

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО
САМОСОЗНАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A PRESCHOOL
EDUCATIONAL INSTITUTION AS A CONDITION FOR THE FORMATION
OF NATIONAL IDENTITY OF PRESCHOOL CHILDREN

Е. С. Ганисевская

E. S. Ganisevskaya

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Минск,
Республика Беларусь

Науч. Рук. – Т. В. Поздеева,
канд. Пед. Наук, доцент

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы создания благоприятной образовательной среды в учреждении образования для формирования национального самосознания у детей дошкольного возраста. Отмечается важность и влияние народной игрушки в процессе формирования национальной идентичности у воспитанников.

Annotation: this article discusses the issues of creating a favorable educational environment in an educational institution for the formation of national identity in preschool children. The importance and influence of folk toys in the process of forming national identity among pupils is noted.

Ключевые слова: образовательная среда; национальное самосознание; дети дошкольного возраста; белорусская игрушка.

Key words: educational environment; national identity; preschool children; Belarusian toy.

Проблема формирования национального самосознания у подрастающего поколения приобретает особую значимость в связи с происходящими современными этнокультурными процессами. Педагогический опыт показывает, что только при особой организации образовательного процесса создаются благоприятные условия для развития не только личностных, но и национальных качеств. Это актуализирует проблему поиска эффективных условий и средств воспитания у детей чувства достоинства и привязанности к своему народу, уважения к истории и культуре своего и других народов, толерантного и дружественного отношения к иным культурам, а также проблему поиска эффективных путей конструирования образовательной среды, обеспечивающей формирование национального самосознания у детей дошкольного возраста.

Социальный заказ на воспитание юных граждан своей страны отражён в Кодексе Республики Беларусь об образовании, Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, в Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг., Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022-2025 гг. определены основные направления воспитательной работы в учреждениях дошкольного образования.

Содержательная характеристика термина «национальное самосознание» предполагает осознанное отнесение себя к определённой этнической общности, положительное эмоциональное отношение к этнической принадлежности и регуляцию своего поведения на этой основе [1, с. 39]. Здесь можно выделить три компонента: когнитивный компонент (отражает познавательную сферу ребёнка и включает информацию о самом себе как представителе этноса), эмоциональный компонент (проявляется через чувства), поведенческий компонент (ориентация, особенности поведения, коммуникативные и трудовые умения, общение на родном языке и др.).

Как видно, национальное самосознание является сложным структурным образованием, его формирование требует учёта психолого-возрастных особенностей и возможностей детей дошкольного возраста.

Учебная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста предусматривает: формирование представлений о малой родине, её достопримечательностях, государственных символах и праздниках Республики Беларусь, людях, её прославивших; умений рассказывать о белорусских народных промыслах, предметах декоративно-прикладного искусства, элементах белорусского национального костюма и др. [4]. Сложность реализации данных задач заключается в возрастных особенностях воспитанников. Слитность нравственных чувств и знаний, которые свойственны детям дошкольного возраста, предполагает необходимость облекать знания об обществе, Родине и её истории в яркую образную форму. Очевидно, что для успешной реализации учебной программы дошкольного образования необходимо создание благоприятной образовательной среды, способствующей формированию национального самосознания у воспитанников.

Образовательная среда является комплексом условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольном учреждении. Она включает взаимодействие участников педагогического процесса, развивающую предметно-пространственную среду, содержание дошкольного образования.

Одна из годовых задач нашего учреждения образования в этом учебном году состоит в формировании основ национального самосознания у воспитанников посредством знакомства с историей и культурой Беларуси. Обеспечивая реализацию данной задачи, большое внимание

было уделено информативности и вариативности образовательной среды учреждения образования.

