

# Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста посредством использования приема визуализации



Институт психологии БГПУ  
Ст.преподаватель кафедры психологии образования и  
развития личности Немцова Галина Дмитриевна

- **Человек может стать умным тремя путями: путём подражания – это самый легкий путь, путём опыта – это самый трудный путь и путем размышления – это самый благородный путь (Китайская пословица)**
- **Мозг не успевает усваивать огромное количество информации, поэтому третий путь– стать умным, размышляя, становится наиболее перспективным**

## ▪ *Чем вызван интерес?*

- В современных образовательных программах заложен большой объем познавательного материала. В связи с этим актуальным становится выбор методов обучения детей.
- Дошкольный возраст - возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми овладевает ребенок в этом возрасте, являются разнообразные визуальные средства: сенсорные эталоны, различные символы, знаки, наглядные модели.

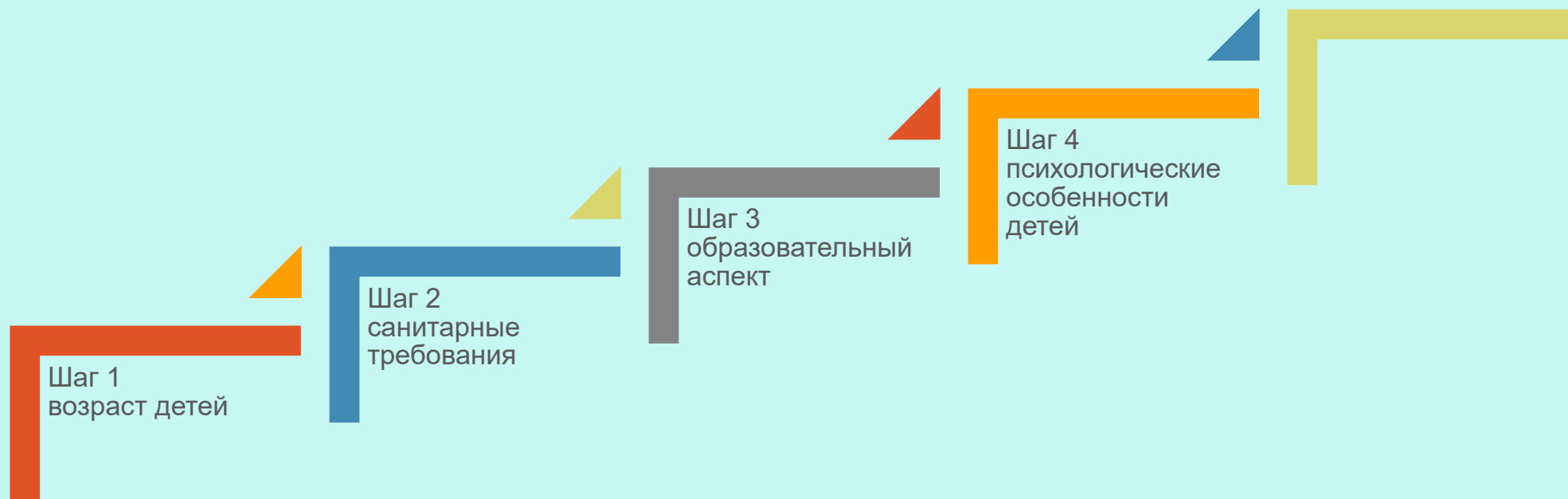


# ***Познавательные процессы***

- **Внимание**
- **Восприятие**
- **Память**
- **Мышление**
- **Воображение**
- **Речь**



