

ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КАК СРЕДСТВА УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ
ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ СОТРУДНИЧЕСТВА УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ

ORGANIZATION OF MUSICAL ACTIVITIES AS MEANS
OF STRENGTHENING THE PSYCHOLOGICAL HEALTH OF CHILDREN
IN THE CONDITIONS OF COOPERATION OF PRESCHOOL EDUCATION
INSTITUTION AND FAMILY

О. В. Бондаренко

O. V. Bondarenko

Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Минск,
Республика Беларусь

Науч. рук. – Е. П. Чеснокова

Аннотация: статья посвящена проблеме психологического здоровья детей и его укрепления средствами музыкальной деятельности. Представлены результаты экспериментального исследования психологического здоровья воспитанников 4-5 лет. Осуществлен анализ возможностей использования музыкальной деятельности как средства укрепления психологического здоровья детей в условиях сотрудничества учреждения дошкольного образования и семьи.

Annotation: the article is devoted to the problem of children's psychological health and its strengthening by means of music activities. The results of a study of the psychological health of children of 4-5 years are presented. The analysis of the possibilities of using music activities as means of strengthening the psychological health of preschool children in the conditions of cooperation of preschool education institution and families is carried out.

Ключевые слова: психологическое здоровье; музыкальная деятельность; дети дошкольного возраста; укрепление психологического здоровья; сотрудничество учреждения дошкольного образования и семьи.

Key words: psychological health; music activities; preschool children; psychological health strengthening; cooperation of preschool education institution and families.

Сегодня психологи, педагогические работники и родители воспитанников отмечают, что современные дети особенно остро нуждаются в укреплении их здоровья, в том числе психологического (В. А. Ананьев, И. В. Дубровина, Г. С. Никифоров, О. В. Хухлаева, А. В. Шувалов и др.). В связи с этим возрастает необходимость поиска наиболее эффективных путей и средств формирования психологического здоровья воспитанников.

В данном исследовании психологическое здоровье ребенка дошкольного возраста понимается как интегральная структурно-динамическая характеристика личности, обеспечивающая возможность полноценного функционирования и развития в социуме, включающая в себя следующие взаимосвязанные структурные компоненты: 1) аффективный: чувство защищенности, доверие к себе и миру, самопринятие, оптимизм; 2) когнитивный: целостный позитивный образ Я, зачатки рефлексии; 3) поведенческий: коммуникативная гибкость, творчество (преимущественно в «специфически детских» (А. В. Запорожец) видах деятельности) [1].

В соответствии с идеей самооценности детства (Ж. Ж. Руссо, Я. Корчак, П. П. Блонский) и концепцией амплификации детского развития, предложенной А. В. Запорожцем [2], в период дошкольного детства необходимо содействовать развитию в первую очередь именно «специфически детских» видов деятельности, среди которых музыкальная деятельность занимает значимое место [3]. Музыка обладает богатым потенциалом воспитательного и терапевтического воздействия на детскую личность: она способствует регуляции процессов возбуждения и торможения, активизации умственной деятельности, улучшению функций речи, памяти и др. (В. М. Бехтерев, Н. Н. Брагина, Т. А. Доброхотова, Л. П. Новицкая и др.).

С целью изучения возможностей укрепления психологического здоровья детей дошкольного возраста средствами музыкальной деятельности проведено экспериментальное исследование на базе УО «Ясли-сад № 41 управления социального развития и ЖКХ ОАО «Беларуськалий» с участием 40 воспитанников 4-5 лет в 2021-2023 гг. В исследовании использовались следующие методы: тестирование (проективная рисуночная методика «Дом-дерево-человек» (Дж. Бак, модификация В. Беляускаса), проективная методика незавершенных ситуаций, цветовой тест М. Люшера), стандартизированное наблюдение (авторская программа), формирующий эксперимент.

На констатирующем этапе исследования выявлено преобладание среднего уровня психологического здоровья детей (55%). Некоторым воспитанникам характерны высокий (30%) и низкий (15%) уровни психологического здоровья. Наиболее выраженными показателями нарушений психологического здоровья испытуемых стали незащищенность (22%), трудности в общении (18%), тревожность (16%), неуверенность в себе, стремление избегать решения сложных задач на занятиях и в нерегламентированной деятельности (12%).

С целью укрепления психологического здоровья воспитанников был разработан и внедрен комплекс «Музыкальная гостиная», который включил в себя систему занятий, направленных на решение образовательных, развивающих и воспитательных задач, предусмотренных Учебной программой дошкольного образования для данной возрастной группы (образовательной области «Музыкальное искусство»), а также нерегламентированную деятельность. Реализация данного комплекса предусматривала широкое использование системы методов и

приемов: словесных (дыхательные, фонетические, артикуляционные упражнения, слушание и анализ музыкальных произведений и др.), наглядных (наглядные пособия, карточки, иллюстрации, видеопрезентации, видеоролики музыкально-дидактических игр и др.), практических (музицирование, пропевание попевок, музыкально-ритмические упражнения и др.) и игровых (пальчиковая гимнастика, музыкально-дидактические игры, коммуникативные танцы, валеологические песенки, игровой массаж и др.). Особый интерес у воспитанников вызвало участие в шумовом оркестре К. Орфа (инсценировании сказок-шумелок «Не руби сук, на котором сидишь», «Зима в лесу», «Трусливый заяц» и др.), праздничных мероприятиях «Мастерская талантов» (ко Дню матери), «Пришла коляда, отворяй ворота», «Весенний турнир», новогодней сказке «Холодное сердце», творческом проекте «Дарите детям доброту», способствующих обогащению положительными эмоциями, реализации потребности детей в творческом самовыражении. Комплекс мероприятий внедрялся в сотрудничестве детского сада и семей воспитанников, что способствовало повышению психолого-педагогической культуры родителей, формированию у них ценностного отношения к детству, психологическому здоровью ребенка, обогащению реальных возможностей для охраны и укрепления психологического здоровья детей в условиях семьи, в том числе посредством реализации совместной музыкальной деятельности.

На контрольном этапе исследования выявлена положительная динамика: частота проявлений низкого уровня психологического здоровья снизилась на 10%, достигнув 5% случаев; высокий уровень психологического здоровья возрос на 15%, достигнув 45% случаев. Результаты исследования позволили сделать вывод о том, что музыкальная деятельность является эффективным средством укрепления психологического здоровья воспитанников дошкольного возраста.

Список использованных источников

1. Чеснокова, Е. П. Психологическое здоровье детей старшего дошкольного возраста, воспитывающихся в разных социокультурных условиях / Е. П. Чеснокова // *Весті БДПУ*. – 2021. – № 3. – С. 60-65.
2. Запорожец, А. В. Значение ранних периодов детства для формирования детской личности / А. В. Запорожец // *Хрестоматія по возрастній психології : учеб. посібник для студентів* / сост. Л. М. Семенюк. – М., 2003. – С. 134–138.
3. Панько, Е. А. О самооценности детства и её поддержке / Е. А. Панько, Е. П. Чеснокова. – Минск : Мин. обл. ин-т развития образования, 2019. – 96 с.