

самастойна знаходзіць дапушчаныя памылкі, недакладнасці, вызначаць спосабы выпраўлення недахопаў. Навучэнцам рэкамендуецца самастойна працаваць перад лютэракам, каб ажыццяўляць візуальны самакантроль. Асабліва прадуктыўным з'яўляецца прагляд відэазапісаў занятку або выступу, калі вучань аналізуе якасць выканання танца ім самім ці у пары, ансамблі. Карысна вядзенне школьнікамі дзённікаў з запісамі, у якіх яны б аналізавалі заняткі, свае дасягненні, зробленую работу над памылкамі.

Метады стымулявання і матывавання школьнікаў да навучальна-пазнавальнай дзейнасці заключаюцца у заахвочванні словам, граматамі, прызамі, дыпламамі, стварэнні сітуацый поспеху. Дадзеныя метады заклікаюць садзейнічаць павышэнню цікавасці да навучання і фармаванню патрэбы і адказнасці у вучобе. Для гэтага арганізуюцца кантрольныя паказы, конкурсы, фестывалі па спартыўных бальных танцах.

Неабходна разнастаць метады работы з вучнямі, абіраць найбольш эфектыўныя метады і сродкі навучання, якія забяспечваюць навучальны працэс. Вылучэнне рэlevantных метадаў навучання адбываецца з улікам асаблівасцяў дадзенага школьнага калектыву і кожнага вучня.

#### **Літаратура**

1. Корсак, В.У. Урок як асноўная форма арганізацыі навучання спартыўным бальным танцам / В.У.Корсак // Весті БДПУ. – 2008. Сер. 1. – № 3. – С. 27–30.
2. Педагогика / Ю.К. Бабанский и др. – М.: Просвещение, 1988. – 478 с.
3. Педагогика / С.П. Баранов и др. – М.: Просвещение, 1986. – 334 с.
4. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М., 1990. – 575 с.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ MS POWERPOINT В РАМКАХ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ И ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

О.С. Куницкая, И.О. Чаплеевская, БГПУ (Минск)

Процесс информатизации образования активно распространяется и ставит воспитательную работу в особые условия. Цели и задачи воспитательной работы в ВУЗе, а также возможности их решения должны интегрировано меняться, подстраиваясь под тенденции современного общества. Появившись в системе образования относительно недавно, компьютер принес много положительных моментов: возможность увеличения связей с внешним миром, доступ к разнообразным источникам информации и многое другое. В последнее время на факультете социально-педагогических технологий БГПУ активно используемым средством представления информации по идеологической и воспитательной работе стала электронная презентация.

*Электронная презентация* – это краткий содержательный рассказ, состоящий из слайдов с использованием информационных технологий (компьютера, проектора, программного обеспечения и т. п.). На сегодняшний день программа PowerPoint является ведущим программным обеспечением для подготовки и проведения электронных презентаций. Презентация в кураторской работе – это особая форма убеждающей коммуникации, инструмент процесса воспитания, позволяющий сделать воспитательное мероприятие более убедительным.

С целью активизации деятельности кураторов, повышения их статуса в вузе на факультете СПТ БГПУ организованы «мастер-классы» или открытые куратор-

ские часы по основным направлениям воспитательной работы, в том числе по гражданско-патриотическому и идейно-нравственному воспитанию студентов. Данные воспитательные мероприятия повышают престиж и эффективность воспитательной работы, выявляют талантливых, творчески работающих кураторов студенческих групп, внедряют в практику инновационные технологии, используемые в идеологической и воспитательной работе со студенческой молодежью. Кураторами факультета социально-педагогических технологий уже разработаны и апробированы открытые кураторские часы с использованием мультимедийных презентаций и видеоматериалов на следующие темы: «Этноконфессиональная ситуация в Республике Беларусь», «Задумайся, доставая сигарету!», «НЕТ наркотикам!» и др. Мультимедийные презентации дают возможность кураторам на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: видеозаписи, снимки, схемы и др. Кроме основных функций редактирования и размещения слайдов PowerPoint, кураторы включают в презентации различные анимационные и мультимедиаэффекты. В ходе демонстрации презентации широко используют встроенные в систему средства управления показом для адаптивирования мероприятия к аудитории.