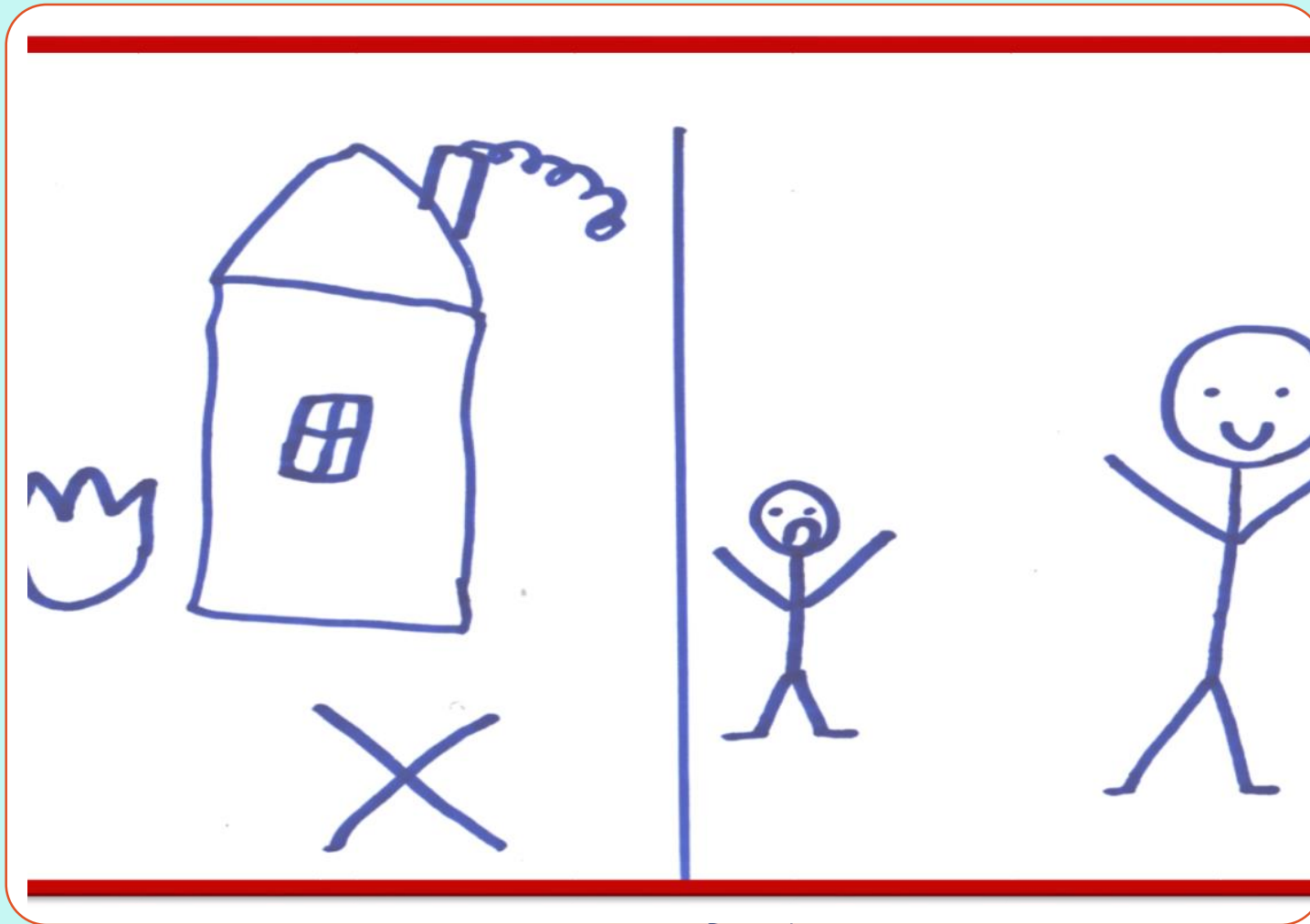
# Эффективность работы определяется выбором -средства (техники) -как используется



# ***Значимость использования техник визуализации в детском саду обусловлена***

- преобладанием у детей дошкольного возраста наглядно-образного мышления;
- запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.





*Дым и огонь не к добру, так и знай.  
Взрослых на помощь скорей призывай.*



## **Скрайбинг**

*сопровождение произносимой речи с помощью рисунков, опорных картинок*

- аппликационный,*
- магнитный*
- рисованный*

## **Развитие памяти**

*- освоение приёмов запоминания (мнемотехники)*

## **Развитие воображения**

**Развитие наглядно-образного мышления**

# Магнитный скрайбинг





# Таймлайн (линия времени»

это временная шкала, на которую в хронологической последовательности наносятся события

## Развитие восприятия

- Восприятие времени
- Восприятие движения

## Развитие памяти

Освоение мнемотехнических приемов

Развитие логического мышления

Наблюдение за ростом гороха

1 день	5 день	10 день	15 день	20 день	25 день	30 день



«Сундук» для педагогов и родителей [https://vk.com/club\\_sunduk\\_ru](https://vk.com/club_sunduk_ru)



# Кроссенс

Сочетание головоломки, ребуса, загадки, основан на технике ассоциаций

- Позволяет развивать все аспекты Мышления

Развитие мыслительных операций

Анализа

Сравнения

Синтеза

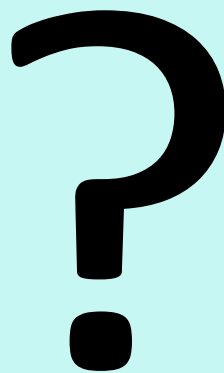
Кроссенс это набор из девяти картинок на самые разные темы и каждое изображение связано с предыдущим и последующим по смыслу.



