

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.И. Жук

« 17 » 2024 г.

Регистрационный № УД-_____ /уч.

УД-262-544-2024/уч.

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности:

1-02 01 01 История и обществоведческие дисциплины

2024 г.

Учебная программа составлена на основе Образовательного стандарта высшего образования I ступени ОСВО 1-01 02 01-2021 (20.04.2022, № 85) и учебного плана специальности 1-02 01 01 История и обществоведческие дисциплины (от 15.07.2021, № 016-2021/у)

СОСТАВИТЕЛЬ:

С.П. Шупляк, доцент кафедры всеобщей истории и методики преподавания истории, кандидат исторических наук, доцент

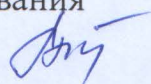
РЕЦЕНЗЕНТЫ:

А.В. Бурачонок, декан факультета социокультурных коммуникаций БГУ, доцент, кандидат исторических наук;

И.В. Пугач, доцент кафедры истории Беларуси и славянских народов БГПУ, кандидат исторических наук

СОГЛАСОВАНО:

Директор государственного учреждения образования
«Гимназия № 40 имени Янки Лучины»



Е.В. Тищенко

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой всеобщей истории и методики преподавания истории
(протокол №8 от 26.03.2024 г.)

Заведующий кафедрой

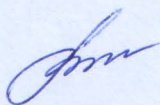


В.А. Йоцюс

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
(протокол № 6 от 16.04.2024г.)

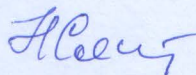
Оформление учебной программы и сопровождающих ее материалов действующим требованиям Министерства образования Республики Беларусь соответствует

Методист
учебно-методического отдела



А.В. Виноградова

Директор библиотеки



Н.П. Сятковская

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Социально-культурная антропология» предусмотрена образовательным стандартом и учебным планом подготовки студентов по специальности 1–02 01 01 История и обществоведческие дисциплины.

На современном этапе развития общественных, гуманитарных и естественных наук основной тенденцией становится все большая их антропологизация. Социально-культурная антропология, занимая самостоятельный раздел в системе антропологических наук, интегрирует различные знания о человеке. Данная дисциплина дает возможность представить человека в его разных измерениях – социальном, культурном, личностно-психологическом.

Учебная программа дисциплины «Социально-культурная антропология» построена на интеграции данных различных дисциплин и имеет междисциплинарные связи с дисциплинами «История первобытного общества и цивилизаций Древнего Востока», «История средних веков», «Новая и новейшая история стран Европы и Америки», «Новая и новейшая история стран Азии и Африки».

Цель курса: формирование у студентов знаний об основных этапах и закономерностях социально-культурного развития человека и общества через призму антропологического знания.

Задачами курса являются:

- изучить процесс становления антропологии как отдельной дисциплины;
- определить основные направления исследований социально-культурной антропологии;
- изучить методологию антропологических исследований;
- выявить особенности и закономерности культурных структур и систем;
- установить этапы становления человека и человеческого общества, его современные проблемы и закономерности развития.

Изучение учебной дисциплины «Социально-культурная антропология» должно обеспечить формирование у студентов специальных компетенций.

Требования к специальным компетенциям

Студент должен:

- СК-6 Определять основные этапы и закономерности социально-культурного развития человека и общества.

В результате изучения учебной дисциплины «Социально-культурная антропология» студент должен **знать:**

- историю становления антропологии как отдельной научной дисциплины;

- основные направления исследований социально-культурных антропологии;
- особенности и закономерности культурных структур и систем;
- этапы становления человека и человеческого общества, его современные проблемы и закономерности развития.

В результате изучения учебной дисциплины «Социально-культурная антропология» студент должен **уметь**:

- применять знания для решения теоретических и практических задач;
- работать самостоятельно;
- работать в команде;
- пользоваться научной и методической литературой;
- интерпретировать полученную учебную информацию в виде схем, таблиц, рисунков;
- работать с первоисточниками;
- использовать методики исследования (индукция, дедукция, восхождение от конкретного к абстрактному);
- адаптироваться к новым ситуациям;
- определять главное и второстепенное при работе с историческими и антропологическими материалами.

В результате изучения учебной дисциплины «Социально-культурная антропология» студент должен **владеть**:

- умениями по выявлению особенностей культурных структур и систем;
- методиками антропологического исследования;
- способностью устанавливать этапы развития человеческого общества при изучении антропологического и исторического материала;
- способностью выявлять современные проблемы и закономерности развития социума
- способностью ориентироваться и идентифицировать основные исторические формы культурного и социального разнообразия человечества;
- способностью оценивать трансформационные процессы в современном мире с позиций методологических принципов и содержания социально-культурной антропологии.

Всего на изучение учебной дисциплины на дневной форме получения образования отводится 98 ч. (3 з.е.), из них аудиторных 46 ч. (18 ч. лекции, 28 ч. семинарские занятия). На самостоятельную работу отводится 52 часа.

На изучение учебной дисциплины на заочной форме получения образования отводится 98 ч. (3 з.е.), из них аудиторных 12 ч. (4 ч. лекции, 8 ч.

семинарские занятия). На самостоятельную работу отводится 86 часов.