В процессе апробирования данных воспитательных мероприятий с использованием PowerPoint возникло немало проблем, которые значительно снижали их эффективность. Поэтому далее мы представляем перечень рекомендаций, на которые необходимо обратить внимание в процессе подготовки и проведения презентации. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать требования, предъявляемые к оформлению и представлению информации. Непосредственно сам процесс создания презентации состоит из трех этапов: планирование презентации; разработка презентации; репетиция презентации.

**I. Планирование презентации** – это многошаговая процедура, которая включает в себя: определение целей; сбор информации об аудитории; определение основной идеи презентации; подбор дополнительной информации; планирование выступления; создание структуры презентации; проверку логики подачи материала; подготовку заключения.

На этапе вступления мы рекомендуем кураторам использовать прием «погружения» в тему, начиная с демонстрации короткого видео-ролика, что позволит куратору объединить и настроить студенческую аудиторию для работы в нужном направлении. Ключевой первый фрагмент должен содержать название работы и ссылку на авторов проекта.

**II. Разработка презентации** – правильная постановка позволит сделать результат кураторского часа более понятным и интересным, более ярким и запоминающимся. Визуальные вспомогательные средства – всего лишь средство демонстрации презентации, а не цель. При их разработке и использовании нужно учитывать, что они быстро и доходчиво изображают вещи, которые невозможно передать словами; они вызывают интерес и делают разнообразным процесс презентации и усиливают воздействие выступления.

Окончание презентации, как и ее открытие, не менее важно. Поэтому не стоит оставлять его на волю случая. Цель презентации обязательно диктует окончание, которое должно быть обдуманно заранее. Оно может включать: краткое резюме важных фактов и аргументов; описание использованной литературы по данному проекту; благодарность за внимание; предложение задавать вопросы.

**III. Репетиция презентации** – это проверка и отладка созданной презентации. У репетиции есть следующие цели: испытание на месте проведения; прида-

ние участникам презентации чувства уверенности. Перед тем как выступить с презентацией на публике, всегда нужно получить оценку коллег или друзей, а также прочесть ее самим.

На **заключительном этапе** следует учесть следующие моменты: определиться с местом проведения и окружающей обстановкой в нем, избегать больших, ярко освещенных помещений; во время репетиционных действий обдумать все в мельчайших подробностях; генеральную репетицию провести без остановок, это поможет определить продолжительность презентации и выявить ее промахи.

Вышеизложенные рекомендации являются неплохой начальной инструкцией для создания электронной презентации. Но несмотря на век революционных техногенных изменений, последнее слово остается за личностью и ее творческим мышлением. Чувство цвета, линии, композиции, пропорции, гармонии, способность к образному мышлению, знание психологии цвета помогут создать эффективную презентацию и обеспечить успех воспитательного мероприятия.

## **К ПРОБЛЕМЕ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

Т.В. Кункевич, БГПУ (Минск)

Интегрированное обучение и воспитание рассматривается как одно из средств социализации и успешной интеграции в общество детей с особенностями развития. Л.С. Выготский указывал на необходимость создания такой системы обучения, в которой ребенок с особенностями развития не исключался бы из общества детей с нормальным развитием. Интегрированное обучение реализует ряд аспектов: дидактический, коррекционный, рефлексивный, социальный. Так как развитие ребенка обусловлено окружающей его социальной средой, а наличие отклонений приводит к социальному выпадению его из общества, то интегрированное обучение и воспитание обеспечивает включение ребенка в новую социальную ситуацию, в которой создаются новые механизмы социального взаимодействия, обеспечивающие социализацию ребенка в общество. В условиях интегрированного обучения и воспитания изменяется и социальная среда, и образовательное пространство для всех участников педагогического процесса. Совместное обучение ребенка с особенностями развития и нормально развивающихся детей обеспечивает формирование новых отношений между учащимися, педагогами, родителями [3, с. 15–20].

При организации интегрированного обучения и воспитания необходимо обеспечить условия для приобретения школьниками с особенностями развития опыта социального взаимодействия, формирования адекватных представлений у нормально развивающихся школьников об учениках с особенностями развития, становления положительных межличностных отношений между детьми. В условиях образовательной интеграции часто отмечается девиация взаимоотношений учащихся. Обуславливается это, прежде всего, отрицательными представлениями о детях с особенностями развития, которые, как правило, основываются на трудностях в обучении детей данной категории, низком уровне их познавательных возможностей, ограниченным социальным опытом. Их изолированности способствует и наличие особенностей развития, которые могут привести к нарушению социально-коллективных связей [1, с. 24].