. — 2013. — Вып. 11. — С. 210—219.
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. — СПб. : Питер, 2013. — 464 с.: ил.
5. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. — 13-е изд., стер. — М. : Академия, 2012. — 416 с.
6. Кравцов, Г. Г. Психология и педагогика обучения дошкольников : учеб. пособие / Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова. — М. : Мозаика-Синтез, 2013. — 264 с.
7. Образовательные стандарты дошкольного образования [Электронный ресурс] : утв. постановлением Министерства образования Республики Беларусь, 29 дек. 2012 г., № 146 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. — Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/index.php?guid=12551&p0=W21326737p&p1=&p5=0>. — Дата доступа: 15.09.2018.
8. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций : учеб. пособие / О. Н. Анцыпорович [и др.]. — М. : НИЦ ИНФРА-М, Новое знание, 2016. — 390 с.
9. Учебная программа дошкольного образования. — Минск : Нац. ин-т образования, 2012.