На управляемую самостоятельную работу на дневной форме получения образования отводится 10 ч., из них 6 ч. лекций, 4 ч. семинарских занятий.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с учебным планом в форме зачета: на дневной форме получения образования в 7 семестре, на заочной форме получения образования на V курсе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Введение. Становление антропологии в Древнем мире и средневековье.

Выделение антропологии как научной дисциплины. Человечество как объект антропологического изучения. Основные методологические принципы антропологии. Универсализм как отображение культурно-биологического единства человечества. Принцип холизма – целостного подхода в изучении человеческого существования. Принцип адаптации – представление культуры как средства приспособления человека к окружающей среде. Культурный релятивизм как форма утверждения ценностей каждой культуры.

Направления антропологии. Место антропологии в системе социальных наук.

Антропологические идеи в Древнем Востоке и в Античности. Знания об окружающих народах в Древнем Египте. Антропологические концепции Библии. Концепция «золотого века» Гесиода. Идея антропосоциогенеза Демокрита. «Географический детерминизм» Гиппократов. Антропологические взгляды Тацита. Идеи прогресса Лукреция Кара.

Антропологические знания в средневековой Европе. Этнографические сведения Иордана. Константин Багрянородный и его прагматические взгляды на историю народов. «Книга Марко Поло» и ее влияние на европейскую научную мысль.

Тема 2. Развитие антропологической теории в XVI – начале XX вв.

Антропологическая мысль в XVI – первой половине XIX вв. Концепция «добраго дикаря». М.Монтень, Ж.Ж.Руссо, Д.Дидро. Идеи социального прогресса. Д.Вико. М.Кондорсе. А.Фергюсон. И.Гердер и его концепция естественного происхождения языков. Основные идеи «Мифологической школы».

Эволюционизм. Научные предпосылки и основные постулаты. Концепция прогресса Э.Тайлора. Анимистическая концепция происхождения религии. Периодизация прогресса человечества Л.Моргана. Периодизация семейных отношений.

Диффузионизм. Суть концепции. Истоки: Ф.Ратцель. Культурная мифология Л.Фробениуса. «Культурный круг» Ф.Гребнера. «Гипердиффузионизм» Г.Смита.

Проект «социальной инженерии». Колониальная политика «косвенного управления». Прикладная антропология в начале XX в. Эффективность антропологических прикладных исследований.

Тема 3. Развитие антропологической теории в первой половине XX в.

Школа Э.Дюркгейма. Концепция коллективных представлений Э.Дюркгейма. Э.Дюркгейм о происхождении религии. М. Мосс о ранних

формах обмена. Л.Леви-Брюль и его концепция «примитивного способа мышления».

Функционализм и структурализм. Критика эволюционизма и диффузионизма Б.Малиновского. Б.Малиновский о взаимосвязи традиции и экологии. Классификация антропологических наук А.Радклифа-Брауна. Основные положения структурного функционализма А.Радклифа-Брауна. К.Леви-Стросс о развитии культуры и общества. Методология К.Леви-Стросса. Принцип «бинарных оппозиций».

Психоаналитическая концепция культуры: З.Фрейд, К. Юнг, Э. Фромм.

Тема 4. Развитие антропологической теории во второй половине XX в. Возникновение социокультурной антропологии и ее проблемное поле.

Школа «культура и личность». Ф.Боас о полевых этнографических исследованиях. Принцип культурного релятивизма. Исследования Р.Бенедикт и М.Мид.

Антропология второй половины XX в. Л.Уайт и реабилитация эволюционизма. «Энергетическая концепция» Л.Уйта. Неофункционализм М.Глюкмана. Концепция конфликтов у М.Глюкмана. Символическая антропология К.Гирца.

Развитие антропологии в Беларуси. Деятельность Института искусствоведения, этнографии и фольклора АН БССР. Повышение интереса к антропологии в 90-х гг. XX в. Введение курсов дисциплины в вузах страны. Основная направленность исследования белорусской антропологии.

Выделение социально-культурной антропологии в отдельную дисциплину. Причины интенсивного развития социально-культурного направления антропологии после Второй мировой войны. Политические факторы – окончание эпохи колониализма, новые взаимоотношения с бывшими колониями. Социально-экономические факторы – переход к постиндустриализму, ускорение процессов модернизации в мире. Социально-психологические факторы – усложнение социокультурной жизни в мировом масштабе.

Тема 5. Отличительные признаки социально-культурной антропологии. Фундаментальные характеристики культуры.

Предмет и объект исследования социально-культурной антропологии. Познавательная направленность социально-культурной антропологии – изучение созданных людьми материальных объектов, построение теоретических моделей для объяснения фактов человеческой культурной активности. Основные предметные области социально-культурной антропологии – коммуникация, материальные объекты, виды трансляции культурного опыта, знаковые системы.

Отличие социально-культурной антропологии от других наук о человеке.

Подходы к определению понятия «культура». История изменений определений «культура». Определения Э.Тайлора, А.Крёбера, Л.Уйта. Выделение общих позиций присутствующих во множестве определений термина.

Традиционная и современная культуры. Определение обществ, носителей традиционной культуры. Признаки современного типа культуры.