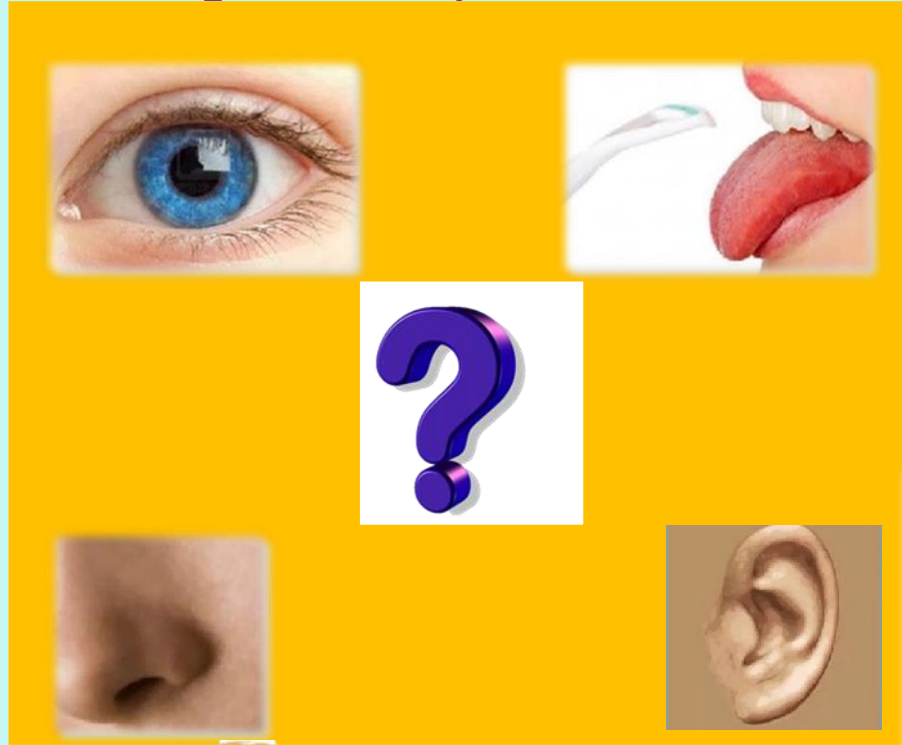


# Технология кроссенс

## Тема: «Город Вилейка»



# Органы чувств

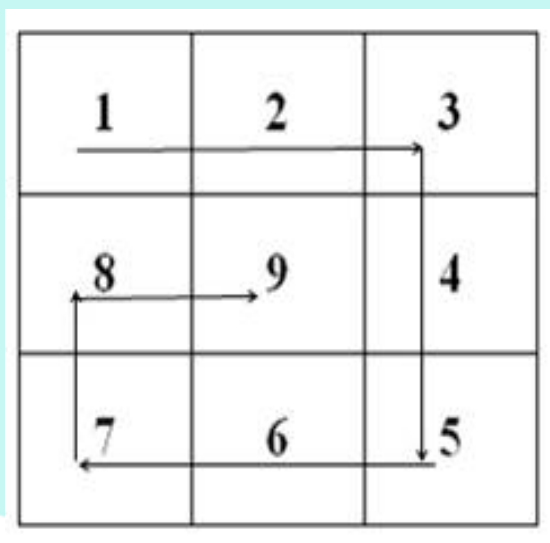


# Потребности человека

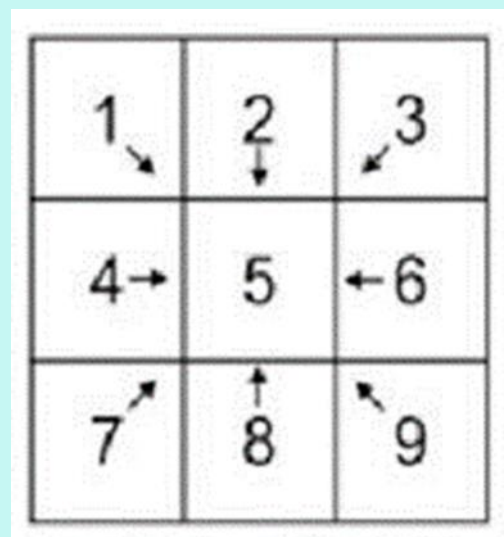


Способы чтения **кроссенса**  
«Улитка», «Солнышко», «Крест»

