

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ
И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАННИКОВ

USING MUSEUM PEDAGOGY IN THE EDUCATIONAL PROCESS
OF PRESCHOOL EDUCATION INSTITUTIONS BY FORMATION SPIRITUAL,
MORAL AND PATRIOTIC CULTURE OF PUPILS

Е. И. Козлова, Е. И. Величко

E. I. Kozlova, E. I. Velichko

Государственное учреждения образования «Детский сад № 96 г. Минска», Республика Беларусь

Науч. рук. – О. И. Митрош

канд. пед. наук, доцент

Аннотация: в статье раскрыты возможности использования музейной педагогики в работе учреждения дошкольного образования по формированию духовно-нравственной и патриотической культуры у детей дошкольного возраста при реализации образовательного компонента «Основы гражданско-патриотической культуры» учебной программы дошкольного образования.

Annotation: the article reveals the possibilities of using museum pedagogy in the work of a preschool educational institution for the formation of spiritual, moral and patriotic culture in preschool children in the implementation of the educational component "Fundamentals of civil and patriotic culture" of the preschool education curriculum.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, патриотическое воспитание, музейная педагогика, мини-музей, образовательный процесс, учреждение дошкольного образования.

Key words: spiritual and moral education, patriotic education, museum pedagogy, mini-museum, educational process, preschool education institution.

Дошкольный возраст – самый благоприятствующий период воспитания патриотизма, таких нравственных качеств, которые позволяют вырасти ребенку гражданином своей страны. Перед системой образования время ставит беспрецедентный вызов: сегодня важно воспитать личность с высоконравственными и духовными качествами. А для этого необходима системная работа всех учреждений образования в данном направлении, на каждой ступени, начиная с дошкольного образования, обеспечивая преемственность между ними.

Изучение нормативных правовых актов Республики Беларусь [1; 2; 3; 4] позволило сделать вывод о том, что на всех этапах становления личности необходимо создавать условия, содействующие развитию и повышению уровня духовной и социальной ценности, влияющие на становление основ патриотического сознания воспитанников, позитивной социализации ребенка, всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития. Данные условия могут реализовываться в разных видах детской деятельности. В государственном учреждении дошкольного образования «Детский сад № 96 г. Минска», являющемся филиалом кафедры общей и дошкольной педагогики, работа в данном направлении строилась на основе музейной педагогики.

Понятие «музейная педагогика» трактуется как область науки, изучающая историю, особенности культурно-образовательной деятельности музеев, методы воздействия музеев на различные категории посетителей, взаимодействие музеев с учреждением дошкольного образования. Музейную педагогику принято считать инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей дошкольного возраста. Мини-музей как социокультурный феномен обладает большими потенциальными возможностями для приобщения воспитанников к различным культурам благодаря наглядно представленным музейным экспонатам.

Внедрение музейной педагогики в образовательный процесс учреждения дошкольного образования позволило создать единое образовательное пространство, включающее воспитанников, их семьи и педагогических работников, разнообразить развивающую предметно-пространственную среду, в которой решаются задачи сохранения исторического наследия, культуры и развитие краеведения Республики Беларусь.

Важная особенность мини-музеев в учреждении дошкольного образования – участие в их создании детей и родителей (законных представителей). Воспитанники с гордостью показывают принесённые из дома экспонаты и рассказывают о них, что способствует воспитанию у них чувства гордости за общее дело, свою группу, семью, малую Родину.

В детском саду созданы мини-музеи следующей тематики: «Музей белорусской куклы», «Животные белорусских лесов», «Беларуская хатка», «История белорусской семьи», «Национальный костюм», «Белорусские писатели».

Использование потенциала данных мини-музеев позволяет решать целый спектр задач: воспитание у детей дошкольного возраста основ музейной культуры; формирование системы ценностей ребенка, приобщение к историческому, культурному наследию; формирование у детей проектно-исследовательских умений и навыков; воспитание чувства патриотизма; повышение уровня представлений воспитанников о культурном наследии Республики Беларусь через знакомство с биографией и творчеством белорусских писателей; развитие внимания, воображения, зрительного и слухового восприятия, связной речи; обогащение и

активизация словарного запаса детей дошкольного возраста; формирование у законных представителей активной жизненной позиции, вовлечение в образовательный процесс, привлечение к сбору музейных экспонатов; обогащение развивающей предметно-пространственной среды групп; популяризация семейного чтения.

В содержание работы с детьми дошкольного возраста и законными представителями в рамках тематики мини-музеев включены три направления: работа с законными представителями (анкетирование, ознакомление с целью и задачами создания мини-музеев, консультации, привлечение к сбору экспонатов для музеев; ознакомление с экспонатами, рекомендации по выбору художественных произведений для домашнего чтения); работа с детьми дошкольного возраста (ознакомление с биографией и творчеством белорусских писателей, чтение художественных произведений, беседы по содержанию прочитанных книг, просмотр иллюстраций к прочитанным произведениям, просмотр мультфильмов по мотивам произведений белорусских писателей, занятия и беседы по темам мини-музеев, организация выставок творческих работ (рисунки, аппликации, поделки)); работа с педагогическими работниками (консультации в формате презентации «Творческое наследие белорусских писателей», «Значение музейной педагогики в образовательном процессе детского сада», «Художественная литература как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания детей дошкольного возраста», презентация выставки творческих работ воспитанников групп для педагогических работников и воспитанников других групп).

Таким образом, последовательная система работы по формированию у детей дошкольного возраста интереса к культурному наследию своей малой Родины и чтению художественной литературы с использованием средств музейной педагогики показала очевидную положительную тенденцию в представлениях и поведении воспитанников. В процессе работы систематизировался опыт педагогических работников по формированию духовно-нравственной и патриотической культуры детей дошкольного возраста, а также реализовались творческие способности, как педагогического коллектива, так и воспитанников и их родителей. Использование музейной педагогики помогло заинтересовать и привлечь к партнерскому сотрудничеству семьи воспитанников, способствовало сближению родителей, педагогических работников и воспитанников в познавательной и творческой деятельности.

Список использованных источников

1. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2023/2024 учебном году образовательного процесса в учреждениях образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования, образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования, образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью» [Электронный ресурс] // Национальный образовательный

- портал. – Режим доступа : https://adu.by/images/2022/09/IMP_doshkolniki.docx. – Дата доступа : 25.03.2024.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 янв. 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 14.01.2022 г., № 154-З : по состоянию на 1 сент. 2022 г. – Минск : Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2022. – 511 с.
3. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы [Электронный ресурс]: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 дек. 2021 г., № 773 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа : <https://pravo.by/document/?guid=12551&p021>. – Дата доступа : 15. 04.2024.
4. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Нац. инт образования, 2023. – 367 с.