Культура и биология человека. Культурный и биологический способы жизнедеятельности. Базовые потребности человеческого существования. Универсальный тип анатомо-физического строения организма человека. Важность культурного окружения, как одно из условий человеческого существования. Опосредованность деятельности человека – фундаментальная особенность существования и постоянного воспроизводства культуры.

Структура культуры. Материальная и нематериальная культуры.

Функции культуры. Защитная, креативная, коммуникативная, сигнификативная, нормативная, релаксационная функции. Единство функций.

Тема 6. Антропология: общая характеристика и структура дисциплины.

Научный статус антропологии. Структура антропологического знания: археология, социальная и культурная антропология, юридическая и историческая антропология, киберантропология, визуальная и педагогическая антропология, религиозная антропология, социология и антропология, этнология, этносоциология, этнография, этнография детства. Причины востребованности и уникальности антропологии. Ключевые понятия антропологии: личность и общество, культура и перевод, сравнение, холизм, контекст.

Тема 7. Антропология: методы исследования.

Принципы антропологического исследования. Аналитические методы. Полевая работа, эмпирический материал. Полевая работа: взаимодействие информанта и антрополога. Отличительные черты научного наблюдения, виды наблюдения. Включенное наблюдение. Наблюдение у этнографов и антропологов. Интервью и беседа, типология интервью.

Тема 8. Культура и её формы.

Черты культуры. Универсальные, общие, уникальные. Культурное своеобразие.

Культурные универсалии. Различие подходов к определению культурных универсалий. Точки зрения Д.Мердока, К.Уислера и М.Говарда.

Культура и цивилизация. Понимание термина «цивилизация» в современной науке. Происхождение термина. Взгляд на цивилизацию сквозь призму социокультурной антропологии.

Культура и этнос. Народ – главная форма этнических общностей. Понятие

этноса. Важность языковой общности этноса. Этническое самосознание. Этнообразующие факторы.

Виды культуры. Доминирующая культура. Субкультура и контркультура. Сельская и городская культура.

Тема 9. Элементы культуры, культурные процессы.

Культурные нормы. Функции культурных норм. Классификация норм. Нормативные конфликты.

Культура как итог обучения. Социализация и инкультурация. Схожесть и различие понятий.

Культурная динамика. Внутренние и внешние механизмы культурных изменений. Культурная диффузия.

Культурные реформы. Культурная аккумуляция. Культурная трансмиссия. Культурная экспансия. Модернизация культуры. Глобализация культуры.

Тема 10. Культурные системы как предмет изучения социокультурной антропологии.

Основные экономические системы, их организационные и институциональные структуры. Окружающая среда и производство. Условия функционирования производства. Воспроизводство рабочей силы. Распределение и обмен. Взаимоотношения между производственными системами.

Системы коммуникации. Язык. Природа языка. Классификации языков в социально-культурной антропологии. Язык и культура. Невербальные средства коммуникации.

Тема 11. Адаптация. Социокультурная антропология и современные проблемы человечества.

Культурная ориентация и адаптационная стратегия. Социализация на протяжении жизненного цикла. Современные проблемы адаптации. Определение развитости и слаборазвитости. Слаборазвитость как историческое явление. Формы экономической зависимости. Транснациональные корпорации и их роль в современной экономической системе.

Тема 12. Проблема антропогенеза.

Этапы антропогенеза. Первые предковые формы человека. Базовые биологические характеристики человека. Австралопитеки, архантропы, палеоантропы, неоантропы.

Теории происхождения человека. Теория эволюции Дарвина. Утверждение принципа развития в органической природе. Теория незаметных изменений и «борьба за существование». Общая оценка концепции Чарльза Дарвина. Теория эволюции после Дарвина. Современные представления о механизмах наследования.

Тема 13. Социогенез.

Ранние формы организации общества: предчеловеческое и человеческое стадо.

Традиционное общество. Особенности социального устройства сообществ охотников и собирателей. Возникновение родоплеменного строя. Сущность общины. Фратрия и линидж. Причины возникновения племенных объединений. Вождизм. Индивидуализация политической власти. Сверхъестественные представления и политическая власть.

Общества эпохи неолитической революции. Возникновение государства. Проблема базовых признаков государства. Концепции государства.

Тема 14. Типология обществ.

Критерии измерения социальной стратификации. Исторические формы стратификации. Критерии степени развития политической организации. Исторические формы развития политической организации. Социальный контроль и культура.

Представление о моделях общества Маклюэна и Моргана. Простые и сложные общества. Периодизация по способам производства. Формационная теория. Теория общества Дюркгейма. Периодизация по уровню индустриализации. Цивилизационный подход.

Исторические типы политической организации. Законы. Легитимность законов. Эволюция законов.

Исполнение законов. Отношение к законам. Урегулировании споров в охотников и собирателей. Снижение напряженности среди мелких земледельцев. Контроль за исполнением законов в государствах. Сохранение мирового порядка.

Тема 15. Эволюция форм брака, семьи и систем родства.

Возникновение и эволюция парного брака. Возникновение и эволюция моногамного брака. Типология систем родства. Семья и брак: функции и типы. Классификация браков по количеству супругов. Моногамия. Полигамия. Происхождение полигинии. Полиандрия.