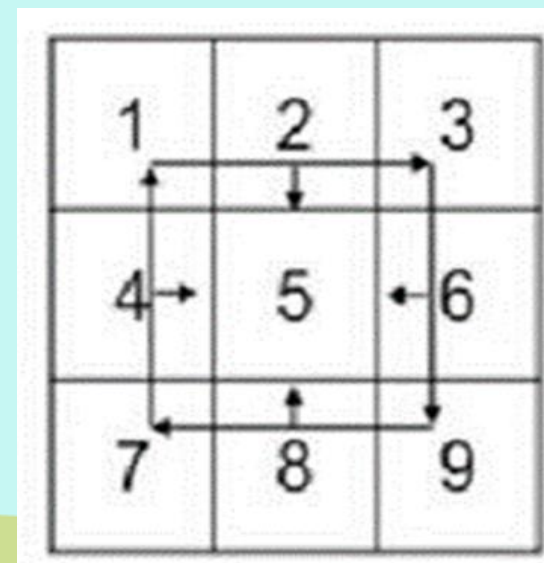
«Улитка»



«Солнышко»



«Крест»





# Интеллект-карта



## Развитие мышления и памяти

- Усиливает ассоциативное мышление
- Освоение умения структурировать новую информацию перед запоминанием сложного материала (прием мнемотехники)
- Развитие речи
- Умение устанавливать логические взаимосвязи
- Развитие мелкой моторики рук



# Интеллект-карта



# Интеллект-карты по образовательной области «Ребенок и общество» на темы: «Беларусь», «Моя семья», «Мой город Орша», «Луг», «Весна», «Аист»



Из опыта работы ГУО  
«Дошкольный центр развития  
ребенка №1 г. Орши»

Статья ТЕХНОЛОГИЯ  
ВИЗУАЛИЗАЦИИ В  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ.

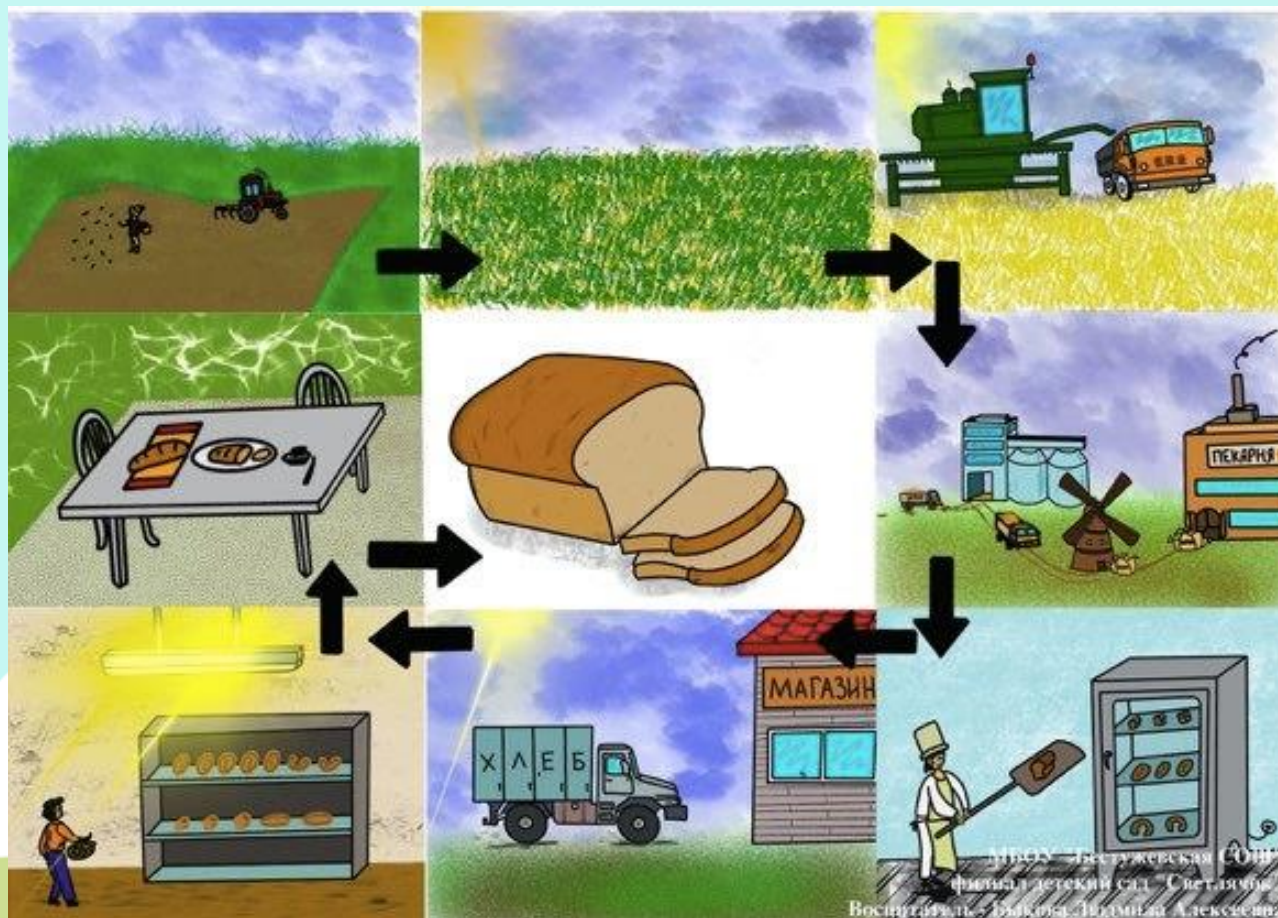
- Автор Воронецкая Наталья Александровна