Согласно Методическим рекомендациям по организации работы с воспитанниками учреждений образования, иных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ гражданско-патриотической культуры в группах были организованы центры по формированию основ гражданско-патриотической культуры. Их наполнение осуществлялось согласно возрастным психологическим особенностям воспитанников, содержанию учебной программы дошкольного образования. На постоянной основе в центрах представляются результаты творческой работы воспитанников в соответствии с текущим тематическим планированием по данному направлению [2, с. 8].

В работе используются разные методы, с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста, при совместной деятельности с семьями воспитанников:

1) словесные (рассказы, обсуждения, беседы, чтение и разучивание произведений художественной литературы и фольклора и др.);

2) практические (лепка, изготовление тряпичной куклы, раскрашивание глиняных игрушек, знакомство с элементарными навыками соломоплетения, выполнение коллективных творческих работ; путешествия по карте и др.);

3) наглядные (рассматривание иллюстраций, репродукций картин, предметов декоративно-прикладного искусства, посещение мини-музея и др.).

При создании развивающей предметно-пространственной среды учреждения дошкольного образования акцент делался на образность, наглядность, ощущения и эмоциональные переживания воспитанников. Учитывался и такой немаловажный аспект, как культурно-педагогическое наследие белорусского народа, которое содержит в себе уникальный образовательно-воспитательный потенциал. Произведения народной культуры, простые и понятные, красочные, загадочные, добрые, способные найти отклик в душе каждого ребёнка, как нельзя лучше подходят для использования в работе по формированию основ национального самосознания у детей дошкольного возраста. С помощью устного народного творчества, праздничных обрядов, народных игр у детей формируется чувство любви к родному краю, народным традициям, понимание труда как основы жизни, социальное поведение, а яркая и эмоциональная форма и содержание вызывают положительные эмоции. Данные моменты были учтены при организации работы по формированию основ национального самосознания у воспитанников.

Очень богато и разнообразно декоративно-прикладное искусство белорусского народа: игрушки из дерева, глины, соломки, льна, глиняная посуда, предметы вышивки, ткачества и

др. Отдельно следует отметить особое значение народной игрушки, её воспитательный и развивающий потенциал.

Применительно к образовательному пространству народная игрушка рассматривается исследователями как носитель социальной информации, источник приобщения ребенка к духовным и эстетическим ценностям культуры различных народов. В работах белорусских исследователей В. А. Силивон, Н. С. Старжинской, Д. Н. Дубининой народная игрушка рассматривается как средство культурологического воспитания детей дошкольного возраста, их приобщения к национальной культуре белорусского народа [3, с. 10].

Опираясь на работы исследователей, учитывая, что никакой другой вид народного творчества так активно и глубоко не воспитывает у ребенка национальные черты, эстетические чувства как народная игрушка, белорусская игрушка была введена в самостоятельную деятельность воспитанников и активно используется в нашем учреждении образования не только на занятиях, но и в других видах детской деятельности.

Включение народной игрушки в такие виды деятельности современных детей, как игра, общение, художественное творчество и труд, бесспорно, расширило сферу познания детей дошкольного возраста обрядовых народных традиций, способствовало развитию их художественно-творческих умений и навыков.

В результате совместной работы всех участников педагогического процесса в учреждении образования создаётся благоприятная образовательная среда, благодаря которой у воспитанников закладываются основы гражданственности и патриотизма, повышается интерес детей и уровень их знаний об истории своей страны, обычаях, традициях предков, формируется национальное самосознание.

Список использованных источников

1. Воронцакая, Л. Н. Формирование национального самосознания дошкольников в учреждении дополнительного образования / Л. Н. Воронцакая // Выхаванне і дадатк. Адукацыя. – 2016. – № 8. – С. 38–44.
2. Методические рекомендации по организации работы с воспитанниками учреждений образования, иных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ гражданско-патриотической культуры // Пралеска. – 2023. – № 8. – С. 58–64.
3. Старжынская Н. Народная цацка – люстэрка культуры / Н. Старжынская, Д. Дубініна // Пралеска. – 2011. – № 18. – С. 26–30.
4. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.