Классификация браков по месту проживания супругов. Неолокальная, патрилокальная, матрилокальная, авункулокальная, амбилокальная.

Правила брака (заключения, существования) и тип общества.

Определение родства. Соотношение культурных и биологических аспектов. Кровное родство и родство через брак.

Наследование. Унилинейные группы. Патрилинейные группы. Матрилинейные группы. Типы унилинейных родственных групп. Билинейные родственные группы. Когнатические родственные группы. Клань.

Шесть основных систем родства: эскимосская, гавайская, ирокезская, амаха, кро, суданская. Значение родства.

Тема 16. Теория религий. Проблема глобализации.

Определение религии. Религия и ее функции (религия в контексте культуры). Общий обзор теорий происхождения религии. Теория религий Тайлора, Фрэзера, Маретта, Дюркгейма, представителей психоаналитической школы.

Религиозная символика. Специфичные символы разных культур. Символика еды. Тотемы. Миф. Искусство.

Системы религиозных верований. Невидимые силы. Духи. Боги. Пантеон.

Религиозное поведение и сознание. Служители культа. Шаманы. Хранители законов. Пророки.

Религия и общество. Религия и изменения в обществе. Изменения через контакты и завоевания. Хилиастические движения.

Методологические основания исследования антропологических проблем глобализации. Специфика глобализации через призму антропологического знания. Проблема столкновения современных цивилизаций.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Дневная форма получения образования

Номер раздела, темы занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические (семинарские) занятия	Управляемая самостоятельная работа студента				
VII семестр								
1	Введение. Становление антропологии в Древнем мире и средневековье	2			2			
1.1	1. Введение. Понятие «антропология». 2. Антропологические идеи в Древнем Востоке и в Античности. 3. Антропологические знания в средневековой Европе.	2			2	Мультимедийная презентация	[1,2]	
2.	Развитие антропологической теории в XVI – начале XX в.	2	4		4			
2.1	1. Антропологическая мысль в XVI – первой половине XIX вв. 2. Эволюционизм. 3. Диффузионизм.	2	2		2	Мультимедийная презентация	[3]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с источниками
2.2	1. Проект «социальной инженерии»		2		2		[7]	Опрос,

	2. Колониальная политика «косвенного управления» 3. Прикладная антропология в начале XX в. 4. Эффективность антропологических прикладных исследований							обсуждение рефератов, работа с
3.	Развитие антропологической теории в первой половине XX в.	2			2			
3.1	1. Школа Э.Дюркгейма. 2. Функционализм и структурализм. 3. Психоаналитическая концепция культуры.	2			2	Мультимедийная презентация	[2,3]	
4.	Развитие антропологической теории во второй половине XX в. Возникновение социокультурной антропологии и ее проблемное поле	2			2			
4.1	1. Школа «культура и личность». 2. Антропология второй половины XX в. 3. Развитие антропологии в Беларуси. 4. Возникновение социально-культурной антропологии. 5. Предмет и объект социокультурной антропологии.	2			2	Мультимедийная презентация	[2,3]	
5.	Отличительные признаки социально-культурной антропологии. Фундаментальные характеристики культуры	2			2			
5.1	1. Отличие социально-культурной антропологии от других наук о человеке. 2. Концепция культуры. 3. Традиционная и современная культуры. 4. Культура и биология человека. 5. Структура культуры. 6. Функции культуры.	2			2	Мультимедийная презентация	[2,6]	
6.	Антропология: общая характеристика и структура дисциплины		8		8			

6.1	1. Научный статус антропологии 2. Археология 3. Социальная и культурная антропология 4. Юридическая и историческая антропология		2		2		[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
6.2	1. Историческая антропология, антропологическая лингвистика 2. Психологическая антропология, экономическая антропология 3. Прикладная антропология, экологическая антропология 4. Бизнес-антропология, антропозоология		2		2		[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
6.3	1. Киберантропология, визуальная и педагогическая антропология 2. Религиозная антропология, социология и антропология 3. Этнология, этносоциология 4. Этнография, этнография детства		2		2		[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
6.4	1. Причины востребованности и уникальности антропологии 2. Ключевые понятия антропологии: личность и общество 3. Ключевые понятия антропологии: культура и перевод 4. Ключевые понятия антропологии: сравнение, холизм, контекст		2		2		[8]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
7.	Антропология: методы исследования		4		4			
7.1	1. Принципы антропологического исследования 2. Аналитические методы 3. Полевая работа, эмпирический материал 4. Полевая работа: взаимодействие информанта и антрополога		2		2		[4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
7.2	1. Отличительные черты научного наблюдения, виды наблюдения 2. Включенное наблюдение 3. Наблюдение у этнографов и антропологов 4. Интервью и беседа, типология интервью		2		2		[4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с