# Инфографика

информацию подают в виде схем, графиков, табличек, чтобы упорядочить, структурировать и упростить восприятие сложных вещей



Развивает зрительное восприятие

Умение устанавливать логические связи

Развитие мыслительных операций (обобщение, анализ, синтез)

Дети учатся сравнивать, проводить логические приемы мышления, и главное, у них развивается познавательную активность

Развитие критического мышления

# Технология инфографика

## Тема: «Правила безопасной езды на велосипеде, самокате»



# Из опыта работы ГУО «Дошкольный центр развития ребёнка №1 г. Орши»



- Применение инфографики как техники визуализации учебного материала в образовательном пространстве учреждения дошкольного образования

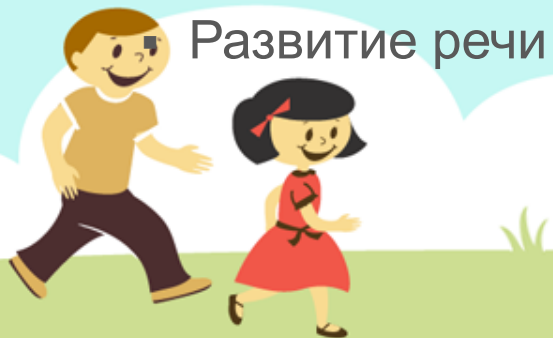




# Кластер

*Кластер – это схема, в которой выделены основные смысловые единицы с обозначением всех связей между ними (т.е. это графический приём, систематизирующий материал)*

- Развитие зрительного восприятия
- Развитие мыслительных операций
- Развитие наглядно-образного, логического мышления
- Развитие произвольности



Развитие речи



**Технология информационный плакат**  
**Тема: «Виды транспорта»**



АВТОБУС



ПОЕЗД



МАШИНА



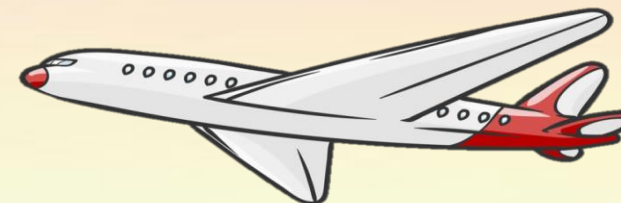
КОРАБЛЬ



ЯХТА



ЛОДКА



САМОЛЁТ



ВЕРТОЛЁТ



ВОЗДУШНЫЙ  
ШАР





# Из опыта работы Интерактивные плакаты



- «Путешествие по городу Орша», «Веселый Бульбашик», «Заводы и фабрики города Орши», интерактивный плакат для родителей «Маршрут выходного дня «По памятным местам и музеям г. Орши».

Статья ТЕХНОЛОГИЯ  
ВИЗУАЛИЗАЦИИ В  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ.

- Автор Воронецкая Наталья Александровна

# Из опыта работы Интерактивный плакат



- ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №2 г. Витебска». Педагог Т.Г.Завадская

Разработка занятия «Березинский биосферный заповедник»

Педагог использовала техники:

при составлении маршрута предстоящего путешествия — техника «Кластер»,

для развития активного речевого общения — «Сторителлинг», «Магнитный скрайбинг»,

для подведения итогов — техника «Скетчинг».





Использование предложенных техник визуализации в образовательном процессе помогает развивать: внимание, усидчивость, интерес к обучению, воображение, зрительную и слуховую память, кругозор, логическое мышление, мелкую моторику у детей дошкольного возраста.

Применение инфографики в образовательном процессе не только облегчает процесс запоминания и воспроизведения информации, но и способствует формированию межпредметных связей.