8.	Культура и её формы	2			4			
8.1	1. Черты культуры. 2. Культурные универсалии. 3. Культура и цивилизация. 4. Культура и этнос. 5. Виды культуры. 6. Субкультура и контркультура. 7. Сельская и городская культура.	2			4	Мультимедийная презентация	[6]	
9.	Элементы культуры, культурные процессы			2	2			
9.1	1. Культурные нормы и нормативные конфликты. 2. Культура как итог обучения. 3. Социализация и инкультурация. 4. Культурная динамика. 5. Культурные реформы. 6. Культурная трансмиссия и аккумуляция. 7. Культурная экспансия, модернизация и глобализация культуры.			2(Л)	2		[6]	
10.	Культурные системы как предмет изучения социокультурной антропологии			2	2			
10.1	1. Экономические системы. 2. Системы коммуникации			2(Л)	2		[2,5]	
11.	Адаптация. Социокультурная антропология и современные проблемы человечества			2	2			
11.1	1. Культурная ориентация и адаптационная стратегия. 2. Социализация на протяжении жизненного цикла. 3. Развитость и слаборазвитость. 4. Зависимость. Транснациональные корпорации.			2(Л)	2		[2,5]	
12.	Проблема антропогенеза		4		4			
12.1	1. Этапы антропогенеза 2. Теории происхождения человека		2		2		[2,4]	Опрос, обсуждение

								рефератов, работа с
	1. Утверждение принципа развития в органической природе 2. Теория незаметных изменений и «борьба за существование» 3. Общая оценка концепции Чарльза Дарвина. Теория эволюции после Дарвина. 4. Современные представления о механизмах наследования.		2		2		[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
13.	Социогенез		2		4			
13.1	1. Ранние формы организации общества: предчеловеческое стадо, человеческое стадо. 2. Общество охотников и собирателей. 3. Родоплеменной строй. 4. Вождество. 5. Общество эпохи неолитической революции. 6. Теории возникновения государства.		2		4		[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с
14.	Типология обществ		2		4			
14.1	1. Критерии измерения социальной стратификации. Исторические формы стратификации. 2. Генезис и формы развития политической организации. Социальный контроль и культура. 3. Представления о моделях общества Маклюэна и Моргана. Простые и сложные общества. Периодизация по способам производства. 4. Формационная теория. 5. Теория общества Дюркгейма. 6. Периодизация по уровню индустриализации. Цивилизационный подход		2		4		[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с

15.	Эволюция форм брака, семьи и систем родства			2	2			
15.1	1. Возникновение и эволюция парного брака 2. Возникновение и эволюция моногамного брака 3. Типология систем родства 4. Семья и брак: функции и типы			2(C)	2		[2,5]	
16.	Теория религий. Проблема глобализации.			2	4			
16.1	1. Общий обзор теорий происхождения религии 2. Теория религий Тайлора 3. Теория религий Фрэзера 4. Теория религий Маретта, Дюркгейма 5. Методологические основания исследования антропологических проблем глобализации 6. Специфика глобализации через призму антропологического знания 7. Проблема столкновения современных цивилизаций			2(C)	4		[2,4]	
	ВСЕГО	12	24	10	52			ЗАЧЕТ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Заочная форма получения образования

Номер раздела, темы занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Самостоятельная (внеаудиторная) работа	Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Форма контроля знаний
		Лекции	Практические (семинарские) занятия	Управляемая самостоятельная работа студента				
V курс								
1	Введение. Становление антропологии в Древнем мире и средневековье	2						
1.1	1. Введение. Понятие «антропология». 2. Антропологические идеи в Древнем Востоке и в Античности. 3. Антропологические знания в средневековой Европе.	2					[1,2]	
2.	Развитие антропологической теории в XVI — начале XX в.	2	4					
2.1	1. Антропологическая мысль в XVI – первой половине XIX вв. 2. Эволюционизм. 3. Диффузионизм.	2	2				[2,3]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с источниками

2.2	1. Проект «социальной инженерии» 2. Колониальная политика «косвенного управления» 3. Прикладная антропология в начале XX в. 4. Эффективность антропологических прикладных исследований		2				[8]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с источниками
6.	Антропология: общая характеристика и структура дисциплины		4					
6.1	1. Научный статус антропологии 2. Археология 3. Социальная и культурная антропология 4. Юридическая и историческая антропология		2				[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с источниками
6.2	1. Историческая антропология, антропологическая лингвистика 2. Психологическая антропология, экономическая антропология 3. Прикладная антропология, экологическая антропология 4. Бизнес-антропология, антропозоология		2				[2,4]	Опрос, обсуждение рефератов, работа с источниками
	ВСЕГО	4	8					ЗАЧЕТ

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ЛИТЕРАТУРА

Основная литература

1. Чистяков, В. В. Основы педагогической и социальной антропологии : учеб. пособие для студентов пед. и гуманитар. вузов / В. В. Чистяков, К. Е. Безух. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 443 с.
2. Шупляк, С. П. Социально-культурная антропология [Электронный ресурс] : интерактив. электрон. учеб.-метод. комплекс для специальностей 1-02 01 01 «История и обществоведческие дисциплины» / С. П. Шупляк // СДО Moodle / Белорус. гос. пед. ун-т. – Режим доступа: <https://bspu.by/moodle/course/view.php?id=8311>. – Дата доступа: 15.04.2024.

Дополнительная литература

3. Белик, А. А. Культурная (социальная) антропология : учеб. пособие / А. А. Белик ; Рос. гос. гуманитар. ун-т. – М. : РГГУ, 2009. – 621 с.
4. Добреньков, В. И. Социальная антропология : учеб. для студентов вузов / В. И. Добреньков, А. И. Кравченко. – М. : ИНФРА-М, 2009. – 687 с.
5. Захаркевич, С. А. Социально-культурная антропология : учеб.-метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям 1-21 03 01 «История (по направлениям)», 1-23 01 12 «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (по направлениям)» / С. А. Захаркевич. – Минск : Белорус. гос. ун-т, 2012. – 222 с.
6. Кравченко, А. И. Культурология : учеб. пособие по специальностям «Социология», «Социальная антропология» / А. И. Кравченко ; Моск. гос. ун-т. – 8-е изд. – М. : Трикта : Акад. Проект, 2008. – 495 с.
7. Никишенков, А. А. История британской социальной антропологии / А. А. Никишенков. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2008. – 495 с.
8. Эриксен, Т. Х. Что такое антропология? : учеб. пособие / Т. Х. Эриксен ; науч. ред. Ж. В. Кормина ; пер. с англ. А. И. Карасевой. – М. : Высш. шк. экономики, 2014. – 238 с.

Примерный перечень вопросов к зачету

1. Определение социально-культурной антропологии и ее разделы.
2. Методологические принципы социально-культурной антропологии.
3. Возникновение социально-культурной антропологии. Отличие социально-культурной антропологии от других наук о человеке.
4. Объект и предмет исследования социально-культурной антропологии.
5. Антропологические идеи Древнего Востока
6. Антропологические идеи античности.
7. Антропологические идеи средневековья.
8. Антропологическая мысль эпохи Великих географических открытий.
9. Антропологическая мысль эпохи Просвещения: Лафито, Руссо, Дидро.
10. Антропология и теория закономерного прогресса: Монтескье, Вико, Кондорсе.
11. Единые схемы всемирно-исторического развития: Фергюссон, Гердер.
12. Мифологическая школа.
13. Эволюционизм.
14. Диффузионизм, гипердиффузионизм.
15. Социологический подход в антропологии.
16. Функциональная школа. Структурное направление.
17. Психоаналитические концепции культуры.
18. Школа «Культура и личность».
19. Неоэволюционизм, неофункционализм,
20. Символическая антропология.
21. Развитие антропологии в Беларуси.
22. Структура антропологического знания: археология, юридическая и историческая антропология.
23. Структура антропологического знания: киберантропология, визуальная и педагогическая антропология.
24. Структура антропологического знания: этнология, этносоциология, этнография, этнография детства.
25. Принципы антропологического исследования.
26. Отличительные черты научного наблюдения, виды наблюдения.
27. Причины востребованности и уникальности антропологии
28. Определение понятия «культура».
29. Традиционная культура. Современная культура.
30. Культурные универсалии.
31. Структура культуры
32. Функции культуры. Черты культуры.
33. Виды культуры.
34. Социализация, инкультурация.
35. Культура и биология человека.
36. Культура и цивилизация.

37. Культура и этнос.
38. Культурная экспансия. Модернизация культуры.
39. Глобализация культуры.
40. Понятие цивилизации.
41. Этапы антропогенеза: первые гоминиды.
42. Этапы антропогенеза: хомо хабилис, архантропы.
43. Этапы антропогенеза: палеоантропы, неоантропы.
44. Антропосоциогенез. Происхождение человека и общества.
45. Праобщество. Общество охотников и собирателей.
46. Родоплеменной строй. Вождество.
47. Общество эпохи неолитической революции.
48. Теории возникновения государства.
49. Критерии измерения социальной стратификации. Исторические формы стратификации.
50. Представления о моделях общества Маклюэна и Моргана.
51. Простые и сложные общества.
52. Периодизация по способам производства.
53. Формационная теория.
54. Теория общества Дюркгейма.
55. Периодизация по уровню индустриализации. Цивилизационный подход.
56. Культурные системы: экономические системы.
57. Культурные системы: системы коммуникации.
58. Системы коммуникации.
59. Социокультурная антропология и современные проблемы человечества: развитость и слаборазвитость, зависимость, транснациональные корпорации.
60. Возникновение и эволюция парного брака.
61. Типология систем родства.
62. Общий обзор теорий происхождения религии: Э.Тайлор, Д.Фрэзер.
63. Специфика глобализации через призму антропологического знания.
64. Проблема столкновения современных цивилизаций.

Требования к выполнению управляемой самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на УСР	Задание	Форма выполнения
9.	Элементы культуры, культурные процессы	2	Уровень 1. Ознакомиться с лекциями по теме в СДО Moodle. Уровень 2. Подготовить записи в глоссарий СДО Moodle по заранее подготовленным терминам упоминаемых в лекции. Уровень 3. Пройти тест в СДО Moodle на знание материала лекции.	Письменные ответы в элементах «Глоссарий», прохождение теста в СДО Moodle.
10.	Культурные системы как предмет изучения социокультурной антропологии.	2	Уровень 1. Ознакомиться с лекциями по теме в СДО Moodle. Уровень 2. Подготовить записи в глоссарий СДО Moodle по заранее подготовленным терминам упоминаемых в лекции. Уровень 3. Пройти тест в СДО Moodle на знание материала лекции.	Письменные ответы в элементах «Глоссарий», прохождение теста в СДО Moodle.
11.	Адаптация. Социокультурная антропология и современные проблемы человечества	2	Уровень 1. Ознакомиться с лекциями по теме в СДО Moodle. Уровень 2. Подготовить записи в глоссарий СДО Moodle по заранее подготовленным терминам упоминаемых в лекции. Уровень 3. Пройти тест в СДО Moodle на знание материала лекции.	Письменные ответы в элементах «Глоссарий», прохождение теста в СДО Moodle.
15.	Эволюция форм брака, семьи и систем родства	2	Уровень 1. Ознакомиться с лекциями по теме в СДО Moodle. Уровень 2. Подготовить записи в глоссарий СДО Moodle по заранее подготовленным терминам упоминаемых в лекции. Уровень 3. Пройти тест в СДО Moodle на знание материала лекции.	Письменные ответы в элементах «Глоссарий», прохождение теста в СДО Moodle.
16.	Теория религий. Проблема глобализации.	2	Уровень 1. Ознакомиться с лекциями по теме в СДО Moodle. Уровень 2. Подготовить записи в глоссарий СДО Moodle по заранее подготовленным терминам упоминаемых в лекции. Уровень 3. Пройти тест в СДО Moodle на знание материала лекции.	Письменные ответы в элементах «Глоссарий», прохождение теста в СДО Moodle.
	ВСЕГО	10		

Требования к выполнению самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов на СРС	Задание	Форма выполнения
1	Введение. Становление антропологии в Древнем мире и средневековье	2	<p>Антропологические идеи в Древнем Востоке и в Античности. Знания об окружающих народах в Древнем Египте. Антропологические концепции Библии. Концепция «золотого века» Гесиода. Идея антропосоциогенеза Демокрита. «Географический детерминизм» Гиппократов.</p> <p>Антропологические взгляды Тацита. Идеи прогресса Лукреция Кара. Антропологические знания в средневековой Европе. Этнографические сведения Иордана. Константин Багрянородный и его прагматические взгляды на историю народов. «Книга Марко Поло» и ее влияние на европейскую научную мысль.</p>	Изучить литературу и подготовить историографический обзор по теме
2	Развитие антропологической теории в XVI – начале XX в.	4	<p>Эволюционизм. Научные предпосылки и основные постулаты. Концепция прогресса Э.Тайлора. Анимистическая концепция происхождения религии. Периодизация прогресса человечества Л.Моргана. Периодизация семейных отношений.</p> <p>Диффузионизм. Суть концепции. Истоки: Ф.Ратцель. Культурная мифология Л.Фробениуса. «Культурный круг» Ф.Гребнера. «Гипердиффузионизм» Г.Смита.</p>	Подготовка компьютерной презентации, ее публичная защита
3	Развитие антропологической теории в первой половине XX в.	2	<p>Функционализм и структурализм. Критика эволюционизма и диффузионизма Б.Малиновского. Б.Малиновский о взаимосвязи традиции и экологии. Классификация антропологических наук А.Радклифа-Брауна. Основные положения структурного функционализма А.Радклифа-Брауна. К.Леви-Стросс о развитии культуры и общества. Методология К.Леви-Стросса. Принцип «бинарных оппозиций».</p>	Развернутая беседа по теме
4	Развитие антропологической теории во второй	2	<p>Выделение социально-культурной антропологии в отдельную дисциплину. Причины интенсивного развития социально-культурного направления антропологии после Второй мировой войны. Политические</p>	Подготовка глоссария по теме

	половине XX в. Возникновение социокультурной антропологии и ее проблемное поле		факторы – окончание эпохи колониализма, новые взаимоотношения с бывшими колониями. Социально-экономические факторы – переход к постиндустриализму, ускорение процессов модернизации в мире. Социально-психологические факторы – усложнение социокультурной жизни в мировом масштабе.	
5	Отличительные признаки социально-культурной антропологии. Фундаментальные характеристики культуры	2	Подходы к определению понятия «культура». История изменений определений «культура». Определения Э.Тайлора, А.Крёбера, Л.Уйта. Выделение общих позиций присутствующих во множестве определений термина. Традиционная и современная культуры. Определение обществ, носителей традиционной культуры. Признаки современного типа культуры.	Подготовка опросника по теме
6	Антропология: общая характеристика и структура дисциплины	8	Структура антропологического знания: археология, социальная и культурная антропология, юридическая и историческая антропология, киберантропология, визуальная и педагогическая антропология, религиозная антропология, социология и антропология, этнология, этносоциология, этнография, этнография детства. Причины востребованности и уникальности антропологии. Ключевые понятия антропологии: личность и общество, культура и перевод, сравнение, холизм, контекст.	Изучить литературу и подготовить историографический обзор по теме
7	Антропология: методы исследования	4	Принципы антропологического исследования. Аналитические методы. Полевая работа, эмпирический материал. Полевая работа: взаимодействие информанта и антрополога. Отличительные черты научного наблюдения, виды наблюдения. Включенное наблюдение. Наблюдение у этнографов и антропологов. Интервью и беседа, типология интервью.	Подготовка компьютерной презентации, ее публичная защита
8	Культура и её формы	4	Культурные универсалии. Различие подходов к определению культурных универсалий. Точки зрения Д.Мердока, К.Уислера и М.Говарда. Культура и цивилизация. Понимание термина «цивилизация» в современной науке. Происхождение термина. Взгляд на цивилизацию сквозь призму социокультурной антропологии. Культура и этнос. Народ – главная форма этнических общностей. Понятие этноса. Важность языковой общности этноса. Этническое	Подготовка глоссария по теме

			самосознание. Этнообразующие факторы.	
9	Элементы культуры, культурные процессы	2	Культурная динамика. Внутренние и внешние механизмы культурных изменений. Культурная диффузия. Культурные реформы. Культурная аккумуляция. Культурная трансмиссия. Культурная экспансия. Модернизация культуры. Глобализация культуры.	Подготовка опросника по теме
10	Культурные системы как предмет изучения социокультурной антропологии.	2	Основные экономические системы, их организационные и институциональные структуры. Окружающая среда и производство. Условия функционирования производства. Воспроизводство рабочей силы. Распределение и обмен. Взаимоотношения между производственными системами. Системы коммуникации. Язык. Природа языка. Классификации языков в социально-культурной антропологии. Язык и культура. Невербальные средства коммуникации.	Развернутая беседа по теме
11	Адаптация. Социокультурная антропология и современные проблемы человечества	2	Культурная ориентация и адаптационная стратегия. Социализация на протяжении жизненного цикла. Современные проблемы адаптации. Определение развитости и слаборазвитости. Слаборазвитость как историческое явление. Формы экономической зависимости. Транснациональные корпорации и их роль в современной экономической системе.	Подготовка глоссария по теме
12	Проблема антропогенеза	4	Теории эволюции. Теория эволюции Дарвина. Утверждение принципа развития в органической природе. Теория незаметных изменений и «борьба за существование». Общая оценка концепции Дарвина. Теория эволюции после Дарвина. Современные представления о механизмах наследования.	Подготовка презентации, ее публичная защита
13	Социогенез	4	Традиционное общество. Особенности социального устройства сообществ охотников и собирателей. Возникновение родоплеменного строя. Сущность общины. Фратрия и линидж. Причины возникновения племенных объединений. Вождизм. Индивидуализация политической власти. Сверхъестественные представления и политическая власть.	Подготовка глоссария по теме
14	Типология обществ	4	Представление о моделях общества Маклюэна и Моргана. Простые и	Подготовка опросника

			сложные общества. Периодизация по способам производства. Формационная теория. Теория общества Дюркгейма. Периодизация по уровню индустриализации. Цивилизационный подход. Исторические типы политической организации. Законы. Легитимность законов. Эволюция законов.	по теме
15	Эволюция форм брака, семьи и систем родства	2	Определение родства. Соотношение культурных и биологических аспектов. Кровное родство и родство через брак. Наследование. Унилинейные группы. Патрилинейные группы. Матрилинейные группы. Типы унилинейных родственных групп. Билинейные родственные группы. Когнатические родственные группы. Клань. Шесть основных систем родства: эскимосская, гавайская, ирокезская, амаха, кро, суданская. Значение родства.	Изучить литературу и подготовить историографический обзор по теме
16	Теория религий. Проблема глобализации.	4	Религиозная символика. Специфичные символы разных культур. Символика еды. Тотемы. Миф. Искусство. Системы религиозных верований. Невидимые силы. Духи. Боги. Пантеон. Религиозное поведение и сознание. Служители культа. Шаманы. Хранители законов. Пророки. Религия и общество. Религия и изменения в обществе. Изменения через контакты и завоевания. Хилиастические движения. Методологические основания исследования антропологических проблем глобализации. Специфика глобализации через призму антропологического знания. Проблема столкновения современных цивилизаций.	Подготовка опросника по теме
	ВСЕГО	52		

Перечень используемых средств диагностики результатов учебной деятельности студентов

Для контроля компетенций используются следующие формы

1. Устная форма:

- сообщения
- опрос
- доклады на семинарах
- обсуждения
- работа с источниками

2. Письменная форма:

- тесты
- зачет

3. Устно-письменная работа:

- отчеты по аудиторным семинарским занятиям с последующей устной защитой
- отчеты по самостоятельной работе студентов с последующей устной защитой
- отчеты по индивидуальным заданиям
- зачет

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ СТУДЕНТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

	Критерии оценки
НЕЗАЧТЕНО	<p>Отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа;</p> <p>фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;</p> <p>знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины;</p> <p>неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок;</p> <p>пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.</p> <p>недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта;</p> <p>знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;</p> <p>использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;</p> <p>слабое владение инструментарием учебной дисциплины некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;</p> <p>неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины;</p> <p>пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий.</p>
ЗАЧТЕНО	<p>Достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;</p> <p>усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;</p> <p>использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;</p> <p>владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;</p> <p>умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи;</p> <p>умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку;</p> <p>работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий.</p>

ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
История первобытного общества и цивилизаций Древнего Востока	Всеобщей истории и методики преподавания истории	Изменений нет	Протокол №8 от 26.03.2024